உ

கணபதி துணை.

சங்கமருவிய எட்டுத்தொகை நூல்களுள்

ஆறாவதாகிய

கலித்தொகை

(நெய்தற்கலி) Vo = 3

மூலமும்

மதுரையாசிரியர்

பாரத்துவாசி நச்சினார்க்கினியருரையும்.

இவை

இடையாற்றுமங்கலம்

வைத்தீச்சுவரையரவர்கள் குமாரரும்

சென்னை,

பிரஸிடென்ஸி காலேஜ் Retired தமிழ்ப் பண்டிதருமாகிய

இ. வை. அனந்தராமையரால்,

நன்கு பரிசோதித்து,

தாம் எழுதிய பலவகை ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்களுடனும்

ஆசிரியர் வரலாறு, அரும்பத அகராதிகளுடனும்

சென்னை

நோபில் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றன.

பிரஜோத்பத்தி௵ கார்த்திகை௴

ரிஜிஸ்டர்ட் காபிரைட்] 1931 [விலை ரூ. 6—4—0.



கணபதி துணை.

மூன்றாஞ் சம்புடத்தின் முகவுரை.

———:o:———

இந் நூலையும் இப்பதிப்பையும் பற்றிய செய்திகள் பலவும் இதன் முதற் சம்புடத்தின் தலைப்பில் எழுதப்பெற்றுள்ளன.

இம் மூன்றாஞ் சம்புடத்தில், நெய்தற்கலியும் அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதியும், நூலாசிரியர் உரையாசிரியர்களின் வரலாறுகளும், முன்னிரண்டு சம்புடங்களிலின்றி இச்சம்புடத்தில் எடுத்துக் காட்டப்பெற்ற நூற்பெயர் முதலியவற்றின் அகராதியும், இப் பதிப்பைப்பற்றிய அபிப்பிராயங்களில் முன் வெளிவாராதவையும் அடங்கியிருக்கின்றன. இச் சம்புடத்தோடு இந்நூல் நிறைவேறிற்று.

இச் சம்புடத்துள்ள நெய்தற்கலியும், இதன் இன்ன பகுதி இன்ன நூலின் இன்ன பகுதியில் இன்னதற்கு மேற்கோளென்பதும் இதன் இன்ன பகுதிக்கு ஒப்புமைப்பகுதி இவையென்பதும் முதலிய குறிப்புக்களோடு, இரண்டாஞ் சம்புடத்தைப்போலவே சொற்களையும் விலங்கு பிறவை மரஞ் செடிகொடிகளையும்பற்றிய பல வகைக் குறிப்புக்களும் சேரப்பெற்றது. இக் குறிப்புக்கள் ஆராய்ச்சியாளர்க்குப் பெரிதும் பயன்படுவனவாயிருக்கும்.

அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதியில் பழைய செய்திகளை அறிவிக்கவேண்டிப் பல தொடர்மொழிகளும் சேர்க்கப்பெற்றிருக்கின்றன. சில அரும்பதங்களுக்குப் பொருள்களும் குறிக்கப்பெற்றிருக்கின்றன. அவ்வகராதியில் மெய்ப்பாடு என்னுமிடத்து அவற்றின் பெயர்களைமட்டும் ஓர் அகராதிபோகக் குறித்திருக்கிறேன். அதற்குக் காரணம் பொருளதிகாரம் உணர்ந்தவர் சிலரென்பதும், அவருள்ளும் இம் மெய்ப்பாட்டைப்பற்றிய செய்திபைத் தெளிவாக உணர்த்தவல்லவரிலரென்பதும், தாமே பயின்றுணர விரும்புவார்க்கு இது கருவியாயுதவுமென்பதுமாகும். இம் மெய்ப்பாட்டுப் பெயர்களுள், சில பெயர் ஒவ்வொரு மெய்ப்பாட்டுக்குக் காரணமான குறிப்புக்கள் அல்லது பொருள்களின் பெயரென்றும், சிலபெயர் மெய்ப்பாட்டுக்குக் காரணமான பொருட் பெயரோடு சேர்த்தெழுதப்பட்டன வென்றும், சில பெயர் பரியாயப் பெயர்களென்றும், சில பெயர் பிழைபட்டிருக்கக்கூடுமென்றும் தோற்றுகின்றன.

இந் நூல்போல முழுமைக்கும் பண்டை யுரையாசிரியரால் உரையோடு மெய்ப்பாடு குறிக்கப்பெற்ற நூல் திருக்கோவையா ரொன்றுமே. சீவக சிந்தாமணி, சிலப்பதிகாரம், தொல்காப்பிய முதலிய இலக்கணம் இவற்றினுரைகளில் மெய்ப்பாட்டுக் குறிப்புச் சிலவுண்டு. அவற்றாலும் இம் மெய்ப்பாட்டுச் செய்திகள் விளங்குவனவாக இல்லை. தமிழிற் சிறந்த நூல்களைப் பாடமாக்கி அவற்றைச் சிறு பொருட்செலவில் பல வருடமாகக் கற்பித்து வரும் மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்திலோ, தக்க பொருட்செலவுசெய்து சில வருடமாகக் கற்பித்து வரும் சிதம்பரம் அண்ணாமலைச் சருவகலா சங்கத்திலோ, வேறிடத்திலோ நுண்ணறிவும் உலையா முயற்சியுமுடைய தமிழ்ப்புலவர் போதகாசிரியராயிருந்து பல்லாண்டு உழந்தால் நாளடைவில் விளங்கக்கூடுமென்பதும் அதற்கும் ரஸபாவ முதலியவற்றை நுண்ணிதி னறியும் வடநூலுணர்ச்சியாவது அவற்றை அறிந்தவ ருதவியாவது இன்றியமையாததென்பதும் என் கருத்து.

இம்மூன்றாஞ் சம்புடத்தைப் பதிப்பிப்பதற்குப் பொருளுதவி செய்ய வேண்டுமென்ற என் வேண்டுகோளை அங்கீகரித்து, சென்னைச் சருவ கலாசங்கத்தார் இந்நூலை நிறைவேற்றி எ௫௦ ரூபாய் பெறும்படி உத்தரவளித்தார்கள். முன்பு பிரஹ்மஸ்ரீ மகாமகோபாத்யாய தாக்ஷிணாத்ய கலாநிதி உ. வே. சாமிநாதையரவர்கள் க௫௦ ரூபாய் அளித்தபோது அத்தொகை இத்தொகையிலுள்ள செய்யுள் (கலித்தொகையிலுள்ள செய்யுள் க௫௦) ஒவ்வொன்றையும் தாம் பாராட்டுவதற்கு அறிகுறியாகத் தோற்றுகிற தென்று குறித்திருந்தேன். இச் சருவகலா சங்கத்தார் உத்தரவிட்ட தொகை, அத்தொகைபோல ஐந்து மடங்கு கொண்டதா யிருத்தலால், ஐந்திணை நெறியளாவிய இக்கலித்தொகைக்கு அத்தொகை போல ஐந்து மடங்கு இணைந்த தொகை அளித்தலே ஏற்ற நெறியாகுமென்று கருதினர் எனக் குறிக்கும்படி இருக்கிறது.

ஆறாந்தொகையீ தாதலினால் ஐயரவர்க ளளித்ததினும்
வீறாம் வண்ணம் நூறாக மேவுந் தொகையில் ஆறுறழ்ந்து
கூறாந்தொகைநூற் றைம்பதொடுங் கூட்டினார்கொல்.

இவ்வுதவியைச் செய்த அவர்கட்கு என் நன்றியறிதலைக் கூறுகிறேன்.

பின்பு சிதம்பரம் அண்ணாமலைச் சருவகலா சங்கத்தாருக்கு ஒரு மனுச் செய்துகொண்டேன். அச்சங்கத்தார் ௩௦௦ ரூபாயை முன்னதாகவே அனுப்பித் தங்களுக்குப் பத்துப் பிரதி போதுமானவை யென்றும் தெரிவித்தார்கள். இது காலத்தாற் செய்த உதவியாய் மகிழ்வித்தது.

திருப்பனந்தாள் ஆதீன கர்த்தர்களாகிய ஸ்ரீலஸ்ரீ காசிவாசி ஸ்வாமிநாத ஸ்வாமிகளவர்களைப் போய்ப் பார்த்து 'நான் இதனைப் பதிப்பிக்கத் தொடங்கியிருக்கிறேன், நிறைவேறவேண்டும்' என்று சொன்னபோது அவர்கள் ரூ00 ரூபாய் உவந்தளித்து 'இன்னும் அவசியமானபோது முட்டுப்படாவண்ணம் வேண்டிய உதவியைச் செய்வோம்' என்றும் வாக்களித்தார்கள். அஃது எனக்கு இக்காரியத்தை இடையூறின்றி முடித்து விடலாமென்ற இன்பத்தையும் தைரியத்தையும் தந்தது. அவர்கள் தமிழபிமானம் என்னை மகிழ்வித்ததனால் அதனை இம் முகவுரையின் இறுதியில் (பக்கம் அ) 'தமிழ் வளர்க்கு முயற்சி' என்பதில் தெரிவித்திருக்கிறேன். இப்போது பல்கலையும் வளர்க்கக் கருதித் தமிழ் வளர்த்தற்காகச் சென்னைச் சருவகலாசாலைத் தனித் தமிழ்ப் பரீக்ஷையில் ஒவ்வோராண்டிலும் முதன்மையாகத் தேறும் வித்துவானுக்கு ரூ000 ரூபாய் பரிசளிப்பதாக (Fund) மூலதனம் ஏற்படுத்தி இப்போது சிலவருடமாக வழங்கிவரும் வள்ளன்மை உலகம் அறிந்ததே.

இத்தொகை ஒவ்வோராண்டிற் பெறுபவர் ஒவ்வொருவரேயாயினும் இவ்வேற்பாடு ஒவ்வோராண்டிலும் பல மக்களை நன்றாகத் தமிழ் ஞானம் உறுவித்தற்கு ஏதுவாகு மென்பது ஒருதலை. ஸ்ரீ குமர குருபரர் ஈட்டிய செல்வம் தமிழ் வளர்ச்சி செய்யாதிருக்குமா!

இப்போது தமிழ் நாட்டினுள் மிக்க செல்வமுடைய தமிழர்கள் பலரிருப்பினும் அவர்களுள் யாரேனும் தம் பாஷையில் அபிமானம் வைத்து அதனை வளர்த்தற்கு எவ்வகையாகவாவது முன் வந்தார்களா? அவர்கள், 'எமக்குத் தமிழில் அபிமானம் அதிகம்' என்று தம்மைப்பற்றித் தாமே சொல்லிக்கொள்ளுஞ் சொல் பொருளுரையாகுமா? அதனாற் பயன் யாது?

உண்மையில் ஒருவர் தம் பாஷையில் அபிமான முள்ளவராயிருந்தால், தாம் அதனைப்பயின்று அரியபொருளை அறியாதிருப்பாரா? அறியாவிட்டால் அம்மொழிவாணரது தாரதம்மிய மறியச் சக்தியுடையராவாரா? பயில இயலாவிட்டாலும் அதனை வளர்த்தற்கு வேண்டிய முயற்சி செய்யாதிருப்பாரா? அதனை நன்கு அறிந்தவர் பால் அன்பு செய்தலும் அவரைப் பாராட்டுதலும் அவர்க்கு உபகரித்தலுமில்லாதிருப்பாரா?

மற்றைச் செல்வர் பாஷாபிமானமற்ற நிலைமையிலிருக்கும் இக்காலத்தில் பணையாதீன கர்த்தரவர்கள் இப்பரிசிலை ஏற்படுத்தியது மிகவும் கொண்டாடத்தக்க தமிழபிமானச் செய்கையென்பதை யாரே

னும் மறப்பார்களா? தமிழில் உண்மை யன்புள்ள இவ்வுபகார சீலர் இங்ஙனமே உலகத்திற்கு நன்மை புரிந்து கொண்டு நீடூழி வாழ வேண்டு மென்று,

திருப்பனந் தாளுறை செஞ்சடை யப்பர்தஞ் சேவடிக்கட்
சுருப்பனந் தாமலர் சேர்த்தி னுள்ளஞ் சுலாவி யுறைம்பண்
புருப்பனந் தாமணி யாஞ்சாமிநாத வுயர்முனிபா
லிருப்பனந் தாவதென் றருமெங் கோன்புக மேழுறவே.

ஸ்ரீமான் திவான் பஹதூர் பவானந்தம் பிள்ளை அவர்களிடம் நான் பதிப்பித்த கலித்தொகை முதலிரண்டு சம்புடங்களைக் கொடுத்து, அதில் நான் சிரமப்பட்டுச் செய்திருக்கும் வேலைகளிற் சிலவற்றையுஞ் சொன்னேன். அவர்கள்,

'சொல்வன்மை யுண்டெனிற் கொன்னே விதித்தொழிதல்
நல்லினை கோறலென் வேறன்ம'

என்றபடி, அதற்கு உதவி செய்யவேண்டும் என்று கருதி, அச் சம்புடங்களைப்பற்றிச் சென்னை School Book and Literature Society யாருக்குச் சிபாரிசு செய்து கலித்தொகை வெளிவரும் செலவிற்கு உபயோகிக்கும்படி இருநூறு ரூபாய் நன்கொடையாக அளிக்கச் செய்வித்தார்கள். இவ்வாறு உதவி செய்யுந் தமிழபிமானிகளிருந்தால் அரிய காரியத்தை மேன்மேலுஞ் செய்ய ஊக்க முண்டாகும். அத் தொகையை அளித்த அச் சங்கத்தாரிடத்தும் அதற்குக் காரணராயிருந்த ஸ்ரீமான் பவானந்தம் பிள்ளை யவர்களிடத்தும் நன்றியறித லுள்ளவனாக இருக்கின்றேன்.

எனக்கு இந் நூல் முதலிலிருந்து முழுவதும் பதிப்பித்தற்கு மிக்க உதவியாயிருந்தவர், என் சிறுவனாகிய சிரஞ்சீவி முத்துக்குமார ஸ்வாமியும், சென்னை, மயிலாப்பூர், P. S. High School உபாத்தியாயரும் என் மாப்பிள்ளையும் ஆகிய சிரஞ்சீவி வே. ராமநாதையரும் ஆவர்.

இடையே உதவி செய்தவர் அன்பர் ஸ்ரீமத் உ. வே. சு. சி. பாஷ்யம் அய்யங்கார் அவர்கள், B. A., L.T.

இப்போது அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதியை ஒழுங்கு படுத்துவதற்கும், ஆசிரியர் வரலாற்றை எழுதுவதற்கும் தக்கமக்கு அவகாச முள்ளபோது உடனிருந்து உதவி புரிந்தவர்கள் சென்னை யூனிவர்ஸிடி ஓரியண்டல் ரிசர்ச் இன்ஸிடிடியூட் ஸ்டூடெண்டுகளாக இருந்த சிரஞ்சீவிகளாகிய கே. வி. சேஷாசல சர்மாவும், மு. குஞ்சித பாத தேசிகரும், ந. சிவப்பிரகாச தேசிகரும் ஆவர்.

ஆசிரியர் வரலாற்றையும் இன்னும் சில ஆராய்ச்சிகளையும் விரிவாக எழுத நினைத்திருந்தேன். அவையும் முன் பெரும்பான்மைக் குறித்தவற்றுள் இன்னுஞ் சிலவும் சில காரணங்களால் இப்போது செய்தற்கியலவில்லை. இந்த வுளவில் இதனை நிறைவேற்றிய இறைவனுக்கு என் வந்தனத்தைச் சேர்ப்பிக்கிறேன்.

மயிலாப்பூர்,
பிரஜோத்பத்தியூ
கார்த்திகைமீ.

இங்ஙனம்,

இ. வை. அனந்தராமையன்.

தமிழ் வளர்க்கு முயற்சி.

திருப்பனந்தாள் ஸ்ரீ காசிமடத்துத் தலைவர்களாக விளங்கும் கௌரவம் பொருந்திய ஸ்ரீலஸ்ரீ காசிவாசி ஸ்வாமிநாத ஸ்வாமிகளவர்கள், தமிழ்ப் புலமை மிக்கு, தஞ்சை சரபோஜி மஹாராஜாவின் அவைக்களத்தில் ஆஸ்தான பண்டிதராயிருந்தவரும், கோமுக்சுரக்கோவை தஞ்சைப் பெருவுடையாருலா முதலியவற்றை இயற்றியவரும், சென்னை இராசதானிக் கலாசாலையில் தமிழ்ப் பண்டிதராயிருந்து புகழ்பெற்றவரும் ஆகிய கொட்டையூர் ஸ்ரீ சிவக்கொழுந்து தேசிகரவர்கள் மரபில் ஜனித்தவர்கள். தமிழ்மணங்கமழும் அம்மரபில் தோற்றத்திலேலா, டில்லித் துலுக்க அரசனையும் தம் தெய்வசக்தி காட்டி வசப்படுத்திய அருட்புலமை வாய்ந்த தமிழ்ப் பெரியாரான ஆதிகுமரகுருபர ஸ்வாமிகள் பீடத்தின் ஏற்றத்திலேலா அவர்கள் தமிழபிமான மிகுந்து அதனைப் பல வழியாலும் வளர்க்க முயன்று வருகிறார்கள். அம் முயற்சி தமிழுலகத்திற்கு அரும் பயனையும் ஸ்ரீலஸ்ரீ ஸ்வாமிகளவர்களுக்குப் பெரும் புகழையும் தந்து நிறுத்தத்தக்கவை.

சென்னைச் சருவ கலா சங்கத்தாரால் நடத்தப்பெறும் வித்துவான் பரீக்ஷையில், வருடந்தோறும் தமிழில் முதல் வகுப்பில் முதல் வராகத் தேர்ச்சிபெற்ற மாணாக்கருக்கு அவ் வருடத்து 5000 ரூபாய் கன்கொடையளிப்பதாக ஏற்பாடு செய்து மூன்றுவருடமாக அளித்து வருதல் யாவருமறிந்ததே. இஃது என்றும் நிலைபெற்று நடந்து வருவதற்காக 1928-ஆம்வரு ஆகஸ்டு மாதத்தில் அமெரிக்கா கண்டத்து டாரண்டோ என்னும் நகரத்திலுள்ள "தி மானுபாக்ச்சரர்ஸ் லைப் இன்ஷ்யூரன்ஸ் கம்பெனி" (The Manufacturers Life Insurance Company)யில் தங்கள் ஆயுளை ரூபாய் நாற்பதினாயிரத்துக்கு இன்ஷ்யூர் செய்து, 4,46,416 என்னும் எண்ணுள்ள பாலிஸியை எடுத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இதனால் இப்போது பலர் தமிழைச் சிரத்தையோடு படிக்கிறார்கள்.

இவர்களது நுண்ணறிவும் பயனுறுவினை செய்யும் நோக்கமும் அரியன அறிந்துரைக்கும் ஆற்றலும் தமிழபிமானமும் பல வருடங்கட்கு முன்பே எனக்கு மகிழ்வை உண்டாக்கின. அவை நாளுக்கு நாள் வளர்ந்து இப்போது பயனளிக்கத் தொடங்கியிருக்கின்றன. இன்னும் சில நாளில் நல்ல பயனை மிக வளிக்கு மென்பது நிச்சயம்.

ஆசிரியர்கள் வரலாறு.

க. பாலைபாடிய பெருங்கடுங்கோ.

இக்கலித்தொகையில் முதற்பகுதியாகிய பாலைத்திணைக்குரிய 35 கலிப்பாக்களையும் பாடியவர் பெருங்கடுங்கோ அல்லது பெருங்கடுங்கோன்* என்னும் பெயரால் வழங்கப் பெற்றவர்; இவரது இயற்பெயர் இன்னதென்று துணியக்கூடவில்லை. கடுங்கோ என்பது கடியென்னுமுரிச்சொல் ஈறுதிரிந்து கோவென்னும் பெயர்ச் சொல்லோடு புணர்ந்துள்ளது; காரணம்பற்றிய பெயரென்னத் தக்கது. ஆனாலும், சேரமான் மாந்தரன் பொறையன் கடுங்கோ, சேரமான் கடுங்கோ வாழியாதன் என்பன முதலிய சில தொடர் மொழிப்பெயர்களிற் கடுங்கோ வென்பது சேரபரம்பரையினர் களுக்கு வந்திருத்தலாலும் இவர் அப்பரம்பரையினரொன்று தெரி தலாலும் அவர்களுக்குப் பிற்காலத்தவர் இவரென்று துணிந்து அப் பெயர் இவர்க்கு இடப்பெற்றதனின் கடுங்கோ வென்பது இவரது இயற்பெயராம்.

இந்தக் கடுங்கோ வென்பதன் முன் பெருமை யென்னும் பண்புப்பெயர் புணர்ந்து பெருங்கடுங்கோ வென நிற்கின்றது. அப் பண்புப்பெயர் இவர் இளங்கடுங்கோவுக்குக் கமையனாரென்பது பற்றிப் புணர்க்கப்பெற்றதென்று சிலர் ஊகித்தனர். அவ்வாறு இருப்பினும் இருக்கலாம். அவர் மருதத்திணைபைச் சிறப்பித்துப் பாடியிருத்தலால் மருதம்பாடிய இளங்கடுங்கோ என வழங்கப் பெறுகின்றனர். அவர் ஒரு சோழவேந்தனால் ஆசரிக்கப்பெற்றுச் சோணாட்டிலிருந்து மருதத்திணையிலே பயின்றவரென்று தோன்று கிறது. அவர் செய்தி இங்கே இம்மட்டில் நிற்க,

பெருங்கடுங்கோ என்பதன்முன் பாலைபாடிய என்னும் அடை மொழி வந்தற்றது இவர் இக்கலிப்பாக்களைப் பாடியது பற்றியே

---

* 'கடுங்கோன்' என்னும் பெயர் பாண்டியர் மரபிலுமுண்டு. 'காய் சின வழுதி முதல் கடுங்கோன் ஈறாக' என வருதல் காண்க.

என்னலாம். இவரது பெயர் * பாலபாடிய பெருங்கடுங்கோ என்றே பல இடத்தும் உள்ளது. கலி † (உ) 4-8, (ச) 3-6, (ஞ) 1-3, (கூ) 1-6, (எ) 1-3, (அ) 2-6, (கo) 1-7, (கக) 6-7, (கஉ) 1-7, (கஙூ) 1-9, 12-13, 20-21, (கஞ) 1-9, (கசூ) 6-8, 10-12, 14-16, (உo) 1-8, 20-21, (உஙூ) 3, (உச) 10-11, (உஞ) 9-11, இப்பகுதிகளில் இவர் பாலைத்திணையைப் புனைந்துரைத்திருத்தலை நோக்குக.

மற்றும் இவர் பாடியனவாக அகப்பொருட் செய்யுட்களுள், நற்றிணையில் (9, 48, 118, 202, 224, 256, 318, 337, 384, 391) பத்தும் குறுந்தொகையில் (16, 37, 124, 135, 137, 209, 231, 262, 283, 398) பத்தும் அகநானூற்றில் (5, 99, 111, 155, 185, 223, 261, 267, 291, 313, 337, 379) பன்னிரண்டும் ஆக ‡ 32 ஆசிரியப்பாக்கள் உள்ளன. அவற்றுள் இரண்டொன்று ஐயத்துக் கிடமாயிருப்பினும் மற்றவையெல்லாம் பாலைத்திணைக்குரியவையே. அவற்றுள்ளும் நற் (சஅ) 3-9, (உடுசு) 3-4, 9-11; (கூகஅ) (கூஅச) 1-6. குறுந்(கஉச) (உஅகூ) 5-8. அகம் (ஞ) 8-15; (கூகூ) (கஙக) 4-15; (கடுடு) 7-16; (கஅடு) 5-13; (உஉகூ) 3-8; (உகூக) (உசூள) 5-13; (உகூக) 1-21; (கூகங) 11-17; (கூகூள) 5-18; (கூளகூ) 18-26 இக்கப் பகுதிகளில் பாலைத் திணையைப் புனைந்துரைத்திருத்தல் நோக்கற் பாலது.

'பாலபாடிய' என்னும் இவ்வடைமொழியின் முன் 'சேரமான்' என்னும் குடிப்பெயர் சேர்க்கப்பெற்று, 'சேரமான் பாலபாடிய பெருங்கடுங்கோ' என்று புறநானூறு 11 ஆம் செய்யுளின் பின் இன்ன தலைவரை இன்னவர்பாடியது என்புழிக்காணப்படுகின்றது. அச்செய்யுள் சேர வேந்தனையே தலைவனாகக்கொண்

---

* ஒவ்வொன்றைச் சிறப்பித்துப் பாடியதனால் சிலர் பாராட்டப் பெற்றனென்பது, மருதம் பாடிய இளங்கடுங்கோ, மடல் பாடிய மாதங்கீரனார், வெறி பாடிய காமக் கண்ணியார், கொடை பாடிய அல்லது கோடை பாடிய பெரும் பூதனார் என்பவற்றாலும் கோப் பாடியார் அல்லது கோப் பாடியார் என்பதனாலும் அறியப்படுகின்றது.

† ( ) இங்ஙனவளவி னுட்பட்ட எண்கள் பாட்டுகளையும் பின்னுள்ள எண்கள் அடிகளையும் குறிப்பன.

‡ புறப்பொருளிலும் ஓர் ஆசிரியப்பா உண்டு; புறம்-282.

டிருப்பது. அச்செய்யுளும் அதன் பின்னுள்ள குறிப்புமே இவர் சேரர்குடிக் குரியோரென்பதை அறியக் கருவியாயிருக்கின்றன.

இவரை அப்பாடலாற் புகழ்ந்தவர் பெயர் 'பேய்மகள் இளவெயினி' என்று பதிப்பிக்கப்பெற்றுள்ளது. அந்நூலுரையாசிரியர் அப்பாடலுக்குப் பொருளெழுதிய பின் 'பாடினி இழை பெற்றாள்; பாணன் பூப்பெற்றான்; யான் அது பெறுகின்றிலேனெனப்பரிசில் கடாநிலையாயிற்று' எனத் துறைச்செய்திபைத் தம் கோட்பாடாக விளக்கிவிட்டு, "இனி இவள் பேயாயிருக்கக் கட்புலனுபதோர் வடிவு கொண்டு பாடினளொருத்தி யெனவும், 'இக்களத்து வந்தோர் யாவரும் பரிசில் பெற்றார்கள்; எண்டு கின்னோடு எதிர்ந்து பட்டோ ரில்லாமையால் எனக்கு உணவாகிய தசை பெற்றிலேன்' எனத் தான் பேய்மக ளானமை தோன்றப் பரிசில்கடாயினளெனவும் கூறுவாரு முளர்" என்று பிறர் கருத்தையும் எழுதியிருக்கிறார். இப் பிறருரையைப் புனைந்துரையென்று கொள்ளுவதன்றி மெய்யுரை யென்று அறிஞர்கொள்ளார். ஆதலின் பின்னுள்ள பிறருரையை விட்டு முன்னுள்ள இவருரையே கொள்ளத்தக்கதாகும்.

இதில், 'பாடினி இழைபெற்றாள்; பாணன் பூப்பெற்றான்' என்பதை, அவர் பரிசில் வாழ்நரென்பதையும் அவர் இவை பெற்று ரென்பதையும் உணர்த்துகின்றன. அவரைப்போலவே இதனைப் பாடியவரும் பரிசில் பெறுதற்குரிய தகுதியினரென்றால் பாட்டின் பொருள் சிறக்கும். அத்தகுதியும் இசைபற்றியதெனின் இன்னும் சிறக்கு மென்பது கூறுமலே விளங்கும். இவர் பெயர் அத் தகுதியின ரென்பதைக்குறிக்கும் பெயரென்றே இப்போது என்னால் ஊகிக்கப்படுகின்றது. அஃது என்னெனின், 'இளவெயினி' என்பதை 'இளவேயினி' என்று கொளுதலே. கொண்டால் அது குறிப்புமொழியாகி, புல்லாங்குழலாகிய இளவேயால் பஞ்சம ஸ்வரமாகிய இளியென்னும் இசையைச் சுவைபட வாசித்தலிற் சிறந்தவளெனப் பொருள்பட்டு இசைத்திறத்தால் பரிசில் பெறுதற் குரியளெனப் பொருள் சிறக்கும். எட்டுச்சுவடிகளில் 'இளவேயினி' என்பது 'இளவெயினி' யென்றும்படிக்குப்படி வேறுபாடுவிளங்கா திருக்குமென்பது எடாள்வார்க்குத் தெரியாததொன்றன்று. ஆதலால் யான் ஊகிப்பதை அறிஞர் தண்ணிதினாய்ந்து பொருந்து

மெனிற் கொள்ளவும் பொருந்தாதெனின் கள்ளவும் உரியர். இது தவலருங் தொல்கேள்வியான் வருவதன்று. ஆதலால், பதிப்பிப் பவர்க்கு யான் ஊகித்ததே சிறந்ததென்று தீதாற்றின் மறுபதிப் பில் இளவேயிளியென்று வெளிவருதலுங்கூடும். அவர்கள் பதிப் பித்தவற்றுள் முற்பதிப்புக்கு மாறுகப் பிற்பதிப்பிற் சில இருக் கற்கு இஃதும் ஒரு காரணமென்க. அஃது அவர்கள் ஆராய்ந்து பதிப்பிக்கும் பல நூலுள்ளும் காணப்படும்.

இப்பெயரின் முன்னுள்ள பேய் மகளென்பது பேயென்பானின் மகள், அல்லது பேயென்பாளின் மகள் என்று * பொருள்படும். பேயென்பது பேயாழ்வாரைக் குறிக்குங்கால் ஆண்பாலையும் காரைக்காற் பேயாரைக் குறிக்குங்கால் பெண்பாலையும் உணர்த்தி வருதலே நோக்குக. ஒரு பெண்ணின் பெயருக்கு முன் ஈன்றாள் பெயரைப் புணர்க்குமிடத்துத் தாயார் பெயரைப் புணர்த்தியதாக ஒன்றும் விளங்காமையானும் பெருங்கோழி நாய்கன் மகள் நக் கண்ணையார், கழார்க்கீரனெயிற்றியா ரென்பவை முதலியவற்றுல் தகப்பனார் பெயரைப் புணர்த்துவ தண்டென்பது அறியப்படுத லானும் பேயென்பானின் மகளென்று பொருள் கொள்ளலாமென்று தோற்றுகிறது.

இவராற் பாடப்பெற்றவர் சேரர் மருமானுனுல் இவர் தம்பி யின் பெயரோடு சேரமானென்பது யாண்டும் காணப்படவில்லேயெனின், சேரமானென்பது சேரநாட்டரசுரிமை பெற்றவர்க்கே சிறப்பாக வழங்கப்படுவதென்றும் பெருநார்க்கு வழங்கப்படுவ தன்றென்றும் அவ்வுரிமையைப் பெற்றவர் இவ்வென்றும் பெருதவர் அவரென்றும் ஊகிக்கவேண்டியதா யிருக்கிறது.

இவர், மக்கள் இவ்வாறுழுகவேண்டும் இவ்வாறுழுகக் கூடா தெனப் பொதுவான நீதிகளே அறிவித்தலால் அறநூலிலும் இவ் வாறே அரச நீதிகளையும் அமைச்சு தூது ஒற்று போர் முதலிய வற்றையும் பற்றிக் கூறுதலால் பொருணூலிலும் நானூற்றுள் அகத்தனவாகிய மூன்நூறு இந்நூல் இவற்றில் இன்பத்தைச் சுவைபட அமைத்திருத்தலால் காமநூலிலும் சிறந்த அறிவுடையவ ரென்பது விளங்கும்.

---

* வேறு பொருள் கூறுவாருமுளர்.

அன்றியும் இவர் புராணம் விலக்குநூல் காவநூல், நிமித்த நூல் ஓவியநூல் இசைநூல் முதலியவற்றையும் அறிந்தவரென்றும் இயற்கை நவிலுதல், உறுதி புகலுதல், மெய்ப்பிக்கும் நிறம்பகருதல் இவற்றில் வல்லுநரென்றும் தாம் ஆளும்நாட்டிற்கு உரித்தாகக் கூறப்படும் யானையினியல்பை யறியுங் திறம், அது மதம்பட்ட காலத்தில் அதனை அடக்கவல்ல யாழ்ப்பயிற்சி இவற்றையும் தெய்வ பத்தி, வைதிகவழியில் நம்பிக்கை, கொடை, வீரம், சேர்ந்தவர் பாலன்பு, நன்றியறிதல் முதலிய நற்பண்புகளையு முடையவரென்றும் இவர் ஆங்காங்குக் கூறியிருப்பவை நினைப்பிக்கும்.

இப்பாலைக் கலியிற் சிலஇடத்தும் முல்லைக்கலியிற் சிலஇடத்தும் பாண்டியன் புகழ் கூறப்படுகிறது. அதனை நோக்கி ஓரசர் மற்றோரரசரைப் புகழாரென்று தமக்குத் தோன்றுங் கருத்தையே ஓராதாரமாகக் கொண்டு இப்பகுதிகள் சேரசோழர் பாடியன அல்ல; நூல் முற்றுமே நல்லந்துவனர் பாடியதென்று சிலர் வரைகின்றனர்.

எட்டுத் தொகையுள் இஃதொழிந்த ஏழும் பலர் செய்புட்களையுடையனவா யிருத்தலால் இது மட்டும் அவ்வாறன்றென்பதற்கு என் மனம் அஞ்சும். நான் காட்டிய இக்காரணமன்றியும் இன்னு மூன்று காரணங்களைக் கொண்டும் அவர் கருத்தும் கூற்றுமாகிய இரண்டும் ஒன்றுவென்று நினைக்கிறேன்.

மூன்று காரணம்.

1. அரசர் பிறரைப் புகழக் கூடாதென்னும் விதி எங்கேனு முள்ளதா? நற்பண்புடைய அரசர், புகழத் தக்கவராய்ப் பிறரிருப்பின் அவரைப் புகழாது இகழ்வாரா? முடியுடை வேந்தர்தங் குடியொரு மூன்றினும், உறந்தை சாண்டிவண் மதித்த மேன்மையினர் அப்பான்மையிலரைப் பாராட்டியுள்ளா ரென்பது இச்சேரனே கொண்கானத்து நன்னனையும் (நற். 391) சோழன்குள முற்றத்துத் தலை[illegible]ன்னிவளவன் சிறு குடிகிழான் பண்ணனையும் (புறம். 173.) ஓல்லூர் நிலை[illegible]டியன் மையன் மாவன் முதல் நண்பர், ஐவர் தமையும் (புறம். 71) புகழ்ந்ததன்றிப், பொதியிற் செல்வன் நிதியனையும் (அகம். 25) புகழ்ந்தா ரென்று நிகழ்ந்திடின் அவர் கருத்துப் பொருந்தாமை.

2. 'பெருங்கடுங்கோன் பாலை..... ..... அருஞ்சோழ, னல் லுக்கிரன் முல்லை' என்னும் வெண்பா, இன்ன இன்ன திணையை இவரிவர் பாடினரென்று கூறுதல்.

3. இந்நூலுரையில் நல்வந்துவனாரைப் பற்றியுள்ள வாக் கியங்களும் 'நாடும் பொருள்சான்ற' என்னும் வெண்பாவும் அவர் செய்தலைப்பாடினரென்பதற்கும் இந்நூலைத் தொகுத்தாரென்பதற் குமே பொருத்தமாதல்.

இவற்றுள் எட்டுத்தொகையுள் ஒருவருரைத்த தொகை நிலைச் செய்யுள் ஒன்றுமின்றென்பதும் அவர் கருத்து ஆதாரமற்றதென் பதும் இவை முறையே சேர சோழர்களாற் பாடப்பெற்று நூல் முற்றும் நல்வந்துவனாரால் தொகுக்கப்பெற்றதென்பதும் புலனும்.

இவர் இந்நூலில் பாண்டியனைப் புகழ்ந்திருத்தலன்றியும் அவ னுட்டிலுள்ள வையையாறு மதுரைமாநகர் பாங்குன்று முதலிய இடங்களையும் அந்நாட்டுக்குச் சிறப்பாகக்கூறப்படும் முத்து, சந்தன முதலிய பொருள்களையும் மதுரையில் தமிழாராயும் செய்தி யையும் பாராட்டிக்கூறுதலால் இவர் இளமையில் பாண்டியனால் அன் புடன் ஆதரிக்கப்பெற்று அங்கிருந்து பழகியவரென்று ஊகிக் கலாம். நற்றிணையில் கொண்கானத்து நன்னனுட்டு எழிற்குன்றம் சிறப்பிக்கப் பெற்றிருத்தல் ஆராய்து அதற்கேற்ற பெற்றித்தாதல் கருதியென்று தோற்றுகிறது.

இவர் வரலாற்றில் இன்னும் கூறத்தக்க செய்திகள் பலவுள வேனும் அதற்கு இப்போது அவகாச மின்மையால் இம்மட்டோடு நிறுத்தலானேன்.

உ. கபிலர்.

இந்நூலின் இரண்டாம் பகுதியாகிய குறிஞ்சிக் கலியின் 29 செய்யுட்களையும் யாத்தவர் மிகச் சிறந்த புலவராகிய கபிலர். இவர் பிறந்த ஊர் இன்னதென்பது பண்டை நூல்களால் தெரிய வில்லை. அது திருவாரூரென்று கபிலரகவலும் திருவாதவூரென்று திருவாலவாயுடையார் திருவிளையாடற் புராணமும் கூறும். அவ் வகவல் முற்றும் பொய்யுரை யென்பதும் இப்புராணம் அத்தகைத் தன்றென்பதும் ஆராய்ச்சியாளர் துணிபு.

இவர் பெயராகிய கபிலரென்பது பண்டைத் தமிழ் நூலில் உருத்திரமூர்த்திக்கு வழங்கும் பெயராயிருத்தலாலும் இவர் சிவ பெருமானையும் முருகனையும் பல இடத்தும் புகழ்ந்த கூறுதலாலும் இவர் சைவப்பற் றுடையவரென்று கருதப்படுகிறார். ஆனாலும் பலராமன், கண்ணன் இவர்களையும் புகழ்ந்திருத்தலால் வீரசைவ ரல்லரென்றும் வைதிக சமயத்தவரென்றும் துணியலாம்.

இவர் அந்தணரென்பது புறநானூற்றுச் செய்யுட்களால் தெளி யப்பட்ட செய்தி. இவர் அகத்திணையுள் குறிஞ்சித் திணையையும் புறத்திணையுள் பல துறைகளையும் பாடியிருக்கிறார்.

இவரது பாடலை, பத்துப்பாட்டும் எட்டுத் தொகையும், பத் துட னெட்டெனப் பயில் கீழ்க் கணக்குமா, முத்திற நாலினும் வைத்துளர் பெரியோர்.

இவருடைய பாடல்களெல்லாம் சொற்பொருள்களால் தூயனவா யிருத்தலோடு பல பாடல்கள் உள்ளுறை முதலியவற்றாலும் சிறந் திருத்தலால் மிக இனியனவென்று மதிக்கப்பெற்றவை. இதனாலே பலருரைகளில் ஆரும் வேற்றுமைச் செய்யுட்கிழமைக்கு, 'கபிலரது பாட்டு' என்பது உதாரணமாகக் காட்டப்பெற் றிருக்கிறது.

பிறபுலவர் பலரால் நினைந்தும் செய்தற்கரிய பொருட் செறி வினை யுடையனவாகும் செய்யுட்களை இவர் ஒரு கொடியிலே எண்ணு திசைக்க வல்லவரென்றும் கற்றலிலும் கன்றிய கேள்வி மிக்கவ ரென்றும் புகழ்ந்து, நான்பகை வென்ற வெற்றியைப் பாட இப் போது அவரிலையே யென்று ஓரரசன் வருந்தினனென்று அவன்

பகைவென்றதனைப் பாடும் புலவரே கூறினரெனில், இவர் கல்வி கேள்விகளானும் அவற்றுல் உள்ள புகழானும் மேலாக மதிக்கப் பெற்றவ ரென்பதற்கு வேறோர் கட்டுரையும் வேண்டுமோ?

மகளிருட் புலமைசான்ற ஒருவர், 'இவர் மக்களுட் குற்ற மற்ற அறிவினர்' என்றும், 'தாம் புகழத்தொடங்கியதைப் பிறர் புகழ இடமின்றி முற்றும்புகழ வல்லுநர்' என்றும், 'பொய்யா நாவினர்' என்றும் இவரைப் பாராட்டி யிருக்கிறார்.

மற்றொரு புலவர் 'இவர் விளங்கச் சொல்லுகின்ற நாவினையும் உள்ளே கவலை இல்லாத நெஞ்சினையும் மெய்ம்மை பாடுதலையும் நல்ல புகழையு முடையவர்' என்று இவரைச் சிறப்பித்திருக்கிறார்.

வேறொரு புலவரும் 'இவரது புகழ் உலகமுள்ள அளவும் அழியாது' என்றும் 'இவர் வாய்மைமொழிபவர்' என்றும் புகழ்ந் திருக்கிறார்.

இவரைப் பற்றிச் சங்கத்துச் சான்றோரான பலர் கூறியுள்ள இச்செய்திகளால் இவரது கல்வியும் பாடுந் திறமையும் கேள்வியும் அறிவினுண்மையும் சொல் வன்மையும் வாய்மையும் மன ஒருமையும் புகழ் முதலியவை வெள்ளிடைமலையென விளங்குகின்றன.

சிலாசாதனம் இவரை 'முத்தமிழ்க் கபிலன்' என்று புகழ் கின்றது.

அன்றியும் இவர் குறிஞ்சிப் பாட்டை இயற்றி ஆரியவரசன் பிரகத்தனைத் தமிழ் அறிவுறுத்தினரென்ப. இஃது இவர் நிரந்த இனிது சொல்லுதல் வல்லுநரென்பதை அறிவிக்கும். அவ்வர சனே ஆரியவரசன் யாழ்ப் பிரமதத்தனென்பதும் அவனே பின்பு தமிழ்ப் புலமை சான்று பாடினனென்பதும் அவன் பாடிய செய்யுள் குறுந்தொகையுள் கோக்கப்பட்டுள்ள தென்பதும் சிலரது மதம்.

'கபிலபரணர் தங்களில் வாது செய்தார்' என்று வீரசோழிய வுரையிற் காணப்படும் வாக்கியம் இவர் வாதாடுதலிலும் வல்லவ ரென்பதைக் காட்டும்.

உயர்திணை உம்மைத்தொகைக்கு உதாரணமாகக் காட்டப் பெற்ற 'கபிலபரணர்' என்பது இராம லக்ஷ்மணர் என்பதுபோல நட்புப் பற்றியதோ, இராம ராவணர் என்பதுபோலப் பகை பற்றி யதோ, வாலி சுக்கிரீவர் என்பதுபோல மூன் நட்பும் பின் பகையும்

பற்றியதோ வென்று ஐயுறத்தக்க பொருளினதேனும் இவர் இந்நூலின் கண்ணே 'நட்டார்க்குத் தோற்றலை நாணாதோன் குன்று' என்று நட்பைப்பற்றிப் பாராட்டிக் கூறுதலானும், புறத்தின் கண்ணே பாரியைப்பற்றிக் கூறியிருக்கும் பல பாடல்களானும் நட்புக் குணத்தில் மேம்பட்டவரென்று விளங்குதலால் நட்புப் பற்றிய தென்றே கொள்ளவேண்டும்.

இவ்விருவரும் அக்காலத்தே கடவுண்மை யுடையவரென நக்கீரனாரலேயே மதிக்கப்பெற்ற ஒளியுடையவர்கள்.

இவர் மதுரைத்தமிழ்ச் சங்கப்புலவர்களுள் ஒருவரேயாயினும் பெரும்பாலும் அங்கே வதிந்தவரல்லர். பாவலர்க்கிருக்கவேண்டுமென்னும் நூறியலையும் அடைதலில் ஊக்கத்தாலும் பண்புடையாரொடு பழகுதலில் நோக்கத்தாலும் வியன்மலைகாடெல்லாம் இயலுவாராயினர். அப்போது பறம்பு மலை கொல்லி மலை தோட்டிமலை முள்ளூர் மலை ஆங்காங்குள்ளகாடுகள் இவற்றிலுள்ள சிறப்புக்களைக் கண்டறிந்துள்ளார்.

இவர் கடையெழுவள்ளல்களுள், அஞ்சி ஆய் அல்லாத ஐவரையும் தம்பாடலில் எடுத்துக்கூறியிருக்கிறார். அவ்வைவருள் ஓரி, நள்ளி என்ற இருவரையும் நேரிற் பார்த்ததாகத் தெரியவில்லை. பேக னென்பவனைக் கண்டு நீ நின்மனைவிக்கு அருளவேண்டும் என்று ஒரு பாடல் பாடியிருக்கிறார். காரியென்பவனைக்கண்டு வரிசையறிந்து ஈயவேண்டுமென்று கழறியும் அவனுடைய வரையாக் கொடையையும் புரையாத்திறலையும் பாராட்டியும் சில பாடல்கள் பாடியிருக்கிறார். பாரியென்பவனோடு நண்புற்று, பறம்புமலையின் கண்ணே பலயாண்டிருந்து குறிஞ்சி வளத்தையும் அக்குரிசிலுளத்தையும் நன்கறிந்தார். அவை அவர்க்கு மகிழ்ச்சி விளைத்ததனால் பெரும்பாலும் அங்கே வதிவாராயினர். இவர் அவனைக்குறித்துப் பாடிய பாடல்கள் பல.

பாரி, தான் சிற்றரசனே யானாலும், பேரரசர் கொடைமுரசு முழங்கக் கொடுப்பதினும் மிகுதியாகவே இரவலர்க்குக் கொடுத்து வந்தான். அதனால், மூவுலகத்தாலும் அவன் கொடைப்புகழே கேட்கப்பட்டது. தமிழ் நாட்டு மூவேந்தரும் அவன் புகழுறுதலைப் பொறாராய்ப் பறம்புமலையை முற்றினார்கள். பறம்பு மலைக் கோட்டை வாயிற் கதவு அடைக்கப்பட்டது. அம்மூவரும் பல

யாண்டு போர் புரிந்தனர். அப்போது கபிலர், 'இவ்வரணை உங்களால் அழித்தற்கியலாது. இம்மலையோ உழவருழாமலே இங்குள்ளவர்க்கெல்லாம் வேண்டிய உணவுகளையளிக்கும். ஆதலால் இம்முயற்சி பயனின்றும். நீர் பாணராயும் நும்மனைவியர் விறலியராயும் வந்து பாடி யாடினுற் பெறலாம்' என்று அவனைபிகழ்ந்தும் பல படியாகப் பாரியைப் புகழ்ந்தும் பாடினர்.

இறுதியில் மூவரசரும் வஞ்சித்துப் பாரியைக் கொல்லலானார்கள். அந்நிலைமையில் இவர் பெருந்துயருழந்து தம்முயிரைத்துறக்கத் துணிந்தார். துணிந்தும் பாரிதடுத்ததனால் துறவாதிருந்தார். பின்பு அவன் உயிர்துறந்தான். மூவரசரும் பறம்பு மலையைக் கைப்பற்றினார்கள். கபிலர் பாரியின் மகளிரோடு அம்மலையை விட்டுப் பெயர்ந்து அதன் முன்னை நிலையையும் அப்போதை நிலையையும் குறித்து வருந்திச் சில பாடல் பாடினர். பாரியிறந்த துயரைப்பொருளாய்க் கலங்கி யிரங்கி மெலிந்து கழிவிரக்கத்திற் பயனில்லை யென்று பின்பு தெளிந்து அவன் மகளிருக்கு மணம்புரிவிக்கத் தக்க காலத்தையும் தக்க கணவரையுங்கருதி வந்தார்.

சிலயாண்டு சென்ற பின் அம்மகளிரை அவர் மரபிலே வாழ்க்கைப்படுத்த நினைந்து விச்சிக்கோன் இருங்கோவேள் என்ற இருவரையுங் கொள்ளவேண்டியும் அவர் உடம்படாமையால் அம்மகளிரை அவர் மரபினும் உயர்ந்த மரபிலே வாழ்க்கைப்படுத்திப் பெண்ணையாற்றங்கரையிலே திருக்கோவலூர்ப்பக்கத்தே நாற்புறமும் தீச்சூழ வடக்குநோக்கியிருந்து பாரியை நினைந்து வீழ்வினை மறுபிறப்பிலும் என்னை நின்னொடு கூட்டுவதாகவென்று தவம் புரிந்து உயிர் நீத்தார்.

இவர் வரலாற்றைப் பலரெழுதியுள்ளார். பாரியை வஞ்சித்த விதம் இன்னதென்று விளங்கவில்லை. மூவேந்தர் பாரியைப் பகைத்தகாரணமும் அவன் மகளிர் மணத்தைக்குறித்த வரலாறும் கபிலர் உயிர்விடுத்த செய்தியும் கபிலதேவ நாயனார் இவரா மற்றொருவரா என்பதும் கூறுவதில் கருத்து வேறுபாடுகள் உள்ளன. கபிலதேவநாயனார் இவரின் வேறென்பதே என் கருத்து. என்னால் விரிவாக எழுதப்பெற்று வரும் இவர் வரலாற்றில் எல்லாம் ஆதாரத்தோடு விளக்கப்பெறும்.

ரு. மருதனிள நாகனார்.

இக் கலித்தொகையுள் மூன்றும் பகுதியாகிய மருதக்கலி 35 பாடல்களையும் பாடியவர் மருதனிளநாகனா ரென்பவர். 'மருதனிள நாகன் மருதம்' என்பதும் காண்க. இவரது இயற்பெயர் நாக னென்பது: நாகனென்னும் பெயரைப்பூண்ட தமிழ்ப்புலவர் பலர். அவர்களுள், பல புலவர்கள் பெயரினீற்றில் உயர்வுப் பொருளைக் காட்டும் 'ஆர்' என்னும் இடைச்சொல், சேர்ந்து 'நாகனார்' என்றே வழங்கும். அவர்களுள் இன்னவரைக் குறிக்கிறாரென்று கேட்பவர் உணருவதற்காகச் சொல்லுபவர் அப்பெயரின் முன் தாம் குறிக்கும் அப்புலவரது ஊர், தொழில், நிறம், குணம், சிறப்பு, அவர் பாடிய பொருள், அவரது பருவம், அவர் தந்தையார் பெயர் முதலியவற் றுள் ஒன்றையோ பலவற்றையோ சேர்த்துக் கூறுவாராயினர். இது வெள்ளைக்குடி நாகனார், விரிச்சியூர் நன்னாகனார், மதுரைப் பொன் செய்கொல்லன் வெண்ணாகனார், தங்கால் பொற்கொல்லன் வெண் ணாகனார், பொன்னாகன், அம்மெய்ப்பனாகனார், நன்னாகனார், நந்நாகனார், புறத்திணை நன்னாகனார், இளநாகனார், கண்ணனாகனார், மதுரைப் பூத னிளநாகனார், மதுரைக் கடையத்தர் மகன் வெண்ணாகன், மதுரைக் கள்ளிற்கடையத்தன் வெண்ணாகனார், இனிசந்த நாகனார், என்பவை முதலியவற்றால் அறியலாகும்.

இளநாகனாரென்று மற்றும் சில புலவர் இருந்தமையின் தகப்ப னார் பெயரை முதலிற்சேர்த்து இவரை * மருத னிளநாகனாரென்று வழங்குவா ராயினர். இப்புலவர் மருதனென்பவர் புதல்வரெனின். மருதனென்றது தலையாலங்கானத்துச் செருவென்ற நெடுஞ்செழிய னைப் பாராட்டப் பெற்றவரும் மதுரைக்காஞ்சி நூலாசிரியருமான மாங்குடி மருத னென்பவரையோ மற்றொருவரையோ என்ற ஐயம் நிகழலாமன்றே! அதனின் நீக்குதற்கு இவர் தந்தையாருக்கு

---

* பாலை பாடுதற்குப் பெருங்கடுங்கோவும் குறிஞ்சி பாடுதற்குக் கபிலரும் போல, மருதம் பாடுதற்கு இளநாகனார் சிறந்தவரென்று கொண்டு, மருத னென்பது மருதத்திணையைப் பாடுதலிற் சிறந்தவ னென்னும் பொருட்டாய் இளநாகனையே சுட்டி இருபெயரொட்டாய் நிற்கிறதென்று கருதுவாரும் உளர்.

மதுரை என்று அடைகொடுக்கு அவரை மதுரைமருத னென்று கூறி இவரை மதுரை மருத னிளநாகனென்று கூறுவாராயினர். அவ்வாறாயின் வேர்ப் பெயரைமட்டும் முன்வைத்து வெள்ளைக்குடி நாகனை சென்றாற்போல மதுரை இளநாகனை என்றல் சாலாதோ வெனின், மதுரையின் கண்ணே இளநாகனென மற்றுமொருவர் இருந்தமையின் அது சாலாதென்று அவரை மதுரைப் பூதனிள நாகனை சென்றும் இவரை மதுரை மருதனிளநாகனை சென்றும் வழங் கினரென்று தோன்றுகிறது. மதுரைப் பெருமருதிளநாகனை சென் பதும் இவரது பெயராயிருப்பினும் இருக்கலாம். இளநாகனை சென் பதற்கு முன் நிறுத்திய 'மருதன்' 'மதுரை மருதன்' மதுரைப் பெருமருதன்' என்னும் அடைமொழிகள், அவர் மூவரென்பதை அறி விக்கவே வந்தன என்று கொள்ளுவாரு முளர். இக்கொள்கை யினைக்கும் யுக்தி கூறி அமைக்கலா மாதலின், அவரவர் உள்ளத் தாற் றுணிந்தவே முடிவென்க. மதுரைப் பெருமருதிளநாகனைசென் பதை மற்றொருவரைக் குறிப்பதாயினும் மருதனிளநாகனென் பதும் மதுரை மருதனிளநாகனை சென்பதும் ஒருவரையே குறிப் பன வென்பது என் கருத்து. சிலர் ஒருகால் இவ்விதமாகவும் மற் றொருகால் மற்றொரு விதமாகவும் வரைந்துள்ளார். அதற்குக் கா ணங் குறிப்பிடவில்லை.

இவர் சிவபெருமானையும் முருகக் கடவுளையும் பல இடத்துப் புகழ்தலால் இவரைச் சைவ சமயத்தவ சென்னலாம். இவர் தேசாபி மானம் பாஷாபிமானம் தெய்வபக்தி முதலிய நற்குணங்களும் அவ் வழிப்பட்ட புலவர்பால் மிக்க மதிப்பு முடையவர் :—

"கார்முற்றி யிணருழ்க்க கமழ்தாட்ட மலர்வேய்ந்து
சீர்முற்றிப் புலவர்வாய்ச் சிறப்பெய்தி யிருநிலம்
தார்முற்றி யதுபோலத் தகைபூத்த வையைதன்
னீர்முற்றி மதில்பொருஉம் பகையல்லால் நேரதார்
போர்முற்றென் றறியாத புரிசைசூழ் புனலூரன்".—கலி. 67.

"கதிர்ஞிரியா வைகலிற் கைவாரூஉக் கொண்ட
மதுரைப் பெருமுற்றம் போல".—கலி. 96.

"வல்லவர், செதுமொழி சித்த செஞ்சொறு வாக
முதுமொழி நோப் புலனு வுழவர்
புதுமொழி கூட்டுண்ணும் புரிசைசூழ் புனலூர".—கலி. 68.

"ஈரஞ்சி நேற்ற வொடியாப் படிவத்துச்
சூர்கொன்ற செவ்வேலாற் பாடி".—கலி. 93.

"காழ்சேர் வெண்டலைப் புணரி யலைக்குந் சொற்கில்
நெடுவேள் நிலைஇய காமர் வியன்றுறை".—புறம். 55: 19-21.

"சூர்மருங் கறுத்த கூடாவிலை நெடுவேலற்
சீர்மிகு முருகன் றண்பரங் குன்றத்
தந்துவன் பாடிய சந்துகெழு நெடுவரை
யின்றீம் பைஞ்சுனை பிரமிப் பொலிந்த
தண்ணறுங் கழுநீர்".—அகம். 59: 10-14.

இவற்றில் வையையாறு, மதுரை, திருப்பரங்குன்று, திருச்செந்தூர் முதலியவற்றைச் சிறப்பித்தலால் இவர் தேசாபிமானமும் புலவர்களுடைய புகுமொழி கூட்டுண்ணுதலே நன்கு எடுத்துரைத்தலால் இவரது பாஷாபிமானமும் முருகக் கடவுளைப் புகழ்ந்து கூறுதலால் இவருடைய தெய்வபக்தியும் திருப்பரங்குன்றை நல்லந்துவனார் பாடியதென்று பாராட்டுதலால் அப்புலவர்பால் இவருக்குள்ள பெருமதிப்பும் நன்கு புலனாகும்.

இவர், பாண்டியன் இலவந்திகைப் பள்ளித் துஞ்சிய நன்மாறனையும் பாண்டியன் கூடகாரத்துத் துஞ்சிய மாறன் வழுதியையும் காஞ்சில் வள்ளுவனையும் சேரசெனுபதி பிட்டனையும், கழுவுளையும் பாடியிருக்கிறார்.

இந்நூலில் 35-ம் நற்றிணையில் 12-ம் குறுந் தொகையில் 4-ம் அகநானூற்றில் 23-ம் ஆகக் காணப்படும் இவருடைய பாடல்களால் இவர் அகவினத்திணையையும் புனைந்து பாடுதலில் வல்லவ ரென்பதும் புறநானூற்றிற் காணப்படும 3 பாடல்களாலும் இவர் புறத்திணையையும் புனைந்துபாடும் ஆற்றலுடையவ ரென்பதும் விளங்கும்.

பிறிதொன்றாலும் அறியப்படாத அரிய பொருள்கள் சிலவும் இவர் பாடலால் அறியப்படுகின்றன. அவையாவன:—

1. பிள்ளைப்பணி:

"பூண்டவை, எறியா வாளும் எற்ற மழுவும்
செறியக் கட்டி ஈரிடைத் தாழ்ந்த
பெய்புல மூகாய்ப் புகர்நிறத் துகிரின்
மையற விளங்கிய வானேற்று அவிர் பூண்".—கலி. 85.

"பொலஞ்செய் மழுவொடு வாளணி கொண்ட
நலங்கிள ரொண்பூண் நனைத்தகும் அவ்வாய்".—கலி. 86.

"தொடக்கத்துத் தாயுழை புக்காற்கு அவளும்
மருப்புப்பூண் கையுறை யாக அணிக்க".—கலி. 82.

இப் பாடல்களால் இளம்பிள்ளைகளுக்கு வைணவமாகிய ஐம்படைத் தாலியேயன்றிச் சைவமாகிய தாலியொன்று மார்பில் அணிவ

தண்டென்பதும் அஃது இடப இலச்சினை யென்பதும் அப்பூணில் பவளத்தாற் செய்த இடபவுருவும் பொன்னற்செய்த மழு வாள்களி னுருவு முளவென்பதும் தெரிகின்றன. இச்செய்தி வேறெங்கும் கண்டதில்லை. இதனானே இவரைச் சைவ சமயத்தருக்கு ஓர் அரும் பொருளளித்தவ ரென்னலாம்.

2. உள்ளிவிழவு :

"கொங்கர், மணிஅரை யாத்த மறுகின் ஆயம்
உள்ளி விழவி னன்ன"—அகம். 368: 16-18.

இதனால், இவ்விழாவிலே கொங்கர், தம்மிடையிலே மணிகளைக் கட்டிக்கொண்டு வீதியிலே ஆடுவரென்ற செய்தி அறிவிக்கப்படுகிறது. இவ்விவரம் வேறெங்கும் காணப்படவில்லை.

3. பரசுராமன் வேள்வி செய்த இடம் செல்லூர் என்பது:

"கெடாஅத் தீயின் உருகெழு செல்லூர்க்
கடாஅ யானைக் குழூஉச்சமந் ததைய
மன்மருங் கறுத்த மழுவாள் நெடியோன்
முன்முயன் றரிநினின் முடித்த வேள்விக்
கயிறரை யாத்த காண்டகு வனப்பின்
அருங்கடி நெடுந்தூண் போல யாவரும்
காண லாகா மாணெழி லாகம்"—அகம் 220: 3-9.

இப்பகுதியால் பரசுராமன் மன்னவரை அழித்து மிகமுயன்று அரிதாக வேள்வி செய்தானென்றும் அவ்வேள்வி செய்த இடம் செல்லூரென்றும் அவ்வேள்வியின் யூபத்தம்பத்தின் இடைப்பகுதி யாருக்குந் தெரியாதவாறு தருப்பைக்கயிற்றால் மறைத்துக் கட்டப் பட்டிருந்ததென்றும் தெரியவருகின்றன.

4. மதுரைவீதிகள் தூயனவாயிருந்தன வென்பது:

"கதிர்விரியா வைகலிற் கைவாரூஉக் கொண்ட
மதுரைப் பெருமூற்றம் போலநின் மெய்க்கட்
குதிரையோ வீறியது"—கலி. 96.

இவ்வடிகளால் மதுரையிற் பெரிய வீதிகளெல்லாம் விடியற் காலத்தே அலகால் சீத்துக் குப்பை வாரித் தூயனவாக்கப்பட்டு வந்தனவென்பது அறியப்படுகின்றது.

5. வியாழமும் வெள்ளியும் அரசியலால் இயற்றின ரென்பது :

"கறவினை வரைந்தார்க்கும் வரையார்க்கும் அவையெடுத்
தறவினை யின்புறூஉ மந்தண ரிருவருங்
கிறம்வீழ்பு செய்தியி னானெறி"—கலி. 99.

இதனால், கள்ளுண்டலை நீக்குதலையே அறமாகக்கொண்டு தேவகுரு தேவருக்கும் நீக்காமையையே அறமாகக்கொண்டு அசுரகுரு அசுரருக்கும் நூலறிவுறுத்தின ரென்று தெரிகின்றது.

6. ஒட்டகம் வெள்ளென்பைத் தின்று பசிதீரு மென்பது:

"குறும்பொறை யுணங்குந் ததர்வெள் ளென்பு
கடுங்கா லொட்டகத் தல்குபசி தீர்க்குங்
கன்னெடுங் கவலைய கானம்" —அகம். 245: 17-19.

இதன்பொருள் ஆராயத்தக்கது.

இவையன்றியும் இவர் பாடலால் திருமாவுண்ணி என்பவள் ஒரு நகிலறுத்தாளென்பதும் காழூரில் ஒரு பூதம் வேங்கை தந்ததென்பதும் முதலிய மற்றுஞ் சில அரிய செய்திகளும் மகளிர் கூந்தலை ஆடவர்களுள் அவர் கணவரே தீண்டுதற்குரிய ரென்பதும் போர்க்களம் வென்றவர்க்கே உரியதென்பது முதலிய சில மரபுகளும் குதிரையுடலிற் சேதிகை குத்துதல், மார்பிற் பொறி யொற்றிக்கொண்டாளுதல், கூந்தற்குத் தகரமும் நானமும் பூசுதல் முதலிய பழைய வழக்கங்களும் அறியப்படுகின்றன.

அந்தணர் மணம் புரியுங்கால் எரிவலஞ்செய்தல், ஒருவன் தன் பிள்ளைக்குத் தன் தகப்பனார் பெயரை யிடுதல், குழந்தைகளுக்கு உணவு கூறிட்டு ஊட்டுதல், குழந்தைகளைக் கோயில்களுக்கு விளையாடச்செய்துவர அனுப்புதல், தெய்வத்தால் தெளிவித்தல், காமனுக்கு வேனிற்காலத்து விழா அயர்தல், ஓலைக்கு முத்திரையிடுதல் முதலியன பண்டேயுள்ள வழக்கமென்றும் விளங்குகின்றன.

வேறு காரியத்தை விட்டிருத்தலென்னும் பொருளில் வழங்கும் 'மினக்கெடுதல்' அல்லது 'மெனக்கெடுதல்' என்பதின் உண்மையுருவம் மினைக்கெடுதல் என்பதெனவும் 'திலகம்' என்பது ஓர் அணிகலனுக்கும் பெயரெனவும்* 'நோதிறம்' என்பது ஒரு பண்ணெனவும் அரியசொற் பொருள்களை இவர் தெளிவாகும்படி கூறியிருக்கிறார்.

மேலும் இவர் இயற்கையாகவும் செயற்கையாகவும் ஒவ்வோருறுப்பிலும் மனத்திலு நிகழுஞ் செயல்களை நுனித்தறிந்து ஆங்காங்கு உணர்த்துவார்; அதனை

"நெடிதுசே ணிகந்தவை காணினுந் தானுற்ற
வடுக்காட்டக் கண்காணா தற்றாகும்".—கலி. 99.

"இறந்த களியா னிதழ்மறைந்த கண்ணள்".—கலி. 92.

"ஓர்த்த திசைக்கும் பறைபோனின் னெஞ்சத்து
வேட்டதே கண்டாய் கனா".—கலி. 92.

---

* நேர்திறமென்று வழங்கும் பண்ணின் பெயர் நோதிறமென்று திருந்த வேண்டுமென்று தோற்றுகிறது.

" முகந்தானை, கொட்டிக் கொடுக்குங் குறிப்பு ".—கலி. 95.
என்பவை முதலியவற்றுல் உணரலாகும்.

இவர், தாம் கூறும் பொருளைக் கேட்போர் அதனைக் கண் டோர்போல இன்புறும்படி தன்மையை நவிலுதலில் மிக்க திற முடையவர்; இதனை

" மையற விளக்கிய மணிமரு ளவ்வாய்தன்
மெய்பெறு மழலையின் விளங்குபூ ணினைத்தாப்
பொலம்பிறை புட்டாழ்ந்த புனைநிலை யுருள்கலன்
நலம்பெறு கமழ்சென்னி நகையொடு துயல்வர
உருவெஞ்சா நிலைகாட்டு முடைகழ லத்துகில்
அரிபொலி கிண்கிணி யார்ப்பபோலா லடிதட்டப்
பாலோ டலர்ந்த முலைமறந்து முற்றத்துக்
கால்வரைர் கையி னியக்கி நடைபயிற்று
ஆலமர் செல்வ னனிசால் பெருமிறல்
மீபால வருமென் னுயிர் ".

என்பது முதலியவை புலப்படுத்தும்.

இவர் நுண்ணுணர்வுடையவர் ஓர்த்து இன்புறத் தக்க உள் ளுறை யுவமை கூறுதலில் வல்லவரென்பதை (66, 69, 78) ஆம் பாடல்களால் அறியலாம். மேலும் பிறர் கூறுதனவும் விபக்கத் தக்கனவுமான உவமைகளைப பற்பல இடத்து மிக்க பொருத்த முடையனவாக இசைத்திருக்கிறார். இதனை அடியிற் குறிக்கும் பாடற் பகுதிகளிற் காண்க.

(68) 24-25. (70) 20-21. (71) 24-26. (72) 1-8. (73) 1-5. (74) 8-9. (78) 15-16, 19-21, 25-26. (81) 25-27. (82) 26-27. (83) 26-31. (84) 10-11, 38. (86) 32-34. (88) 10-11. (89) 4-5, 8-9. (92) 27-29. (96) 22-24,27-29. (98) 1-3. (99) 4-5, 18-21. நகவளவி னுட்பட்டவை பாடலினெண். மற்றவை அடியினெண்.

இவருடைய பாடல்களில் மற்றும் பல அணிகளும் நகைச் சுவையுமுண்டு. இவரது பாடற்கருத்தைத் திருவாசகவடிகள் வாக் கிலும் வைத்துள்ளது.

இவர் இங்ஙனம் பல நயமுமுறச் செய்யுளியற்றலி லன்றியும் பொருள் கூறுதலிலும் பலரினு மேம்பட்டவரென்பது இறையனு ரகப்பொரு ளுரையின் முற்கூற்றிலுள்ள வாக்கியத்தால் விளங்கும்.

ச. சோழ னல்லுருத்திரன்.

இந்நூலின் நான்காம் பகுதியாகிய முல்லைக்கலி 17 பாடல் களையும் பாடிய ஆசிரியராகியற் பெயர் உருத்திரனென்பது. உருத் திரனெனப் பட்டார் தமிழ் நூல்களுள் இன்னும் சிலருளர். அவர் சேரன் செங்குட்டுவனோடு பொருத வீரனான உருத்திரனும் கம்ப ரால் புகழப்பெற்ற ஓரங்கனுட்டுப் பகைப்பணிப் பகைஞனாகிய உருத் திரனுமாவர். இவ்வாசிரியர் சோழர்குடியிற் றோன்றியவரும் தமிழ்ப் புலமை சான்றவருமாவர்.

உருத்திரனென்னும் பெயராலும் முல்லைத் திணையைப் பாடு மிடத்து உவமைமுகத்தால் இந்திரன் பிரமன் முருகன் பலராமன் முதலியவரை ஒவ்வோரிடத்திற் கூறியிருத்தல்போலாது அந்நிலத் துக்குத் தெய்வமாகிய திருமாலைக் (கண்ணனை) கூறியிருத்தல் போலவே பலஇடத்தும் சிவபெருமானைப் புகழ்ந்து எடுத்துக் கூறுத லாலும் இவர் சிவபெருமானருளால் தோன்றியவ ரென்றும் சிவ பெருமானிடத்துப் பத்திமையுள்ளவ ரென்றும் ஊகிக்கலாம்.

குறுந்தொகை 274-ஆவது செய்யுளின் பின் அதனை இயற்றிய ஆசிரியர் பெயரைக் குறிக்குமிடத்து. உருத்திரன் என்ற பெய ரொன்று காணப்படுகின்றது. அஃது இவரைக் குறிப்பதென்பர். ஆனாலும் உருத்திரனென்பது அழிக்கற் கடவுட்கே பெரும்பாலும் வழக்காதல்பற்றி இவன் அத்திய தொழினனல்லன் என்றற்கு நன்மையென்னும் அடைமொழியை முன்சார்த்தி கல்லுருத்திர னென்று வழங்கினர் போலும். புறம் 190-ஆவது செய்யுளின்பின் இஃது இன்னவர் பாட்டு என்னுமிடத்து, 'சோழன் கல்லுருத்திரன் பாட்டு' என்று காணப்படுதலால் இவர் சோழர்குடியிற் றோன்றியவ ரென்று தெரிகின்றது. 'அருஞ்சோழ, னல்லுத் திரன்முல்லை' என வருதலுங்காண்க. இவர் செய்யுளென்று தெரிந்தவை இந்தப் பத் தொன்பதுமே.

ருத்திரனென்பது, உருத்திரனென்று ஆதலன்றியும் ருதிரம் ரேகையென்பன முதன் மெய்யொழிந்து உதிரம் ரேகையென்றதல் போல உத்திரன் என்றுமி, அடைமொழியொடு சேர்ந்து கல்லுத் திரன் எனவும் இவரது பெயர் வழங்கும்.

இவர் சோழர்குடியிற் றோன்றியவரே யானாலும் இவர் அரசுரிமை பெற்றிருந்தாரென்று துணிய இயலவில்லை. இவர் பாடல்களைப் பொதுவாக நோக்காது கூர்ந்துநோக்கின் அவற்றுட் சில, இவர் அரசுரிமை பெற்றிருந்த சோழன் முதலியவரால் துன்புறுத்தப்பட்டு அவர் பால் வெறுப்பும் பாண்டியனால் இன்புறுத்தப்பட்டு அவன் பால் விருப்புமுடையவரா யிருந்தாரென்ற உணர்ச்சியை உண்டாக்கும்படி இருக்கின்றன.

"விளைபதச் சீரிட நோக்கி வளைகதிர்
வல்சி கொண்டளை மல்க வைக்கும்
எலிமுயன் றனைய ராகி யுள்ளதம்
வளன்வலி யுறுக்கு முளமி லாளரொடு
இயைந்த கேண்மை யில்லா கியரோ
கடுங்கட் கேழ விடம்பட வீழ்ந்தென
அன்றவ ணுண்ணா தாகி வழிநாட்
பெருமலை விடரகம் புலம்ப வேட்டெழுந்து
இருங்களிற் றொருத்த ன்ல்வலம் படுக்கும்
புலிபசித் தன்ன மெலிவி லுள்ளத்து
உரனுடை யாளர் கேண்மையொடு
இயைந்த வைக லுளவா கியரோ."

என்னும் புறநானூற்றுச் (190) செயயுள் குறிக்கும் பொருளையும்,

"மலிதிரை யூர்ந்துதன் மண்கடல் வெளவலின்
மெலிவின்றி மேற்சென்று மேவார்நா டிடம்படப்
புலியொடு வின்னீக்கிப் புகழ்பொறித்த கிளர்கெண்டை
வலியினான் வணக்கிய வாடாச்சீர்த் தென்னவன்".

என்னும் இந்நூற் செய்யுட்பகுதி கூறும்பொருளையும் சேர்த்து உய்த்துணர்பவர்க்கே இச்செய்தி புலனாம். இவ்வூகத்திற்குக் காரணம் சோழன் முதலியவரிடத்து வெறுப்புத் தோன்றாவிடின் பாண்டியனைப் புகழுதற்குப் பல செய்திக ளிருப்பவும் சோழசேரர் நிலத்தை அவன் கைப்பற்றினானென்று இயன்மொழி கூறுதல் இன்றியமையாததன் றென்பது முதலியவை.

பாண்டிநாடு, வன்புலக் காட்டு நாட்டை மிகவுடையதாயிருந்தமையின் இவர் அங்கே பழகி முல்லைவளங்களை நன்கறிந்தார்.

இவர் முல்லைக்கருப்பொருளைக் கூறுமிடத்து ஆயர், துவராடையுடுப்பவரென்றும் காயாம்பூங் கண்ணியையும் பல மலர்களாலாகிய கண்ணியையும் சூடுபவரென்றும் பசுவினத்தையும் ஆட்டினத்தையும் மிக்குடையவரென்றும் அதனை மேய்த்தற்கு அந்நிரை முன்

கோலனென்றி நிற்பவனென்றும் ஏறு தழுவும் விழாவைக் கொண் டாடுபவனென்றும் அதற்குப் பறையறைவிப்பவ னென்றும் அவ் விழாவில் தழுவவிடும் ஏறுகளின் கொம்புகளை மிகக் கூரியனவாகச் சீவிவிடுபவ னென்றும் மிருந்த சினமுடைய வலிய கொல்லேறுகளை யும் அஞ்சாது தழுவுபவனென்றும் தழுவுங்கால் ஈர்த்துறைகளிலும் மரத்தினடிகளிலுமுள்ள தெய்வங்களை முறையாகத் தொழுபவ னென்றும் கறத்தற்கரிய பசுக்களைக் கறத்தற்குரிய கழ னென்னுங் கருவியையும் சூட்டுக்கோல் உறி முதலியவறறையும் உடையவ னென்றும் கொன்றைக் குழல் ஆம்பற்குழல் முதலியவற்றை வாசிப பவனென்றும் மணஞ்செய்யுங் காலத்தில் வீட்டிற்குச் செம்மண்பூசி இளமணல் பாப்பிப் பெண்ணெருமைக் கொம்பைத் தெய்வமாக வழி படுபவ னென்றும் காதெருமன்றத்துக் குரவை ஆடுபவனென்றும் தெய்வ பத்தியும் இராசபத்தியு மிக்கவனென்றும் கூறியிருக்கிறார்.

ஆயச்சிறுமியர், நீலவாடையுடுத்துக் குழைமுதலிய அணிகளை அணிந்த தோட்டங்களில் ஆயத்தோடு சிற்றிலிழைத்து முல்லைமலர் முதலியவற்றைக் கொய்து கோதையும் இழையும் கழையும் புனைந்து இன்பமாக விளையாடி வந்தனரென்றும் கன்றுகளை மேய்த்துக் கட்டினரென்றும் தமக்கு உணவு முதலியன கொண்டுபோய்க் கொடுப்பவனென்றும் கொல்லேற்றை அஞ்சாது தழுவும் வீரமுடைய ஆயரையே மணக்கவிரும்பி அவர் ஏறு தழுவுதலைப் பரண்மீதிருந்து பார்த்து வந்தனரென்றும் தாம் மணக்கவிரும்பியவரது மாலையைத் தாம் மறைவாகச் சூடினரென்றும் தம்முடைய களவொழுக்கம் தாயர்க்குந் தெரியக்கூடாதென்று அஞ்சி மறைத்துவந்தன ரென் றும் தாம் விரும்பின கணவனைத் தம்மையீன்றவர்களின் உடம்பாடு பெற்றே மணப்பரென்றும் இருமணங் கூடாரென்றும் தெய்வங் களுக்குப் பால்மடைகொடுப்பவ னென்றும் தயிர் கடைபவனென்றும் வெண்ணெய் தேய்த்துக்கொள்பவ னென்றும் தயிர்மோர் விற்பவ னென்றும் கூறியிருக்கிறார்.

வெள்ளை, சில்லை, சேய் (செந்நிற ஏறு), காரி (கருநிற ஏறு), குரால் (= செங்காரி), புகர் (கபிலநிறவேறு) புள்ளி வெள்ளை (=புள்ளி களையுடைய வெள்ளேறு, ஆகிய வேறுகளையும் பலநிறங்கலந்த ஏறு களையும் அவற்றின் சினமும் விரைந்துவருகையும் மேம்பாடும் இயல்புந் தோன்றக்கூறிப் பாராட்டியிருத்தல் படித்து இன்புறற் பாலது.

கொல்லேறு தழுவுஞ் செய்தியைப் பழைய நூல்களுள் இந் நூலிற்போல வேறு நூல்களால் அறிய இயலாது.

மா ஆல் கடம்பு கொன்றை குருந்து காஞ்சி வெட்சி காயா பிடவு குல்லை கோடல் தோன்றி பாங்கர் நறவு மூல்லை தளவு முதலிய மரஞ் செடிகொடிகளை இவர் எடுத்துரைத்திருக்கின்றார்.

அன்றியும் இவர் பாடல்களால் நிலத்தின் தென்பாகத்தைக் கடல்கொண்ட தென்னும் பழஞ்செய்தியும் பாலைத் தயிராகத் தோய்த்தல் முதலியன இன்றியே அதிலிருந்து நெய்கடைந் தெடுத்தல் உண்டென்பதும் அப்பாலை நூல்களால் பயன் சிறிதுமில்லை யென்பது முதலாகிய அரிய செய்திகளும், ஆயர் மணஞ்செய்யுங் காலத்துப் பெண்ணைருமையின் கொம்பை வைத்து வழிபடுவரென் னும் பழைய மரபும், ஓரசன் பிறவரசரை வென்று அவரிடத்தைக் கைப்பற்றியதற்கு அறிகுறியாகத் தன்கொடியை அவ்விடத்திற் பொறித்தலும் கடன் கொடுத்தவர் கடன் வாங்கினவருடைய பொருள்களை விசாரித்தலும் காணுமற்போன தம்பொருளை மறுபடி பெற்றவர் மகிழ்ச்சியுறுதலும் முதலானவை முன்பேயுள்ள வழக் கங்க ளென்பதும் அறியப்படுகின்றன.

இவர் இந்நூலில் ஆயர் ஆய்ச்சியர் கூற்றுகளுள்ள இடத்து,

"மத்தம் பிணித்த கயிறுபோ னின்னலஞ்
சுற்றிச் சுழலுமென் னெஞ்சு". (110)

"கொடுந்தொழுவி னுட்பட்ட கன்றிற்குச் சூழுங்
சடுஞ்சூலா நாகுபோ னிற்கண்டு நாளும்
நடுக்கஞ ருற்றதென் னெஞ்சு". (110)

"தொடீஇய செல்வார்த் துமித்தெதிர் மண்டுங்
கடுவய நாகுபோ லேக்கித் தொடுவாயில்
நீங்கிச் சினவுவாய்". (116)

"கன்றுசேர்ந் தார்கட் கதவிற்றுச் சென்றுங்கு
லன்கண்ண ளாய்". (116)

"கனைபெய லேற்றிற் றலைசாய்த்து". (116)

என அவர் கூற்றுக்குத் தக அவர் இயல்பாக அறியும் பொருள்களை இவர் உவமையாகக் கூறியிருத்தல் மிக்க இன்பந் தருவதாகும். மற்றும் இவர் கூறும் உவமையும் அத்தகையதே.

ஒருவர் பரபரப்புற்றுக் கையை உதறிக்கொண்டு வெளியே செலவதற்கு,

"கெருப்புக்கை தொட்டவர் போல விதிர்த்திட்டு"—என்றும்,

தாம் ஒளித்த பொருள் தம்மிடத்திருந்து வெளிப்பட்டதற்கு,

"காணுமை யுண்ட கடுங்கள்போ மெய்கூர
காணுது சென்று நடுங்க வுரைத்தாங்கு"

என்றும் வருவன முதலியவற்றை நோக்குக.

இவர் பாடல்களில் சாமுத்திரிகா லக்ஷண நூற்செய்தியும் நிமித்த நூற்செய்தியும் ஆங்காங்குப் பல புராண கதைகளும் வந்துள்ளன. குடஞ்சுட்டு என்பது பசுவுக்குப் பெயராயும் வழக்கு வீழ்ந்தன என்னுஞ் சொற்களுள் 'இதோளி' என்பது முதனீண்டும் வந்திருக்கின்றன.

ரு. நவ்வந்துவனார்.

இந்நூலின் ஐந்தாம் பகுதியாகிய நெய்தற்கலி 33 செய்யுட்களையும் செய்தவரது இயற்பெயர் 'அந்துவன்' என்பது இவர் கல்வி யறிவொழுக்கங்களாற் சால்புற்றபின் சிறப்புப்பொருளை யுணர்த் தும் 'ந' என்னும் இடைச்சொல்லை முதலிலும் உயர்வு குறித்துவரும் 'ஆர்' என்னும் இடைச்சொல்லை ஈற்றிலுஞ் சேர்த்து *நவ்வந்துவனாரென்று வழங்கப் பெற்றார். இப்பெயரின் முன் 'ஆசிரியன்' என்பதும் † 'மதுரை யாசிரியன்' என்பதும் சேர்ந்தும் இவர் பெயர் வழங்கும்.

இவர் மதுரையாசிரியர் என்று சிறப்பிக்கப் பெறுதலானும் மதுரையையும் அதனையடுத்த திருப்பரங்குன்றத்தையும் மதுரையின்கண் ஒழுகும் வையையாற்றையும் அதன் கரைக்கண்ணதாகிய திருமருதந் துறை முதலியவற்றையும் புகழ்ந்து கூறுதலானும் இவருடைய ஊர் மதுரையென்று தோற்றுகிறது.

இவருடைய பெயர் ஆசிரியரென்ற சிறப்புப் பெயரை அடைமொழியாகக் கொண்டு வருதலால் இவரை அந்தணரென்பர்.

இவர், (பரி. 8:2; கலி. 1; 129:1-3; 133:3-5; 142:24-28; 150.) சிவபெருமானையும், (பரி. 6:55,69;8) முருகக் கடவுளையும், (பரி. 8:1-2; கலி. 119:3; 123:3; 127:4; 145:64) திருமாலையும், (கலி. 145:64) திருமகளையும், (கலி. 124:1-3;) நம்பி மூத்தபிரானையும், (கலி. 124:1; 134:1-3) கண்ணனையும், (பரி. 8:3) பிரமனையும், (பரி. 8:7) திசை காவலரையும், (பரி. 8:4-7) முப்பத்து மூவரையும் உயர்த்துப் புகழ்தலாலும் (பரி. 11:78;) அந்தணர்கள் விழவுதொடங்குதலையும் (பரி. 11:84-85; கலி. 130:9) ஆவுதி பண்ணுதலையும்; (கலி. 126:3-5) அந்தணத் துறவிகள் மாலைக் காலத்தில் முதுமொழி நினைந்து ஒலியும் அசைவுமின்றி நிட்டையிலிருத்தலையும் (பரி. 11: 81-83,91) கன்னியர் தைந்நீராடுந் தவத்தையும் எடுத்துரைத்தலானும் மற்றும் சில காரணங்களாலும் இவரை வைதிக சமயத்தவரென்று துணியலாம்.

---

* 'நன்மை' என்னுஞ்சொல்லை முதலிற்சேர்த்ததாகக் கொண்டு 'நல்லந்துவனார்' என்றே வழங்குவாரும் உளர். † 'மதுரை யாசிரியர்' என்றும் பாடம்.

இவர், (பரி. 8.) திருப்பரங்குன்றத்துக் கோயில் கொண்டெழுந் தருளியிருக்கும் முருகப்பெருமானைத் தரிசிப்பதற்காக முப்பெருந் தேவரும் முப்பத்துமூவரும் எண்டிசை யிறைவரும் விண்டிகழ் முனிவரு முதலானவர்கள் மண்மிசை வந்தனரென்றும் மக்கள் அங்கு வந்து தாம்தாம் விரும்பும் வரங்களைப் பெறவேண்டி வழி படுவாரென்றும் அத்தெய்வ சம்பந்தமாக உறுஞ் சூளுறவுக்கு அஞ் சுவரென்றும் பலவகையாகப் பாராட்டிக் கூறுதலால் இவர் முருகக் கடவுளிடத்து மிக்க பத்திமை யுடையவரென்பது வெள்ளிடை மலையென விளங்கும்.

இவரே இந்நூற் கடவுள் வாழ்த்துச் செய்யுளையும் பாடி இந் நூலைத் தொகுத்தவரென்பது முதற் சம்புட முகவுரைக்கண் கூறப் பெற் றிருக்கிறது.

அம்முகவுரையிலுள்ள * 'நாடும் பொருள்சான்ற' † 'பெருங் கடுங்கோன் பாலை' என்னுமுதலியுடைய வெண்பாக்களானும் இந்த லுரையில் நச்சினார்க்கினியர் இவ்வாசிரியரைக் குறிக்குமிடத்து நெய்தற்றிணையில் மாத்திரம் ‡ 'செய்யுள் செய்தார்' என்றும் மற் றைத் திணைகளிலெல்லாம் ‖ கோத்தார் என்றும் விதந்தோதுதலா லும் இவர் பாடியவை இவையென்பதும் தொகுத்தது இவரென்ப தும் வலியுறும். (தொல். அகத். சூ. 13. நச். உரையும் பார்க்க.)

இவர் பாடல்கள் இந்நூலில் (1, 118-150) முப்பத்து நான்கும் நற்றிணையில் (88) ஒன்றும் பரிபாடல் முதலிருபத்திரண்டனுள் (6, 8, 11, 20) நான்கும் அகத்தில் (43) ஒன்றுமாக நாற்பது பாடல்கள் காணப்படுகின்றன. இவையன்றித் திருவள்ளுவ மாலையி லுள்ள 'சாற்றிய பல்கலியும்' (18) என்னும் வெண்பாவும் இவரியற் றிய தென்பர்.

இவர் (கலி.139:1-4; 140:17-18) சான்றோரியல்பையும், (கலி. 140:21-22) சான்றோரவையி னன்மையையும் புகழ்ந்து கூறுதலால் இவருக்கு அவர்பாலுள்ள நன்மதிப்புப் புலனாகின்றது. இவர், (கலி. 138: 30-31) மக்கள் அருந்தவஞ் செய்தலால் சுவர்க்கமுறுவ ரென்று தவத்தைச் சிறப்பித்தும், (கலி. 149:1-7, 10-11) ஊழ் வினை ஊட்டாது விடாதென்பதனால் தீவினை செய்யலாகாதென்றும்,

* பக்கம் 7. † பக்கம் 9. ‡ பக்கம் 893. ‖ பக்கம் 11, 12, 347, 575.

(கலி. 149:4-5,) ஒருவன் கற்பித்தவர் நெஞ்சுவருந்தக் கொடுத் தண்ணு தொழுகின் அவன் கல்லிக்குக் கேடுண்டாமென்றும் வலி யுறுத்தியும் கூறுகின்றார். இவர் (கலி. 133: 6-14) நீதிகளைச் சுருக் கித் தெளிவாகக் கூறுதலிலும் (கலி. 125:1-4; 142: 6-8; 144: 70-73.) இயற்கையை எடுத்துரைத்தலிலும், (கலி. 138: 15-17, 21-23; 141:7-8; 146: 49-55.) சிறப்பாக உவமை கூறுதலிலும் வல்லவர்.

இவர் (கலி. 146:52-55) வானம்பாடி மழைத்துளிக்கு அல மந்து அதனைப் பெற்றபோது அல்லல் தீருமென்றும் (கலி. 143: 10-13) வேடர் வஞ்சனையாக யாழை வாசித்து மான்களை மனமகி ழும்படி செய்து பின்பு பறையறைந்து அவற்றினுயிர் நீங்கச் செய்வ தென்றும் (கலி. 121: 7-9) சுரும்பருப்புப் பலகையைக் கோத்து ஒரு வகையாழ் செய்வதுண்டென்றும் கூறியிருக்கிறார்.

(கலி. 147:8-9) மகளிருக்கு உயிரினும் நாண் சிறந்ததென்றும், (கலி. 142-147) அவர் மிக்க காமத்தால் வருந்துங்கால் அறிவழிந்து அங்ஙன் முதலியவற்றையு மிறந்து பலபொருளையும் விளித்துக் கலங்கி மொழிவரென்றும், (கலி. 142:24) அவர் தம் கணவர் பிரிந் திருக்குங் கால் அவர் வருகையை அறிய விரும்பிக் கூடற்சுழி யிழைப்பரென்றும், (கலி. 138-141) ஆடவர் மிக்க காமத்தால் மட லூர்தல் முதலியன செய்து தாம் விரும்பிய கன்னிபரை அடைவ தென்றும் இவர் உரைத்துள்ளார்.

(கலி. 138-141.) இவர் மடலேறுதற் செய்தியை மிகப் புனைந் துரைத்திருத்தலும் (பரி. 11:1-15) வானநூற் செய்தியையும், (பரி. 6;11;20) நீர் விளையாட்டுச் செய்தியையும் (கலி. 136) சூதாட் டச் செய்தியையும் ஒவ்வோரிடத்துக் கூறியிருத்தலு முதலியவை இவர் பலவற்றையும் சுவைபடப் பாடும் ஆற்றலுடையவ ரென்ப தற்குச் சான்றும்.

(கலி. 118:1-20; 119; 120:1-9; 121:1-5; 126:1-5; 129: 1-7; 130:1-16; 134:1-10; 143:36-41; 148:1-19.) இவர் பாடி யிருக்கும் மாலைக்கால வருணனை மிக்க நயமுடையது.

இவர் பாடல் இசைக்கு முரியனவான பரிபாடலின் கண்ணும் இந்நூலின் கண்ணும் பல காணப்படுதலானும் இவரை மதுரை

மருதனிள நாகனார் (அகம். 59.) தம் பாடலுட் கூறிப் பாராட்டுதலாலும் இவர் கூறிய கார்கால வருணனையைக் கல்வியிற் சிறந்தவனெனப் பெற்ற கம்பர் தாமும் அப்படியே கொண்டு கார்காலப் படலத்து அமைத்திருத்தலாலும் சில சொற்களின் பொருள்களை அறிவுறுத்தற்கு, திருக்குறளுரையில் பரிமேலழகரும் தொல்காப்பிய வுரையில் பேராசிரியர் முதலியவர்களும் இவர் ஓவ்வோரடியிலமைத்துள்ள சொல்லையும் பொருளையுமே எடுத்துக்கொண்டு விரித்துக் கூறி விளக்குதலாலும் இவரை இந்நூலுக்கு உரைகண்ட மதுரை யாசிரியராகிய நச்சினார்க்கினியர் (கலி. பக். 893) மிகுத்துப் புகழ்தலாலும் இவருடைய பாடலைச் சிறந்த புலவர் பலரும் மிகமேலாக மதித்தனரென்பது தெற்றென விளங்கும்.

நச்சினார்க்கினியர்.

இக் கலித்தொகைக்குப் பொருள் கண்டவர் நச்சினார்க்கினியரென்பவர். இவரது ஊர் பாண்டிநாட்டதாகிய மதுரை; இவர் அந்தணர் மரபில் பாரத்துவாசர் குடியில் தோன்றியவர். இவ்வுரை * மிகச் சிறந்ததென்பர். இவர் தம் பரந்த அறிவாலும் ஒழியா முயற்சியாலும் இந்நூற்கன்றியும் பத்துப்பாட்டு, சீவக சிந்தாமணி † தொல்காப்பியமாகிய பல துறைப்பட்ட தமிழ்ச் செய்யுணூல்கள் முழுவதற்கும் ‡ உரைகண்டு தமிழ் மக்கட்குப் பேருதவி செய்தவர். தமிழ் விளங்குவதற்காக இவர் பல்லாண்டு நிலவுலகத்தில் வாழ வேண்டுமென்று உலகத்தால் வேண்டப்பெற்றவர். இவற்றால், இவர் வாணாளை வீணாளாக்காத பெரியாரென்று புகழத் தக்கவரே.

சிறந்த அறிவினரான பேராசிரியர், தம் கல்வியறிவை உலக மறிந்து மதிக்க நினைந்து பொருளெழுதி வந்த குறுந்தொகைக் கண் இருபது பாட்டிற்குப் பொருளெழுதாதொழிய இவர் அந்தப் பகுதிக் கெல்லாம் ஏற்பப் பொருளுரைத்திருத்தல், பிறவுரையாசிரியர் 'தொல்காப்பிய வுரைக்கண் வந்துழிக்காண்க' என்று மேற்கோள் காட்டாது விட்ட பகுதிகட்கு இவர் மேற்கோள் காட்டியும் விளக்கியுமிருத்தல் முதலியவையும் தமிழ்க் கல்வி மிக்கவர் பலரினும் இவரே மிக்கவரென்பதற்குத் தக்க சான்றாகும். இவர் சிறந்த தமிழ்ப் பாவமுதங்களைச் சுவை தெரிந்துண்டு மனத்தே தேங்க வைத்தவர். இவர் தொல்காப்பிய வுரை முதலியவற்றில் தமிழ் நூல்கள் பற்பலவற்றிலிருந்து மேற்கோள் காட்டியிருக்கிறார். அந்நூல்களின் பெயர் பிரஹ்மஸ்ரீ மஹா மஹோபாத்யாய தாக்ஷிணாத்ய கலாநிதி உ. வே. சாமிநாதையரவர்களால் பத்துப்

---

* உரைச்சிறப்புப் பாயிர அகவல் 17-30 அடி பார்க்க.

† திருக்கோவையாருரை இவரதென்னும் தவறான கொள்கை இப்போது மாறிவிட்டது.

‡ இவர் தம்முரையை மீட்டும் பார்த்து மாற்றியதில் சிற்சில தடுமாற்றங்கள் உள்ளன.

பாட்டுசிவக சிந்தாமணி இவற்றில் எழுதப்பெற்றிருக்கும் நச்சினார்க்கினியர் வரலாற்றில் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. அன்றியும் இவர் வடமொழிப் பாலவாகிய வேதங்களின் பொருளையும் பலவகைக் கலைகளையும் அறிந்தவர்.

திருக்குறளுரைகாரருள் ஒருவராகிய நச்சரென்பவரும் இவரும் ஒருவரே யென்று நினைப்பார் சிலரும், மற்றொருவராகிய பரிமேலழகரும் இவரும் ஒரு காலத்தவரென்றும் 'குடம்பை தனித்தொழிய' என்னுந் திருக்குறளில் குடம்பை யென்பதற்கு அவரைத்த பொருளே சிறந்த தென்றும் தமக்கு அது தோன்றவில்லை யென்றும் கூறி இவர் வருந்தினரென்றும் கூறுவார் சிலரும், திருநாவுக்கரசு நாயனாரைப்போல இவரும் இடையே சைன சமயத்தராயிருந்தாரென்று ஊகிப்பார் சிலரும், மாயனாரியாரைப்போல இவரும் தம் மாணாக்கர் பலரையும் ஏவி அவர்களைக்கொண்டு செய்விக்க வரைகளைக் கேட்டுச் செப்பஞ் செய்து அவற்றைத் தம் முரையாகக் கொண்டா ரென்றிசைப்பார் சிலரும், இவர் கூறும் உரையில் சிற்சில இடத்து மாட்டேறுமிகக் காணப்படுதலாலும், சிற்சில இடத்து கருத்து மிக்க ஆழமுடைத்தாதலால் அறிதலரிதாயிருந்தலாலும், இதனில் வெறுப்பும் மற்றொன்றில் விருப்புங் கொடலாலும், இவர்மேற் கூசாமல் குற்றமேற்றுவார் சிலரும் உளர்.

இவருரைகளில் பயிலுங்காலத்தில், அவற்றிலுள்ள நன்மை புன்மைகளைப் பலருமறியக் காரணத்தொடு விளக்கி 'நச்சினார்க்கினியருரை யாராய்ச்சி' என ஒன்று எழுதவேண்டு மென்ற கருத்துண்டாகின்றது. எவரேனும் அதனைச் செய்வதற்கு இன்றியமையாத உதவிகளைச் செய்து ஊக்கமளிப்பின் இறைவனருளியிருக்கும் அறிவாற்றலால் அஃது இனிது நிறைவேறும்.

கலித்தொகையின் அபிப்பிராயம்.

சென்னைப் பிரஸிடென்ஸிக் காலேஜுத் தமிழ்ப்பண்டிதர் பிரம்மஶ்ரீ இ. வை. அனந்தராமையரவர்கள் நன்கு ஆராய்ந்து வெளியிட்ட 'கலித்தொகை' என்னும் அரிய பெரிய செந்தமிழ் நூலைப் பார்த்தேன். முன்னைப் பதிப்பினும் இவர்கள் பதிப்பு, பலநிறப்பட்ட ஆராய்ச்சி விளக்கமும் பெற்று ஒத்த சொல்லையும் பொருளையும் ஆங்காங்குப் பிறசங்கநூல்களினின்றும் வேறு தொன்னூல்களினின்றும் எடுத்துக்காட்டிச் சேறலால் எத்தனையோ முறையிற் திருத்தமும் மேம்பாடும் கொண்டு சிறந்துள்ளது. கல்வி வல்லார் கண்ட தமிழ்ப் பெருநிதியாகிய இவ்வகத்திணைநூல் உச்சிமேற் புலவர்கொணைச்சினர்க்கினியருரையுடன் இங்ஙனம் செவ்விதாக வெளியிடப் பெறுவதுதான் நூற்பெருமைக்கேற்ப தொன்றுகும். இப்பெருங் காரியத்தை இனிது நிறைவேற்றிய இவர்கள் நற்றமிழறிவு கற்றோரான் மிகவும் உயர்த்திப் பாராட்டத்தக்கது. இவர்கள் மேற்கொண்ட நூற்பதிப்புக்கு வேண்டும் பொருளைத் தமிழபிமானமுள்ள செல்வர்கள் உபகரித்து இவர்கட்கு ஊக்கமளிப்பது தமிழிற்குச் செய்யும் பேருதவியாகும்.

இங்ஙனம்:

ரா. இராகவையங்கார்,

ஸேது ஸமஸ்தான வித்வான்.

இராமநாதபுரம்.
டு - ச - ககூஉக.

புத்தக விளம்பரம்.

(இ. வை. அனந்தராமையர் பதிப்பு.)

(பெதர் வெய்ட்பேபர்.)

		ரூ. அ.
கலித்தொகை உரையுடன்,		
1-ஆம் சம்புடம் (பாலை, குறிஞ்சி)	....	5 0
2. ஆம் சம்புடம் (மருதம், முல்லை)	....	5 0
3-ஆம் சம்புடம் (நெய்தற்கலி, ஆசிரியர் வரலாறு அரும்பத ஆகராதிகளுடன்)	....	6 4

(இளைஸ் பேபர்.)

கலித்தொகை மூலம்.	....	....	1 4
களவழி நாற்பது (பழைய உரையோடும் புதிதாக எழுதிய குறிப்போடும் ஒப்புமைப் பகுதியோடும் பிரயோக விளக்கத்தோடும் அரிய முகவுரை யோடும் கூடியது.)	...	....	0 8
ஐந்திணை யெழுபது 66 செய்யுளும் அவற் றுள் 24 செய்யுட்குப் பழையவுரையும் குறிப்புக்களும்; கைந்நிலையும்.	....	...	0 6

இவை கிடைக்கும் இடம்:—

வே. ராமகாதையர்,

3/6 பஸார் லேன்,

மயிலாப்பூர், சென்னை.

கோயில் பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.

கலித்தொகை

மூலமும்

நச்சினார்க்கினியருரையும்.

ஐந்தாவது நெய்தற்கலி.

(கக௪.) வெல்புகழ் மன்னவன் விளங்கிய வொழுக்கத்தா
னல்லாற்றி னுயிர்காத்து நடுக்கறத் தான்செய்த
தொல்வினைப் பயன்றுய்ப்பத் துறக்கம்வேட் டெழுந்தாற்போற்
பல்கதிர் ஞாயிறு பகலாற்றி மலைசேர
நி வானுது கலுழ்கொண்ட வுலகத்து மற்றவ
னேனையா னளிப்பான்போ லிகலிருண் மதிசீப்பக்
குடைநிழ லாண்டாற்கு மாளிய வருவாற்கு
மிடைநின்ற காலம்போ லிறுத்தந்த மருண்மாலை ;

கூ மாலைநீ, தூவறத் துறந்தாரை நினைத்தலிற் கயம்பூத்த
போதுபோற் குவிந்தவென் னெழினல மெள்ளுவா
யாய்நிறை வண்டார்ப்பச் சினைப்பூப்போற் றளைவிட்ட
காதலர்ப் புணர்ந்தவர் காரிகை கடிகல்லாய் ;

கஙு மாலைநீ, தையெனக் கோவலர் தனிக்குழ லிசைகேட்டுப்
பையென்ற நெஞ்சத்தேம் பக்கம்பா ராட்டுவாய்
செவ்வழியாழ் நரம்பன்ன கிளவியார் பாராட்டும்
பொய்தீர்ந்த புணர்ச்சியுட் புதுநலங் கடிகல்லாய் ;

சஎ மாலைநீ, தகைமிக்க தாழ்சினைப் பதிசேர்ந்து புள்ளார்ப்பப்
பகைமிக்க நெஞ்சத்தேம் புன்மைபா ராட்டுவாய்

• தகைமிக்க புணர்ச்சியார் தாழ்கொடி நறுமுல்லை
முகைமுகந் திறந்தன்ன முறுவலுங் கடிகல்லாய் ;

எனவாங்கு;

உஉ மாலையு மலரு நோனு தெம்வயி
னெஞ்சமு மெஞ்சுமற் றில்ல வெஞ்சி
யுள்ளா தமைந்தோ ருள்ளு
முள்ளி லுள்ள முள்ளு ருவந்தே.

இது பிரிவிடையாற்றத தலைவி மாலைப்பொழுது கண்டு அதனெடு புலம்பிந் தோழிகேட்ப அதனெடு புலந்தது.

இதன் பொருள்.

(க)வெல்புகழ் மன்னவன் விளங்கிய வொழுக்கத்தா
னல்லாற்றி னுயிர்காத்து நடுக்கறத் (உ)தான்செய்த
தொல்வினைப்*பயன் றுய்ப்பத் துறக்கம்வேட்†டெழுந்தாற்போற்
(ரு)பல்கதிர் ஞாயிறு பகலாற்றி மலிசேர
ரு வானது ‡கலுழ்கொண்ட வுலகத்து மற்றவ
னேனையா னளிப்பான்போ லிகலிருண் ‖மதிசிப்பக்

க. (அ) "வென்றிப் பல்புகழ்" மலை. நெசை. (ஆ) "மறம் வீங்கு பல்புகழ்" பதிற். கஉ: அ. என்பவைகளும் (இ) இந்நூற்பக்கம் கசரு: ச - ஆம் குறிப்பும் ஒப்புநோக்குக.

உ. (அ) "அறம்பெரி தாற்றி யதன்பயன் கொண்மார், சிறந்தோ ருலகம் படருநர் போல" பரி. ககஃ: கo - கக. (ஆ) "வினைந்தார் வினையின் விழுப்பயன் றுய்க்குந், தளங்கா விழுச்சீர்த் துறக்கம்" பரி. 'வானூர்' சசு - சஎ. (இ) "புண்ணியம் புரிந்தோர் புகுவது துறக்க மென்னுமீ தருமறைப் பொருளே" (ஈ) "எண்ணிய வின்ப மன்றித் துன்பங்க ளில்லை யான, புண்ணியம் புரிந்தோர் வைகுந் துறக்கமே போன்ற தன்றே" (உ) "மாண்டதோர் நலத்திற் ருமென் றுணர்த்துதல் வாய் மைத் தன்ருல், வேண்டிய வேண்டி னெய்தி வெறுப்பின்றி விழைந்த துய்க்கு, மீண்டரும் போக வின்ப மீதில தியாண்டுக் கண்டா, மாண் டது துறக்க மஃதே யருமறைத் துணிவு மம்மா" கம்ப. நகரப். டு. சவரிபிறப்பு. க. கடருவு. கசு.

ரு. "கல் சேர்ந் தன்றே பல்கதிர் ஞாயிறு" அகம். கஉo: டு.

(பிரதிபேதம்) * பயன்றுய்ப்பான், † உழந்தாற், ‡ கலிழ்கொண்ட, ‖ மதியேய்ப்ப, மதி நிறைப்ப.

குடைநிழ (க)*லாண்டாற்கு மாளிய வருவாற்கு
மிடைநின்ற காலம்போ லிறுத்தந்த மருண்மாலை

எ - து: (உ)பகைவரிடத்துப் போர்த்தொழில்கிழத்த வல்ல வினைய ஒழுக்கத்தாலே வெல்கின்ற புகழையுடைய அரசன் கல்ல தருமநூனெறி யாலே (ங) பல்லுயிர்களையும் பாதுகாத்துத் தீவினையால் உளதான நடுக்கம் மனத்திலில்லையாம்படி தான்செய்த பழவினையின்பயனை நுகர்தற்குச் சுவர்க் கத்தை விரும்பிப் போனதுபோல பலகதிரையுடைய (ச) ஞாயிறு தனக்குப் பகையாகிய இருளைக் கெடுத்து உலகத்திற்குப் பகற்பொழுதை முறை மையாற் செலுத்தி மலையிலே சென்று சேராநிற்க, அமையாதே கலக்கங் கொண்ட உலகத்தினிடத்தே பின்னை †அவ்வரசனுக்குப்பகைவனெனிய அரசன் வந்து அவ்வுலகைச் சிறிதே அளிப்பான்போல, தனக்கு மாறுபாட்டை யுடைய இருளை மதி போக்காநிற்க, அந்தக்குடையால் நிழல்செய்து ஆண்ட அரசனுக்கும் அவ்வுலகை ஆளவரும் அரசனுக்கும் நடுவுநின்ற வருத்தந்தரு கின்ற காலம்போல வந்துவிட்ட மாலாய்! நீ மருட்சியையுடைய மாலையாய் இருந்தாயென்றாள். எ - று.

கூ மாலைநீ, (ச)‡தூவறத் துறந்தாரை நினைத்தலிற் கயம்பூத்த
போதுபோற் குவிந்தவென் னெழினல மெள்ளுவா

க. "புற்கென்ற ரந்தி புலைமலர்க்க ணீரரும்ப, நிற்கின்ற தந்தோ நிலங் காப்பான்-முற்கொண்,டடைகின்ற வேந்தர்க்கு மாண்டஞ்சி னேர்க்கு, மிடைநின்ற காலம்போ லின்று" நள. சுயம்வர. கoo.

உ. "விரியிருட் பகையை யோட்டித் ,திசைகளை வென்று மேனின், றெருதனித் திகிரியுந்தி யுயர்புகழ் நிறுவி நாளு, மிருநிலத்தெவர்க்கு மூள்ளத் திருந்தன னென்ன வீந்த, செருவலி வீர னென்னச் செங்கதிர்ச் செல்வன் சென்றான்" கம்ப. கங்கைப். ஈஎ.

ங. "மன்னுயி ரோம்பி யருளாள்வார்க் கில்லென்ப, தன்னுயி ரஞ்சும் வினை" குறள். உசூ.

ச. (அ) "விரிகதிர்பரப்பி.....மல்லன் மூதூர் மாலைவந் திறுத்தென.....
.....அந்திவானத்து வெண்பிறை தோன்றிப், புன்கண்மாலைக் குறும் பெறிந்தோட்டி" சிலப். சு: க - உo.

ஞ. (அ) "இனந்தூய்மை தூவா வரும்" (குறள். சுஞஞ.) என்பதன் விசேட வுரையில், தூவென்பது பற்றக்கோடென்னும் பொருளில் வருதற்கு, 'தூவறத் துறந்தாரை' என்பதனை மேற்கோள் காட்டுவர், பரி. 'தாவென்பதையன்றித் தூவென்பதும் வலியென்னும் பொருளில் வருமென்பதை, (ஆ) "தூவறுத்தலின்" மது. கசஅ. (இ) "தூவெ திர்ந்து" பதிற். அக: கூசு. (ஈ) "தூவாகாது" (உ) "தூவறத் துறந்த னன்" (ஊ) "தூவற நீப்ப" கலி. கஎ: உo, கஉசு: கூ, கசக: கசு.

(பிரதிபேதம்) * லுண்டோற்கும், லுண்டார்க்கும். †அசனுடபகைவனெனிய. ‡தாவற.

யாய்சிறை வண்டார்ப்பச் சினைப்பூப்போற் றளைவிட்ட
(க)காதலர்ப் *புணர்ந்தவர் காரிகை கடிகல்லாய்

எ * து: அதற்குக் காரணம் என்னெனில், நமக்கு வலியில்லையாம்படி நம்மைத் துறந்தவரை நினைக்கையினுலே (உ)கயங்கள்பூத்த போதுபோலே நின்னைக்கண்டு மனங்குவிந்த என்னுடைய அழகினையுடைய நலத்தை இகழ்கின்ற நீ அழகிய † சிறகினையுடைய வண்கேள் ஆரவாரிக்கும்படி முறுக்கு நெகிழ்ந்த கோட்டுப்பூப்போலே மன ‡நெகிழ்ந்த காதலரைக் கூடியிருக்கின்ற மகளிருடைய அழகைப் போக்கமாட்டாயென்று அதன் மருட்சி கூறினள். எ - று.

‖இதனுல், நீ வருந்தினவர்களை வருத்தியே விடுவையென்றும் × மகிழ்ந்தவர்களை மகிழப்பண்ணியே விடுவையென்றும் அதன் அருளின்மைநோக்கி மருட்சியையுடைய மாலையாய் இருந்தாயென்றுள்.

இறுத்தந்தமாலாய்! நீ மருண்மாலையாய் இருந்தாயென மேல்வரும் 'மாலைநீ' என்பனவற்றையும் இங்ஙனங்கூட்டிப் பொருள்கூறிக்கொள்க.

கஙூ (ங)மாலைநீ, தையெனக் கோவலர் தனிக்குழ லிசைகேட்டுப்
பையென்ற நெஞ்சத்தேம் பக்கம்பா ராட்டுவாய்
(ச)செவ்வழியாழ் நரம்பன்ன =கிளவியார் பாராட்டும்
பொய்தீர்ந்த புணர்ச்சியுட் புதுநலங் கடிகல்லாய்

எ - து: கோவலருடைய தனித்தகுழலோசை தையென்னும் ஓசைப்பட ஒலிப்ப அதுகேட்டுக் குறைந்த நெஞ்சத்தை ÷யுடையேம் பக்கத்தேநின்று

என வருபவையும் வலியுறுத்தும். (எ) "தாவறத் துறத்தல்" கலி. கஉக: கூ-ஆம் அடிக்குறிப்புப் பார்க்க.

க. "தாழ்துணை துறந்தோர் தனித்துய ரெய்தக், காதலர்ப் புணர்ந்தோர் களிமகிழ் வெய்த,.....மாலைவந் நிறுத்தென" சிலப். சு: கஙூ - உ0.

உ. (அ) "கோட்டுப்பூப் போல மலர்ந்துபிற் கூம்பாது, வேட்டதே வேட்டதா நட்பாட்சி - தோட்ட, கயப்பூப்போன் முன்மலர்ந்து பிற் கூம்பு வார்சை, நயப்பாரு நட்பாரு மில்" நாலடி. உகஙூ. (ஆ) "உலகந் தழீஇய தொட்ப மலர்தலுங், கூம்பலு மில்ல தறிவு" குறள். சுஉஙூ. (இ) "நலமிக வுயர்ந்தோர் தம்மை நண்புறத் தழுவிக்கொள்க, நிலவிய கயத்துப் பூவை நிகர்தரா துயர்ந்த கோட்டி, னலரென வவர்பானிற்க வாக்கமிக் கடுத்த காலை, மலர்வதும் வறங்கூர் காலைக் கூம்பலு மொழிக மைந்த" விநாயக. அரசியற்கை. ஙக.

ங. ஞாயிறு முதலியன சொல்லுந போலவும் கேட்குந போலவும் சொல்லி யமையப் பெறுமென்புழி, கேட்குந போலப் பொழுதொடு

(பிரதிபேதம்) *புணர்ந்தவர்க்காரிகை, †நெய்யினையுடைய, ‡ நெகிழ்ந்து காதலரை. ‖ இதனுல் வருந்தின. × மகிழ்ந்தவரை, = கிளவியார்ப் பாராட்டும், ÷ உடையேமுடைய பக்கத்தே.

உயிரைக்கொள்ளாதே விளையாடுகின்ற நீ தங்கணவர் பிரிந்த காலத்துச் (க) செவ்வழியென்னும் பண்ணையுடைய யாழினது சுரம்போலை போலவருந்திக்கூறும் மொழியினையுடையமகளிர்அக்கணவர்(?)*வருந்தினை எம் போற் (உ) கனவிற் புணர்ச்சியின்றிப் பாராட்டப்படும் கனவிற்புணர்ச்சியிற் பெற்ற புதியகலத்தைக் கடியமாட்டாய். எ - று.

கள மாலீ, †தகைமிக்க தாழ்சினைப் பதிசேர்ந்து புள்ளார்ப்பப்
‡பகைமிக்க நெஞ்சத்தேம் ‖புன்மைபா ராட்டுவாய்
தகைமிக்க ÷புணர்ச்சியார் தாழ்கொடி நறுமுல்லை
முகைமுகந் திறந்தன்ன முறுவலுங் கடிகல்லாய்

எ - து: அழகு மிக்க தாழ்ந்த சினைகளில் தமக்கிருப்பிடத்தே(கூ)பேடுஞ் சேவலுமாகச் சேர்ந்து பறவைகள் ஆரவாரியாநிற்க, 'மற்றுள்ள பகைகளாலும் வருத்தமிக்க நெஞ்சத்தினை ×யுடையேம் புன்மையையாக்கள் இறந்துபடாத படி பண்ணி விளையாடுகின்றனீ அழகு மிக்ககூட்டத்தையுடைய + மகளிரது தாழ்ந்த கொடியினையுடைய நறிய முல்லையினுடைய முகையின் முகத்தை வண்டுகள் திறந்தாற்போல ஆடவரால் திறக்கப்படும் முறுவலையுங் கடியமாட்டாய். எ - று.

**எனவாங்கு அசை.

உஉ ††மாலையு மலரு நோனு தெம்மயி
னெஞ்சமு மெஞ்சுமற் றில்ல வெஞ்சி
‡‡ யுள்ளா தமைந்தோ ருள்ளு
முள்ளி யுள்ள முள்ளு ளுவந்தே

கூறியதற்கு, "மாலீ, தையெனக் கோவலர்.....பக்கம்பா ராட்டு வாய்" என்பதுமேற்கோள்; தொல். செய். சூ. ககo. 'ஞாயிறு' இளம்.

க. "நனவிற் புணர்ச்சி நடக்கலு மாங்கே, கனவிற் புணர்ச்சி கடிதுமா மன்றே" கலி. நக: நடு - நசு.

உ. (அ) "என் இளவிபோற் செவ்வழி யாழிசை" கலி. கசஉ: நஅ. (ஆ) "செவ்வழி நல்யா, ழிசையோர்த் தன்ன வின்றீங் கிளவி, யணங்குசா லரிவையை" அகம். உகஉ: சு - அ.

கூ. பேடென்பது பெண்பறவையென்னும் பொருளில் இவருரைகளிலும் கம்பர் வில்லிபுத்தூராழ்வார் குமரகுருபர சுவாமிகள் சேகாழி அருணாசலக் கவிராயர் முதலியவர் செய்யுட்களிலும் வந்துள்ளது.

(பிரதிபேதம்) * வருந்தின் எம்போற். † தகைமிகத்தாழிசை, ‡ புரிமிக்க, ‖ பன்மைபாராட்டுவாய், ÷ புணர்ச்சியாற்றுழ், புணர்ச்சியொய்தாழ், × உடையேமுடைய பன்மையை, + மகளிருடைய தாழ்ந்த, ** ஏக்க. மாலீ, †† மலையுமலரு, ‡‡ உள்ளஞ்சமைந்தோருள்ள முள்ளினுள்ள.

எ - து: நம்மைப் பிரிந்து உள்ளில்லாத உள்ளத்தாலே நம்மை நீங்
• யாமல் அமைந்திருந்தோரை உள்ளே உள்ளே உவந்து உள்ளும் நம்முடைய நெஞ்சமும் இம் *மாலையையும் ஊரார் கூறும் அலரையும் பொருதே நம்மை விட்டுப் போகாநின்றது; இனி என்செய்வேமென வருந்திக் கூறினாள். எ-று.

இதனால், தலைவிக்கு இழிவு பிறந்தது.

இது "நடைநவின் றொழுகு மாங்கென் கிளவி" (க)என்ற இலக்கணஞ் சிதைய இடையிடை சொற்சீரடி வருதலின் ஒத்தாழிசையாகாது எண்ணிடை யிட்டுச் சின்னங்குன்றிய(உ)கொச்சகமாயிற்று.

இது முதலிய மூன்றுபாட்டும் (ங)மாலைக்காலத்தைக்கூறினமையின் "காரு மாலையுமுல்லை" என்னும் (ச) பொதுவிதிபற்றி முல்லையுட் கோத்தல்வேண்டு மெனின், அது பெரும்பான்மைபற்றிக்கூறியது; மாலை எற்பாட்டின் பின் நிகழுங் காலமாதலின் அதற்கியைபுபட்டு நெய்தற்கும் உரித்தாயிற்று. அது

க. தொல். செய். சூ. கஉடு.

உ. (அ)இச்செய்யுளை 'தாழிசைதோறும் தனிச்சொற்பெற்றுவந்த நேரிசை யொத்தாழிசைக்கலிப்பா' என்றுகூறி, "வெல்புகழ்.....மருண் மாலை" இது தரவு "மாலைநீ, தாவறத்.....காரிகை கடிகல்லாய்" "மாலைநீ, தையெனக்.....புதுநலங் கடிகல்லாய்" "மாலைநீ, தகை மிக்க.....முறுவலுங்கடிகல்லாய்" இவை மூன்றுந்தாழிசை. ஆங்க- தனிச்சொல் "மாலையு.....ளுவந்தே" இது சுரிதகம் என்று விளக்கினர் இளம்; (தொல். செய். சூ. கஉக. 'போக்கியல்') பேராசிரி யர்க்கும் நச்சினார்க்கினியர்க்கும்இது உடம்பாடன்றென்பது.(ஆ)பேரா சிரியர் இச்செய்யுள் தரவுந் தாழிசையும் போக்கும் முறையானே வந்த தாயினும் 'இடைநிலைக்கிளவி தாழிசைப்பின்னர், நடைநவின்றொழுகு மாங்கென் கிளவி' (தொல். செய். சூ. கஉடு.) என்னும் இலக்கணஞ் சிதைய[ரத் தரவிறுதியினுக்] தாழிசை[யிறுதி]களோறுஞ் சொற்சீர்பல வருதலான் ஒத்தாழிசையெனப்படாது அதன்வகைத்தாய் எண்ணிடை யிட்டுச் சின்னங் குன்றியதாஉ(கொச்சக)மாயிற் றென்பதாலும் நச்சி னார்க்கினியர் அதனையே தழுவி, "இது 'நடைநவின் றொழுகு மாங் கென் கிளவி' என்னும் இலக்கணஞ் சிதைய இடையிடை சொற்சீரடி பலவருதலின் ஒத்தாழிசையாகாது எண்ணிடையிட்டுச் சின்னங் குன்றிய கொச்சகமாயிற்று" என்று எழுதுவதாலும்விளங்கும். தொல். செய். சூ. கஉடு.

ங. "கலியுள், மாலைக்காலம் நெய்தலின்கண் வந்தது"; தொல். அகத். சூ. அ. நச்.

ச. தொல். அகத். சூ. கூ.

(பிரதிபேதம்) * மாலையுமிவ்வூர் கூறும்.

"தினைமயங்குறுதலும்" என்னும் (க) சூத்திரத்து "நிலனொருங்குமயங்குத *லின்று" என்றதனாற் காலமொருங்கு மயங்குமென்றது கொண்டு சான்றோர் பலருஞ் செய்யுள்செய்தார். "கானன் மாலைக் கழிப்பூக் †கூம்ப" என்னும் (உ)அகப்பாட்டும் நெய்தற்கண் மாலைவந்தது. "தொல்லூழிதடுமாறி" என்னும் (ங) நெய்தற்கலியுட் கங்குலும் மாலையும் முன்பனியும் வந்தவாறுகாண்க. இங்ஙிலத்து மாலைவந்த பாட்டுக்கள் ‡பலவுமுள. பிற சான்றோர்செய்யுட்களுட் காலம் மயங்குமாறு பலவுங் கண்டுகொள்க. (க)

(ககசு.) அகன்ஞாலம் விளக்குந்தன் (சு)பல்கதிர் வாயாகப்
பகலுங்கி யதுபோலப் (ஙு)படுசுடர் கல்சேர
விகன்மிகு நேமியா னிறம்போல ‖விருளிவர
(சூ)நிலவுக்காண் பதுபோல வணி × மதி யேர்தரக்
ஙு கண்(எ)பாயல் பெற்றபோற் (அ)கணைக் ÷ கால மலர்கூம்பத்
(சூ)தம் + புகழ் கேட்டார்போற் றலைசாய்த்து மரந்துஞ்ச

க. தொல். அகத். சூ. கஉ.

உ. அகம். சஅ.

ங. கலி. கஉசு.

சு. "பல்கதிர் மண்டிலங் கல்சேர்பு மறைய" தநிஞ்சி. உகசு.

ஙு. "ஒண்சுடர் கல்சேர" கலி. கஉக: க.

சூ. பிறிதொடு படாது பிறப்பொடு நோக்கி முன்னத்தான் உவமை கூறுதற்கு இவ்வடியை மேற்கோள்காட்டி, இது காணப் பிறிதாகிய பொருளோடு உவமை கூறுமையிற் பிறிதொடுபடாதாயிற் றென்றும், மதியின தெழுச்சியை நோக்குதலிற் பிறப்பொடுநோக்கிற்றென்றும் கூறுவர், இளம்; தொல். உவமை. சூ. உங. 'பிறிதொடு'

எ. "பாயல்கொள் பவைபோலக் கயமலர் வாய்கூம்ப" கலி. கங.சு: அ.

அ. கணைக்காலென்பது, நீர்ப்பூக்களுள் நற். உஙஅ,ஐங்.சுஅ; ஆம்பலுக்கும், நற். உசஉ, குவளைக்கும், நற். கஙஅ, குறுந். கூ. நெய்தலுக்கும் வருதலோடு தினைமொழி. ஙஉ - இல் மருதக்கும் அடையாக வந்துள்ளது.

கூ. (அ) "சான்றோர், புகழு முன்னர் நாணுப" குறுந். உஞஉ. (ஆ) "கோவெனப் பெயரிய காலை யாங்கது, தன்பெயராகலி ஞாயி" (இ) "பரந்தோ ரெல்லாம் புகழத் தலைபணிந், திறைஞ்சியோனே" புறம். கஞஉ: உக-உஉ, உஅஞ: கங -கச. (ஈ) "பிறர் தன்னைப் பேணுங்கா ணுணலும் .....ஊராண்மை யென்னுஞ் செருக்கு" திரிகடுகம். சு.

(பிரதிபேதம்) * இலவென்றதனால், †கூம்பும், கம்பும். ‡பலவுமுளவென்றுணர்க. பிறசான், ‖ இருள்வர, × மதிபோதரக், ÷ காலவலர், காலலர். + புகழக்கேட்டார்.

முறுவல்*கொள் பவைபோல முகையவிழ்பு புதனந்தச்
சிறு (க)வெதிர்ங் குழல்போலச் சுரும்பிமிர்ந் (உ)திம்மெனப்
(௩)பறவைதம் பார்ப்புள்ளக் (௪)கறவைதம் பதிவயிற்
௧௦ கன்றமர் விருப்பொடு மன்றுநிறை புகுதர
மாவதி சேர மாலை வாள்கொளா
(௫)வந்தி யந்தண ரெதிர்கொள வயர்ந்து
செந்தீச் செவ்வழ †றொடங்க வந்ததை
(௬)வாலிழை மகளி ‡ருயிர்பொதி யவிழ்க்குங்

க. "ஆரும் வெதிரும்.....மெல்லெழுத்து மிகுதன் மெய்பெறத் தோன்றும்" (தொல். புள்ளிமயங். சூ. ௬௮.) என்பதனால். வெதிர்ங் குழலென வந்தது.

உ. "இம்மென" கலி. ௩௬: ௫; ௧௨௩: ௩.

௩. பார்ப்பென்பது பறவையின் இளமைப் பெயராய் வருதற்கு, "பறவை தம்பார்ப்புள்ள" என்பது மேற்கோள்; தொல். மரபி. சூ. ௪. 'பார்ப்பும்' இளம். இச்சொல் பார்வலெனவும் வழங்கும்.

௪. (அ) "ஆன் கணங், கன்றுபயிர் குரல மன்று நிறைபுகுதர" குறிஞ்சி. ௨௧௭ - ௨௧௮. (ஆ) "மதவுநடை நல்லான், வீங்குமாண் செருத்த நீம்பால் பிலிற்றக், கன்றுபயிர் குரல மன்றுநிறை புகுதரு, மாலையும்" அகம். ௧௪: ௬ - ௧௨. (இ) "சேதா, முலைபொழி தீம்பாலெழுதுக ளவிப்பக், கன்று நினைகுரலமன்றுவழிப்படர" மணி. ௫: ௧௩௦ - ௧௩௨. (ஈ) "கறவை கன்று வயிற்படர" குறுந். ௧௦௮.

௫. (அ) "அந்தியந்தண ரயர" குறிஞ்சி. ௨௨௫. (ஆ) "அந்தி யந்தணர் செந்தீப்பேண்" மணி. ௫: ௧௩௩. (இ) "கருதி யந்தணர் யாவருந் தங்கடன் கழிப்பச், சுருதியென்னும் வெஞ் சாபமே லம்புகை தொடுத்துப், பருதி தன்பெரும் பகைவர்மேல் விடுத்தலிற் பரந்த, குருதி யாமென நிவந்தெழச் சிவந்தது குடபால்" வில்லி. கிருட்டினன்றூது. ௮௬. (ஈ) "(மறையவன்) வாம்பரித் தடந்தேர்ப் பரிதிவா னவன்போய் மறிதிரைக் குடகடல் குளிப்ப, வாம்பல்வா யவிழு மாலையங் காலத் தந்திவந்தனைத்தொழின் முடித்துத், தீம்புனற் றுறைநின் றகன்று" பிரமோத்தர. உமாமகேசுவரபூசை. எ.

௬. "மாலையோவல்லை" என்னுங் குறளின் விசேடவுரையில் "வாலிழை மகளிருயிர்பொதி யவிழ்க்குங், காலை" என்றாற்போல ஈண்டுப் பொது மையாற் கூறப்பட்ட தென்பர் பரி; குறள். ௧௨௨௧.

(பிரதிபேதம்) * கொள்பவர்போல, †றுடங்க, ‡ உயிர்ப்பொதி.

௧௫ காலை யாவ தறியார்

(க)மாலை (உ)யென்மனார் மயங்கி யோரே.

இது பிரிவிடை மாலைப்பொழுது கண்டு ஆற்றாத தலைவி தோழிக்கு உரைத்தது.

க. மன் அசைநிலைக்கண் வந்ததற்கு, "மாலை யென்மனார் மயங்கியோரே" என்பது மேற்கோள்; நன். இடை. சூ. ௧௩. மயிலை. இவ்வடியே குறுந். உ௩௪ - ஆம் செய்யுளிலும் மூன்றாம் அடியாக வந்துள்ளது.

உ. (அ) என்மனா ரென்பது, இடைச்சொல் தான்சாரப்படுஞ் சொல்லிற்கு வேறாய் வருதலே யன்றி அதற்கு உறுப்பாயும் வருமென்பதற்கு மேற்கோள்; தொல். இடை. சூ. க. சே. (ஆ) "என்மனா ரென்பது செய்யுண் முடிபெய்தி நின்றதோ ராரீற்று எதிர்கால முற்றுச்சொல்,.....என்ப என்னு முற்றுச் சொல்லினது பகரங் குறைத்து மன்னும் ஆருமென இரண்டிடைச்சொற்பெய்து விரித்தாரென்று உரையாசிரியர் கூறினாரா லெனின்;-என்மனாரென்பது இடர்ப்பட்டுழிச் சிறுபான்மை வாராது, நூலுள்ளும் சான்றோர் செய்யுளுள்ளும் பயின்று வருதலானும், இசை நிறையென்பது மறுத்துப் பொருள் கூறுகின்றார் பின்னும் இசை நிறையென்றல்மேற்கோண்மலைவாதலானும் அவர்க்கு அதுகருத்தன்றென்க. மாணாக்கர்க்கு உணர்வு பெருகல் வேண்டி வெளிப்படக் கூறாது உய்த்துணரவைத்தல் அவர்க்கு இயல்பாகலாற் செய்யுண்முடி பென்பது கூறாராயினார்" (தொல். கிளவி. சூ. க.) என்றும் (இ) இதனை வினைத்திரிசொல் லென்பாருமுள ரென்றும். (தொல். எச்ச. சூ. க.) கூறுவர் சேனாவரையர்; (ஈ) "என்பவென்னு முற்றுச்சொல் 'குறைக்கும்வழிக் குறைத்தலும்' என்பதனாற் பகரங்குறைத்து, 'விரிக்கும்வழி விரித்தல்': என்பதனால் 'மன்' 'ஆர்' என்பன இரண்டிடைச்சொற் பெய்து விரித்து, என்மனா ரென்றாயிற்று" என்று (இறை. சூ. க.) இறையனா ரகப்பொரு ளுரைகாரரும் (தொல். கிளவி. சூ. க) கல்லாடனாரும் (உ) என்பவென்னுமொழி, ஈற்றுப் பகரங்கெட்டு மன் ஆரென்னும் இடைச்சொற்களைப்பெற்று என்மனா ரென முடிந்ததென்று (யா - வி. சூ. உ௪.) யா - வி. உரைகாரரும் உரையாசிரியரெனப் பேர்பெற்ற இளம்பூரணர் கொள்கையையே பின்பற்றுவர்; (ஊ) "என்மனாரென்பது செய்யுண்முடி பாயதோ ராரீற்று முற்றுச்சொல்; மன் எதிர்காலவிடைநிலை. அது 'உயர்திணை யென்மனார் மக்கட்சுட்டே' என்னுஞ் சூத்திரத்துச் சேனாவரைய ருரையானுமறிக" என்று கூறுவர் சிவஞானமுனிவர்; சிவஞான போத மாபாடியம். சூ. க. உரை.

இதன் பொருள்.

அகன்ற (க)உலகத்தை எவ்வுயிர்க்குந் தோற்றுவிக்கும் தன்னுடைய பல இரணங்களைத் தனக்கு வாயாகக்கொண்டு (உ)கான்ற பகற்காலத்தை மீண்டும் அவ்வாயாலே விழுங்கினாற்போல அவற்றைச் சுருக்கிக்கொண்டு படுகின்ற சுடர் அத்தகிரியைச் சேர்கையினாலே போரின்கண் மிகுகின்றசங்கரப்படையையுடைய மாயோனிறம்போல இயல்பாகவுள்ள இருள் பரந்துவாராநிற்க, அதனைப் பொருதே தன் நிலவாலே ஓட்டிப் புறங்காண்பானைப்போலே அழகினையுடைய மதி தோன்ற, கணவரைக் கூடித் துயிலப்பெற்ற கண்கள் போலே இரண்ட தண்கதிரையுடையவாகிய தாமரை (ங) முதலியன குவிய, தம்புகழ்களைக் கேட்ட சான்றோரைப்போலே தலையைச் சாய்த்து மரங்கள் துயில, சிறுதூறுகள் பிரிந்த மகளிரை (ச)இகழ்ந்து சிரிப்பவைபோலே முகைகள் அவிழ்ந்து விளங்க, சிறிய மூங்கிலாகிய குழல்போலச் சுரும்புகள் ஆர்ப்பரவஞ்செய்து பாட, புட்கள் தம் பார்ப்புக்களை நினைத்துக் குடம்பையைச் சேரப், பசுக்கள் தாந் தங்கும் ஊர்களிடத்திற் கன்றின்மேல் அமர்த்த விருப்பத்தோடே மன்றுக ணிறையப் புகுதலைச்செய்ய, மாக்கள் தாந் தங்குமிடத்தே சென்று தங்க, அந்தணர் தாஞ் செய்யுந் தொழில்களைச் செய்து அந்திக் காலத்தை எதிர்கொள்ள, (ஞ)மகளிர் செந்தியால் உண்டான விளக்கை எற்றத் தொடங்க, மாலை விளக்கங்கொள்ள வந்ததனை அறிவுகெட்டோர் வாலிய இழையினையுடைய மகளிருயிரை அதனைப் பொதிந்துநின்ற உடலினின்றும்

க. "இருவிழிகள் வாண்முகத்தி லிருந்தாலும் வானிரவி யெழுந்தா லன்றிக், கருதுநிலப்பல்பொருளுங் காண்டலரிதாம்" நீநெறிதற்றலப். நூற்பயன். க.

உ. (அ)"வெயில்கான் றிருள்சீத் தெழுவெங்கதிர்ச் செல்வன் மைந்தன்" கூர்ம. இராவணவதை: கள. (ஆ) "பாயிருள் பருகுபு பகலெக்கான் றெழுங், காயெரிக் கதிரவன்" நீநவாணெக்கா. தீர்த்தவிசேடப். சுசு.

ங. முதலியனவென்றது, குவளை நெய்தல்களை; இவை காலை மலர்ந்து மாலைக் குவிவனவென்றே பண்டைநூல்கள் கூறுகின்றன; இதற்கு மாறுக, குவளை மாலை மலர்ந்து காலைக் குவியுமென்று பிற்காலத்து நூல்கள் கூறுகின்றன. இவற்றின் உண்மை நோக்கி அறியத்தக்கது.

ச. "முல்லைத், தொகுமுகை யிலங்கெயி றுக, நகுமே தோழி" குறுந். கஉசு.

ஞ. (அ),"வளமனைப், பூந்தொடி மகளிர் சுடர்தலைக் கொளுவி, யந்தியந்தண ரயர" குறிஞ்சி. உஉங - உஉஞ. (ஆ) "உள்ளினே னல்லலே யானே யுள்ளிய, வினைமுடித் தன்ன வினியோண், மனைமாண் சுடரொடு படர்பொழு தெனவே" நற். ங: எ - கூ. (இ) "எல்வளை மகளிர் மனிவிளக் கெடுப்ப, மல்லன் மூதூர் மாலைவந் திறுத்தென" சிலப். சு: கக - உ0.

போக்குங் காலத்தினது இயல்பாவதறியாராய் மாலைக்காலமென்று அதுவும் ஒருகாலமாகக் கூறாநிற்பரென ஆற்றாளாய்த் தோழிக்குக் கூறினாள். எ - று.

கல்சேர்கையினாலே * இருள் இவராநிற்க † அதுபொறாது மதிதோன்ற என ஒருவினையாகமுடிக்க. "பகல்கான் றெழுதரும் பல்கதிர்ப் ‡ பருதி" (க) என்றார் பிறரும்.

|| மதியேர்தர என்பது முதலிய செயவெனெச்சங்களெல்லாம் நிகழ்கால முணர்த்திநின்று ÷ மாலைவாள்கொள[ா] என்னுஞ்செய[யா]வெனெச்சத்தோடு முடிந்தன. அது பின் வந்ததை என்னுந் தொழிற்பெயர்த்திரிசொல்லோடு முடிந்தது.

மயங்கியோர் என்றது தோழியைக்கருதி. × "திணைமயங்குறுதலும்"(உ) என்றதனாற் கருப்பொருண்மயங்குதலும் அமைத்தாம்.

இனி மாலை + வாழ்கொளவென்று பாடமாயின் அப்பாடத்திற்கு, மாலை தான் வாழ்தல்கொள்ள வந்ததனை என்க.

** அளறுடங்க என்பதும் பாடம்.

இதனால், தலைவிக்கு இழிவுபிறந்தது.

இஃது அடக்கியலின்றி அடிநிமிர்ந்தோடிய கொச்சகவொருபோகின் பகுதியாய்த் தனிச்சொல்லும் அடக்கியலுமின்றிச் சுரிதகம் பெற்று அடி நிமிர்ந்தோடிய †† அகநிலைக்கொச்சகம். (உ)

(கஉ0.) அருடீர்ந்த காட்சியா னறனோக்கா னயஞ்செய்யான்
வெருவுற வுய்த்தவ னெஞ்சம்போற் பைபய
விருடூர்பு புலம்பூரக் கனைசுடர் கல்சேர
வுரவுத்தகை மழுங்கித்தன் னிடும்பையா லொருவனை
௫ யிரப்பவ னெஞ்சம்போற் புல்லென்று புறமாறிக்
கரப்பவ னெஞ்சம்போன் மரமெல்லா மிலைகூம்பத்
தோற்றஞ்சால் செக்கருட் பிறைநுதி யெயிறாக
நாற்றிசையு நடுக்குறூஉ மடங்கற் காலைக்
கூற்றுநக் கதுபோலு முட்குவரு கடுமாலை;

க. பெரும்பாண். உ.

உ. தொல். அகத். சூ. கஉ.

(பிரதிபேதம்) * இருள்வாராநிற்க, † அது பொறாமதி, ‡ பரிதி. || மதிபோதர, ÷ மாலை வளர்கொளா வென்னுஞ் செய்யாவென்னு மெச்சத். × திணைமயக்குறுதலும் என்பதனாற் றரும்பொருண், + வாழ்கொளவென்ற பாடத்திற்கு மாலைதான் வாழ்தல், ** அழறுடங்க. †† வகைநிலைக்.

க0 மாலைநீ,உள்ளங்கொண்டகன்றவர் துணைதாராப்பொழுதின்கண்
வெள்ளமா னிறநோக்கிக் கணைதொடுக்குங் கொடியான்போ
லல்லற்பட் டிருந்தாரை யயர்ப்பிய வந்தாயோ ;

கஙு மாலைநீ, ஈரமில் காதல ரிகந்தருளா விடலைக்கிப்
போர்தொலைந் திருந்தாரைப் பாடெள்ளி நகுவார்போ
லாரஞ ருற்றுரை யணங்கிய வந்தாயோ ;

கசு மாலைநீ, கந்தாதல் சான்றவர் களைதாராப் பொழுதின்கண்
வெந்ததோர் புண்ணின்கண் வேல்கொண்டு துழைப்பான்போற்
காய்ந்தநோ யுழப்பாரைக் கலக்கிய வந்தாயோ;

எனவாங்கு;

உ0 இடனின் றலைத்தரு மின்னுசெய் மாலை
துனிகொ டுயர்தீரக் காதலர் துணைதர
மெல்லியான் பருவத்து மேனின்ற கடும்பகை
யொல்லென நீக்கி யொருவாது காத்தோம்பு
நல்லிறை தோன்றக் கெட்டாங்
கில்லா கின்று விருளகத் தொளித்தே.

இது பிரிவிடையாற்றத தலைவி மாலைப்பொழுதுகண்டு கழிய வூற்ற ளாயின இடத்துத் தலைவன்வரவும் அவளது அகமலர்ச்சியுங் கவிடார் கூறியது.

இதன் பொருள்.

அருமூர்ந்த காட்சியா னறனேக்கா * னயஞ்செய்யான்
வெருவுற வுய்த்தவ னெஞ்சம்போற் பைபய
விருடீர்பு புலம்பூரக் (க)கணைசுடர் கல்சேர
வுரவுத்தகை (உ)மழுங்கித்தன் னிடும்பையா லொருவனை
நு யிரப்பவ னெஞ்சம்போற் புல்லென்று புறமாறிக்
கரப்பவ னெஞ்சம்போன் மரமெல்லா மிலைகூம்பத்

க. (அ) "கணைசுடர் கல்சேர்பு மறைய" அகம். சள: கூ. (ஆ) "படுசுடர் கல்சேர" (இ) "ஒண்சுடர் கல்சேர" (ஈ) "கல்சேர்பு ஞாயிறு கதிர் வாங்கி மறைதலின்" கலி. ககக: உ, கஉக: க, கஙூ: ச.

உ. மழுங்க லென்பது 'மழுகல்' எனவும் 'மாழ்கல்' எனவும் வழங்கும். (பிரதிபேதம்) * அறஞ்செய்யான், பயஞ்செய்யான்.

தோற்றஞ்சால் செக்கருட் (க)பிறைநுதி யெயிறுக
நாற்றிசையு நடுக்குறூஉ மடங்கற் காலைக்
கூற்றுங்க தறுபோலு முட்குவரு கடுமாலை

எ - து: (உ)அருள் ஒருகாலத்தும் இல்லையான அறிவாலே (கூ) அதஞ் செய்தல் இருமைக்கும் பயன்தருமென்று கருதாஞய், பண்புஞ்செய்யாஞய், எல்லாரும்வெருவுதலுறும்படி தனக்குள்ளதாளைப் பயன்படாமற்செலுத்தினவனுடைய நெஞ்சின் மருட்சிபோலே, மெத்தென மெத்தென இருளாலே உலகம் நிறைந்து கணவரைப் பிரிந்தோர்க்குத் தனிமைமேலிடும்படி செறிந்த சுடரையுடைய ஞாயிறு *அத்தகிரியைச்சேர, மிடியாலே இரத்தற்கஞ்சினவன் வலியின்றகைமை கெட்டுச்சென்று ஒருவனை வேண்டுகின்றவனுடையநெஞ்சு போலே, மரமெல்லாம் முதற் பொலிவழிந்து, பின்பு அம்மரமெல்லாம் இரப்பாரைக்கண்டஇருந்தவிடத்தினின்றும் எழுந்திருந்துபோய் மறைகின்றவனெஞ்சு கண்ணோடாதுகுவியுமாறுபோல,இலைகளெல்லாங் குவிய வருகின்ற மாலாய்! நீதான் காலுதிக்குஞ் சேர நடுக்கமுறும் ஊழிமுடிவாகிய காலத்திலே கூற்றுவன் விளக்கம் அமைந்த ,செக்கர்வானிடத்துத் தோன்றின நுதியையுடைய பிறை தனக்கு எயிறுகக்கொண்டு(ச)பல்லுயிரையுஞ் சேரக்கோடற்கு நக்காற்போலும் உட்குதலையுடைய கடியமாலையா யிருந்தாய். எ - று.

க. (அ) "ஒன்றேயெயிற்ற தொருபெரும்பே யுலகம் விழுங்க வந்தாற்று, நின்முற்போல நிழலுமிழ்ந்துநெடுவெண்டிங்க ளெயிறிலங்க, வின்றே குருதி வானவா யங்காந் தென்னை விழுங்குவா, னன்றே வந்த திம்மாலை யளியே னுவி யாதாங் கொல்" சீவக. கசுசு. (ஆ) "விரி மலர்த் தென்றலாம் வீசுபாசமு, மெரிதிறச் செக்கரு மிருளுங் காட்டலா, லரியவட் கனறரு மந்தி மாலையாய், கருதிறச் செம் மயிர்க் காலன் ரேன்றினன்" கம்ப. மிதிலைக்காட்சிப். கூ. (இ) "கூற்றங் கரந்து கொடியபுன் மாலை வடிவுகொண்டு, தோற்றஞ் சிறு பிறை யேயெயி றாகத் துறையிருந்து, தேற்றந் தரும்பெடை யன்ன முஞ் சேவலுஞ் சேக்கைபுகு, மாற்றந் திறமறி யேனவ ரோசென் றகன்றனரே" அம்பிகாபதிகோவை. கசுசு.

உ. (அ) "மெல்லெ, னருளிற் பிறக்கு மறநெறி" நான்மணி. எ. (ஆ) "அறனு, மருளுடையான் கண்ணதே யாகும்" சிறுபஞ்ச. கூ.

ங. (அ)"தருமமென் றொருபொரு ளுளது தாவிலா, விருமையி னின்பமு மெளிதி னுக்குமால்" கந்த.....(ஆ) "அறமே, யிருமை யுந்துணை யாகுவ தன்றிமற் றில்லை"

ச. (அ) "மன்னுயிர்ப் பன்மையுங் கூற்றத் தொருமையு, நின்னெஞ் தூக்கிய" புறம். கசுஎ - ச. (ஆ) எருமைக் கடும்பரி யூர்வோ னுயிர்த் தொகை, யொருபக லெல்லையி னுண்ணு மென்ப, தாரிய வரச

(பிரதிபேதம்) * அத்தமலையை.

முன்னர் நின்றமாலை உட்குதலையுடைய மாலையெனப் பின்னர் வந்த * மாலை விசேடித்துநின்றது.

கo மாலைநீ, உள்ளங்கொண்டகன்றவர் துணைதாராப்பொழுதின்கண் வெள்ளமா (க)னிறநோக்கிக் கணைதொடுக்குங் கொடியான்போ லல்லற்பட் டிருந்தாரை யயர்ப்பிய வந்தாயோ

எ - து: இவ்வனங் கடிய நீ என்னெஞ்சத்தைத் தம்மிடத்தே கொண்டு நீங்கினவர் எனக்குத் துணையாந்தன்மையைத் தாராத காலத்திலே வெள்ளத்திலே அகப்பட்டுக் கரையேற மாட்டாத மானினது மருமத்தைப் பார்த்து அம்பைத் தொடுக்குங் கொடியவனைப்போல அல்லலிலே அழுந்தியிருந்த என்னைக் கையறவெய்துவிக்க வந்தாயோ ? எ - று.

மாலை நீ என வருகின்றவற்றையும் தரவொடு கூட்டி முற் கூறியவாறே பொருளுரைக்க.

கஙூ மாலைநீ, ஈரமில் காதல ரிகந்தருளா (உ)விடலைக்கிப் (ஙூ)போர்(ச)தொலைந் திருந்தாரைப் பாடெள்ளி நகுவார்போ லாரஞ் சுற்றுரை யணங்கிய வந்தாயோ

எ - து: இவ்வனங் கடிய நீ அருளில்லாத காதலர் விட்டுநீங்கி அருளாதிருந்த காலத்தைப் பார்த்துப் (ஙு) போரிலே தோற்றிருந்தவர்களை அவர்கள் பட்ட தோல்வியை இகழ்ந்து சிரிப்பாரைப்போலே பொறுத்தற்கரிய வருத்தமுற்ற என்னை வருத்துவிக்கவந்தாயோ ? எ - று.

ரமர்க்களத் தறிய, தூழி லாட்டிய சூழ்கழல் வேந்தன்" சிலப்: உசு: உகடு - உகஅ.

க. (அ) "சிலைமாண் கடவிசை கலிதிறத் தழுத்தி" (ஆ) "வரிமர ணெஞ்ஞாண் வன்சிலைக் கொளீஇ, யருநிறத் தழுத்திய வம்பினர் பலருட, னண்ணல் யானை வெண்கோடு கொண்டு" (இ) "வெள்வே, லாத னெழினி யருநிறத் தழுத்திய, பெருங்களிற் றெவ்வம் போல" என்பவையும் இந்நூற்பக்கம் நகசு: க - ஆம் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. இடன் - காலம். கலி. கஉக: உங.

ங. "போர்.....வந்தாயோ" என்பது செய்கை யல்லாத மாலைப் பொழுதினைச் செய்யாமரபிற் றொழிற்படுத்தடக்கி உவமவாயிற்படுத்த தென்பர், நச்; தொல். பொருளி. சூ. உ.

ச. "ஒருவனை யொருவ னடுதலுந் தொலைதலும், புதுவ தன்று" புறம். எசு: க - உ.

ஙூ. (அ) " தனக்கிரிந் தானைப் பெயர்புற நகுமே " புறம். உஎச: அ; (ஆ) "வானக மண்ணு மெல்லா நகுநெடு வயிரத் தோளா, னனகும்

(பிரதிபேதம்) * மாலையை விசேடித்த.

போர்தொலைந்திருந்தார், தொழிலின்மையில் தொழிலுடையதன்மேல் நின்றது.

கசு (க)மாலைநீ, கந்தாதல் சான்றவர் களைதாராப் பொழுதின்கண்
(உ) வெந்ததோர் புண்ணின்கண் வேல்கொண்டு நமைப்பான்
காய்ந்தனோ யுழப்பாரைக் கலக்கிய வந்தாயோ [போற்

எ - து: இங்ஙனம் *கடிய நீ எனக்குப் பற்றுக்கோடாதலை அமைந்தவர் என் வருத்தத்தைப் போக்குதலைச்செய்யாத காலத்தே முன்பேவெந்ததொரு புண்ணிலே பின்பு ஒருவேலைக்கொண்டு சொருகுவாரைப்போலே மெய் வெதும்புதற்குக் காரணமான காமநோயிலே அழுந்துகின்ற என்னையுள்ளி உள்ள அறிவையுங் கலங்குவிக்க வந்தாயோ ? எ - று.

† எனவாங்கு

எ - து: என்று அவள் கூறும்படியாக. எ - று.

ஆங்கு, அசை.

உ0 இடனின் றலைத்தரு மின்னுசெய் மாலை
துனிகொ டுயர்தீரக் காதலர் தூனத்ர
(ங) மெல்லியான் பருவத்து மேனின்ற கடும்பசை
யொல்லென நீக்கி யொருவாது ‡ காத்தோம்பு
நல்லிறை தோன்றக் கெட்டாங்
கில்லா கின்று விருளகத் தொளித்தே

பகைவ ரெல்லா ருவரென் றதற்கு நாணுன்" கம்ப. கும்ப. சக. (இ) "முன்னே வைகலின் முரிந்தன னென்றே, பன்னு மோர்வசை பரந்ததுமன்றிப், பின்னு மிப்பகல் பிழைத்தன னென்று, லென்னை யாவர்களு மெள்ளுவர் மாதோ" கந்த. மூன்றுநாட்பாலு. கசஅ.

க. பொழுதொடு கேட்குபோலக் கூறியதற்கு, "(மாலைநீ.....) காய்ந்த நோயுழப்பாரைக் கலக்கிய வந்தாயோ [.....மாலை]" என்பது மேற்கோள்; தொல். செய். சூ. உ00. நச்.

உ. (அ) "மாலை, வெந்தயர்க் கண்ணின் வேலிட்டதுபோல், வந்திறுத் தன்றுல் வலியெனக் கில்லென" (பெருங். (க) ங்ஙு: கூச - கூக.) என்பதும் (ஆ) "வெந்தபுண் வேலெறிந் தற்றுல்" (கலி. அங: கூ0) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

ங. "நல்லற நெறிநிறீஇ யுலகாண்ட வரசன்பி, னல்லது மலைந்திருந் தற நெறி நிறுக்கல்லா, மெல்லியான் பருவம்போன் மயங்கிரு டலைவர, வெல்லைக்கு வரம்பாய விடும்பைகூர் மருன்மாலை" கலி. கஉங: ச-எ.

(பிரதிபேதம்) *கூடியநீ, † எனவாக்கென்றதில் ஆங்கை. ‡ காத்தாற்று கல்லிறை.

*எ-து: ஆற்றுதற்கோரிட மின்றாக அலைத்தலைச்செய்யும் பொல்லாங்கே செய்யும் மாலைக்காலத்தாலே வெறுப்புக்கொண்ட வருத்தந்தீரும்படி காதலர் விரைந்து வருகையினாலே, அம்மாலை இராக்காலத்திடத்தே சென்றொளித்து, நாற்படையாலே இளைத்த †அரசன் இளைத்த பருவத்தே அவனுக்கு மேலாய் வந்த ‡கடியபகையானது அந்தப் பகைமையை விரையப்போக்கி நீங்காமல் நின்று காத்து நடத்தும் நல்ல இறைவன் வந்து தோன்றக் கெட்டுப்போனாற் போலே, இல்லையாகாநின்றதெனக் கண்டோர் கூறினார். எ - று.

|| பகை கெட்டாங்கு மாலை ஒளித்து இல்லாகின்றதென்க.

இதனால், கண்டோர்க்கு ஆக்கம்பற்றிய மருட்கை பிறந்தது.

(க)இஃது இடையிடை சொற்சீரடிவந்து எண்ணிடையிட்டுச் சின்னங் குன்றிய கொச்சகம். (௩)

(கஉக.) ஒண்சுடர் கல்சேர வுலகூருந் தகையது
தெண்கட லழுவத்துத் திரைநீக்கா வெழுதரூஉந்
தண்கதிர் மதியத் தணிநிலா நிறைத்தரப்
புள்ளின மிரைமாந்திப் புகல்சேர வொலியான்று
வள்ளிதழ் கூம்பிய மணிமரு ளிருங்கழி
பள்ளிபுக் கதுபோலும் பரப்புநீர்த் தண்சேர்ப்ப;

எ தாங்கருங் காமத்தைத் தணந்துநீ புறமாறத்
தூங்குநீ ரிமிழ்திரை துணையாகி யொலிக்குமே
யுறையொடு வைகிய போதுபோ லொய்யென
நிறையானா திழிதரூஉ நீர்நீந்து கண்ணாட்கு;

கக வாராய்நீ புறமாற வருந்திய மேனியாட்
காரிருட் டுணையாகி யசைவளி யலைக்குமே

க. (அ) இச்செய்யுளுக்கு (தொல். செய். சூ. கருரு. நச்.) இக்குறிப்பே சிறிது வேறுபடக் காணப்படுகின்றது; (ஆ) பேராசிரியரும் "அருடீர்ந்த காட்சியா னறனோக்கா னயஞ்செய்யான்" எனவும்..... அடக்கியலின்றி அடிநிமிர்ந்தொழுகியது போலும் கொச்சகம் வருங்கால், ஒத்தாழிசையும் வண்ணகமும்போலத் தனிச்சொற்பெற்றும் பெறாதும் வரும்" என்று கூறி, இதனைத் தனிச்சொற் பெற்று வந்ததற்கு உதாரணங்காட்டினர்; தொல். செய். சூ. கருரு.

(பிரதிபேதம்) * எ-து என்று அவள் கூறும்படியாகஆற்றுதற்கு, † அரசினிளைத்த, ‡ கடியபகையறிந்து, அப்பகை, கடியபகையான அந்தப்பகை, || பகைகெட்டாங்கென்க மாலை.

கமழ்தண்டா துதிர்ந்துக வூழுற்ற கோடல்வீ
யிதழ்சோருங் குலைபோல விறைநீவு வளையாட்கு;

௧௫ இன்றுணை நீநீப்ப விரவினுட் டுணையாகித்
தன்றுணைப் பிரிந்தயாஅந் தனிக்குரு குசவுமே
யொண்சுடர் ஞாயிற்று விளக்கத்தா னொளிசாம்பு
நண்பகன் மதியம்போ னலஞ்சாய்ந்த வணியாட்கு;
எனவாங்கு;

௨௦ எறிதிரை தந்திட விழிந்தமீ னின்றுறை
மறிதிரை வருந்தாமற் கொண்டாங்கு நெறிதாழ்ந்து
சாயினள் வருந்தியா ளிடும்பை
பாய்பரிக் கடுந்திண்டேர் களையினோ விடனே.

இது தலைவன் ஒருவழித் தணந்தவிடத்துத் தலைவி ஆற்றமைகூறி வரையக் கருதினாயாயின் இஃதிடமெனச்சொல்லியது.

இதன் பொருள்.

ஒண்(க)சுடர் கல்சேர வுலகூருந் தகையது
தெண்(உ)கட லழுவத்துத் திரை *நீக்கா வெழுதரூஉந்
தண்கதிர் மதியத் தணிநிலா †நிறைத்தரப்
புள்ளின மிரைமாந்திப் புகல்சேர வொலியான்று
(௩) வள்ளிதழ் கூம்பிய (௪)மணிமரு ளிருங்கழி
பள்ளி‡புக் கதுபோலும் பரப்புநீர்த் தண்சேர்ப்ப

எ - து: ஒள்ளிய ஞாயிறு அத்தகிரியைச் சேர்தலானும் உலகெல்லாந் தன் ஒளிபரக்குந் || தன்மையதாகித் தெளிந்த கடற்பரப்பிற் றிரையைநீக்கித்

க. இந்நூற்பக்கம் எ௫௬: க - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

உ. (அ) "கடலழுவ நீந்தி" சீவக. ௫௦௬. (ஆ) "கருங்கட லழுவத்து" பெருங். (க) ௪௫: அஅ.

௩. பிறிது பொருளோடு உவமை கூறாது பொருள்தோற்றிய விடத்தோடு நோக்கி முன்னமரபால் உவமை கூறியதற்கு, "வள்ளிதழ்.....தண் சேர்ப்ப" என்பது மேற்கோள்; தொல். உவமை, சூ. உ௩. 'பிறிதொடு' இளம்.

௪. "இனமீ னிருங்கழி யோத முலாவ, மணிநீர் பரக்குந் துறைவ" திணைமொழி. ௪௪.

(பிரதிபேதம்) * நீங்காவெழுதருந். †நிறுத்தர, நிலத்தர. ‡ புக்கபோலும், ||தகைமையதாகி.

தோன்றுந் தண்ணியதாகிய கதிரையுடைய மதியத்தினது அழகையுடைய நிலாமிகுதலேச்செய்கையினாலும் (க)பறவைகள்இரையை நிறையத்தின்று தாந் தங்கும்(உ)புகல்களேச் சேர்கையினாலே தன்னிடத்து ஆரவாரம் அடங்கப்பட்டு வளைய இதழ்களுங் குவிந்த நீலமணியென்று மருளும் பெரியகழி துயில் கொண்ட தன்மையை யொக்குங் கடலையுடைய குளிர்ந்த சேர்ப்பனே! எ-று.

தகையதாகி எழுதரும் மதி. ஞாயிறு படுதலும் மதியந் தோன்றுதலும் பறவைகள் புகல்சேர்தற்குக் காரணமென்றுகொள்க.

அவை சேர்கையினாலே ஒலியவிந்து *போயதைப் பள்ளிபுக்காற்போலே இருந்தென்றது தன்குறிப்பை அதன்மேலேற்றிக்கூறியதோர்உவமவிசேடம். இஃது "ஒரீஇக்கூறலுமரீஇயபண்பே" என்னும்(ங)உவம†வியற்சூத்திரத்தில் அடக்கினும். இதழ் கூம்புதலும்துயிற்கு அடையாய் நின்றது.

ஞாயிறு கல்சேர்ந்ததனைத் தலைவன் இட்டுப்பிரிந்து தன் மனையிலே சேர்ந்திருத்தலிற் களவு புலப்படாத தன்மையாகவும் மதியத்தின் நிலாப் பரந்ததனை அவ்விடத்துக் காவலின் விளக்கமாகவும் பறவைகளின் ஆரவாரங் கெட்டதனை இவ்விரண்டினாலும் அலர்தூற்றுகின்ற மகளிரொலி அவிந்து இவ்வூர் துயில்கின்றாற்போலிருந்த தன்மையாகவும்உள்ளுறை யுவமங்கூறுக.

எ தாங்கருங் காமத்தைத் தணந்துநீ புறமாறத்
தூங்குநீ ரிமிழ்திரை தூணையாகி யொலிக்குமே
(ச)யுறையொடு வைகிய போதுபோ லொய்யென
(டு)நிறையானு திழிதருஉ (ஙு)நீர்நீந்து கண்ணுட்கு

எ - து: நீ இட்டுவைத்துப் பிரிந்து நின்னூரிடத்தே உறைந்து முன்பு நின்னெஞ்சில் தாங்குதற்கரிதாய்ப் போந்த காமத்தை நின்னிடத்தினின்றுங் கைவிடுகையினாலே தூளியோர்டே தங்கின பூப்போலே நிறுக்குமளவில் அமையாதே விரைய விழும் நீரிலேகிடந்து நீந்துகின்ற கண்ணையுடையவட்கு

க. "பறவைபாட் டடங்கினவே பகல்செய்வான் மறைந்தனனே" சிலப். எ: சஉ.

உ. புகலென்றது, புகுமிடமாகிய மரப்பொந்து கூடு முதலியவற்றை.

ங. தொல். உவம. சூ. ஙஙு.

ச. "நீலங் காரெதிர் பவைபோ, லினைநோக் குண்கண் ணீர்நில் லாவே" (கலி. எ: கக - கஉ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் ஒப்புநோக்கற்பாலன.

டு. "நிறைநிலா நோய்கூர நெடுங்கணீ ருகுத்தனவே" சிலப். எ: சஉ.

ஙு. (அ)"உள்ளம்போன் றுள்வழிச் செல்கற்பின் வெள்ளநீர், நீந்தலமன்னே வென் கண்" தநள். ககஎ0. (ஆ) "நெடும்பெருங்க ணீந்தின நீர்" பு - வெ. பெருந்திணைப். பெண்பாற். அ.

பிழைதிருத்தம்) * பொய்கைபள்ளி, † இயலிலடக்கினும்.

அசைகின்ற கடலிலே எழுந்து முழங்குகின்ற திரைதான் துணையாகி நின்று ஆரவாரியாநிற்கும். எ – று.

(க) *வருத்துகின்ற திரை தான் துணையாக †ஒலிக்குமென்று அஃது (உ)இறந்துபடத்தாது நின்றமைபற்றிக் கூறினள்.

கக (ங)வாராய்நீ புறமாற வருந்திய மேனியாட்
காரிருட் டுணையாகி யசைவளி யலைக்குமே
கமழ்தண்டா துதிர்ந்துக (ச)ழுழுற்ற கோடல்வீ
யிதழ்‡சோருங் குலைபோல விறைநீவு வளையாட்கு

எ – து: நீ ஈண்டு வாராயாய் நின்மனையிடத்தே இருந்து வருந்திய மேனியையுடையவட்கு நீ வைத்த வேட்கை நின்னிடத்தினின்றுங் கைவிடு கையினுலே கமழ்கின்ற தண்ணியதாது உதிர்ந்து சிந்தும்படி முறைமையுற்ற இதழ்கள்வீழுங் குலையினையுடைய கோடல்வீபோல இறையினின்றுங் கழலும் வளையினையுடையாட்கு நிறைந்த இராக்காலத்தே அசைந்து வருகின்ற காற்றுத்தான் துணையாகிநின்று வருத்தாநிற்கும். எ – று.

இனி மேனியாட்கு வருந்திய நீ வாராயாய்ப்புறமாற என்றுமாம்.

கடு இன்றுணை நீநீப்ப விரவினுட் டுணையாகித்
தன்றுணைப் ||பிரிந்தயா அன் தனிக்(டு)குரு குசவுமே

க. "கத்துங் கடலும்.....பெரும்பகை யாய்விட்ட வாமொரு பைந் தொடிக்கே" என்பது இங்கே கருதற்பாலது.

உ. இறந்து படுத்தல் – இறந்துபடச் செய்தல்.

ங. வேற்றுமையடுக்கினுள் ஒருருபு ஒருபொருண்மேற் பலவடுக்கிவந்து ஒரு வினையான் முடிதற்கு, "வாராய்நீ.....வளையாட்கு" என்னும் பகுதியை மேற்கோள்காட்டி, 'இதனுள் நான்காவது அடுக்கிவந்து அலைக்குமென்பதனோடு முடிந்தவாறு கண்டுகொள்க' என்பர், தெய்; தொல். வேற்றுமைமயங்கி. சூ. கஅ. 'உருபுதொடர்ந்து'

ச. "அலங்கிதழ்க் கோடல் வீயுகுபவைபோ, லிலங்கே ரெல்வளை யிறைபூ ரும்மே" (கலி. எ: கடி – கசு) என்பதும் அதன் குறிப்பும் இந்நூற் பக்கம் சுகக: சு-ஆம் குறிப்பும் பார்க்க.

டு. குருகு: நெய்தனிலத்துக்குரித்தாகக் கூறப்படும் ஒருபறவை; கரிய காலையும் வெண்ணிறத்தையும் உடையது; பனைமடலிற் கூடுகட்டிக் கொண்டு வதிவது; மீன் யாமை முதலிய நீர்வாழுயிர்களையுண்டு உயிர் வாழ்வது; துணைபிரிந்திருப்பின் வருந்தி அதனை அழைக்கும் இயல் பினது; கள்ளிரவில் உயவுவது; இதற்குச் சங்கும் இதன் காலுக்குத்

(பிரதிபேதம்) * வருத்தகின்றதான். †ஒலிக்குமென்றது மறந்து. ‡சேரும். ||பிரிந்தயாம்

யொண்சுடர் * ஞாயிற்று விளக்கத்தா னெளிசாம்பு
† நண்பகன் மதியம்போ னலஞ்சாய்ந்த வணிபாட்கு

தினையரிதாளும் வெண்டாழம்பூவுக்கும் வெண் கூதாளம்பூவுக்கும் இதுவும் உவமையாகக் கூறப்படும்; இதனிறகும் தாவியென்று அருகி வழங்கும்; இதனைக் கொக்கென்பாரும் நாரையென்பாரும் அன்ன மென்பாருமுளர்; இப்பெயர் நீர்வாழ் பறவைக்கெல்லாம் பொதுவாய் வருமாயினும் (அ) "கொக்கினங்காள் குருகினங்காள்" என வேறு வேறு விளிக்கப்படுதலின், கொக்கு அன்றென்றும் கருங்கால் கூறப் படுதலின் நாரையும் அன்னமும் அன்றென்றும் துணியலாகும். இதன் இன்குரலுக்கு யாழொலியும் இதன் கூட்டத்தின் ஆர்ப்புக்குத் தேர்மணியொலியும் உவமையாகக் கூறப்படுகின்றன. இது வெண் ணிறமுடைமையால் வெள்ளாங்குருகென்றும் வழங்கும். அதனோடு சிறுமையென்னும், அடையுமதித்துச் சிறுவெள்ளாங் குருகென்றும் வழங்கும்; அது யானையங் குருகினும் இது சிறிதென்பது பற்றிப் போலும். (ஆ) "புன்னை, வாவிணர்ப் படினைக் குருகிறை கொள்ளு, மல்குறு கான லோங்குமண லடைகரை" (இ) "கருங்கால் வெண் குருகு"(ஈ)"பெண்ணை, வீங்குமடற் குடம்பைப் பைதல்வெண் குருகு, நள்ளென் யாமத் துயவுதோ றுருகி" (உ) "பெண்ணைத் தோடுமட லேறிக், கொடுவாய்ப் பேடைக் குடம்பைச் சேரிய, வுயிர்செலக் கடைஇப் புணர்துணைப், பயிர்த லாலு பைதலங்குருகே"(ஊ)"நெய்த் தலைக் கொழுமீ னருந்த வினக்குருகு, குப்பை வெண்மண லேறி" (எ) "குருகுடைத் துண்ட வெள்ளகட் டியாமை" (ஏ) "கோடுதுணர்ந் தன்ன குருகொழுக்கு", (ஐ) "தினைத்தா ளன்ன சிறுபசுங் கால, வொழுகுநீ ராரல் பார்க்குங், குருகுமுண்டு" (ஒ) "தாழை குருகினுந் தண்ணந் துறைவனே" (ஓ) "தாழை வெண்பூக், குருகென மலரும் பெருந்துறை" (ஔ)"பிணர்மூடத் தாழை விரிமலர் குருகென, நெடுங் கழிக் குறுங்கயல் நெய்தலுண் மறைந்தும்" (ஃ) "குருகிருந் தன்ன, வண்பிணி யவிழ்ந்த வெண்கூ தாளத், தலங்குகுலை யலரி" (அஅ) "துறைபோ கறுவைத் தாமடி யன்ன, நிறங்கிளர் தாவிச் சிறு வெள்ளாங் குருகே" (ஆஆ) "யாழ், நரம்பிசைத் தன்ன வின்குரற் குருகின்" (இஇ)"விருந்தின் வெண்குரு கார்ப்பின்.....பண்ணமை நெடுந்தேர்ப் பாஅய் னெலிக்குந், தண்ணந் துறைவன்" (ஈஈ)"வெள் ளாங்குருகின் பிள்ளை" (உஉ) "யானையங் குருகின் கானலம் பெருந் தோ, டட்ட மள்ள ராரப்பிசை வெரூஉங், குட்டுவன் மரந்தை" என வருபவை இங்கே அறிதற்பாலன. வடமொழியில் 'க்ரௌஞ்சகிரி' என்பது தமிழில் 'குருகுபெயர்க் குன்றம்' என்று கூறப்படுதலானும்

(பிரதிபேதம்) * ஞயிற்றுவிளக்கத், † நன்பகல்.

எ - து: இனிய துணையாகியநீ கைவிட்டு உன்மனையிடத்தே இருக்கையி னலே ஒள்ளிய சுடரையுடைய (க)ஞாயிற்றினது மிக்க ஒளியாலே தன் ஒளி கெடுகின்ற உச்சிக்காலத்து மதிபோலே நன்மைகெட்ட முகத்தினையுடை யாட்கு இராக்காலத்திடத்தே தன் சேவலைப் பிரிந்து வருந்தும் *தனிக்குருகு தான் துணையாகி உசாவாநிற்கும். எ - று.

எனவாங்கு, அசை.

உ0 எறிதிரை தந்திட விழிந்தமீ னின்றுறை
மறிதிரை வருந்தாமற் கொண்டாங்கு நெறிதாழ்ந்து
சாயினள் வருந்தியா னிடும்பை
பாய்பரிக் கடுந்திண்டேர் களையிலே விடனே

எ - து: இனிய துறையிடத்தே எறிகின்ற திரை எறக் கொண்டுவந்து †போகுகையினால் எக்கரிலேகிடந்த மீனை மீள்கின்ற அத்திரை வருந்தாதபடி கைக்கொண்டுபோன தன்மைபோலே நீ முன்பு நடத்தின நெறி தாழ்கையி னலே மெலிந்தனளாய் வருந்தினவளுடையவருத்தத்தைப் பாய்ந்துசெல்லும் பரிபூண்ட கடிய நிண்ணிய தேர் வெளியாக வரைவோடே வந்து களை யுமாயின் நல்லகாலமென வரைவுகடாயினள். எ - று.

இதனால், தலைவற்கு அசைவு பிறந்தது.

இஃது ஒத்தாழிசைக் கலி. (சு)

(கூஉ.) கோதை யாயமு மன்னையு மறிவுறப்
போதெழி லுண்கண் புகழ்நல னிழப்பக்
காதல்செய் தருளாது துறந்தார்மாட் டேதின்றிச்
சிறிய தனித்தனை தன்னுசெய் தமர்ந்தனை
பலவுநூ றடுக்கினை யிலைபேங்கி யழுதனை
யலவலை யுடையை யென்றி தோழீ ;
கேளினி;

க்ரௌஞ்சமென்பது அன்றிலின் பெயரென்பராதலானும் அன்றி லுக்கு(ஊஊ)"தடவுநிலைப்பெண்ணைக், கொழுமடலிழைத்தசிறுபொற் குடம்பைக், கருங்காலன்றிற் காமர் கடுஞ்சூல், வயவுப்பெடை யகவும் பாலுட்கங்குல்"எனப் பனைமடல்வாழ்க்கையும் கருங்காலுடைமையும் துணைபிரியா வியல்பும் கூறப்படுதலாலும் குருகென்பது அன்றிலா விருக்கலாமென்று தோற்றுகிறது; இன்னும் ஆராய்தற்பாலது. அன்றிலின்செய்தி கலி. கூஉ: கூ-ஆம் அடிக்குறிப்பிற் காணலாகும்,

க. (அ) "பகலாங்கட் பையென்ற மதியம்போல்" கலி. கசஙூ: உ; (ஆ) "விரிகதிர்ப் பரிதி முன்னர் வெண்மதி மழுங்கும்" நைடத. போர். உ.

(பிரதிபேதம்) * தனிக்குருகுதனை. †போடுகையினலே.

அ மானைழின் மாதர் மகளிரோ டமைந்தவன்
காணும்பண் பிலனுத லறிவேன்மன் னறியினும்
பேணி யவன்சிறி தளித்தக் காலென்
னுணி னெஞ்ச நெகிழ்தலுங் காண்பல் ;

கஉ இருளுற ழிருங்கூந்தன் மகளிரோ டமைந்தவன்
றெருளும்பண் பிலனுத லறிவேன்மன் னறியினு
மருளி யவன்சிறி தளித்தக் காலென்
மருளி நெஞ்ச மகிழ்தலுங் காண்பல் ;

கசு ஒள்ளிழை மாதர் மகளிரோ டமைந்தவ
னுள்ளும்பண் பிலனுத லறிவேன்மன் னறியினும்
புல்லி யவன்சிறி தளித்தக் காலென்
னல்ல னெஞ்ச மடங்கலுங் காண்பல் ;

உ0 அதனால்;

யாம நடுநாட் டுயில்கொண் டொளித்த
காம நோயிற் கழீஇய நெஞ்சந்
தானவர் பாற்பட்ட தாயி
னுமுயிர் வாழ்தலோ நகைநனி யுடைத்தே.

இது காமஞ்சாலா இளமையோள்வயிற் பின் களவொழுக்கம் ஒழுகிய தலைவன் இடையிட்டுப் பிரிந்து தோன்முறை மனைவியரோடு புணர்ச்சி யெய்தி இருந்தானுக, அதனையறிந்து ஆற்றளாய தலைவி *ஆற்றுமையைக் கண்டு வினய தோழிக்த அத்தலைவி அவனுழைதகின்றவாறுந் தன்னெஞ்சு அவன் வயத்ததாயவாறுங் கூறியது. "மறையின் வந்த மனையோள் செய்வினை, பொறையின்று பெருகிய †பருவாற் கண்ணும்" (க) என்பதனுலும் "பின்முறை யாக்கிய பெரும்பொருள் வதுவை" என்னும் (உ) சூத்திரத்தானு முணர்க.

இதன் பொருள்.

கோதை யாயமு மன்னையு மறிவுறப்
போதெழி லுண்கண் புகழ்நல னிழப்பக்
காதல்செய் தருளாது துறந்தார்மாட் டேதின்றிச்

க. தொல். கற். சூ: கo.

உ. தொல். கற். சூ. நக.

(பிரதிபேதம்) * தூற்றுமைகண்டு, † பருவரற்கண் என்பதனுலும்.

சிறிய தனித்தனை துன்னுசெய் தமர்ந்தனை
பலவுறு றடுக்கினை யினைபேங்கி யழுதனை
யலவலை யுடையை யென்றி தோழீ
கேளினி

எ-து: (க) கோதைபோல ஒழுங்குவிட்டு விளையாடும் ஆயத்தாரும் தாயும் அறிதலுறும்படி பூவினது அழகையுடைய கண்கள் புகழ்ந்த நலத்தை இழக்கும்படி முன்னர் நம்மிடத்தே மிக்க காதலை நிகழ்த்திப் பின்னர் நமக்கு அருளாதே ஒருகாரண*மின்றி நம்மைத் துறந்தாரிடத்தே முன்னர்ச்சிறியவாக வெறுத்தனை; பின்னர் அவர் நமக்குப் பொருந்தாக் குறைகளைச் செய்கையினலே அக்குறைகள் பல நூறுமாக அடுக்கிக்கூறி அதிலே அமர்ந்தனை; அதுவேயுமன்றி வருந்தியெங்கி அழுவதுஞ்செய்தாய்; ஆகலான் நீ (உ) அலமருதலை யுடையையாயிருந்தாயென்று சொல்லாநின்றாய்; தோழீ! இனி அலமரலைக் கேளென்றாள். எ - று.

எது, வடமொழி திரிந்து விகாரமாய் நின்றது.

அ (ங)மானெழின் மாதர் மகளிரோ டமைந்தவன்
காணும்பண் பிலனுத லறிவேன்மன் னறியினும்
பேணி யவன்சிறி தளித்தக் காலென்
ணணி னெஞ்ச நெகிழ்தலுங் காண்பல்

க. (அ) "திணிநிலைக் கடம்பின் நிரளரை வளைஇய, துணையறை மாலையிற் கையிணி விடேளம்" குறிஞ்சி. களசு-களள. (ஆ) "கோதை யாயமொ டோரை தழீஇ" அகம். சுக: கசு. (இ) "கடம்பு குடிய கன்னிமாலை போற், றொடர்ந்து கைவிடாத் தோழி மாரொடும்" சீவக. கூசுஅ.

உ. அலவல்-அலமருதல் போலும்; "அலவுற்று" (குறிஞ்சி. எ) என்பதற்கு, 'அலம் வந்து' என்று பொருளெழுதப் பட்டிருத்தலும் காண்க. 'அலவலை' எனின் மனத்திற் றோன்றியதை ஆராயாது செய்தலாம்; "அலவலை யில்லாக் குடியும்" திரிகடுகம். கூ. "அலவலைச் செய்திக் கஞ்சினன்" மணி. எ: நுக. "அலவலை நீர்த்தா லத்தைநின் னலரென" பெருங். (க) கூசு: கூஅசு. எனவருதல்காண்க. "அலவலைத்து வாழ்பவர்" பழ. கூஉசு. என்பதற்கு, 'நாணமில்லாததன்மையைச் செய்து வாழ்பவர்' என்று பொருள்செய்திருப்பது நோக்கி அலவலை யென்பதற்கு, நாணமின்மை யென்று பொருள் கொள்வாரு முளர். பின் "நாணி னெஞ்சம்" என வருதலும் நோக்குக.

ங. கலி. சுஎ - ஆம் செய்யுட்டாழிசைகள் இங்கே ஒப்புநோக்கற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * இன்றியே நம்மை.

எ - து: மாட்சிமையையுடைய அழகினையுங் காதலையுமுடையமனைவியரோடே அவன் பொருந்தி நம்வருத்தத்தைப் பார்க்குங் குணமிலனையிருத்தலை மிகவும் அறிவேன்; அறிந்திருப்பினும் அவன் வந்து என்னைப் (க) பேணிச் சிறிதாக அளிக்க என்னுடைய நாணமில்லாத நெஞ்சம் என்வயத்ததன்றி அவனிடத்தே நெகிழ்ந்து செல்லுதலையுங் கண்டிருப்பேன். எ - று.

கஉ (உ)இருளுற ழிருங்கூந்தன் மகளிரோ டமைந்தவன்
றெருளுமம்பண் பிலனுத லறிவேன்மன் னறியினு
மருளி யவன்சிறி தளித்தக் காலென்
மருளி நெஞ்ச மகிழ்தலுங் காண்பல்

எ - து: இருளோடே மாறுபடுகின்ற கரிய கூந்தலையுடைய தொன்முறை மனைவியரோடே அவன் பொருந்தி நம் வருத்தத்தைத் தெளியுங் குணமிலனுயிருத்தலை மிகவும் அறிவேன்; அறிந்திருப்பினும் ஒருகால் அருள் பண்ணி அவன் சிறிதாக அளிக்க என்னுடைய மருளியாகிய *நெஞ்சம் அதற்கு மகிழ்தலையுங் கண்டிருப்பேன். எ - று.

கசு ஒள்ளிழை மாதர் மகளிரோ டமைந்தவ
னுள்ளுமம்பண் பிலனுத லறிவேன்மன் னறியினும்
புல்லி யவன்சிறி தளித்தக் காலென்
னல்ல னெஞ்ச மடங்கலுங் காண்பல்

எ-து: ஒள்ளிய இழையினையுங் காதலையுமுடைய தொன்முறைமனைவியரோடே அவன் பொருந்தி நம்மை நினைக்குங் குணமிலனுதலை †மிகவும் அறிவேன்; அறிந்திருப்பினும் அவன் சிறிதாகப்புல்லி அளிக்க என்னுடைய வருத்தத்தையுடைய நெஞ்சம் வருத்தமீளுதலுங் கண்டிருப்பேன். எ - று.

உ0 அதனால்
(ரு)யாம நடுநாட் டுயில்கொண் டொளித்த
காம நோயிற் கழீஇய(சு)நெஞ்சந்

க. "துனிசிறந் திழிதருங் கண்ணினீ ரறல்வார, வினிதமர் காதல னிறைஞ்சித்தன் னடிசேர்பு, நனிவிரைந் தளித்தலி னகுபவண் முகம் போல" கலி. எக: ச - சு.

உ. "இருளுற ழிருங்கூந்த லிவண்மாட்டு" கலி. சக: கஅ.

ரு. "யாமத்துந் துயிலல ளலமரு மென்றோழி" (கலி. சஙி: கஅ.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

சு. கலி. சுஎ: கக-உக, எஎ: உக-உச-ஆம் அடிகளும் அவற்றின் குறிப்புக்களில் இவ்விடத்துக்குப்பொருந்துவனவும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * நெஞ்சமிழ்தலையும், † மிகவழிவேன்.

* தானவர் பாற்பட்ட தாயி
னுழையிர் வாழ்தலோ நகைநனி யுடைத்தே

எ - து: ஆகையினுலே காமநோயாலே மிக்க நெஞ்சந்தான்(க)நடுநாள் யாமத்தில் நாங்கொள்ளுந் துயிலெவாங்குக் கொண்டு ஒளித்தவர் பகுதியிலே பட்டுவிட்டதாயின், இனி நாமிருந்து உயிர்வாழ்கையோ மிகப் பிறர் சிரித்தலே யுடைத்தென்று தோழி வரைவுகடாவுதற்குக் கூறினுள். எ - று.

இதனுல், 'தன்வயினுரிமையும் அவன்வயிற் பரத்தையும்' (உ) கூறினுள்.

இதனுல், தலைவிக்கு †இழிவு பிறந்தது.

இது, கேளினி எனச் சொற்சேரடிவந்தமையிற் கொச்சகம். (இ)

(கஉங.) (ங)கருங்கோட்டு நறும்புன்னை மலர்சினை மிசைதொறுஞ்
சுரும்பார்க்குங் குரலினே டிருந்தும்பி யியைபூத
வொருங்குட னிம்மென விமிர்தலிற் பாடலோ
டரும்பொருண் மரபின்மால் யாழ்கேளாக் கிடந்தான்போற்
பெருங்கட றுயில்கொள்ளும் வண்டிமிர் நறுங்கானல்;

ஈ காணுமை யிருள்பரப்பிக் கையற்ற கங்குலான்
மாணுநோய் செய்தான்கட் சென்றுய்ம்மற் றவனேடீ
காணவும் பெற்றுயோ காணுயோ மடநெஞ்சே;

கூ கொல்லேற்றுச் சுறவினங் கடிகொண்ட மருண்மாலை
யல்லனெய் செய்தான்கட் சென்றுய்ம்மற் றவனேடீ
புல்லவும் பெற்றுயோ புல்லாயோ மடநெஞ்சே;

கஉ வெறிகொண்ட புள்ளினம் வதிசேரும் பொழுதினுற்
செறிவளை நெகிழ்த்தான்கட் சென்றுய்ம்மற் றவனேடீ
யறியவும் பெற்றுயோ வறியாயோ மடநெஞ்சே;

எனவாங்கு;

க. நடுநாள் - இடையாம்ம்; "நடுநாள் யாமத்தும் பகலுந் துஞ்சான்" புறம். கஅக: ங.

உ. தொல். கள. சூ. உ0.

ங. இச்செய்யுள், தரவுகப்பட்ட மரபிற்றுகித் தாழிசை வந்ததற்கும் (தொல். செய். சூ. கஙஉ. பேர்.) தரவிற்கு அடியைந்தாகச் சுரிதகம் நான்கடியாய்ச் சுருங்கி வந்ததற்கும் (தொல். செய். சூ. கஙஎ. பேர்) மேற்கோள்.

(பிரதிபேதம்) * தாமலர், † இளிவு.

கசு எல்லையு மிரவுந் துயிறுறந்து பல்லூ
ழுரும்பட சவலநோய் செய்தான்கட் பெறனசைஇ
யிருங்கழி யோதம்போற் றடுமாறி
வருந்தினை யளியவென் மடங்கெழு நெஞ்சே.

இது காப்புமீதழிக்கன் ஆற்றத தலைவி தலைவன்பாற்சென்ற நெஞ் சினை நோக்கி அழிந்து கூறியது.

இதன் பொருள்.

(க)கருங்கோட்டு நறும்புன்னை மலர்சினை *மிசைதொறுஞ்
சுரும்பார்க்குங் குரலினை (உ)டிருந்தும்பி †யியைபூத
வொருங்குட னிம்மென விமிர்தலிற் பாடலோ
டரும்பொருண்மரபின்மால்(ங)‡யாழ்கேளாக் கிடந்தான்போற்
பெருங்கட றுயில்கொள்ளும் வண்டிமிர் நறுங்கானல்

எ - து: கரியகொம்பினையுடைய ||புன்னையின்' சிறிய சினையில் நறிய தாகிய ÷மலர்தோறும் (சு)மலருஞ்செவ்வி பார்த்து நுகருதற்குச் சுரும்பினம் ஆரவாரிக்கும் ஒசையோடே +கரிய தும்பிகளும் ஒருங்கியைந்து ஊத'எழுந்த குரலுஞ் சேர இம்மெனும் ஒசைபட ஒலிக்கையினாலே அவற்றைக்கேட்டு யாவராலும் பெறுதற்கரியபொருளாகிய மூறைமையினையுடைய திருமால்

க. (அ) "இரும்பி னன்ன கருங்கோட்டுப் புன்னை" (ஆ)"கருங்கோட்டுப் புன்னை மலரிற் றூதருந்தி, யிருங்களிப் பிரசமூத" நற். உசுக: க, ஙகக: கூ - கo; (இ) "கருங்கோட்டுப் புன்னைப் பூம்பொழில்" குறுந். கஉங. (ஈ) "கருங்கோட்டுப் புன்னைத் தங்குந் துறைவற்கு" ஐங். ககக; (உ) "பெருங்காற் புன்னைக் கருங்கோட்டு" பெருங். (க) சo: சுஅ. (ஊ) "இரும்புகலைத் தன்ன கருங்கோட்டுப் புன்னை" கல். ஙசு: ககஎன்பவற்றுல் புன்னை கருங்கோட்டதென்பது விளங்கும். அம்மரத்தைப்பற்றிய மற்றைச் செய்திகள் கலி. கஙசு: கஙஆம் அடிக்குறிப்பிற் காணலாகும்.

உ. (அ) "இருந்தும்பி யியைபூத" கலி. கஉஎ: ஙக. (ஆ) "திருந்தி னிளிவண்டு பாட விருந்தும்பி, யின்குழ லூதும் பொழுது" கார். கடு.

ங. யாழ் கேட்டா னென்னு மிடத்து யாழிற் பிறந்த இசையை யாழென் றலால், அது பிறந்தவழிக் கூறலென்னும் ஆகுபெயரென்பர் தெய் வச்; தொல். வேற்றுமைமயங்கி. சூ. ஙo. 'முதலிற்'

சு. "மலராக்காற், செல்லாவாஞ் செம்பொறி வண்டினம்" நாலடி. உஅங.

(பிரதிபேதம்) *மீமிசைச் சுரும்பார்க்குங் குழலினை, † இசைபூத, ‡ யாழ்கொளக்கிடந், ||புன்னையினுடைய சிறிய, ÷ மலர்மிசைதொறும், + கரியதாகிய.

பாட்டோடே யாழையுங்கேட்டுப் பள்ளிகொண்டவனைப்போலப் பெரிதாகிய கடலும் ஒலியவிந்து உறக்கத்தைக்கொள்ளும் வண்டு ஒலிக்கின்ற கானலின் கண்ணே. எ - று.

நெஞ்சே சென்றாய் என மேலே கூட்டுக.

ஓதம் வடிந்தகாலத்து மிக்க ஒலியின்மை பற்றிக் கூறிற்று.

புன்னை மலருஞ் செவ்விபார்த்து அவற்றை நுகர்தற்குரியன நுகர்கின்றமையுங் கண்டு யாமுங் காமச்செவ்வி அறிந்து நந் தலைவர் நுகரப்பெற்றிலே மேயென்று வருந்தியும், பாட்டையும் யாழையும்போலும் ஓசைகேட்டுக் கடலுட்படத் துயில்கின்ற காலத்தே யாமும் அவற்றைக் கேட்டுத் தலைவனிடத்தே துயிலப் பெறுகின்றிலேமேயென்று வருந்தியும், நெஞ்சுசென்றதென மேலே வருகின்ற இரங்கற்பொருட்கு முன்னின்ற கருப்பொருள் இறைச்சிப் பொருளாய் நின்று உபகாரப்பட்டு நின்றது. இஃது, "இறைச்சி தானே பொருட்புறத் ததுவே" (க) என்பதனான் உணர்க.

சூ (உ)காணாமை யிருள்பரப்பிக் கையற்ற * கங்குலான்
(ங)மாணாநோய் செய்தான்கட் சென்றாய்மற் றவனை(ச)நீ
காணவும் பெற்றாயோ காணாயோ மடநெஞ்சே

எ - து: அறியாமையுடைய நெஞ்சே! கானலின்கண்ணே பொருள்களைக் கண்கள் காணாதபடி இருளைத்தான் பரப்பி உயிர்களெல்லாஞ் செயலறுதற்குக் காரணமான கங்குலிடத்தே ஒரு மருந்தாலும் மாட்சிமைப்படாத காமநோயைச் செய்தவனிடத்தே †போனாய்; போன நீ பின்னை அவனைக் கண்ணாற் காண என்கின்ற அவ்வளவுதானும் பெற்றாயோ, அவனைக் காணாதிருந்தாயோ கூறென்றாள். எ - று.

உம்மை இழிவுசிறப்பு. ‡இனிக் காணப்பெற்றாயோ இல்லையோ என ||ஓகாரத்தைஐயமாக்கி உரைத்ததுநிற்க, நீஅவனாற் காணப்பட்டாயெனக்கூறி ÷ஓகாரத்தினை இரக்கமாக்கிக் கூறலுமாம்.

இது +நடுயாமத்துச் சென்றமை கூறினாள்.

க. தொல். பொருளி. சூ. ௩௫.

உ. "காணாமை.....காணாயோ மடநெஞ்சே" என்பது தாழிசையெனவும் இடைநிலைப் பாட்டெனவும் படுமென்பர் பேராசிரியர்; தொல். செய். சூ. கங௨. நச்சினார்க்கினியரும் அல்வாறே கூறுவர்; தொல். செய். சூ. கங௭.

ங. (அ) "மாணாநோயுழப்பதை" கலி. கங௨: ககூ. மாணாமை, அளவிறத்தலென்னும் பொருளிலும் வரும்.

ச. நெஞ்சொடு கேட்குந போலக் கூறியதற்கு "நீ.....நெஞ்சே" என்பது மேற்கோள்; தொல். செய். சூ. ௨௦௦. நச்.

(பிரதிபேதம்) * கங்குல்வாய், † போனாய்நீ, ‡ இனிப்பெற்றாயோ, || ஓகாரமைய, ÷இரக்கமாகக்கூற, +நடுவியாமத்து.

கலித்தொகை கூஉங்.

கூ (க)கொல்லேற்றுச் (உ)சுறவினங் கடிகொண்ட மருண்மாலை
யல்லனெய் செய்தான்கட் சென்றுய்மற் றவனைநீ
புல்லவும் பெற்றுயோ புல்லாயோ மடநெஞ்சே

எ - து: மடநெஞ்சே! கானலின்கண்ணே கொல்கின்ற(ங) எறுகியசுறவி னுடைய திரள் போவாரைப் போகாமற்காத்தலைக்கொண்ட மயக்கத்தை யுடைய மாலைக்காலத்தே வருத்தத்தையுடைய காமநோயைச் செய்தவனிடத் தேபோனாய்; போன நீ பின்னே அவனைப் புல்லஎன்கின்ற அவ்வளவுதானும் பெற்றுயோ, புல்லாதிருந்தாயோ கூறென்றாள். எ - று.

இனிப் புல்லப்பெற்றுயோ இல்லையோ என ஓகாரத்தை ஐயமாக்கி உரைத்தலுமாம். *நீ அவனைப் புல்லப்பட்டாயெனக்கூறி ஓகாரத்தினை இரக்க மாக்கிக் கூறலுமாம்.

கஉ †வெறிகொண்ட (ச) புள்ளினம் ‡வதிசேரும் பொழுதினைற்
செறிவளை நெகிழ்த்தான்கட் சென்றுய்மற் றவனை(ஞ)நீ
யறியவும் பெற்றுயோ வறியாயோ மடநெஞ்சே

க. தொல். செய். சூ. கஉ. நச். மேற்கோளில் 'கொல்லேற்று' என்னும் தாழிசை மூன்றுவதாகவும் 'வெறிகொண்ட' என்னும்தாழிசை இரண் டாவதாகவும் காணப்படுகின்றது.

உ. "செழுங்கதிர் மண்டில, மால்வரை மறைய.....மல்குகழித், துணைச்சுரு வழங்கலும் வழங்கும்"

ங. (அ) "கடல்வாழ் சுறவு மேறெனப் படுமே" தொல். மர. சூ. கூ. (ஆ) "சுறவுப்பிற ழிருங்கழி நீந்தி" தொல். கள. சூ. உங. நச். மேற் கோள். என்பனவும் (இ) "கோட்சுரு வினத்தொடு" (சீவக. கூடு) என் பதன் விசேடவுரையில் 'முன்னே கழியிணைந்தமைபெறுதலின், சுறவு கூறினர்' என்று எழுதியிருப்பதும் (ஈ) கடல் 'மகாலயம்' என்று கூறப்படுதலும் நோக்க, சுறவு நெய்தனிலத்திற்கே உரியதென்று கொள்ளலாகும். (உ) மேலுள்ள தொல்காப்பியச் சூத்திரத்தின் இளம் பூரணருரையில், 'பிள்ளைச்சுறவு, யாற்றுச் சுறவு உண்மையின், செய் யுட்காவது கடல்வாழ் சுறவொன்றே யெனப் பிரித்தான்' என ஒரு குறிப்புக் காணப்படுகின்றது. இச்செய்தி ஆராய்தற்பாலது.

ச. "புள்ளின மிரைமாந்திப் புகல்சேர" கலி. கஉஉ: ச.

ஞ. "நீ.....நெஞ்சே" என்பது உணர்வுடையதுபோல் நகை பற்றிக் கூறியதற்கு மேற்கோள்; தொல். பொருளி. சூ, உ. நச்.

(பிரதிபேதம்) * தானவனைப் புலப்புட்டா, † பொறிகொண்ட, நெறிகொண்ட. ‡ பரி சேரும்போழ்திலுல்.

எ - து: மடநெஞ்சே! அக்கானலின்கண்ணே ஒழுங்குகொண்ட பறவைத்திரள் தாந் தங்கும் இடத்தே சென்றுசேரும் மாலைக்காலத்தே முன்பு செறிந்தவளை கழலப் பண்ணினனிடத்தே போனாய்; போன நீ பின்னை அவனை மனத்தினை *அறிய என்கின்ற அவ்வளவுதானும் பெற்றாயோ, அதுதானும் அறியாதிருந்தாயோ கூறென்றாள். எ - று.

இனி அறியப் பெற்றாயோ இல்லையோ என ஓகாரத்தை ஐயமாக்கி உரைத்ததுமிற்க, நீதான் அவனாலறியப்பட்டாயென உரைத்து ஓகாரத்தை இரக்கமாக்கலுமாம்.

†எனவாங்கு அசை.

கசு எல்லையு மிரவுந் துயிறுறந்து பல்லா
(க)ழரும்பட ரவலநோய் செய்தான்கட் பெறனசைஇ
யிருங்கழி யோதம்போற் (உ)றுமாறி
வருந்தினை ‡யளியவென் மடங்கெழு நெஞ்சே

எ - து: அது கூறுமையின், பின்னும் அறியாமை பொருந்தியளிக்கத்தக்க என்னெஞ்சே! பொறுத்தற்கரிய வருத்தத்தையுடைய காமநோயைச் செய்தவனிடத்தே பகலுமிரவுந் துயிலைக் கைவிட்டுக் கரியகழியில் ஓதம் போவதுவருவதாய்த் தம்மாறுந்தன்மைபோல நீயும் பலமுறையாகச் சென்றும் வந்துந் தம்மாறி அவனைப் பெறுதல் நச்சி முடிவில் வருந்திவிட்டாய்; ||ஈதன்றே நீபெற்றதென நெஞ்சினைநோக்கி அழிந்துகூறினாள். எ - று.

இஃது "உறுப்புடை யதுபோ லுணர்வுடை யதுபோன், மறுத்துரைப் பதுபோ ÷னெஞ்சொடு புணர்த்தும்" (ங) என்பதனுட்கூறியது.

க. "அரும்பட ரவலநோ யாற்றவ ளென்னுது" (கலி.உஅ:கo.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. (அ) "மணிநிற நெய்த லிருங்கழிச் சேர்ப்ப, னணிநல முண்டகன்று னென்றுகொ லெம்போற், றிணிமண லெக்கர்மே லோதம் பெயரத், துணிமுந்நீர் துஞ்சா தது" (ஆ) "பறைவா யொலியோதம் பக்கருகளுந், துறைசேர் சிறுகுடியார் துஞ்சினுந் துஞ்சாய், நிறையின், மருண்மாலை யெம்போல நீத்த, துறைவ னுடையையோ நீவாழி வீராய்" (இ)"வருதி பெயர்தி வருந்துதி துஞ்சாய், பொருதி புலம்புநி நீயுங் - கருதுங்காற், பண்டினை யல்லையாற் பாழித்தோட் கோதை யைக், கண்டனையோ வாழி கடல்" (ஈ) "போவாய் வருவாய் புரண்டு விழுந்திரங்கி, நாவாய் குழற நடுங்குறுவாய்.....ஆர்கலியே"

ங. தொல். பொருளி. சூ. உ.

(பாடபேதம்) * நீ அறிய, † துஞ்க எல்லையும், ‡ அளியையென், || இதுவன்றே. ÷ நெஞ் சொடு னெந்தலென்பதனுள்.

இதனுல், தலைவிக்கு இழிவு தோன்றிற்று.
இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (சு)

(கஉச.) ஞாலமூன் றடித்தாய முதல்வற்ரு முதுமுறைப்
பாலன்ன மேனியா னணிபெறத் தைஇய
நீலநீ ருடைபோலத் தகைபெற்ற வெண்டிரை
வாலெக்கர் வாய்சூழும் வயங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப;

நி ஊரல ரெடுத்தரற்ற வுள்ளாய்நீ துறத்தலிற்
சூருக்தன் னெவ்வநோ யென்னையு மறைத்தாண்மற்
காரிகை பெற்றதன் கவின்வாடக் கலுழ்பாங்கே
பீரல ரணிகொண்ட பிறைநுத லல்லாக்கால்;

கூ இணைபிவ்வு ரலர்தூற்ற வெய்யாய்நீ துறத்தலிற்
புணையில்லா வெவ்வநோ யென்னையு மறைத்தாண்மற்
றுணையாருட் டகைபெற்ற தொன்னல மிழந்தினி
யணிவனப் பிழந்ததன் னணைமென்றோ ளல்லாக்கால்;

கஙு. இன்றிவ்வு ரலர்தூற்ற வெய்யாய்நீ துறத்தலி
னின்றதன் னெவ்வநோ யென்னையு மறைத்தாண்மன்
வென்றவே னுதியேய்க்குஞ் விறனல னிழந்தினி
நின்றுநீ ருகக்கலுழு நெடும்பெருங்க ணல்லாக்கால்;

கள அதனுல்;

பிரிவில்லாய் போலநீ தெய்வத்திற் றெளித்தக்கா
லரிதென்னு டுணிந்தவ ளாய்நலம் பெயர்தரப்
புரியுளைக் கலிமான்றேர் கடவுபு
விரிதண்டார் வியன்மார்ப விரைகநின் செலவே.

இது "வெளிப்பட வரைதல் படாமை வரைதலெள், றுயிரன்டென்ப வரைத லாறே" (க) என்பதனுற் களவு வெளிப்பட்டபின் வரையாது பொருள்வயிற் பிரிந்துவந்தானைத் தோழி எதிர்ப்பட்டுநின்று தலைவியது ஆற்றமை கூறி வரைவுகடாயது.

இதன் பொருள்.

க. தொல். களவு. சூ. சக.

(கஉச.) ஞாலமூன் றடித்தாய முதல்வற்கு முதுமுறைப்
(க)பாலன்ன மேனியா னணிபெறத் தைஇய
(உ)நீலநீ *ருடைபோலத் தகைபெற்ற வெண்டிரை
வாலெக்கர் வாய்சூழும் வயங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப

எ-து: (ங)உலகமூன்றையும் தன்திருவடியாலே அளந்த எப்பொருட்கும் அடியாயிருக்கின்றவனுக்கு மூத்தமுறைமையினையுடைய(ஈ)நம்பிமூத்தபிரான் அழகுபெற உடுத்த நீலத்தினது நீர்மையையுடைய ஆடையை ஒக்கும்படி அழகைப்பெற்ற வெண்டிரையினையுடைய கடல் வெண்மையையுடைய இமயவிடத்தே வந்து சூழ்ந்து விளங்குகின்ற † நீரையுடைய தண்ணிய ‡சேர்ப்பனே. எ – று.

வெண்மை திரைக்கு அடையாய்த் திரை ஆகுபெயராய் நின்றது; || நீல வுடைக்கு வெண்மை =ஒப்பன்மையின்.

கடல் தன்கரையை இகவாமை நிற்கின்ற சேர்ப்பனென்றதனால், நீயும் குடிப்பிறந்தார்க்குவரைந்துகொண்டுஇல்லறநிகழ்த்தவேண்டுமென்று ÷கூறிய கரையைக் கடவாமல் வரைந்துகோடல் வேண்டு+மென்று உள்ளுறையுவமங் கொள்க.

(ரு) ஊரல ரெடுத் ×தரற்ற வுள்ளாய்நீ (டு)துறத்தலிற்
கூருந்தன் னெவ்வநோ யென்னையு மறைத்தாண்மற்

க. "பானிற வண்ணன்போல்" கலி. கஅச: அ.

உ. (அ) "அலத்தான் முன்னம் பிளந்தபகை யடர்ப்பான் கருதிப் பிளப் புண்ட, சலத்தால் யமுனை பிணித்ததெனத் தயங்கும் படிசேர் தானை யினன்" வில்லி. திளைபதி. சஅ. (ஆ) "துளங்கொளி நீலநுண் டுகிலு டுத்தநல், விளங்களி றன்னவன் வீராமனே" (இ) "கொய்யு நாண்மலர் விரைகமழ் யமுனை கொய்யாத, செய்ய பொற்றணர்த் தேன்தொடை யொன்றொடு செறிந்த, நெய்யி ருங்குழ லிரேவதி கொழுநற்கு நெய்யா, வைய நீலநுண் டுகிலிரண் டளித்ததையன்றே" பாகவ. அக்குரூரன்வந்த: கக. நம்பிமூத்தபிரான் கோகுல. அ.

ங. "மூவுலகு மீரடியான் முறைநிரம்பா வகைமுடியத், தாவியசே வடி" சிலப். கள.

ச. இந்நூற்பக்கம் கசச: உ – ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ஞ. "தன்னெவ்வங் கூரினு நீசெய்த வருளின்மை, யென்னையு மறைத்தா ளென் றோழி" (கலி. சச: அ – ங) என்பதும் அதன் குறிப்புக்களில் இவ்விடத்துக்கு ஒத்தனவும் இங்கே ஒப்புநோக்கற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * உடையபோற்றகை, †நிரையையுடைய, ‡சேர்ப்பனே கடல் தன் கரையை .....உள்ளுறை உவமங்கொள்க வெண்டிரை திரைக்கு. || நீலவாடைக்கு. = ஒப்பன்மையின் ஊரலர், ÷ கூறிக் கரையை. + என்ற உள்ளுறை, × சூர்ப்பவுள்ளாய்.

காரிகை பெற்றதன் கவின்வாடக் கலுழ்பாங்கே
(க)பீரல ரணிகொண்ட பிறைநுத லல்லாக்கால்

எ - து: காரிகைபெற்ற *தன் அழகு கெடும்படி மனங்கலங்குதலாலே அப்பொழுதே பீர்க்கினது பூவினது அழகைத் தன்னிடத்தேகொண்ட பிறைபோலும் நுதலல்லாத இடத்து, இவ்வூரிலுள்ளார் அலரை உயர்த்துக் கூப்பிடும்படி நீ இவளைக் கைவிடுகையினாலே மிகுகின்ற தன்னுடைய வருத்தத்தையுடைய (உ) காமநோயை என்னையும் உட்பட மறைத்தாள்; அதனாற் பெற்றதென்? நுதல் புலப்படுத்தா †நின்றதே. எ - று.

காரிகைபெற்ற தன் கவின் - பிறர் இவளழகைப் பெறுதற்குக் காரணமான தன் அழகு; என்றது ‡பிறர் (ங) மகளுக்கு ஒப்புக் கூறுமிடத்து இவள் உவமையாய் நிற்பளென்பதாம்.

சு இணைபிவ்வூ ரலர்தூற்ற (ச)வெய்யாய்நீ துறத்தலிற்
புணையில்லா வெவ்வநோ யென்னையு மறைத்தாண்மற்
றுணையாருட் டகை||பெற்ற தொன்னல மிழந்தினி
யணிவனப் +பிழந்ததன் (ரு)னணைமென்றோ ளல்லாக்கால்

க. "நுதல், பீரல ரணிகொண்ட பிறைவனப் பிழவாக்கால்" (கலி. ருங. கச - கரு.) என்பதும் அத்ன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. "என்றுதன் னகம்புடை யியலக் காளையா, லொன்றிய வுள்ளநோ யொளிக்க லுற்றன, ளின்றிவ ளகத்தது காமநோ யெனப், பொன்றவழ் பசலைமெய் புகல லுற்றதே" சூளா. கல்யாண. உககூ.

ங. (அ) "உரவோ ரெண்ணினு மடவோ ரெண்ணினும், பிறர்க்கு நீ வாயினல்லது நினக்குப், பிறருவம மாகா வொருபெரு வேந்தே" பதிற். எங: க - ங. என்பதும் (ஆ) "சூர்மருங் கறுத்த மொய்ம்பின் மதவலி, போர்மிகு பொருந" (திருமுருத. உஎரு. சு.) என்புழி, "பொருந" என்பதற்கு,'உவமிக்கப்படுவாய்' என்று உரையும்,'பொருவப்படுமவன், பொருநனென நின்றது' என்று விசேடவுரையும் (இ) "பொருப்பிற் பொருந" (மது.சஉ) என்புழி, "பொருந" என்பதற்கு 'ஒப்பற்றவனே' என்று உரையும் 'பொருநனென்றது தான் பிறர்க்கு உவமிக்கப்படுவானென்னும் , பொருட்டு' என்று எழுதியிருக்கும் விசேடவுரையும், (ஈ) "ஒரு வீரரு முவமைக்கெதி ரில்லாவிற லுரவோன்" வில்லி. மணிமான். உஅ என்பதும் ஈண்டு அறிதற் பாலன.

ச. "எய்யா மையே யறியா மையே" தொல். உரி. சூ. சச.

ரு. "அணைமென்றோள்" பரி. எ: ருரு. இந்நூல் சஂஂ: ச.குறிப்புப் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * தன்கவின் பிறர் இவ.....நிற்பளென்பதாம். தன் அழகு கெடும்படி.
† நின்றதே இணையிவ்வூர்,‡பிறமகளுக்கு.|| பெறத்தொன், +இழந்தன்னவனை,

எ - து: தோழியர் தோள்களில் அழகுபெற்ற இயற்கை நலத்தையும் இப்பொழுது இழந்து, நீ அணிதலாற் பெற்ற செயற்கை நலத்தையும் இழந்த தன்னுடைய அணைபோன்ற மெல்லியதோ ளல்லாத இடத்து, தம்மிற்கூடி இவ்வூரிலுள்ளார் அலர் தூற்றும்படி இவள் வருத்தத்தை நீ அறியாயாய் நீ துறக்கையினாலே * உண்டான தனக்கு உவமை கூறவொண்ணாத வருத்தத்தையுடைய காமநோயை என்னையும் உட்பட மறைத்தாள்; அதனாற் பெற்றதென்? தோள் புலப்படுத்தா நின்றதே. எ - று.

கங இன்றிவ்வூ ரலர்தூற்ற வெய்யாய்நீ துறத்தலி
னின்றதன் னெவ்வநோ யென்னையு மறைத்தாண்மன்
வென்றவே னுதியேய்க்கும் விறனல னிழந்தினி
†நின்றுநீ ருகக்கலுழு நெடும்பெருங்(க)க ணல்லாக்கால்

எ - து: வென்றவேலினது முனையையொக்கும் வெற்றியினையுடைய நலத்தை இப்பொழுது இழந்து நீர் நின்று உகும்படியாக அழுத நெடிய பெரியகண் அல்லாத இடத்து, இன்று இவ்வூரிலுள்ளார் அலர் தூற்றும்படி இவள் வருத்தத்தை அறியாயாய் நீ துறக்கையினாலே தன்னிடத்தே நின்ற எவ்வநோயை என்னையும் உட்பட மறைத்தாள்; அதனாற் பெற்றதென்; கண் புலப்படுத்தாநின்றதே. எ - று.

கஎ அதனால்
பிரிவில்லாய் ‡போலநீ தெய்வத்திற் றெளித்தக்கா
லரிதென்னா டுணிந்தவ (உ)ளாய்நலம் பெயர்தரப்
புரியுளைக்|| கலிமான்றேர் கடவுபு
விரிதண்டார் வியன்மார்ப விரைகநின் செலவே

எ - து: அலர்ந்த குளிர்ந்த மாலையினையுடைய அகற்சியையுடைய மார்பனே! அவ்வருத்தத்தாலே பிரிவில்லாதாரைப்போலே நீ இயற்கைப் புணர்ச்சிப் பின்னர்த் தெய்வத்தாலே பிரியேனென்று தெளிவிக்க, அப்பிரிவின்மை அரிதென்றுகருதாளாய் அதனை உண்மை என்று துணிந்தவளுடைய கெட்ட நலம் பண்டுபோலே நன்றாம்படி நின்னெஞ்சிலே புரிந்த உளையினையுடைய கலிமாப்பூண்ட தேரைச்செலுத்தாநின்று எம்மனையிடத்துச் செல்லும் நின் செலவை விரைவாயாகவென வரைவுகடாயினாள். எ - று.

க. "கரப்பினுங் கையிகந் தொல்லாநின் னுண்க, ணுரைக்கலுறுவதொன்றுண்டு" குறள். கஉஎக.

உ. "மாணிழை யரிவை காணிய வொருநாட், பூண்க மாளநின் புரவி நெடுந்தேர்" பதிற். அக: ௩௧ - ௩௨.

(பிரதிபேதம்) * உண்டானதுக்கு உவமை, † நின்றநீ ருகக்கலிழும். ‡ போலத் தெய்வத்திற்றெளித்தசொல், || பரிமான், வயமான், நெடுமான்.

அதனால் விரைகவென்க. ஆய்நலம் - நுணுகியநலம்.

இதனால், தலைவற்குப் புணர்ச்சியுவகை பிறந்தது.

இது (க) *நான்கடியே நான்கடித் தரவிற்கு மரபென்றதனாற் கொண்ட நான்கடித் தாழிசையும் நடைநவிலாது பொருள்பெற்ற தனிச்சொல்லும் தரவியலொத்து இறுதிநிலையுரைத்த சுரிதகமும் பெற்ற ஒத்தாழிசைக்கலி.(எ)

(கஉரு.) கண்டவ ரில்லென வுலகத்து ளுணராதார்
தங்காது தகைவின்றித் தாஞ்செய்யும் வினைகளு
ணெஞ்சறிந்த கொடியவை மறைப்பினு மறிபவர்
நெஞ்சத்துக் குறுகிய கரியில்லை யாகவின்
வண்பரி நவின்ற வயமான் செல்வ
நன்கதை யறியினு நயனில்லா நாட்டத்தா
லன்பிலை யெனவந்து கழறுவ லையகேள்;

அ மகிழ்செய் தேமொழித் தொய்யில்சூ ழிளமுலை
முகிழ்செய முள்கிய தொடர்பவ ளுண்க
ணவிழ்பனி யுறைப்பவு நல்காது விடுவா
யிமிழ்திரைக் கொண்க கொடியை காணீ;

கஉ இலங்கே ரெல்வளை யேர்தழை தைஇ
நலஞ்செல நல்கிய தொடர்பவள் சாஅய்ப்

க. (அ) "இடைநிலைப்பாட்டே, தரவகப்பட்ட மரபின தென்ப" என்னும் தொல். செய். கஙச-ஆம் சூத்திரவுரையில் 'தரவிற் சுருங்கு மென்னாது அகப்படுமென்றான், தரவோடு ஒத்து வருந் தாழிசை என்ப தூஉங் கோடற்கு. என்னை? மக்களகத்துப் பிறந்தான் என்றவழி அச்சாதியோடொக்கப் பிறந்தானென்பது படுமாகலின்' என்றுகூறி, அதற்கும் தொல். செய். கஙஎ - ஆம் சூத்திரவுரையில் அளவியலாற் சுரிதகமொத்ததென்பதற்கும் இச்செய்யுளை மேற்கோள் காட்டுவர் பேராசிரியர். (ஆ) நச்சினார்க்கினியர் தொல். செய். கஙஎ - ஆம் சூத்திரவுரையில், 'இது நாலடி யிழிபாகிய நான்கடித்தரவிற்கு மரபென்ற இலேசாற்கொண்டநான்கடித்தாழிசை தம்முள் அளவொத்து வந்து நடை நவிலாது பொருள்பெற்ற தனிச்சொல்லும்பெற்றுத் தரவியலொத்து இறுதிநிலை யுரைத்த சுரிதகமும்பெற்ற வொத்தாழிசைக்கலிப்பா' என்று இங்குள்ள செய்தியையே தெளிவாக எழுதியிருக்கிறார்.

(பிரதிபேதம்) * நான்கடிபோய நான்கடித்.

புலந்தழப் புல்லாது விடுவா
யிலங்குநீர்ச் சேர்ப்ப கொடியை காணீ;

௧௬ இன்மணிச் சிலம்பிற் சின்மொழி யைம்பாற்
பின்னொடு கெழீஇய தடவர வல்கு
னுண்வரி வாட வாராது விடுவாய்
தண்ணந் துறைவ தகாஅய் காணீ;

எனவாங்கு;

௨௧ அனையளென் றளிமதி பெரும நின்னின்
றிறைவரை நில்லா வளைய ளிவட்கினிப்
பிறையேர் சுடர்நுதற் பசலை
மறையச் செல்லுநீ மணந்தனை விடினே.

இது வரைவுநீட ஆற்றாத தலைவிநிலைமை தலைவற்குத் தோழி உறி அவனை நெருங்கி வரைவுகடாயது.

இதன் பொருள்.

(௧) கண்டவ ரில்லென *வுலகத்து ளுணராதார்
தங்காது தகைவின்றித் தாஞ்செய்யும் வினைகளு
ணெஞ்சறிந்த கொடியவை †மறைப்பினு மறிபவர்
நெஞ்சத்துக் குறுகிய கரியில்லை யாகலின்
வண்பரி நவின்ற வயமான் செல்வ
நன்கதை யறியினு நயனில்லா (௨)நாட்டத்தா
லன்பிலை யெனவந்து கழறுவ லையகேள்

---

௧. (அ) "தன்னெஞ் சறிவது பொய்யற்க பொய்த்தபின், தன்னெஞ்சே தன்னைச் சுடும்" என்னும் குறளின் உரையில் நெஞ்சு கரியாதற்கு, "கண்டவ ரில்லென.....கரியில்லை யாகலின்" என்னும் அடிகளை மேற்கோள்காட்டி, 'பொய்மறையாமையின் அது கூறலாகாதென்பது இதனாற் கூறப்பட்டது' என்பர், பரி; குறள். ௨௯௩.(ஆ) "தன்னைத்தன் னெஞ்சங் கரியாகத் தானடக்கிற், பின்னைத்தானெய்தா கலனில்லை" அறநெறி. ௨௦௭. (இ) "வஞ்சித் தொழுகு மதியிலிகாள் யாவரையும், வஞ்சித்தோமென்று மகிழன்மின் -வஞ்சித்த, வெங்கு முளனொருவன் காணுங்கொ லென்றஞ்சி, யங்கங் குலைவ தறிவு" நீதிநெறி. ௧௪. என்பவை இங்கே அறிதற்பாலன.

௨. நாட்டம் - ஆராய்ச்சி. புறம். ௩௫: ௧௪, ௭௦: ௧௧.

(பிரதிபேதம்) * உலகத்துணராதார், † மறைப்பவு மறையாவா னெஞ்சத்திற குறுகிய.

எ - து: அறியாதவர்கள்¡தம் மனம் இது செய்யலாகாதென்பு மீளாதே வேறு விலக்குவாரும் இன்றி உலகத்திற் கண்டவர்களும் இல்லையென்று கருதித் தாஞ் செய்யுந் தீவினைகளுள் தாம் தெஞ்சறியவே செய்த கொடிய தீவினைகளைப் பின்பு பிறர் அறியாமல் மறைத்தார்களாயினும் தாஞ் செய்த மையை அறிந்திருக்கின்றவர்கள் தம்முடைய நெஞ்சத்திற்காட்டில் அணுகிய சான்று வேறில்லையாகையினாலே வளைய பரியிலேபயின்ற வலியினையுடைத் தாகியகுதிரையையுடைய செல்வனே! நின்னை யான் கழறவேண்டுவதில்லை. அக்கழறவேண்டாமையை நன்றாக அறிந்தேனாயினும் நின்னோடு யான் கொண்ட நலம்பாடில்லாத ஆராய்ச்சியாலே நீ அன்புடையை¡யல்லையென்று சொல்லிவந்து நின்னைக்கழறுவேன்; ஐயனே! நீ அதனைக்கேள். எ-று.

நயன் - உறவு(மாம்.)

அ (க)மகிழ்செய் தேமொழித் தொய்யில்சூ ழிளமுலை
முகிழ்செய (உ)*முள்கிய தொடர்பவ ளுண்க
(ங) ணவிழ்பனி யுறைப்பவு நல்காது விடுவா
யிமிழ்திரைக் கொண்க கொடியை காணீ

எ - து: மகிழ்ச்சியைச் செய்கின்ற †இனிமையுடைத்தாகிய மொழியினை யுடையாளுடைய தொய்யில் எழுதின இளையமுலை தோன்றுதலைச் ‡செய்யா நின்ற இளமைப்பருவத்தே நீ கூடிய தொடர்ச்சியை, அவள்கண் தோற்று வித்தநீர் துளியாகவிழவும் அதுகண்டும்நல்காது விடுகின்றவனே! ஒலிக்கின்ற திரையையுடைய கொண்கனே! நீ மிகக் கொடியைகாண். எ - று.

கஉ (ச)இலங்(கு)கே ரெல்வளை யேர்தழை தைஇ
நலஞ்செல நல்கிய தொடர்பவள் சாஅய்ப்
‖புலந்தழப் புல்லாதுவிடுவா
(ஙு)யிலங்குநீர்ச் சேர்ப்ப ×கொடியை காணீ

க. தோழி தலைவனை "அன்பிலை கொடியை" என்றற்கு, "மகிழ்செய் .....சேர்ப்ப கொடியை காணீ" என்னும் பகுதிகள் மேற்கோள்; தொல். கற்பி. சூ. கடு. 'பரத்தைவாயில்' இளம்.

உ. முள்குதல் - கூடுதல்: சீவக. சஉ0, சுஅஎ, கசகங, கடுகச, ககஅசு, உகஅச.

ங. வகர மகரமும் தம்முள் ஒன்றற்கொன்று எதுகையெனப்படும். உயிரெதுகை, மூன்று மெழுத்தொன்றெதுகை யென்பாருமுளர்.

ச. "இலங்கே ரெல்வளை" கலி. எ: கசு; சசு: உஎ.

ஞ. இந்நூற்பக்கம் கடுஅ: ச - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

"இலங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப" கலி. கஉசு: ஞ.

(தம்) * மூழ்கிய, † இனிமையையுடைத்தாகிய, ‡ செய்யா நிற்கின்ற. ‖ புலந்தழ (பிரதிபேதம்) புலந்தழீஇப் புல்லாத(என்பது தொல். பிரதிபேதம்). × கலியை.

எ-து: எல்வளையினையுடையாளது அழகையுடைய(க)தழையை உடுத்து இலங்குகின்ற இளமைப்பருவத்து * எழுச்சியினுடைய நலம் மேன்மேல் வளர்ந்துசெல்லும்படி நீ நல்கிய தொடர்ச்சியை, அவள்மேனிசாய்ந்து நின்னை வெறுத்து அழாநிற்க அது கண்டும் பொருந்தாதே கைவிடுகின்றவனே! இலங்குகின்ற நீரையுடைய சேர்ப்பனே! நீ மிகக்கொடியைகாண். எ - று.

கசு (உ) †இன்மணிச் (ங)சிலம்பிற் (ச)சின்மொழி யைம்பாற்
பின்னொடு ‡கெழீஇய தடவர வல்கு
னுண்வரி வாட வாராது விடுவாய்
(ரு)தண்ணந் துறைவ தகாஅய் காணீ

எ - து: இனிதாகிய உள்ளிடுமணியையுடைத்தாகிய சிலம்பினையுடைய சிலவாகிய மொழியினையுடையாளுடைய மயிரைப் பின்னிமுடிக்கின்ற இளமைப்பருவத்தே வந்து பொருந்தின உறவின்பெருமை இடையறாது வாராநிற்க, அவளல்குலின் நுண்ணிய வரி வாடும்படி அவள்பால் வாராமல் அவளைக் கைவிடுகின்றவனே! தண்ணந்துறைவனே! நீ இனித் தகுதிப்பாடுண்டாகாய் காண். எ - று.

எனவாங்கு, அசை.

உக அனையளென் றளிமதி பெரும நின்னின்
றிறைவரை நில்லா வளைய ||ளிவட்கினிப்
பிறையேர் சுடர்நுதற் +பசலை
மறையச் செல்லுநீ மணந்தனை விடினே.

எ - து: பெருமா! அவளை யான் கூறிய அத்தன்மையையுடையளென்று உட்கொண்டு அளிப்பாய்; அளித்துவரைந்து தோள்மணந்தனையாய்

க. தழை, இன்னதென்பதும் அதனை இளையமகளி ருடுப்பரென்பதும் இந்நூற்பக்கம் சுஙக: க-ஆம் குறிப்பால் அறியலாகும்.

உ. தாழிசையில்லாத இடைநிலைப் பாட்டுக்கு "இன்மணிச்..... தகாய் காணீ" என்பது மேற்கோள்; தொல். செய். சூ. கஙஉ. பேர். சூ. கஙஎ. நச்.

ங. "ஆய்சிலம் பெழுந்தார்ப்ப வஞ்சில வியலுநின், பின்னுவிட் டிருளிய வைம்பால்கண்டு" கலி. ருக: எ - அ.

ச. இந்நூற்பக்கம் கருக: க-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ரு. விரிக்கும்வழி விரித்தலுக்கு, "தண்ணந் துறைவன்" என்பது மேற்கோள்; தொல். எச்ச. சூ. சுஙங. சேனா.

(பிரதிபேதம்) *எழிச்சி. †இன்மொழிச்சிலம்பின். இன்னொலிச் சிலம்பினின். இன்னரிச்சிலம்பின். ‡ தழீஇயதட. || அவட்கினி. + பயலை.

விடின் நின்னேயின்றி *இறையினெல்லேநில்லாமற் கழன்ற வளையினையுடைய இவட்கு இனிப் பிறையையொக்குந்திருநுதலிற் றோன்றியபசலை ஒருகாலமும் வாராமல் மறையும்படியாகப் போமென வரைவுகடாயினள். எ - று.

இதனுல், தலைவற்குப் புணர்ச்சியுவகை † பிறந்தது.

இது "பரத்தை மறுத்தல்வேண்டியும்" என்னும் (க) சூத்திரத்தாற் கை கோளிரண்டற்கும் பொதுவாகப் பொருள் கூறவும் பெறும்.

இது தாழிசையல்லா இடைநிலைப் பாட்டுப்பெற்றுப் புல்லாது விடுவா யெனக் குறைந்துவருதலின் யாப்பின்வேறுபட்டகொச்சகம். (அ)

(கஉசு.) பொன்மலை சுடர்சேரப் புலம்பிய விடனேக்கித்
தன்மலர்ந் துலகேத்தத் தகைமதி யோர்தரச்
செக்கர்கொள் பொழுதினு ளெவிஞீவி யினநாரை
முக்கோல்கொ ளந்தணர் முதுமொழி நினைவார்போ
லெக்கர்மே லிறைகொள்ளு மிலங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப;

சு அணிச்சிறை யினக்குரு கொலிக்குங்கா னின்றிண்டேர்
மணிக்குர லெனவிவண் மதிக்குமன் மதித்தாங்கே
யுள்ளான்ற வொலியவா யிருப்பக்கண் டலைகானற்
புள்ளென வுணர்ந்துபிற் புலம்புகொண் டினையுமே;

கo நீர்நீவிக் களுன்றபூக் கமழுங்கா னின்மார்பிற்
றூர்நாற்ற மெனவிவண் மதிக்குமன் மதித்தாங்கே
யலர்பதத் தசைவளி வந்தொல்லக் கழிப்பூத்த
மலரென வுணர்ந்துபின் மம்மர்கொண் டினையுமே;

கச நீகைர் நிறையாற்று ணினையுநள் வதிந்தக்காற்
றோண்மேலா யெனநின்னை மதிக்குமன் மதித்தாங்கே
கனவெனப் புல்லுங்காற் காணுளாய்க் கண்டது
கனவென வுணர்ந்துபிற் கையற்றுக் கலங்குமே;

எனவாங்கு;

க. தொல். கற்.சூ. கள. இச்சூத்திரத்தினுரையிலும் இவர் இச்செய்யுளை இச்செய்திக்கே மேற்கோள்காட்டி, இதனைக் கைகோளிரண்டிற்குங் கொள்கவென்பர்.

(பிரதிபேதம்) * இனி இறையினெல்லே. † பிறந்தது. இது தாழிசை.....கொச்சகம். இது பரத்தை மறுத்தலேயேண்டியும்.

கசு பலநினைந் தினையும் பைத னெஞ்சி
னலமர னெயு ளுழக்குமென் றேழி
மதிமருள் வாண்முகம் விளங்கப்
புதுநல மேர்தரப் பூண்கநின் றேரே.

இது தோழி தலைவியது ஆற்றமை கூறித் தலைவனை வரைவுகடாயது.

இதன் பொருள்.

பொன்மலை (க)சுடர்சேரப் புலம்பிய விடனேக்கித்
தன்மலைந் துலகேத்தத் *தகைமதி பேர்தரச்
செக்கர்கொள் பொழுதினு ளெலிநீவி யினநாரை
மூக்கோல்கொ ளந்தணர் முதுமொழி நினைவார்போ
லெக்கர்மே விறைகொள்ளு (உ)மிலங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப

எ-து: (ங)பொன்னையுடைய அத்தகிரியிலே ஞாயிறு ‡சென்றுசேர, அஞ்ஞாயிறு †உடனேபட, ஞாயிறின்றி வருந்தின உலகைநோக்கி ‡உலகங்கொண்டாடும்படியாகத் தகைமையினையுடைய மதி எழாநிற்க, செக்கர்வானத்தைக் கொண்ட அந்திக்காலத்தின்கண்ணே, (ச) மூக்கோலைக் கையிலே ‡கொண்ட அந்தணர் முதியமொழியை நினைக்கின்றவர்களைப்போலே, இனமான நாரைகள் ஆரவாரத்தைக் கைவிட்டு இடமணன்மேலே இறுத்தலைச் செய்யும் இலங்குகின்ற நீரையுடைய சேர்ப்பனே! எ - று.

(ரு) அந்தணர், காஷாயம் போர்த்த குழாங்கள். முதுமொழி - பிரணவம், பெரியநாரைசிறகுசிவந்திருத்தலானும்மூக்குத்‡தலையிலேசென்று‖குத்தலானும் அதனை மூக்கோலை ஊன்றியிருந்தஅந்தணரோடு ÷ ஒப்புரைத்தார்.

(சு)நாரை பகற்பொழுதெல்லாம் பல்லுயிர்க்கு வருத்தஞ்செய்து இரைகவர்ந்து அந்திக்காலத்து ஓர் ஆரவாரமின்றித் தீங்குசெய்யாதாரைப் போலே

க. "தினக ரன்கரந் திகழ்க மண்டலம், பனிகொள் செக்கர்தம் படம தாகவே, யினிய வந்தனைக் கெறியும் வேலைசேர், புனித ரொத்ததப் புன்கண் மாலையே" வில்லி. சூதுபோர். கசஉ.

உ. "இலங்குநீர்ச் சேர்ப்ப" கலி: கஉஞ: கஞ.

ங. "அத்தமென்னும், பொன்னஞ் சிலம்பு கதிரோன் மறைதலும்" இறை. சூ. கஅ. மேற்கோள்.

ச. இந்நூற்பக்கம் நுஅ: உ - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ஞ. "சிறுமீன் கவுட்கொண்ட செந்தூவி நாராய்" ஐந் - எழு. கஅ.

ட. "கூர்வாய்ப் பறைதபு பெருங்கிழ நாரை, வஞ்சனை தூங்கி யாரலுண்ணு, நீங்காப் பழனப் பெருநகர்க் கூடல்" கல். ஙக: உ - ச.

(பிழிபேதம்) * தகைமதி, † உடனேபட்டு. ‡ தலையிலே, ‖ குத்தலானுமூக்கோலை, ÷ ஒப்புத்தார்.

குவிந்திருக்குஞ் சேர்ப்பன் என்றதனால், நின்னாட்டின் மகளிர் பிரிந்திருந்தார் உயிர்போதற்கு வேண்டுந் தீங்குகளைப் பகற்பொழுதெல்லாங் கூறி அந்திக் காலத்து ஆரவாரத்தைத் தவிர்ந்து நல்ல மகளிரைப் போலே ஒடுங்கி உறைகின்றார் என உள்ளுறையுவமங்கூறியவாறு உணர்க.

கூ அணிச்சிறை யினக்(க)குரு கொலிக்குங்கா னின்றிண்டேர்
மணிக்குர லெனவிவண் மதிக்குமன் மதித்தாங்கே
யுள்ளான்ற வொலியவா யிருப்பக்கண் (உ)டவைகானற்
புள்ளென வுணர்ந்துபிற் புலம்புகொண் டினையுமே

எ - து: அழகினையுடைத்தாகிய சிறகினையுடைய குருகுகள் இராக் காலத்து ஒருகால் ஒலிக்குமிடத்து நின்னுடைய திண்ணிய தேரின்மணியினோசையென்று இவள் மிகவும் துணியாநிற்கும்; துணிந்த அப்பொழுதே அப் பறவைகள் உள்ளடங்கிய ஒலியையுடையவாய் ஆரவாரியாதிருக்க, அதனைத் தன் (ங)மனத்தாலே தேர்மணியொலியல்லவென்று கண்டு, பின்னர் அவ் வொலியைக் கானலிடத்துப் பறவைகளொலியென்று உணர்ந்து, பின்பு தனிமைகொண்டு வருந்தாநிற்கும். எ - று.

கo நீர்நீவிக் கஞன்றபூக் கமழுங்கா னின்மார்பிற்
றார்நாற்ற மெனவிவண் மதிக்குமன் மதித்தாங்கே
யலர்பதத் தசைவளி வந்தொல்கக் கழிப்பூத்த
மலரென வுணர்ந்துபின் மம்மர்கொண் டினையுமே

எ - து: நீரைக் கைவிட்டு மேலாய் நெருங்கின பூ அலர்ந்து நாறுமிடத்து நின்மார்பிற் கிடந்த மாலையினது நாற்றமென்று இவள் மிகவுந் துணியாநிற்கும்; துணிந்த அப்பொழுதே அப்பூக்கள் அலருஞ் செவ்வி

க. இந்நூற்பக்கம் எசுங: ரு - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

உ. (அ) "அணிகடற் றண்சேர்ப்பன் றேர்ப்பரிமா பூண்ட, மணியரவ மென்றெழுந்து போந்தேன் - கனிவிரும்பும், புள்ளரவங் கேட்டுப் பெயர்ந்தே னொளியிழா, யுள்ளுருகு நெஞ்சினே னாய்" ஐந்-ஐம். ருo.
(ஆ)"இடுமணலெக்க ரகன்கானற்சேர்ப்பன், கடுமாமணியரவமென்று- கொடுங்குழாய், புள்ளரவங் கேட்டுக் கலுழ்ந்தாள் சிறுகுடிய, ருள்ளரவ நாணுவ ரென்று" ஐந் - எழு. ருகூ.

ங. காணுதலென்பதற்கு விளங்கவறிதலென்று நீலகேசியுரையாசிரியர் பொருள் கூறுதலால், இங்கே அது காதினால் விளங்கவறிதலின்மேல் நின்றதென்றலுமாம். "நம்பி தந்த கீத மேந யந்து காண வோடினார்" (சீவக.உoங்எ) என்புழி, காணவென்பதற்கு, கேட்கவென்றுபொருள் கூறியிருத்தலும் இங்கே அறிதற்பாலது.

யிடத்து அவற்றை அசைத்த காற்றுவந்து தன்மேற்பட, அதனைக் கழியிற் பூத்த மலரினது மணமென்று உணர்ந்து, பின்பு மயக்கங்கொண்டு வருந்தா நிற்கும். எ - று.

கச நீணகர் நிறையாற்று ணினையுநள் வதிந்தக்காற்
(க)றேண்மேலா யெனகின்னை மறிக்குமன் மறித்தாங்கே
(உ)நனவெனப் புல்லுங்காற் காணுளாய்க் கண்டது
கனவென வுணர்ந்துயிற் கையற்றுக் கலங்குமே

எ-து: உயர்ந்தமனையிலே மனத்தைநிறுத்துதலேமாட்டாளாய்(கூ)நின்னை நினைத்து அவசத்தாற் சிறிதுதுயின்றவிடத்துத் தன்றோண்மேற்கிடந்தாயாக நின்னை மிகவுந் துணியும்; துணிந்த அப்பொழுதே மெய்யென்று கருதித் தழுவுமிடத்து உன்வடிவைக் காணுளாய்த் * தான்கண்டது கனவாயிருந்த தென்று அறிந்து பின்பு செயலற்றுக் கலங்காநிற்கும். எ - று.

†எனவாங்கு

எ - து: என்று; எ - று. ஆங்கு, அசை.

கக (ச)பலநினைந் தினையும் பைத னெஞ்சி
னலமர னேயு ளுழக்குமென் (ஞ)றேழி

க. (அ) "துஞ்சுங்காற் றேண்மேல ராகி விழிக்குங்கா, னெஞ்சத்தராவர் விரைந்து" தறள். கஉகஅ. என்பதும் (ஆ) "வேய்புரை மென்றே ளின்றுயி லென்றும், பெருஅன் பெயரினும்" நறிஞ்சி. உசஉ-உசகூ. (இ) "பாயல்கொண் டென்றோட் கனவுவார்" கலி. உச: எ. (ஈ) "இளையோள், பெருந்தோ ளின்றுயில் கைவிடு கலனே" அகம். ககூ: கசூ - கச. (உ) "நறுநுதலா, ராவி தளிர்ப்ப வவர்தோண்மேற் றஞ்சி னார்" (ஊ) "நல்லா ரவர்தோண்மேற் றஞ்சினர்" சீவக. கஞஎஇ, கஞஎசு. என்பவைகளும் (எ) "மென்றோட் டுயில்பெறும்" (கலி. கஅ: உச) என்பதும் அதன் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

உ. "நனவினு னல்காக் கொடியார் கனவினு, னென்னெம்மைப் பீழிப் பது" தறள். கஉகள.

ஊ. "கனவிற்றுன் செய்தது மனத்த தாகலிற், கனவிற் கண்டு" (கலி.சஅ: ஊ - ச) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

ச. (அ) "பலநாடு நெஞ்சினேம்" (ஆ)"பலசூழ மனத்தோடு பைதலேன்" கலி. ஊடு: கக, சசு: கள.

ஞ. "ஆய்நலம் பெயர்தரப், புரியுளைக் கலிமான்றேர் கடவுபு, விரிதண் டார் வியன்மார்ப விரைகின் செலவே" (கலி. கஉச: கக - உக.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

(பிரிபேதம்) * நான்கண்டது. † எனயாங்கு, அசை.

மதிமருள் வாண்முகம் விளங்கப்
புதுநல மேர்தரப் பூண்கநின் றேரே

*எ-து: பலவற்றையும் நினைத்து வருந்தும் நோயையுடைய நெஞ்சாலே சுழலுதலையுடைய காமநோயிலே அழுந்தும் என் தோழியுடைய மதியென்று மருளும் ஒளியினையுடைய முகம் விளங்கும்படி புதிய நலம் எழுதலைச் செய்ய நின் தேர் குதிரையைப் பூண்பதாகவென வரைவுகடாயினள். எ - று.

இதனால், தலைவற்குப் புணர்ச்சி யுவகை பிறந்தது.

இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (சு)

(கஉஎ.) தெரியிணர் ஞாழலுந் தேங்கமழ் புன்னையும்
புரியவிழ் பூவின கைதையுஞ் செருந்தியும்
வரிஞிமி றிமிர்ந்தார்ப்ப விருந்தும்பி யிளையூதச்
செருமிகு நேமியான் ஞர்போலப் பெருங்கடல்
வரிமணல் வாய்சூழும் வயங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப;

சு கொடுங்கழி வளைஇய குன்றுபோல் வாலெக்கர்
நடுங்குநோய் தீரநின் குறிவாய்த்தா ளென்பதோ
கடும்பனி யறலிகு கயலேர்கண் பனிமல்க
விடும்பையோ டினைபேங்க விவளீ துறந்ததை;

கo குறியின்றிப் பன்னணின் கடுந்திண்டேர் வருபதங்கண்
டெறிதிரை யிமிழ்கான லெதிர்கொண்டா ளென்பதோ
வறிவஞ ருழந்தேங்கி யாய்நலம் வறிதாகச்
செறிவளை தோளூர விவளீ துறந்ததை;

கசு காண்வர வியன்றவிக் கவின்பெறு பனித்துறை
யாமத்து வந்துநின் குறிவாய்த்தா ளென்பதோ
வேய்நல மிழந்ததோள் விளங்கிழை பொறையாற்றுள்
வாணுதல் பசப்பூர விவளீ துறந்ததை;

அதனால்;

கசு இறைவளை நெகிழ்ந்த வெவ்வநோ யிவடூர
வுரவுக்கதிர் தெறுமென வோங்குதிரை விரைபுதன்
கரையம லடும்பளித் தாஅங்
குரவுநீர்ச் சேர்ப்ப வருளினை யளியே.

(பிரதிபேதம்) * எ - து: என்று பலவற்றையும்.

இதுவுமது.

இதன் பொருள்.

தெரியிணர் ஞாழலுந் தேங்கமழ் புன்னையும்
புரியவிழ் பூவின கைதையுஞ் செருந்தியும்
(க)*வரி(உ)ஞிமி (ங)றிமிர்ந்தார்ப்ப (ச)விருந்தும்பி யியைபூதச்
செருமிகு (டு)நேமியான் முர்போலப் பெருங்கடல்
வரிமணல் வாய்சூழும் வயங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப

எ - து: போரின்கண் மிகுகின்ற சக்கரத்தையுடைய திருமால் திருத் தோளிற் சேர்ந்த மாலைபோலே பெரிதாகிய கடற்கரையில் அறலையுடைய மணலிடத்தே விளங்குகின்ற கொத்தினையுடைய(சு)ஞாழற்பூவும் தேன்நாறு

க. "வரிஞிமிறு" தநிஞ்சி. ககக.

உ. "நரம்பின் றீங்குரனிறுக்குங்குழல்போ, லிரங்கிசைமிழற்றெழு தும்பிதா னுத" கலி. ங்ங: உஉ - உங.

ங. "இமிர்ந்தார்ப்ப" கலி. கஙக: கூ.

ச. "இருந்தும்பி யியைபூத" கலி. கஉங: உ.

டு. பலமலர்கள் விரவி நீளக் கிடத்தல்பற்றி, 'நேமியான்முர்போல' என்றார்; (அ) "பொருகடல் வண்ணன் புனைமார்பிற் முர்போற், றிருவில் விலங்கூன்றி" கார். க, எனவும் (ஆ) "அகலிரு வானத்துக் குறைவி லேய்ப்ப, வாக்கிதழ்க் குவளையொடு நீல நீடி, மூரட்பூ மலிந்த முது நீர்ப் பொய்கை" பெரும்பாண். உகூ-உசு. (இ) "எருவை கோப்ப வெழிலணி திருவில், வானி லணிந்த வரியூதும் பன்மலராற், கூனி வளைத்த சூனை" பரி. கஅ: சஅ - டுo, எனவும் வருபவற்றைநோக்குக.

கூ. ஞாழல் - நெய்தனிலத்துக்கு உரித்தாகக் கூறப்படுவதொரு பூமரம்; (அ) அது "ஊர்க்கா னிவந்த பொதும்பரு ணீர்க்காற், கொழுநிழன் ஞாழன் முதிரிணர்கொண்டு, கழுமமுடித்துக் கண்கூடு கூழை" (கலி. நுசு: க - ங) என்பதன் விசேடவுரையில் 'ஞாழன் முடித்தாளென நெய்தற்றலைவிபோலவும், ஊர்க்கா னிவந்த பொதும்பரென்றதனுன் மருதத்துக்கண்டான் போலவுங்கூறி' என்றும்(ஆ)நெய்தற்கு, 'நரம், புன்னையும் ஞாழலும் கண்டலும்' (தொல். அகத். சூ. கஅ. உரை.) என்றும் இவ்வுரையாசிரியர் எழுதியிருத்தலானும்(இ) நெய்தற்றிணைக் கருப்பொருளுக்கு, "நறுஞாழல் கையினேந்தி என்பதனுற் பூவுங் கூறினர்" (சிலப்.பதி.விசேடவுரை) என்று அடியார்க்குநல்லார் எழுதி யிருத்தலானும் (ஈ) பரிபாடலும் புறநானூறு மொழிந்த மற்றைத் தொகை நூல்களினும் கீவக. சிலப். மணி முதலிய நூல்களிலும்

(பிரதிபேதம்) * வரிமிஞிறு.

இன்ற(க)புன்னைப்பூவும்தலையவிழ்ந்தபூக்களையுடையனவாகிய(உ)தாழம்பூவும் தலையவிழ்ந்த பூக்களையுடையனவாகிய (க.) *செருந்திப்பூவும் வரியினையுடைய

நாற்கவி உசை-ஆம் சூத்திரத்திலும் இது நெய்தற்கே உரித்தாகக் கூறப் பட்டிருத்தலானும்அறியலாகும். இம்மரம் எக்கரிற்செழித்துவளர்வது; (உ) அது ஐந்துறுநூற்று ஞாழற்பத்தால் அறியலாகும். இதன் அரை யும் கொம்பும் கருநிறமுடையன; அவற்றை(ஊ)"ஏஎன்போ னிறங் கிளர்பு களுவிய ஞாழலும்" (கலி. உசு: ச) என்பதும் (எ) 'ச்யாமா' என வடமொழியிலுள்ள பெயரும் (ஏ) "செவ்வீ ஞாழற் கருங்கோட் டிருஞ்சினை" அகம். உசo: க. என்பதும் வலியுறுத்தும். அவ்வரை பொரிந்திருப்பது; அது (ஐ) 'பொரியரை ஞாழலும்' சீவக. ஙகடி. என் பதனால் அறியப்படும். நெய்தனிலத்து மகளிர் இதன்குழை கொய்தும் இதனாலாக்கிய தழையுடுத்தும் இதிற்றாக்கிய ஊசலாடியும் இன்புறுவ ரென்பதுமாம்; அவற்றை (ஒ) "ஞாழன் மலரின் மகளி, ரொண்டழை யயருந் துறைவன்" ஐங். கசஎ. (ஓ) "கொய்குழை யரும்பிய குமரி ஞாழல்" நற். இசை: கூ.(ஔ) "கானன் ஞாழற் கவின்பெறு தழையள்" ஐங். ககக. (ஃ) "ஞாழ லோங்குசினைத் தொடுத்த, தாழைவீழ் கயிற் றூசல்" அகம். உo:டி-சு. என்பவை வலியுறுத்தும். இது செறிந்தபூங் கொத்தினது; (அஅ)"இணர்தைஞாழல்" பதிற். சுo: க. என்பதனால் உணர்தற்பாலது. இது பசிய அரும்புள்ளது; (ஆஆ)"பசுநனைஞாழல்" தும்பி. அசு. என்பதனாற் பெறப்படும். இதன்பூ, பொன்னிறமும் சிறிய உருவமும் நன் மணமும் வண்டினமொய்த்தலுமுடையது; அவற்றை (இஇ) "பொன்னிணர் ஞாழல்" ஐங். கசுகூ. (ஈஈ) "ஐயவி யன்ன சிறுவீ ஞாழல்" தும்பி. டிo.(உஉ)"சிறுவீ ஞாழல்" நற். கூசு: க.(ஊஊ) "கணங்கொள்வண் டார்த்துலாங் கன்னி றுஞாழல்" என்பவற்றால் அறிக. இப்பூ, பசப்புக்கும் சுணங்குக்கும்உவமையாதல் இந்நூல் கஙக: கக - ஆம் அடிக்குறிப்பிற் காட்டப்படும். ஞாழலென்பது குங்குமம், ஒருவகைக் கொன்றை, கோங்கு, பலினி முதலிய பலமரத்துக்கும் பெயராமாயினும் நெய்தற்கருப்பொருளில் அதுபலினியையேகுறித்து வருமென்ப; பலினி யென்பது வடமொழிச் சிதைவு.

க. புன்னையின் செய்தி கலி. கஙசு: கஙடி-ஆம் அடிக்குறிப்பிற்காணலாகும்.

உ. தாழையின் செய்தி கலி., கஙக: கo-ஆம் அடிக்குறிப்பிற் குறிக்கப் பெறும்.

ங. (அ) "பாசிலைச், செருந்தி தாய விருங்கழிச் சேர்ப்பன்" (ஆ) "எக்கர் ஞாழல் செருந்தியொடு கமழ" (இ) "வண்டுபட, விரிந்த செருந்தி வெண்மணல் முகிக்கர்" (ஈ) "செருந்தி, யிருங்கழி காழு மெறிகடற்

(பிரதிபேதம்) * செருந்திப்பூவும் சூழ்ந்தவிடக்கும் விளங்குகின்ற சேர்ப்பனே, எங்ஙனம் சூழ்ந்தவிடக்குமென்னில் வரியினை.

மிஞிறு சிறிதே ஒலித்து மிக ஆரவாரிப்பக் *கரிய தும்பிகள் தம்மில் இயைந்து தேனையூதச் †சூழ்ந்துகிடக்கும் விளங்குகின்ற நீரையுடையசேர்ப்பனே! எ-று.

கடலினது புலானாற்றமாகிய தீங்கினைப் பூக்களின்மணம் போக்கினவதனை அக்கடல் அறியாதிருக்கின்ற சேர்ப்பனென்றதனான், நின்வருத்தத்தைத் தீர்க்க ‡ வேண்டுமென்று கருதி அவள் நின்னிடத்தே வந்து தீர்த்த நிலையை நீயறிந்திலையென மேல்வருகின்ற தாழிசைப்பொருளையுள்ளுறுத்து உள்ளுறை யுவமந் தந்தவாறுகாண்க.

௬ கொடுங்கழி வளைஇய குன்றுபோல் வாலெக்கர்
(க) நடுங்குநோய் தீரநின் குறிவாய்த்தா ளென்பதோ
கடும்பனி யறலிகு கயலேர்கண் பனிமல்க
விடும்பையோ டினைபேங்க விவளைநீ துறந்ததை

எ - து: முன்னர்க் கடியதாகிய நீர் பின்னர்ச் சுவறுதலின் அறுதியை யுடைத்தாய் விழுகின்ற, கயலையொத்த கண் நீரற்று(உ)மல்குகின்ற அளவாய் நிற்க, வருத்தத்தோடே கெட்டு அழும்படி இவளை நீ துறந்தது, நின் மனம் நடுங்குதற்குக் காரணமாகிய காமநோய் தீரும்படியாகச் சுறவு முதலியன வற்றையுடைமையாற் || கொடிய கழிகள் சூழ்ந்த மலைபோல் உயர்ந்த வெண்மையையுடைய இடுமணலிடத்து நீ செய்த குறியிடத்தே தப்பாமல் வந்தாளென்பதோ ? எ - று.

என்பதோ என்றது என்று சொல்லப்படுவதோவென்னும் பொருடந்து நில்லாது வாய்த்தாளென்னுஞ் சொல்லுணர்த்திய செய்ந்நன்றியைத் தானும் உணர்த்திப் பிரிவிலசைநிலையாய் நின்றது. இஃது "ஆக வாக லென்ப

றண் சேர்ப்ப" (உ) "பொன்னடர்ந் தன்ன வொள்ளிணர்ச் செருந்தி" (ஊ) "பருதியஞ் செல்வன்போ லிணரூழ்த்த செருந்தியும்" (எ) "அரும்பலர் செருந்தி நெடுங்கான் மலர்" (ஏ) "தலைநாட் செருந்தி தமனிய மருட்டவும்" (ஐ) "செருந்தி, காலை யேகன கம்மலர் கின்ற சாய்க் காடே" (ஒ) "பொன்னியன்ற, தட்டலர்த்த பூஞ்செருந்தி" என்பவற்றால் செருந்தி நெய்தற்குரித்தாதலும் அதன் பூவினியல்பு முதலியனவும் அறியப்படும்.

க. "நடுங்குநோய் செய்தவர் நல்காமை நினைத்தலிற், கடும்பனிகைமிகக் கையாற்று ளாழ்ந்தாங்கே, நடுங்குநோ யுழந்தவென் னலனழிய மணனோக்கி, யிடும்பைநோய்க் கிகுவன போலுமஃ தெவன்கொலோ" கலி. கஙச: கஙி - கஅ.

உ. "கண்ணிறை நெடுநீர் கரந்தன ளடக்கி" என்பதும் அதனுரையும் இங்கே அறிதற்பாலன. சிலப். கங: கஎங; அடியார்க்கு.

(பிரதிபேதம்) * கரியதாகிய. † சூழ்ந்துகிடக்குமென்க, கடலினது, ‡ வேணுமென்று கருதி யவனிடத்தே, || கொடியதாகிய.

தென்னு, * மாவயின் மூன்றும் பிரிவி லசைநிலை" என்னும் (க) சூத்திரத்து என்ப † தென்றதற்கு உதாரணமாகக்காட்டினும்; அதனானுணர்க. ஏனையவும் இவ்வாறேகொள்க.

க0 (உ)குறியின்றிப் பன்னாணின் கடுந்திண்டேர் வருபதங்கண்
டெறிதிரை யிமிழ்கான லெதிர்கொண்டா ளென்பதோ।
வறிவஞ ருழந்தேங்கி (௩)யாய்நலம் வறிதாகச்
செறி(ச)வளை தோளூர விவளைநீ துறந்ததை

எ - து: தன்னறிவு வருத்தத்தே அழுந்தி அழுது ஆராய்ந்தநலம் சிறிதாகையினாலே முன்புசெறிந்தவளைதோளினின்றுங்கழன்றுவிழும்படி இவளை நீ துறந்தது, எறிகின்றதிரை யொலிக்கின்ற கடற்கரையிலே நின்னுடைய கடியதாகிய தேர் இன்ன காலத்தே வருமென்னுங்குறிப்பின்றிப் பலநாளும் வருங்காலத்தை(ரு)மனத்தாலே நோக்கி எதிர்கொண்டாளென்பதோ ? எ-று.

திரையொலியால், தேரொலி கேட்டற்கு அரிதாகவும் அவ்வொலிகேட்டு எதிர்கொண்டாளென்றாள்.

கச காண்வர வியன்றவிக் கவின்பெறு பனித்துறை
யாமத்து வந்துநின் குறிவாய்த்தா ளென்பதோ

க. தொல். இடை. சூ. ௩உ. இச்சூத்திரத்தின் இவருரையிலும் 'என்பது' என்றது என்றுசொல்லப்படுவதென்னும் பொருள்தந்து நில்லாது வாய்த்தாள், எதிர்கொண்டாள் என்னுஞ்சொற்கள் உணர்த்திய செய்ந்நன்றியைத் தானும் உணர்த்தி நின்றதென்பதற்கு "நடுங்குநோய்... .....துறந்ததை" "எறிதிரை.....துறந்ததை" என்னும் பகுதிகள் உதாரணமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளன.

உ. களவொழுக்கத்துத் தேரேறிச்சென்று தலைவர்கூடுதற்கு, "குறியின்றி .....தோளூர விவளைநீ துறந்ததை" என்னும் பகுதி மேற்கோள்; தொல். பொருளி. சூ. கஅ. நச்.

௩. "மென்றோண் ஞெகிழவுந் திருநுதல் பசப்பவும், பொன்போல் விறற் கவின் றொலைத்த, குன்ற நாடற்கு" ஐங். உ௩0.

ச. வளையென்றது தொடியை; அது முன் 'செறி' என அடைகொடுத்தலானும் பின் 'தோள்' என இடங்குறித்தலானும் துணியப்படும். தொடி, வளையென்றும் வழங்கப்படுதற்கு, குறள். கஉ௩ச, கஉ௩டு, பரிமேலழகருரையும் சான்று பகரும். 'முன் வளைகழல நின்றார்க்கு வருத்தமிகுதியால் தொடியுங் கழன்றன வென்க' (சீவக. சசுக. விசேடவுரை) என்பதும் இங்கே அறிதற்பாலது.

ரு. இந்நூற்பக்கம் எஅச: ௩ - ஆம் குறிப்புப்பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * ஆவியன் மூன்றும். † என்பதற்குக் காரணமாகக் காட்டினும்.

வேய்நல மிழந்தமோள் விளங்கிழை பொறையாற்றுள்
வாணுதல் பசப்பூர விவளோ டுறந்ததை

எ - து: மூங்கில் தன்னலனிழத்தற்குக் காரணமான தோள்களிற் கிடந்து விளங்குகின்ற பூண்களை அத்தோள் பொறுத்தலைச் செய்யாமல் மெலிந்து(க)வாணுதல்பசப்புப்பரக்கும்படி இவளோடு துறந்ததுநோக்கினோர்க்குக் காட்சி வரும்படியாகப் பண்ணினதோர் அழகைத்தான்பெறுகின்ற இப்பனித் துறையிலே *நடுயாமத்தே நீ வந்து செய்த பின் வரவு உணர்த்திய குறியிலே தப்பாமல் வந்தாளென்பதோ ? எ - று.

தன்மெலிவு தோள்பொறுமைக்குக் காரணமாய் நின்றது. ஆற்றுளா யென்னும் முதல்வினை நுதல்பசப்பூரவென்னுஞ் சினைவினையோடு முடிந்தது. (உ) †இவளோடென்றது இங்ஙனம் நன்மை செய்தவளையென்றும், நீயென்றது அங்ஙனங் குறைந்துநின்ற நீயென்றும் பொருள் தந்தன.

தாழிசைமூன்றும், பொச்சாப்பென்னுமெய்ப்பாடு ‡பயந்தன.

கஅ அதனால்

இறைவளை நெகிழ்ந்த வெவ்வமோ யிவடீர
புரவுக்கதிர் தெறுமென வோங்குதிரை விரைபுதன்
கரையம (ங)||லடும்பளித் தாஅங்
(ச) குரவுநீர்ச் சேர்ப்ப வருளினை ÷யளியே

எ - து: வலியினையுடைத்தாகிய நீரையுடைய சேர்ப்பனே ! தினக்குச் செய்ந்நன்றிக்கேடு உண்டாம், ஆகையினாலே அதுநீர வலியினையுடைய ஞாயிறு சுடுமென்று கருதி ஓங்குகின்ற திரை தன் கரையில் நெருங்கின

க. (அ) "நீ துறத்தலிற், பல்லோரறியப் பசந்தன்று நுதலே" (ஆ) "வாணுதல் பசப்பச் செலவயர்ந் தனையே" ஐங். நடு, சூஉ. (இ) "நுதலூரும் பசப்பு" (ஈ) "பிறைநுதல் பசப்பூர" கலி. உஅ: கடு, கூங: கo.

உ. "அந்தா மரையன்ன மேநின்னே யானகன் ஞற்றவனே" (கோவையார். கஉ) என்பதன் விசேடவுரையில் 'நின்னையென்புழி உயிரினுஞ் சிறந்த நின்னையென்றும், யானென்புழி இருதலைப் புள்ளினொருயிரே னுகிய யானென்றும், அச்சொற்களால் விளக்கி நின்றன' என்று பேராசிரியர் எழுதியிருப்பதும் இங்கே அறிதற்பாலது.

ங. அடும்பின் செய்தியை, கலி. கசச: ங0-ஆம் அடிக்குறிப்பிற் காண்க.

ச. (அ) "உரவுநீ ரழுவத்து" மணி. எ: கஉஙி. (ஆ) "உரவுநீர் ஞாலத்து" பு - வெ. பாடாண். சூசு. (இ) "உரவுநீர் நிலத்து" கம்ப. பால. ஆற்றுப். கஉ. உரவு - வலி; உரவுதலெனின், உலவுதலென்றுக்கி, பரத்தலென்றலுமாம்.

(பிரதிபேதம்) * நடுயாமத்தே, † இவளென்றது, ‡ பயன், || அடும்பளித்தாக்கு மாஅநீர், ÷ அளிமே.

அடும்பை வீரைந்தளித்தாற்போல இவளுடைய இறையில் வளைகழன்ற வருத்தத்தையுடைய நோய்தீரும்படி அருளினையாய் வரைந்துகொள்ளென வரைவுகடாயினள். எ - று.

(க)வளைகழலுதல் வெளியாக வருத்தத்தைவினாக்குதல்பற்றிச் சுரிதகத்து வளைநெகிழ்தலேக்கூறினள்.

இதனால், தலைவற்கு அசைவு பிறந்தது.

இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (கo)

(கஉஅ.) தோடுறற் கருளா தவர்போ னின்று
வாடை தூக்க வணங்கிய தாழை
யாடுகோட் டிருந்த வசைநடை நாரை
நளியிரும் கங்கு னந்துய ரறியா
நி தளியின்று பிணியின்று விளியாது நரலுங்
கானலஞ் சேர்ப்பனைக் கண்டாய் போலப்
புதுவது கவினினை மென்றி யாயி
னனவின் வாரா நயனி லாளனைக்
கனவிற் கண்டியான் செய்தது கேளினி;

கo அலந்தாங் கமையலெ னென்றுனைப் பற்றியென்
னலந்தாரா யோவெனத் தொடுப்பேன் போலவுங்
கலந்தாங் கேயென் கவின்பெற முயங்கிப்
புலம்ப லோம்பென வளிப்பான் போலவும்;

கச முலையிடைத் துயிலு மறந்தித் தோயென
நிலையழி நெஞ்சத்தே னழுவேன் போலவும்
வலையுறு மயிலின் வருந்தினை பெரிதெனத்
தலையுற முன்னடிப் பணிவான் போலவும்;

கஅ கோதை கோலா விறைஞ்சி நின்ற
வூதையஞ் சேர்ப்பனை யலைப்பேன் போலவும்
யாதென் பிழைப்பென நடுங்கி யாங்கே
பேதையை பெரிதெனத் தெளிப்பான் போலவும்;
ஆங்கு;

க. "துறைவன் றுறந்தமை தூற்றுகென் முன்னை, யிறையிறவா நின்ற வளை" தொல். களவி.

உஉ கனவினுற் கண்டேன் றோழி காண்டகக்
கனவின் வந்த கானலஞ் சேர்ப்ப
னனவின் வருதலு முண்டென
வீனவரை நின்றதென் னரும்பெற லுயிரே.

இது வரைவிடையாற்றளாய்ச் செல்கின்ற தலைவியது கவின்கண்டு விலுயதோழிக்கு அவள் தான்கண்ட கனவுநிலையுரைத்தது.

இதன் பொருள்.

தோடுறந் தருளா தவர்போ னின்று
வாடை தூக்க வணங்கிய தாழை
யாடுகோட் டிருந்த வசைநடை நாரை
நளியிருங் கங்கு னந்துய ரறியா
து தளியின்று பிணியின்று விளியாது நரலுங்
கானலஞ் சேர்ப்பனைக் கண்டாய் போலப்
புதுவது கவினினை யென்றி யாயி
னனவின் வாரா நயனி லாளனைக்
கனவிற் கண்டியான் செய்தது கேளினி

எ - து: வாடைக்காற்று அசைக்கையினுலே வளைந்த தாழையின் அசைகின்ற கொம்பிலே இருந்த அசைந்தநடையினையுடைய நாரை நம் தோளைத் துறந்து நமக்கு அருளாதவரைப்போலே நின்று பெருமையையுடைய கங்கு லிடத்து நந் துயரை அறியாமல் நம்மேலளித்தலின்றுய்த் (க)தனக்குக் காம நோயாலே வருத்தமின்றுய் மாறுமற் கூப்பிடுங் கானலையுடைய அழகிய சேர்ப்பினையுடையவனைக் கண்டு (உ) கூடினுய்போலே புதிதாக ஓர் அழகினை

க. "தேற றேங்குழிக், களிப்பவுண் டிளவனங் கன்னி நாரையைத், திளைத்தலின்" (சீவக. கo.) என்பதற்கு, 'தேறல் மிக்குச் செறிந்த இடத்தே, காமவின்பம் அறிந்த அன்னம் அதனையுண்டு காமவின்ப நுகர்ந்தறியாத நாரையைப் 'புணர்தலின்' என இவ்வுரையாசிரியர் எழுதியிருப்பது இக்கே அறிதற்பாலது.

உ. (அ) " ஆரிடை யென்னுய்நீ யாவஞ்சாய் வந்தக்கா, னீரற்ற புலமே போற் புல்லென்றுள் வைகறை, கார்பெற்ற புலமேபோற் கவின் பெறும்" (கலி. நஅ: கo - கஉ) என்பதும் (ஆ) இந்நூற்பக்கம் உகஉ: க-ஆம் குறிப்பும் (இ) "நாடன், புணரிற் புணருமா ரெழிலே பிரியின், மணிமிடை பொன்னின் மாமை சாயவென், னணிநலஞ் சிதைக்குமார் பசலை" என்பதும் இக்கே அறிதற்பாலன.

யுடையையாளுயென்று கூறுகின்ருயாயின் வெளியாக வாராத உறவில்லாத வனைக் கனவிடத்தே கண்டு யான் செய்த காரியத்தை இப்பொழுது கேள். எ - று.

கo அலந்தாங் (க)கமைபலை (உ)னென்ருனைப் பற்றி(ங)யென்
னலந்தாரா யோவெனத் தொடுப்பேன் போலவுங்
*கலந்தாங் கேயென் கவின்பெற முயங்கிப்
புலம்ப லோம்பென வளிப்பான் போலவும்

எ - து: நின்னைப் பிரிந்த இடத்து வருந்தி உயிர்வாழேனென்று கூறின வனைப் பிடித்துக்கொண்டு நீகொண்ட என் நலத்தை இனித் தாராயென்று வினைத்துக்கொள்வேன்போலேயும், அவ்விடத்தே என்னுடையகழிந்த அழகை யான் பெறும்படி புல்லிக் கூடி இனி வருந்தாதேகொள்ளென்று கூறி என் னையும் அளிப்பான்போலேயும். எ - று.

கக (ச)முலையிடைத் துயிலு மறந்தீத் தோயென
நிலையழி நெஞ்சத்தே னழுவேன் போலவும்

க. "நின்னின்றி யமையலேன் யானென்னு மவளுயின்" கலி. சஎ: கூ.

உ. (அ) "தந்தனை சென்மோ.....தண்கடற் சேர்ப்பநீ யுண்டவென் னலக்கே" (ஆ) "என்னலந் தந்து, கொண்டனை சென்மோ" (இ) "தண்ணந் துறைவற் றொடுத்து நந்நலங், கொள்வா மென்றி தோழீ" குறுந். உகூ; உகூ; கூசூ. (ஈ) "நுண்ஞாண் வலையிற் பரதவர் போத்தந்த, பன்மீ னுணங்கல் கவருந் துறைவனைக், கண்ணிறைக் காண வமையுங்கொ லென்றேழி, வண்ணந்தா வென்கந் தொடுத்து" ஐந் - எழு. சுசு. எனவும் (உ) "இரவுகந்தருளு கனவினிற், பகலிழந்த நிறை பெறமுயன் றுமொழி பதறுமாதர்" கலிங்க. உஎ. எனவும். வருவன காண்க.

ங. கொடுப்பான் பொருளாய்க் கொள்வான்கட் செல்லாதனவற்றை இரத் தற்கண் ,தாவென், இளவி வருவதற்கு, "என்னலந்தாராய்" என்பது மேற்கோள்; தொல். எச்ச. சூ. நo. நச்.

ச. (அ) "நீயுந், தேம்பா வோதி திருநுத னீவிக், கோங்குமுகைத்தன்ன குவிமுலையாகத், தின்றுயி லமர்ந்தனை" அகம். உசo: கூ - கஉ. (ஆ) "அவர்நம், மேந்துமுலை யாகத்துச் சார்ந்துகண் படுப்பவும்" தொல். கற். சூ. சுஎச். மேற்.(இ)"விரிந்த பைத்தலை வெள்ளிவெம் பாப்பணைத் துயின்ற, கருந்துழாய் முகில் கார்நிறக்கட்செவிச்சேக்கை, பொருந்தி யாங்கொரு புரிகுழல் புணர்முலைக் கோட்டி, னரந்த மூழ்கிய கறு மலர்ப் பிணையன்மேற்றுயிலும்" பாக. பதினுருயிரத் திருவிளை. கஉ.

(பிரதிபேதம்) * கலந்தாக்கே.

வலையுறு மயிலின் வருந்தினை பெரிதெனத்
(க)தலையுற முன்னடிப் * பணிவான் போலவும்

எ-து: என்னை மறத்தலேயன்றிப் பின்னர் அவசத்தான் முலையிடையிற் றுயிலுந் துயிலையும் மறந்தாயென்றுகூறிப் பழைய (உ)தன்மைகெட்ட நெஞ் சத்தையுடையேன் அழுவேன்போலேயும், அதுகண்டு (ங) வலையிலே அகப் பட்ட மயில்போலே காவலிலே அகப்பட்டுப் பெரிதும் வருந்தினையேயென்று கூறி அடிமுன்னே தன் தலையுறும்படி வணங்குவான் போலேயும். எ - று.

க. (அ) "முன்னடிப் பணிந்தெம்மை யுணர்த்திய வருதிமன்" கலி. எகூ: கடு. என்பதும் அதன் குறிப்பும் (ஆ) "பொய்ப்ப விடேள மென நெருங்கிற் றப்பினே, னென்றடி சேர்தலு முண்டு" கலி. அக: கசு - கடு. (இ) "சிற்றடிப் போது புல்லித் திருமகன் 'விடப்ப" சீவக. உடும்அ. (ஈ) "தோடவிழ்தார் யானுந் தொடர வவனுமென், பாடகச் சீறடியின் மேற்பணிய - நாடகமா, வைகிய கங்கு றலைவரி, னுய்குவெ னுலகத் தளியேன் யானே" பு - வெ. கைக்கிளை. பெண்பாற். கo. (உ)"நெய்யுண் சுரிகுழ னேரிழை யாய்நென்ன னீளிரவின், மையுண் குவளை மலிபுன லூரன் மலர்க்கமலக், கையுத் தலையுமென் காலு மொன் முன கனவுதன்னை, மெய்யென் றருவினை யேன்விழித் தே னென் விழியிமையே" (ஊ) "கதந்தணியத், தொடர்ந்தகலாத துணை யடித்தாமரை சூடவள்ளல்" (எ) "ஊர வணங்கியசின், முடிவைத்த செங்கையு மென்முலையாக முயங்கவந்தென், னடிவைத்த செங்கையு மெங்கையர்காணி னறவுகண்டே" (ஏ) "எண்போன நெஞ்சமு நீரு மென் பாத மிறைஞ்சுதலுங், கண்போலு மெங்கையர்காணினன்றே" (ஐ) "அளகையன்னீ, நெல்லாக் குறையும் பொறும்பணிந் தேனும் மிணையடியே" (ஒ) "பேராட்டி யின்றென் பிழையை யெண்ணிச, சிறேலுன் சீறடி பற்றினன் யான்" (ஓ) "பிழையைக் கருதிடலுன், சரணஞ் சரண மடியேற் கருளுன் றலையளியே" (ஔ) "நூபுரஞ்சேர், சிறடி மேல்விழுந் தேன்றவிர் வாயிற்சச் சிற்றத்தையே" (ஃ) "என்கால் பிடிக்கின்ற தெங்கையர் காணி னியல்பலவே" (அஅ) "ஊரன் மலரடி வீழ்ந்து" (ஆஆ) "இளம்பிடி பஞ்சடி தொட்டவன்றே, கஞ்சமுத் தின்றன" (இஇ) "சிறுத் தொண்டனென்னக், காலை முடித்தனை யெங்கையர் காணிற் கலங்குவரே" என்பவைகளும் ஈண்டு அறிதற் பாலன.

உ. நிலை - தன்மை; "நிலையொன்று பாடுதும்யாம்" என்பது சிலப். உசு.

ங. (அ)"ஓரி முருங்கப் பீலிசாய, நன்மயில் வலைப்பட் டாங்கியா, முயங்கு தொறு முயங்கு மறனில் யாயே" குறுந். உசூ. (ஆ) "வலைப்படு மஞ்ஞையி னலஞ்செல"- குறிஞ்சி. உஙo. (இ) "வலையிடைப்பட்ட

(பிரதிபேதம்) * பணிப்பான் போலவும்.

கஅ (க)கோதை கோலா விறைஞ்சி நின்ற
ஊதையஞ் சேர்ப்பனை யலைப்பேன் போலவும்
யாதென் பிழைப்பென நடுங்கி யாங்கே
பேதையை பெரிதெனத் தெளிப்பான் போலவும்

எ-து: அங்ஙனம் வணங்குகின்ற (உ)ஊதைக்காற்றையுடைய சேர்ப்பனை மாலையே கோலாகக்கொண்டு அடிப்பேன் போலேயும், அவ்விடத்தே யான் செய்த தப்பு யாதென்று கூறி நடுங்கி நீ பெரிதும் அறியாமையையுடையை யென்று தெளிவிப்பான் போலேயும். எ - று.

இத்தாழிசைகளுள் நெஞ்சினை உறுப்பும் உணர்வும் மறுத்தலுமுடைய தாகக் கூறி, எதிர்பெய்துகொண்ட தலைவ *னுருவும் அம்மூன்றுமுடைய தாய்ச் செய்யாமரபின செய்தனவாகக் கூறி, (௩)†உயர்திணையாகக் கூறிய வாறும் பிறவும் உணர்க.

"கனவு ‡ முரித்தா லவ்விடத் தான" (௪) என்பதனாற் கனவுகொள்க.

மானே போன்றாங், கஞ்சிநின் றழைக்கு மாத்துயர் கண்டு" மணி. கஙஃ ௩௨ - ௩௩. (௫) 'வலைப்படு மயிலென வருந்தினாரென்க' சீவக. ௪௨௪. உரை என்பன இங்கே ஒப்புநோக்கற்பாலன.

க. "நல்லார்தங் கோதையா, லலைத்த" (கலி.சுஎ: சு-எ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. ஊதைக்காற்று - ஊதையாகிய காற்று. ஊதை - பெருங்காற்று; குளிர் காற்றென்றலுமாம். இது செய்யுள் வழக்கில் "ஊதைகூட் டுண்ணு முகுபணி யாமத்து" என ஊதையென்றேவழங்குமாயினும் உலக வழக்கில் ஊதலென வழங்கும். இதனைக் கடற்காற்றென்பாருமுளர்; இச்சொல் காற்றுக்குப் பொதுப்பெயராயும் வரும்.

௩. "உறுப்புடை யதுபோ லுணர்வுடை யதுபோன், மறுத்துரைப் பதுபோ னெஞ்சொடு புணர்த்துஞ், சொல்லா மரபி னவற்றொடு கெழீஇச், செய்யா மரபிற் றொழிற்படுத் தடக்கியும்" என்பது தொல். பொருளி. சூ. உ.

௪. தொல். பொருளி. சூ. ௩. இச்சூத்திரவுரையிலும் இவர் "அலந்தாங்கு .....பணிவான் போலவும்" என்ற பகுதிகளை மேற்கோள்காட்டி, தன்னெஞ்சினை உறுப்பும் உணர்வும் மறுத்துரைத்தலுமுடையதாகக் கூறியவாறும், ஆங்கு எதிர்பெய்துகொண்ட தலைவனுருவும் உறுப்பும் உணர்வும் மறுத்துரைத்தலுமுடையதாகச் செய்யாமரபின செய்தவாகக் கூறியவாறும் அவை உயர்திணையாகக் கூறியவாறும் பிறவு முணர்க' என்று தெளிவாக எழுதியிருக்கிறார்.

(பிரதிபேதம்) * உருவு முயம மூன்று, † உயர்திணையாயவாறும். ‡ உரித்தாதலவ்விடத்,

முன்னடிப்பணிவான்போலவும் அலைப்பேன்போலவும் என்றாள்; முன்னே தன்மனத்தின் அது நிகழ்தலுடைமையின். இதுவும், "[illegible] வோன் பணிவு, நினையுங் காலைப் புலவியு ளூரிய" (க)என்பதனாற் கொள்க.

ஆங்கு, அசை.

உ௩ கனவினாற் கண்டேன் றோழி காண்டகக்
(உ)கனவின் வந்த கானலஞ் சேர்ப்ப
னனவின் வருதலு முண்டென
(௩)*வனைவரை நின்றதென் னரும்பெற லுயிரே

எ - து: தோழீ! கனவிடத்தே கண்டேன்; அதனாலே என்னுடைய பெறுதற்கரிய உயிர் எனக்குக் † காட்சி தரும்படி கனவிலே வந்த கானலையுடைய அழகிய சேர்ப்பன்(ஈ)வெளியிலே வந்துகூடுதலும் உண்டென்று கருதி அவன் அருளும் எல்லைக்கண்ணே அது நசையாக நின்றதுகாணெனக் கனவில் நிகழ்ந்தது கூறினாள். எ - று.

க. தொல். பொருளி. சூ. ௩௩. இச்சூத்திரவுரையிலும் இவர் "வலையுறு .....அலைப்பேன் போலவும்" என்னும் பகுதிகளை மேற்கோள் காட்டி, 'இது முன்னே தலைவி மனத்து நிகழ்தலுண்மையிற் கனவிலுங் கண்டாளென்றுணர்க' என்று குறிப்பும் எழுதியிருக்கிறார்.

உ. (அ) "நனவினா னல்கா தவரைக் கனவினாற், காண்டலி னுண்டென் னுயிர்" (ஆ) "கனவினா னுண்டாகுங் காம நனவினா, னல்காரை நாடித் தரற்கு" குறள். கஉகஙு - கஉகச.

௩. (அ) "அனைமது கையர் கொல்"(ஆ)"அனைத்தானு, மான்ற பெருமை தரும்" குறள். சகசு.

ச. (அ) "வார்கோட்டு வயத்தகர் வாராது மாறினுங், குரூஉமயிர்ப் புருவை யாசையி னல்கும்" (ஐங். உ௩அ.) என்பதற்கு, 'வார்கோட்டு வயத்தகர் வாராது மாறினும் பின்பு வரக்கூடுமென்னும் ஆசையாலே புருவை தங்குமென்றது, இவளும் இவ்வாறே நின்னைக் காணலாமென்னும் ஆசையாலே உயிரோடு வாழாநின்றாளென்பதாம்' என்றெழுதியிருக்கு முரையும் (ஆ) "பொறையிருந் தாற்றியென் னுயிரும் போற்றினே; னறையிருங் கழலவற்காணு மாசையால்" (இ) "புண்ணிய மூர்த்திதன்னைக், காணலா மின்னுமென்னுங் காதலாலிருந்தேன் கண்டாய்" (ஈ) "என்றன் பொருசிலை மேகந்தன்னைக், காணலாமென்னு மாசைகடுக்க வென்னாவிகாத்தே, னேணிலா வுடலினீங்க லெளிதெனக் கெனவுஞ் சொன்னாள்" கம்ப. உருக்காட்டு. கக. மாயாசனக. உஉ, சீதைகளங். ௩க. என்பவைகளும் இங்கே ஒப்புநோக்கற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * தரும்படி. † அவன்வரை.

இதனுல், (க) கனவொடு மயங்கலென்னும் மெய்ப்பாடு தலைவிக்குத் தோன்றிற்று.

இஃது "இடைநிலைப்பாட்டு" (உ) என்றதனுல், தாழம்பட்ட ஓசையின்றி வந்த இடைநிலைப்பாட்டுப் பெற்று வந்த ஒத்தாழிசைக்கலிப்பா. (கக)

(கஉகூ.) தொல்லூழி தடுமாறித் தொகல்வேண்டும் பருவத்தாற்
பல்வயி னுயிரெல்லாம் படைத்தான்கட் பெயர்ப்பான்போ
லெல்லுறு தெறுகதிர் மடங்கித்தன் கதிர்மாய
நல்லற நெறிநிறீ இ யுலகாண்ட வரசன்பி
னல்லது மலைந்திருந் தறநெறி நிறுக்கல்லா
மெல்லியான் பருவம்போன் மயங்கிரு டலைவர
வெல்லிலக்கு வரம்பாய விடும்பைகூர் மருண்மாலை;

அ பாய்திரை பாடோவாப் பரப்புநீர்ப் பனிக்கட
றாவறத் துறந்தனன் றுறைவனென் றவன்றிற
நோய்தெற வுழப்பார்க ணிமிழ்திரியோ வெம்போலக்
காதல்செய் தகன்றுரை யுடையையோ நீ;

கஉ மன்றிரும் பெண்ணே மடல்சே ரன்றி
னன்றறை கொன்றன ரவரெனக் கலங்கிய
வென்றுய ரறிந்தனை ரரறியோ வெம்போல
வின்றுணைப் பிரிந்தாரை யுடையையோ நீ;

கக பனியிருள் சூழ்தரப் பைதலஞ் சிறுகுழ
லினிவரி னுயருமற் பழியெனக் கலங்கிய
தனியவ ரிடும்பைகண் டினைதியோ வெம்போல
வினியசெய் தகன்றுரை யுடையையோ நீ;

எனவாங்கு;

உக அழிந்தய லறிந்த வெவ்வ மேற்படப்
பெரும்பே துறுதல் களைமதி பெரும

க. இம்மெய்ப்பாட்டுக்கே "அலந்தாங்.....அளிப்பான் போலவும்" என்பது மேற்கோளாகக் காட்டப்பட்டிருக்கிறது; தொல். மெய்ப். சூ. உஉ. பேரா. இ - வி. சூ. இஅ0.

உ. தொல். செய். சூ. கஉஉ.

வருந்திய செல்ல நீர்த்த நிறனறி யொருவன்
மருந்தறை கோடலிற் கொடிதே யாழநின்
னருந்தியோர் நெஞ்ச மழிந்துக விடினே.

இது "தன்னுட் கையாறெய்திடு கிளவி"(க)யால்தலைவி ஆற்றளாயின வாறு தோழி தலைவற்குக் கூறியது.

இதன் பொருள்.

(உ)தொல்லூழி தடுமாறித் தொகல்வேண்டும் பருவத்தாற்
பல்வயி னுயிரெல்லாம் படைத்தான்கட் பெயர்ப்பான்போ
லெல்லுறு தெறுகதிர் மடங்கித்தன் கதிர்மாய
(ங)ஞல்லற நெறிநிறீஇ யுலகாண்ட வரசன்பி
னல்லது மலைந்திருந் தறநெறி நிறுக்கல்லா
மெல்லியான் பருவம்போன் மயங்கிரு டலைவர
வெல்லைக்கு வரம்பாய விடும்பைசூர் மருண்மாலை

எ - து: பல உலகங்களில்உயிர்களெல்லாம் பழைதாகிய ஊழிக்காலத்தே பிறந்திறந்து தடுமாறித் திரியும்படி அயனுய்ந்நின்று படைத்த முதல்வன் (ச)அரனுய் அவ்வுயிரெல்லாந்தன்னிடத்தேவந்துதொகுதலைத் தான்விரும்பும்

க. இறை. சூ. ஙo.

உ. "தொன்முறை யியற்கையின் மதியொ,.....மரபிற் ருகப், பசும்பொ னுலகமு மண்ணும் பாழ்பட, விசும்பி லூழி யூழ்ழ் செல்லக், கருவளர் வானத் திசையிற் ரேன்றி, யுருவறி வாரா வொன்ற னூழியு, மூந்து வளி கிளர்ந்த வூழ ழூழியுஞ், செந்தீச் சுடரிய வூழியும் பனியொடு. தண்பெய றலேஇய வூழியு மவையிற், றண்முறை வெள்ள ழூழ்கி யார் கருபு, மீண்டும் பீடியர் பீண்டி யவற்றிற்கு, முள்ளீ டாகிய விருநிலத் தூழியு, நெய்தலுங் குவளையு மாம்பலுஞ் சங்கமு, மையில் கமலமும் வெள்ளமு நுதலிய, செய்குறி யீட்டம்" பரி. உ: க - கடு.

ங. (அ) "அறிவுடை வேந்த னெறியறிந்து கொளினே, கோடியாத்தூரு பெரிது நந்து, மெல்லியன் கிழவ னூகி.....பிண்ட நச்சின்,..... தானு முண்ணு னுலகமுங் கெடுமே"(ஆ)"காவற் சாகா நகைப்போன் மாணி, னூறின் ருகி யாறினிது படுமே, யுய்த்த நேற்ரு னுயின் வைகலும், பகைக்கூ ழள்ளற் பட்டு, மிகப்பசீ நீநோய் தலைத்தலைத் தருமே" புறம். கஅச: ஙி - கக; கஅடு: உ - சு.

ச. "பல்லுருவம் பெயர்த்துநீ" (கலி. க: ஙி) என்பதும் அதன் உரையின் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ஊழி முடிந்த காலத்திலே தன்னிடத்தே மீட்டு ஒடுக்கிக்கொள்கின்றவனைப் போலே ஞாயிறு பகற்பொழுது வந்துசேர்தற்குக் காரணமான *தன்னுடைய தெறுகின்ற கிரணங்களைத் தன்னிடத்தே மீட்டுக்கொண்டு மறைகையினாலே (க)நல்ல நீதிநூல் வழியாலே உலகை நெறியிலே நிறுத்தி அவ்வுலகை ஆண்ட அரசன் போயபின்னர் நீதியல்லதனை எறட்டுக் கொண்டிருந்து அறநெறியை உலகத்து நிறுத்தமாட்டாத குறுநில மன்னன்காலம்போலே மயங்கின இருள் உலகிடத்தேவரும்படி பகற்பொழுதிற்கு ஓரெல்லையாகிய, வருத்தம்மிகுதற்குக் காரணமான, மயக்கத்தையுடைய மாலைக்கண்ணே. எ - று.

மடக்கி, மடங்கியென விகாரம்.
மெல்லியான், படைமுதலியன இன்றி இளைத்தவன்.
எல்லை, (உ)மரணகாலமுமாம்.

அ (கூ)பாய்திரை †பாடோவாப் பரப்புநீர்ப் பனிக்கட
(சு)றாவறத் ‡துறந்தனன் றுறைவனென் றவன்றிற
நோய்தெற ||வுழப்பார்க ளிமிழ்த்தியோ வெம்போலக்
காதல்செய் தகன்ரூரை யுடையையோ நீ

க. "அறமாவது: உயிர்களுக்கு இதமாவன செய்தலும் சத்தியஞ் சொல்லுதலும் தானதன்மங்கள் செய்தலுமாம்" என்று பதுமனூர் கூறுதலால், 'நல்லற நெறிநீ இ' என்பதற்கு, நல்ல அறங்களைத் தன்னெறியால் உலகில் நிறுவியென்றலுமாம்; "நடையி னின்றுயர் நாயகன்" "என்னுயிரொழுக் கதற்கு வேண்டு முவமையொன் றுரைக்க வேண்டின்" "நெறியி னின்றதன் னுயகன்" கம்ப. பாயிர. கக. நாடவிட்ட. சக. பாசப். சக. எனவருதலும் அறிக.

உ. "புல்லென் மருண்மாலைப் போழ்தின்று வந்தென்னைக், கொல்லாது போத லரிதா லதனெடியான், செல்லாது நிற்ற லிலேன்" கலி. கசஅ: உக - ஙக.

கூ. (அ)"இடையேவனே சோரவெழுந்துவிழுந், தடலேய்மத னன்சர மஞ் சினையோ, வுடலோய்வுற நாளு முறங்கலையால், கடலேயுரை நீயு மொர் கள்ளிகொலாம்" கம்ப. கடிமணப். கக. என்றும் (ஆ) "போவாய் வருவாய் புரண்டு விழுந்திரங்கி, காவாய் குழற நடுங்குறு வாய் - தீவா, யிரவகற்று மென்போல வார்கலியே மாதை, யிரவகற்றி வந்தாய்கொ லின்று" நள. கலிதீங்கு, உக. என்று ஒருவாறு இதனோடொத்தும் வருவன காண்க.

சு. (அ) "தாவறத் துறந்தாரை" கலி. ககஅ: கூ. (ஆ) "தாவறத் துறத்தனன்றென" மணி. உடு: கூஉ. என்பவைகளும் இந்நூற்பக்கம் எசஎ: ஓ - ஆம் குறிப்பில் இதற்கு பொருந்துபவையும் ஒப்புநோக்கற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * தனதுடைய, † பாட்டோவா. ‡ துறந்தன்றுறைவன், || உமிழ்ப்பார்கண்.

எ - து: பரக்கின்ற நிரை ஒலித்தல் மாறுத பரந்தலை யுடைத்தாகிய நீரையுடைய பனிக்கடலே! துறைவன் எமக்கு வலியில்லையாம்படி துறந்தா னென்று அவன் கூற்றுலே உண்டான காமநோய்கூட அதன்கண் அழுந்துவா ரிடத்தே நின்று வருத்தவேண்டி முழங்குகின்ருயோ? அன்றியே முன்னர்க் காதல்செய்து பின்பு நீங்கினரை எம்மைப்போலே நீயும் உடையையாய் வருந்துகின்ருயோ? எ - று.

கஉ (க)மன்றிரும் பெண்ணை மடல்சே ரான்றி
னன்றறை கொன்றன ரவரெனக் கலங்கிய
வென்றுய ரறிந்தனை நாறியோ (உ)வெம்போல
வின்றுணைப் பிரிந்தாரை யுடையையோ நீ

எ - து: மன்றிலே நின்ற கரியதாகிய பனையின்மடலிலே சேர்ந்திருக்கும் (ங)அன்றிலே! நந்தலைவர் தாஞ்செய்த நன்றுகளையான் இருந்துசொல்லுதலைக்

க. (அ)"மன்றப் பெண்ணை வாங்குமடற் குடம்பைத், துணைபுன ரன்றில்" நற். ஈoஈ: ச - இ. (ஆ) "மன்றலம் பெண்ணை மடல்சேர் வாழ்க்கை, யன்றிலும் பையென நரலும்" தருநீ. கஎஎ.

உ. துணையும் பாலும் விளக்கமில்லாத சொற்களுள் நீஎன்பது குறிப்பான் அஃறிணையுணர நிற்றற்கு, (அ) "எம்போல.....நீ" என்பது (தொல். பெயர். சூ. ஈஎ. 'இன்னபெயரே' தெய். உரையிலும்) (ஆ) "இன்றுணை.....நீ" என்பது (தொல். பெயர். சூ. ஈக. நச். உரையிலும்) மேற்கோள்.

ங. அன்றிலென்பது நெய்தனிலத்துக்கு உரித்தாகக் கூறப்படுவதொரு பறவை; கழிமீன் முதலியவற்றையுண்டு பனைமரத்திற் சிறுகோலாற் கூடுகட்டிக்கொண்டு வதிவது; செந்தலையையும் வளைந்ததும் செந் நிறத்ததுமாகிய வாயையும் கரிய காலையுமுடையதென்று கூறப்படு கிறது; துணையின்மேல் மிக்க காதலையும் அதனைப் பிரியாத தன்மையையும் பிரியின் துயிலாது நடுங்கி வருந்திக் கதறுந் தன்மையையுமுடையது; கள்ளிரவின் அகவுவது; பிரிந்திருப்பவரைத் தன்குரலால் வருத்துவது; இவை, (அ)"தெண்ணீ ரிருங்கழி வேண்டு மிரைமாந்திப், பெண்ணைமேற் சேக்கும் வணர்வாய்ப் புணரன்றில்" (ஆ) "நெருப்பி னன்ன செந்தலை யன்றி, லிறவி னன்ன கொடுவாய்ப் பெடையொடு.....கட்சியிற் பிரிந்தோர் கையற நரலு நள்ளென் யாமத்து" (இ) "மனைசேர் பெண்ணை மடிவா யன்றி, றுணையொன்று பிரியினுந் துஞ்சாகா ணை" (ஈ) "பராரைப் பெண்ணைச் சேக்குங் கூர்வா, யொருதனி யன்றி லுயவுக்குரல் கடைஇய, வுள்ளே கனலு

(பிரதிபேதம்) * எற்றினன்றை.

கெடுத்துவிட்டாரென்று கலங்கிய (க) என் வருத்தத்தை அறிந்தனையாய் மிகவும் வருத்தவேண்டி ஆரவாரிக்கின்றாயோ? அன்றியே முன்பு இனிய துணையாய்ப் பின்புபிரிந்தாரை எம்மைப்போலே நீயும் உடையையாய் வருந்து கின்றாயோ? எ - று.

நன்றறைகொன்றனர் என்றதனால் நீங்கே செய்தமை கூறினாள். இனி மிகவும் மறைந்துநின்ற களவை வெளிப்படுத்தினாரும் என்பாரும் உளர்.

கக பனியிருள் சூழ்தரப் பைதலஞ் (உ)சிறுகுழ
வினி*வரி னுயருமற் பழியெனக் கலங்கிய
தனியவ ரிடும்பைகண் (ங)டினதியோ வெம்போல
வினியசெப் தகன்றுரை யுடையையோ நீ

எ - து: வருத்தத்தினையுடைய அழகினையுடைய சிறியதாகிய குழலே! இக்காலத்தே வருவாராயின், தாஞ்செய்த பழி மிகவும்போமென்று கருதிப் பனியோடு கூடிய இருள்சூழ்ந்து வருகையினாலே கலங்கின தனித்தவருடைய

மூள்ள மெல்லெனக், கனையெரி பிறப்ப வூது, நினையா மாக்க டுங்குழல் கேட்டே" (உ) "செவ்வாய வன்றி றுணையிழப்ப" (ஊ) "முழவுமுத லரைய தடவுநிலைப் பெண்ணைக், கொழுமட லிழைத்த சிறுகோற் குடம்பைக், கருங்கா லன்றிற் காமர் கடுஞ்சூல், வயவுப்பெடை யகவும் பாளுள்" (எ) "கனைந்ததங் காதலிற் கனவிற் கண்டிறந், தினைந்த போன் றிடையிடை நோக்கி யின்குரல், புனைந்தகம் புணர்பெடை புல்லி மெல்லவே, யனந்தருண் முரன்றன வன்றிற் சேவலே" (ஏ) "புணர்பிரியா வன்றிலும்போ, னித்தலு நம்மைப் பிரியல மென் றுரைத்த, பொற்றொடியும்" (ஐ) "ஒன்றில் காலை யன்றில் போலப், புலம்புகொண் டுறையும் புன்கண் வாழ்க்கை" (ஒ) "துணைபிரிந் தயரு மன்றிற் சேவலிற் றுளங்குகின்றான்" (ஓ) "பெண்ணைமேற், பின்னுமவ் வன்றிற் பெடைவாய்ச் சிறுகுரலுக், குன்னி யுடலுருகி னையாதார்" என்பவற்றால் அறியப்படும். பெரும்பாலும் இவ்வியல் பினதாக மகன்றிலென்று ஒருநீர்வாழ்பறவைகூறப்படுகிறது. இதுவும் அதுவும் ஒன்றென்றும் கூறுவர். அன்றிலென்பது வடமொழியில், 'க்ரௌஞ்சம்' என வழங்குமென்ப.

க. "தன்றுணை யில்லாள் வருந்தினுள் கொல்லென, வின்றுணை யன்றி லிரவி னகவாவே" (கலி. கஉக: உஎ - உஅ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. (அ) "குழலினு மினைகுவள் பெரிதே" ஐங். கூஅ. (ஆ) "கோவலர் தீங்குழ லினைய வரோவென், பூவெழி லுண்கண் புலம்புகொண்

(பிரதிபேதம்) * லரினுயரும்.

வருத்தத்தைக்கண்டு நீயும் வருந்துகின்றாயோ? அன்றியே முன்பு இனியன வற்றைச் செய்து பின்பு நீங்கினாரை எம்மைப்போலே நீயும் உடையையாய் வருந்துகின்றாயோ? எ - று.

(க)உயர்தல், "நோன்புயர்தல்" போல நீக்கத்தின்கணின்றது.

(உ)கடலும் அன்றிலும் குழலும் உற்ற பிணியைத் தம்பிணிக்கு வருந்தின வாகச்சேர்த்தி உயர்திணையாக்கி உவமவாயிற்படுத்தவாறு காண்க. இஃது "அவாவு நுறுபிணி தமபோற் சேர்த்தியது" (ங)

*எனவாங்கு

எ - து: என்றுசொல்லி. எ - று.

ஆங்கு, அசை.

உக அழிந்தய லறிந்த வெவ்வ மேற்படப்
பெரும்பே துறுதல் களைமதி பெரும
வருந்திய செல்ல †தீர்த்த திறனறி யொருவன்
(சு)மருந்தறை ‡கோடலிற் கொடிதே யாழநின்
||னருந்தியோர் நெஞ்ச ÷மழிந்துக விடினே

×எ - து: நெஞ்சழிந்து, அயலிலுள்ளார் அறிந்தவருத்தம் மேலிட்டுவரு கையினுலே பெரியதாகிய பித்தேறுதலைப் பெரும! வரைந்துகொண்டு போக்கு வாய்; அங்ஙனம் போக்குங்கால் நின்னே நுகர்ந்தோருடைய நெஞ்சம் அழிந்து கெட்டுப்போம்படியாக அவரைக் கைவிடுவையாயின், அது வருந்தியவருத்தத் தைப் போக்கும் மருந்தின்றிறத்தை அறிந்த ஒருவன் அம்மருந்தை அறியேன்

டினையும்" கலி, கஉ0: கடு-கசு. (இ) "குழலினை வதுபோ லழுதனள் பெரிதே" புறம். கசஉ: கடு.

க. "தானுயர்ந்த தவத்தினுன்" கம்ப. கும்ப. கசக.

உ. "அன்றிற் கமைக்காழிக்கு .....அயர்ந்தாள்"

ங. தொல். பொருளி. சூ. உ. (அ) இச்சூத்திரப்பகுதியினுரையிலும் இவர் இச்செய்திக்கு இத்தாழிசை மூன்றையும் மேற்கோளாகக் காட்டி, இக்குறிப்பையும் எழுதியிருக்கிறார். (ஆ) தலைமகள் அவாவருநுபிணி தமபோற் சேர்த்திக் கூறியதற்கு, "பாய்திரை.....காதல்செய் தகன்ருரை யுடையையோ நீ" என்னும் பகுதிமட்டும் (தொல். பொருளி. சூ. உ; இளம். இ - வி. சூ. டுஎ0.) மேற்கோள்.

ச. "இயைவது கரத்தலிற் கொடுமை யில்லே" முதுமொழி. டுடு.

(பிரதிபேதம்) * தங்கசை அழிந்தயல், † தீர்நிறனெறி, ‡கோறலிற், || அருந்தோர்நெஞ்ச, அருந்தொடுநெஞ்ச. ÷அழிந்துக, இழந்துக. ×எ-து: என்றுசொல்லி நெஞ்சழிந்து

என்று வஞ்சித்து அம்மருந்தின் காரியத்தைக் கெடுக்குமதிலும் கொடிதுகா ணென அவளாற்றுமையைத் தோழி கூறி வரைவுகடாயினள். எ - று.

இது "காமஞ்சிறப்பினும்" (க)என்பதனுற்கொள்க.

இதனுல், தலைவற்குச் சூழ்ச்சி பிறந்தது.

(உ)இதவும் காலம்மயங்கிற்று. செல்லநீரத் திறனறியொருவன்என்பதும் பாடம்.

இது ஈ ஈ ஈ என ஓரசைச்சீர் வந்து ஐஞ்சீரடிவந்த *மண்டிலவாசிரியத்தா னிற்று யாப்பின்வேறுபட்ட கொச்சகம். (கூ)

(கஙூ0.) நயனும் வாய்மையு நன்னர் நடுவு
மிவனிற் றேன்றிய விலையென விரங்கப்
புரைதவ நாடிப் பொய்தபுத் தினிதாண்ட
வரைசனே டுன்மாய்ந்த நல்லூழிச் செல்வம்போ
னிரைகதிர்க் கனலி பாடொடு பகல்செலக்
கல்லாது முதிர்ந்தவன் கண்ணில்லா நெஞ்சம்போற்
புல்லிருள் பரத்தருஉம் புலம்புகொண் மருண்மாலை;

அ இம்மாலை;
ஐய ரமிரழ லெடுப்ப வரோவென்
கையறு நெஞ்சங் கனன்றுதீ மடிக்கும்;

கக இம்மாலை;
இருங்கழி மாமலர் கூம்ப வரோவென்
னரும்படர் நெஞ்ச மழிவொடு கூம்பும்;

கச இம்மாலை;
கோவலர், தீங்குழ லினைய வரோவென்
பூவெழி லுண்கண் புலம்புகொண் டினையும்;

க. தொல். களவு. சூ. உ0.

உ. (அ)முதற்பொருள்களுள் காலம்மயங்கிவருமென்பதற்கு இச்செய்யுளை மேற்கோள்காட்டுவர் இளம்பூரணர்; தொல். அகத். சூ. கச. 'திணை மயங்கு' (ஆ) நச்சினார்க்கினியரும் அச்சூத்திரவுரையில் "தொல்லூழி .....வினியசெய் தகன்றுரை யுடையையோ நீ" என்னுமடிகளை மேற்கோள்காட்டி 'நெய்தற்கலியுட் கங்குலும் மாலையும் முன்பனியும்

(பிரதிபேதம்) * மண்டலவாசிரியத்தான்

எனவாங்கு;

கஅ படுசுடர் மாலையொடு பைதலே யுழப்பாஅக்
குடிபுறங் காத்தோம்புஞ் செங்கோலான் வியன்முனை
விடுவழி விடுவழிச் சென்றுங்கவர்
தொடுவழித் தொடுவழி நீங்கின்றுற் பசப்பே.

இது பிரிவிடையாற்றத தலைவியது ஆற்றமை தலைவன் வந்துகார்த லின் நீங்கினமைகண்டு வாயில்கள் தம்முள்ளே கூறியது.

இதன் பொருள்.

நயனும் வாய்மையு நன்னர் நடுவு
மிவனிற் றோன்றிய விவையென விரங்கப்
புரைதவ நாடிப்(க)பொய்தபுத் தினிதாண்ட
*வரைசனே டுன்மாய்ந்த நல்லூழிச் செல்வம்போ
னிரைகதிர்க் கனலி பாடொடு பகல்செலக்
(உ)கல்லாது முதிர்ந்தவன்(ங)கண்ணில்லா நெஞ்சம்போற்
புல்லிருள் †பரத்தருஉம் புலம்புகொண் மருண்மாலை

ள்-து: (சு) இவனுலேவிளங்கின கலந்தஉறவும் உண்மைகூறலும் நன்மை யையுடைய நடுவுநிலைமையுமாகிய இவை, இனி விளக்கமின்றிப் போயின வென்று தனக்குப்பின்பு உலகத்தார் இரங்கும்படியாக அவற்றிற்கு உயர்ச்சி

வந்தன' என்பர்; இ - வி. நாலாரும் அவ்வாறே கூறுவர்; இ - வி. கு. ஙகூச.

க. "பொய்யறியா வாய்மொழியாற், புகழ்நிறைந்த நன்மாந்தரொடு, நல்லூழி யடிப்படர,.....வுலக மாண்ட வுயர்ந்தோர் மருக" மது. கக - உங.

உ. "கல்லா தவருளம் புல்லிய குழலும்"

ங. (அ) "கண்ணில்புன் மாக்கள்" நாலடி. சச. (ஆ) "கண்ணிழந்து மாயக் கவருடி" நள. சுயம்வர. கo. (இ) "கண்ணுடைய ரென்பவர் கற்றோர்" திறள். ஙகூங. (ஈ) "கைப்பொருள் கொடுத்துங் கற்றல் கற்றபின் கண்ணு மாகும்" சீவக. கடுகூடு. (உ) "கண்ணிரண்டே யாவர்க்குங் கற்றோர்க்கு மூன்றுவழி" நீதிவெண்பா.

சு. (அ) "கலையின தகலமுங் காட்சிக் கின்பமுஞ், சிலையின தகலமும் வீணைச்செல்வமு, மலையினி னகலிய மார்ப னல்லதிவ், வுலகினி லிலை யென வொருவ னுயிலுன்" சீவக. சகக. (ஆ) "ஆற்றலு நிறையுங்

(பிரதிபேதம்) * அரசனோடு, † பாத்தரும்.

மிகும்படி ஆராய்ந்து (க)பொய்யைக்கெடுத்து நன்றாக ஆண்ட அரசனோடே சேரக்கெட்ட நல்ல ஊழால் உண்டாகிய செல்வம்போலே நிரைத்த கதிரையுடைய ஞாயிறு படுதலோடே பகற்கால்மும்போகப் பின்பு வருத்தங் கோடற்குக் காரணமாகிய மாட்சியையுடைய மாலைக்காலம் ஒன்றையுங் கல்லாமல் மூத்தவனுடைய ஞானக்கண்ணில்லாத நெஞ்சுபோலே புற்கென்ற இருள் உலகிலே பரத்தலைத் தாராநிற்கும். எ - று.

ஊழ், ஊழி எனத் திரிந்தது.

"நயனு * நண்பு நாணுநன் குடைமையும், பயனும் பண்பும் பாடறிந் தொழுகலும்"(உ)என்றாராகலின், நயன் பண்பன்மைஉணர்க. இரங்கப் புரை தவநாடியென்க. அச்செல்வம் அரசனோடு போனாற்போலப் பகற்காலமும் ஞாயிற்றோடே போயிற்றென்றுணர்க.

அ (௩)இம்மாலை

ஐய ரவிரழ லெடுப்ப வரோவென்
கையறு நெஞ்சங் கனன்றுதீ மடுக்கும்

கல்வி யமைதியு மறிவு மென்னும்,வேற்றுமை யிவனோ டில்லை" கம்ப. அனுமப். ககூ. (இ) "மறமும் வாகு வலியும் வல்வின் முதலெப் படையின், றிறமுந் தேசும் வாழ்வுஞ் சீருங் கேள்விச் செல்வு, நிறமு முண்மை யறிவு நெறியும் புகழுந் திகழ்பே, ரறமும் பொன்று நின்னோ டையா வந்தோ வந்தோ" (ஈ)"வில்லாய் நீவெம் போர்முனை வெல்லும் விறலாய்நீ, சொல்லாய் நீதொல் வேதிய ருட்குந் தொழி லாய்நீ, வல்லார்வல்ல கலைகளனைத்தும் வல்லானே, யெல்லாமின்றே பொன்றின வுன்னோ டெந்தாயே" வில்லி. பத்தாம்போர். ௪௦. பதினைந்தாம். ௩௩.

க. (அ) "பொய்சேணீங்கிய வாய்நட் பினையே" மது. ககூஅ. (ஆ) "தேற்றாய் பெரும பொய்யே" புறம். ௫௯: ௪. (இ) "புகழ்வாய்மை வழீஇய சொல்லும்.....இலன் கொற்ற வேலான்" நாரதசரிதை. (ஈ) "மன்னனுக், கைய மின்றி யறங்கட வாதருண், மெய்யி னின்றபின் வேள்வியும் வேண்டுமோ" (உ) "பொய்ச்சொற் கேளா வாய்மொழி மன்னன்" கம்ப. மந்தரை. கஎ; கைகேயி. ௩௧. (ஊ) "சத்தியம் பிறழ்வது தரியேம்" அரிச். மயான. கஉஅ.

உ. நற். ககூ௦: க - உ.

௩. (அ) "அந்தி யந்தண ரெதிர்கொள வயர்ந்து, செந்தீச் செவ்வழ றொடங்க வந்ததை.....மாலை யென்மனார்" கலி. கககூ: கஉ - கசு; (ஆ) "அந்தி யந்தணர் செந்தீப் பேண" மணி. ௫: க௩௩.

(பிரதிபேதம்) * நன்றும்.

எ-து: இம்மாலைக்கண்ணே, இருடிகள் விளங்குகின்ற அழலை (க) *ஆவுதி பண்ணிஎழுப்ப, என்செயலறுநெஞ்சம் தானுங்கொதித்து எனைக்கும்(உ)காமத் தீயைக் கொளுத்தும். எ - று.

கக (ங)இம்மாலை
இருங்கழி மாமலர் கூம்ப வரோவென்
னரும்படர் நெஞ்ச மழிவொடு கூம்பும்

எ - து: இம்மாலைக்கண்ணே, †கரிய கழிகளிற் பெருமையையுடைய மலர்கள் குவிய, என்னெஞ்சம் அவனை ‡ உள்ளுதலால் அழிதலோடே தான் நினைவின்றிக் குவியும். எ - று.

கச (ச)இம்மாலை
கோவலர் தீங்(டு)குழ ‖னினைய வரோவென்
(ஈ)பூவெழி லுண்கண் புலம்புகொண் டினையும்

எ - து: இம்மாலைக்கண்ணே, கோவலருடைய இனியதாகிய குழலாலே நெஞ்சவருந்த, +எனதுபூவினதழகையுடையவுண்கண்தனிமையைக்கொண்டு வருந்தும். எ - று.

இஃது, இன்பத்தைவெறுத்தல். அரோ, அசை.

க. வடமொழியின் மூப்பத்துமூன்றும் மெய்யாகிய ஹகாரம் சேர்ந்த மொழிகளைத் தமிழில்வழங்கும்போது அம்மெய் மொழிமுதலில்வரின் அதனைக்கெடுத்தும் இடையேவரின் ககரமாகவாவது யகரமாக வாவது திரித்தும் வழங்குவதன்றி வகரமாகவும் திரித்து வழங்குவ தென்பதை, (அ) "ஆவுதி மண்ணி" மது. சகச. (ஆ) "ஆவுதி நறும் புகை" பட். டுடு. சீலபீ. கo: கசச. (இ) "ஆவுதி யருத்தியும்" பட். உoo. (ஈ)"பெரும்பெய ராவுதி" பதிற். உக: எ. (உ)"ஆவுதி பொங்க" புறம். கடு: ககூ. என இச்சொல் பயின்று வருதலானும் வைதேஹி யென்பது (ஊ) வைதேவியென வழங்கப்படுதலானும் அறிக.

உ. "மாலை மலருமிந்நோய்" தொள். கஉஉஎ.

ஊ. "இல்லவ ரொழுக்கம்போ லிருங்கழி மலர்கூம்பச், செல்லுமென் னுயிர்ப்புறத் திறுத்தந்த மருண்மாலை" கலி. கசஅ. க - எ.

ச. "ஆயர் மணிமாலை பூதுங் குழல்" (கலி. கoக: ஙச - ஙடு) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

டு. இந்நூற்பக்கம் அoஉ: உ - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

க. "பூவெழி லிழந்தகண் புலம்புகொண் டமையாது, பாயனேய் மிகும்" கலி. உஅ: கஅ - ககூ.

(பிரதிபேதம்) * ஆகுதி. † கரியதாகிய கழி. ‡உள்ளி அழிதல், ‖இனைப்ப, +என்னுடைய பூ.

எனவாங்கு

* எ - து: எனச் சொல்லி. எ - று.

ஆங்கு அசை.

கஅ (க)படுசுடர் மாலையொடு பைதலை யுழப்பாளைக்
(உ)குடிபுறங் காத்தோம்புஞ் செங்கோலான் வியன்முனை
(ங)விடுவழி விடுவழிச் சென்றுங்கவர்
தொடுவழித் தொடுவழி † நீங்கின்றுற் பசப்பே

‡ எ-து: (ச)படுகின்ற சுடரையுடைய மாலையாலே வருத்தத்தையுடைய காமநோயிலே அழுந்துகின்றவளைக் குடிமக்களைப் பாதுகாத்துப் பின்னர்த் தன்னைப் பாதுகாக்கும் பாண்டியனுடைய அகற்சியையுடைய (ஞ) படை விட விடப் பகைவர் நீங்கினாற்போலப் பிரிந்தவர்வந்து தீண்டத்தீண்டப் பசப்பு நீங்கிற்று; ஈதிருந்தவாறு என்னென (ஊ)வாயில்கள் தம்முட்டம்முட் கூறினர். எ - று.

க. "படுசுடர்.....பசப்பே" என்பது, வழியீற்று வினையெச்சத்திற்கு மேற்கோள்; தொல். வினை. சூ. ஈக. கல். இவ்வினையெச்சத்திற்கு, கடையிரண்டடிமேற்கோள்; தொல். வினை. சூ. ஈஉ. நச். இ - வி. சூ. உசசு. நன். வினை. சூ. உச. இரா. இது இறப்புப்பற்றிவந்தென்பர்.

உ. (அ) "குடிபுறங் காத்தோம்பிக் குற்றங் கடிதல், வடுவன்று வேந்தன் றொழில்" (குறள். ஙிசஈ) என்புழி, 'குடிபுறங் காத்தோம்பல்' என்பதற்கு, குடிகளைப் பிறர் கவியாமற் காத்துத் தானும் கவியாது பேணுதலென்று பொருள்கூறுவர். பரி. (ஆ) "குடிபுறங் காத்து" மணி. உங: கக. பெருங். (இ) அ: உ0. (ஈ): "இளர்வேந்தன் றன்னுடு, வாட்டானன் றென்றல் வனப்பு" சிறுபஞ்ச. கூ.

ங. (அ)"தொடுவழித் தொடுவழி நீங்கி, விடுவழிவிடுவழிப் பரத்தலானே" குறுந். ஙகஙு; (ஆ) "கொழுநனைச் சேர்ந்தோர், பசலை யென்னவே யுடைந்தது பாதக னிரதம்" விநாயக. மகோற்கடர். ஙிஅங.

ச. படுகின்ற சுடர் - அத்தமிக்கும் சூரியன்; மாலைக்காலத்துக்கு விளக்கேற்றல் கூறப்படுதலால், 'உண்டாகின்ற விளக்கு' எனினுமாம்.

ஞ. படைவிடல் - சேனைகள்போய்த் தங்குதல்; படைக்கலங்களைச் செலுத்தலென்பாரு முளர்.

ஊ. வாயில்களென்பது சொல்லால் அஃறிணையாயினும் பொருளால் உயர்திணையாதலின், கூறினரென உயர்திணையால் முடித்தார்.

(பிரதிபேதம்) * என்றதில் ஆங்கசை. †நீங்கின்று பசப்பே,நீங்கிற்றுற் பசப்பே. ‡எ-து:எனச் சொல்லிப்படுகின்ற.

"வாயிலுசாவே தம்முளுரிய" (க) என்பதுவிதி. உழப்பாளைத்தொடுவழி யென்க. விடுவழி தொடுவழி என்பன செயவெனெச்சக் குறிப்புச்சொல்லாகிய வழி என்னும் வினையெச்சம்.

இதனால், வாயில்கட்குப் பெருமிதமென்னும் மெய்ப்பாடு பிறந்தது.

(உ)இஃது இடையிடை சொற்சீரடி வந்த கொச்சகம். (கஙு)

(கஙுக.) பெருங்கடற் றெய்வநீர் நோக்கித் தெளித்தென்
றிருந்திழை மென்றோண் மணந்தவன் செய்த
வருந்துயர் நீக்குவேன் போன்மற் பொருந்துபு
பூக்களின் கொண்ட புகழ்சா லெழிலுண்க
ரு ணோக்குங்கா னோக்கி னணங்காக்குஞ் சாயலாய் தாக்கி
யினமீ னிகன்மாற வென்ற சினமீ
னெறிசுறா வான்மருப்புக் கோத்து நெறிசெய்த
நெய்த னெடுநார்ப் பிணித்தியாத்துக் கையுளர்வின்
யாழிசை கொண்ட வினவண் டிமிர்ந்தார்ப்பத்
தாழா துறைக்குந் தடமலர்த் தண்டாழை
வீழுச றாங்கப் பெறின்;

கஉ மாழை, மடமான் பிணையியல் வென்றாய் நின்னூசல்
கடைஇயா னிகுப்பநீ நீங்காய் தடமென்றோ
ணீத்தான் றிறங்கள் பகர்ந்து
கரு நாணினகொ றோழி நாணினகொ றோழி
யிரவெலா நற்றோழி நாணின வென்பவை
வாணிலா வேய்க்கும் வயங்கொளி யெக்கர்மே
லானாப் பரிய வலவ னளைபுகூஉங்
கானற் கமழ்ஞாழல் வீயேய்ப்பத் தோழியென்
மேனி சிதைத்தான் றுறை;

க. தொல். செய். சூ. உ00.

உ. (அ) இச்செய்யுள் இடையிடையே சொற்சீரடி பல விரவி யாப்பின் வேறுபடவந்த கொச்சகமென்பதும் இவர் கருத்துப்போலும்; (ஆ) "நயனும் வாய்மையு நன்னர்நடுவுமென, அடக்கியலின்றி அடிநிமிர்ந் தொழுகியதுபோலுங் கொச்சகம்வருங்கால் ஒத்தாழிசையும் வண்ணக மும்போலத் தனிச்சொற் பெற்றும் பெறாதும் வரும்" என்பது பேராசிரியருரையிற் காணப்படுவது; தொல். செய். சூ. கடுரு.

உக மாரிவீ ழிருங்கூந்தன் மதைஇயநோக் கெழிலுண்கட்
டாழ்நீர முத்தின் றகையேய்க்கு முறுவலாய்
தேயாநோய் செய்தான் றிறங்கிளந்து நாம்பாடுஞ்
சேயுய ரூசற்சீர் நீயொன்று பாடித்தை;

உஙி பார்த்துற் றனதோழி பார்த்துற் றனதோழி
யிரவெலா நற்றோழி பார்த்துற்றன வென்பவை
தன்றுணை யில்லாள் வருந்தினுள் கொல்லென
வின்றுணை யன்றி யிரவி னகவாவே
யன்றுதா னீர்த்த கரும்பணி வாடவென்
மென்றோண் ஞெகிழ்த்தான் றுறை;

ஙக கரைகவர் கொடுங்கழிக் கண்கவர் புள்ளினந்
திரையுறப் பொன்றிய புலவுமீ னல்லதை
யிரையுயிர் செகுத்துண்ணுத் துறைவனை யாம்பாடு
மசைவர லூசற்சீ ரழித்தொன்று பாடித்தை;

ஙஙி அருளினகொ றோழி யருளினகொ றோழி
யிரவெலாந் தோழி யருளின வென்பவை
கணங்கொ ளிடுமணற் காவி வருந்தப்
பிணங்கிரு மோட்ட திரைவந் தளிக்கு
மணங்கம ழெம்பாலா ருடலை யாங்கே
வணங்கி யுணர்ப்பான் றுறை;

எனநாம்;

சஉ பாட மறைநின்று கேட்டன னீடிய
வானீர்க் கிடக்கை வயங்குநீர்ச் சேர்ப்பனை
யானென வுணர்ந்து நீநனி மருளத்
தேனிமிர் புன்னை பொருந்திக்
கானலக் கினனவ் வூசலை வந்தே.

இது வரைவுநீட ஆற்றளாயதலைவியைத் தோழி அவன் முன் அருமை செய்து அயர்ந்தகாலத்து*அவன்வரைவினையானறிந்து ஊசலாட நின்னைக் கொண்டுபோயி ஆடுகின்ற காலத்து யான் இயற்பழிக்க நீ இயற்பட மொழிவது கேட்டுவந்து ஊசலை ஊக்கியவன் இக்காலத்து வருந்தவிடாது வருத்தமறிந்து வரைந்து கொள்வனென ஆற்றுவித்தது.

(பிரதிபேதம்) * அவன் வரவினை.

இதன் பொருள்.

பெருங்கடற் றெய்வநீர் நோக்கித் தெளித்தென்
றிருந்திழை மென்றோண் மணந்தவன் செய்த
வருந்துயர் நீக்குவேன் போன்மற் *பொருந்துபு
(க)பூக்கவின் கொண்ட (உ)புகழ்சா லெழிலுண்க
ரு (ங)ணோக்குங்கா னோக்கி னணங்†காக்குஞ் சாயலாய் தாக்கி
யினமீ னிகன்மாற வென்ற சினமீ
(ச)னெறிசுறா வான்மருப்புக் கோத்து நெறிசெய்த
(ரு)நெய்த னெடுநார்ப் ‡பிணித்தியாத்துக் கையுளர்வின்
(கூ)யாழிசை கொண்ட வினவண் டிமிர்ந்தார்ப்பத்
தாழா துறைக்குந் தடமலர்த் தண்(எ)டாழை
வீழூச றாங்கப் பெறின்;

க. "பூவுயிர்த் தன்ன புகழ்சா லெழிலுண்கண்" கலி. கசஉ: கக.

உ. "தெண்ணீர்க் குவளை பொருகயல் வேலென்று" புகழ்தல்.

ங. "நோக்கினா ணோக்கெதிர் நோக்குத றாக்கணங்கு, தானைக்கொண் டன்ன துடைத்து" குறள். கஅஉ.

ச. (அ) "எறிசுறாக் குப்பை யினங்கலக்கத்தாக்கு, மெறிதிரை" ஐந்-எழு. சுரு. (ஆ) "எறிசுறா நீள்கட லோத முலாவ" திணைமொழி. சங. (இ) இந்நூற்பக்கம் எஎஉ: ங - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ரு. "குவளையைத், தன்னாரா லியாத்து விடல்" (பழ. ஙசுரு.) எனவும் "குமிழின், புறழ்கோட்டுத் தொடுத்த மரற்புரி நரம்பின், வில்யா ழிசைக்கும் விரலெறிகுறிஞ்சிப், பல்காற்பறவை கிளைசெத்தோர்க்கும்" (பெரும்பாண்.கஅ0-கஅங.) எனவும்வருவன இங்கேநோக்கற்பாலன.

சு. "யாழ்போல வண்டார்க்கும்" கலி. ஙஉ: கூ என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

ச. (அ) "தாழை வீழ்க் கயிற்றூச றாங்கி" அகம். உ0: சு. (ஆ) "கான லொருசிறை, மகிழ்பூ மாலையொடு மருதிணர் மிடைந்த, வவிழ்பூங் கோதையோ டவிரிழை பொங்க, வெக்கர்த் தாழை, நீர்த்துறைத் தாழ்ந்த, நெடுவீ ழூசன் முடிபிணி யேறித், தொடுவேன் முற்றத்துத் தோழியோ டாடா" பெருங். (க) ச0: க0கூ - ககச. எனப் பிற நூல்க ளுள்ளும் வருதல் காண்க. இது விழுதுடைமையால் (இ) 'வீழ்த் தாழை', என்றும் தாழையென்னும்பெயரைத் திரிசொல்லாகவுடைய தென்னை வீழின்மையால் (ஈ) 'வீழி றாழை' என்றும் கூறப்படும்.

(பிரதிபேதம்) * பொருந்து பூக்கவின். † ஆகுஞ் சாயல், ‡ பிணித்தியார்த்து, பிணியாத்து.

எ - து: நோக்குங்காலத்து அப்பார்வையாலே பிறர்க்கு *வருத்தமுண்டாக்கும், தன்னில்இணையொத்துப் பூவினதழகைத் தன்னிடத்தேகொண்ட

இங்கே கூறப்படும் வீழ்த்தாழை (உ) புறக்காழுடையதாதலாற் புல் வகையுள் ஒன்றாக எண்ணத்தக்கது. இது கடலலை மோதுமிடத் துள்ள எக்கரிற் செழித்துவளர்வது. வளைந்தவடிவும் சருச்சரையான அரையு முடையது. தோல்திரைந்தாற்போன்ற திரையரையுடைய தென்றும் கூறுவர். இதன் இலை மிக்க நீளமுடையதாயும் இரு விளிம்பிலும் புறத்திடையிலும் கூர்மையும் வளைவுமுள்ள சிறு முட் களையுடையதாயும் ஒவ்வொரு கிளையின் நுனியிலும் அடர்ந்திருக்கும். அதனால் இதற்குப் பேயை உவமையாகக் கூறுவர். இவ்விலையால், குடை செய்யப்படுகின்றது. இதன் முள்ளுக்குச் சுறுக்கோடும் வாளாமும் பாம்பின் எயிறு(பல்லு)ம் உவமையாக்கப்பட்டுள்ளன. இம்முள் எயிறுபோலுதலால் எயிறெனவும் படும். புறமடலிலும் இவ்வகை முள்ளுண்டு. இதில் ஆணென்றும் பெண்ணென்றும் உலக வழக்கில் இருபிரிவுள்ளது. ஆண்டாழை காய்க்கும். அது அக்காயை யடித்துள்ள காய்மடலெனப்படும் புறவடல் சிலவற்றையேயுடையது; வேறுபூஇல்லாதது. பெண்டாழை காயாது. மேற்கூறியஇலையினடியி லிருந்து பலமடல்களையுடைய அரும்பையீன்று பூக்கும். இப்பூவில் வெண்ணிறமுடையது வெண்டாழையென்றும் பொன்னிறமுடையது செந்தாழையென்றும் வழங்கப்படும். இவற்றுள் செய்யுளிற் பெண் டாழையும் வெண்டாழையுமே பயின்றுவரும். ஆண்டாழையும் செந் தாழையும் அருகிவழங்கும். வெண்டாழைமுகிழுக்கு யானைத்தந்தமும் நகிலும் அதன்பூவுக்கு அன்னம் குருகு கொக்குமுதலியபறவைகளும் சங்கமும் உவமையாக உரைக்கப்படுகின்றன. செந்தாழம்பூவுக்குப் பொன் உவமையாக ஓதப்படுகிறது. இம்மரம் உலகவழக்கில் மோத்தை யென்று மொழியப்படும். (ஊ) இதன்முகிழ் கருவிலிருக்கும்போதே வண்டுகள் அதனை அறிந்து அதிற் செல்லுமென்பார். குருகுகள் இத னைத் தம்பார்ப்பென்றும் பெடையென்றும் மயங்கிப் புல்லுமென்பது கவிமரபு. இப்பூ, பறவைபோலத் தோன்றுதலால் இதனிழலைக் கயல் கெண்டை இரும்முதலிய மீன்கள் தம்மையுண்ணும் புட்களென்று அஞ்சி ஒளிக்குமென்றும் உரைப்பதுண்டு. இது காலையில் மலர்வ தாகக் கூறுவர். இது பின்னல் பின்னுங்காலத்தும் பெருங் காற்று வீசுங்காலத்தும் மிகப் பூப்பது. இப்பூ ஓலைப்பூவென்றும் கூறப்படும். இப்பூவின்மடல்களுக்கிடையே பூந்தாதையுடைய சோறெனப்படும் இழுதுபோன்ற உறுப்பு ஒன்றுண்டு. (எ) இப்பூவில் இத்தாதே உண்டென்றும் தேன் இன்றென்றும் சிலர் கூறுவர். இப்பூ, புலவு

(பிரதிபேதம்) * வருத்தமுண்டாக்குங் கண்ணியையுடைய சாயலாயென்க. சாயல் ஈண்டுத் தலைவிக்கு ஓர் பெயர்த்தன்மையாய் நின்றது. தன்னில்.

புகழ்ச்சியமைந்த * அழகினையுடைய கண்ணினையுடையாய்! சாயலாய்! இனமான மீன்களது மாறுபாடுகெடத் தாக்கிவென்ற சினத்தையுடைய

நாற்றத்தை நீக்கி நன்மணம் வீசுமென்ப. இதன் மடலைப் பண்டைக் காலத்தும் மகளிர் தலையிலணிந்துவந்தனர். ஆடவரும் மாலையாக அணிதலுண்டென்ப. இதனைக் காமவேளின் வாட்படையென்பதும் மரபு. தாழைவேறு கண்டல்வேறு. தாழைக்கும் கண்டலென்று ஒரு பெயருண்டு. இவற்றுட் பலவும் (1) "வீழ்தாழ் தாழை யூழுறு கொழுமுகை, குருகுள ரிடத்தின் விரிபுதோ டவிழுங், கானல்" (2) "அல்கலுந், தயங்குதிரைபொருத தாழை வெண்பூக், குருகென மலரும் பெருந்துறை" (3) "முழங்குதிரை கொழீஇய மூரி யெக்கர்த், தடந்தாட் டாழை முள்ளுடை நெடுந்தோட், டகமடற் பொதுளிய முகைமுதிர் வான்பூங், கோடுவார்ந் தன்ன வெண்பூ" (4) "உரவுத் திரை பொருத பிணர்படு தடவுமுத, லரவுவாள் வாய முள் ளிலைத் தாழை" (5) "எக்கர்த் தாழை மடல்வயி னானும்" (6) "முட வுடற் கைதை மடன்முறித் திட்டும்" (7) "திரைமுதி ரரைய தடந் தாட் டாழைச், சுறவுமருப் பன்ன முட்டோ டொசிய, விறவா ரினக்குரு கிறைகொள விருக்கும்" (8) "நீடிலைத் தாழை" (9) "முடம்படு முள்ளிலை முடங்கன் மூரிசால், கடம்படு கரிமருப் பீன்று" (10) "முடமுட்டாழை" (11) "கொடுமுண் மடற்றாழைக் கூன்புற வான்பூ, விடையு ளிழுதொப்பத் , தோன்றிப் - புடையெல்லாந், தெய்வங் கமழும்" (12) "பல்பூங்கானன் முள்ளிலைத் தாழை, சோறு சொரி குடவயிற் கூம்புமுகை யவிழ" (13) "அள்ளிலைத், தடவுநிலைத் தாழை" (14) "கழுதுருவின கஞலிலையன கழிமடலின கைதை" (15) "இறவுப்புறத்தன்ன பிணர்படுதடவுமுதற், சுறவுக்கோட்டன்ன முள்ளிலைத் தாழை, பெருங்களிற்று மருப்பி னன்ன வரும்புமுதிர்பு, நன்மானுழையின் வேறுபடத்தோன்றி" (16) "வாள்போல் வாய கொழுமடற் றாழை" (17) "அரவெயிற் றணிமுட் கைதை" (18) "மோட்டுமண லடைகரைப், பேஎய்த் தலைய பிணரரைத் தாழை, யெயிறுடை நெடுந்தோடுகாப்பப் பலவுடன், வயிறுடைப்போது வாலி தின் விரீஇப், புலவுப்பொரு தழித்த பூநாறு பரப்பின்" (19) "தாழை முகிழ்வேழமிகு தந்தமென வுந்துதகு சண்பை" (20) "யானைக் கூர்நுதி மருப்பிற் றோன்றி, வண்டொடு சுரும்பர் மூச மன்றலம் பொதிவாய் விண்டு, கண்ட னாண்மடற்றேன் சிந்துங் கண்டகி" (21) "மோடுடை நெட்டிலை முடவெண் டாழையந், தோடுடை நறுமலர் தோன்றல் கொய்வது, பாடுடை நெடுமடற் பனைக்கை வேழவெண், கோடடி பிடுங்கிய கோலம் போன்மரோ" (22) "பீடடைந் தவர்பிடர் புடைப்ப வானையின், கோடுடைந்துதிர்ந்தன கொடுமுட்கேதகைத், தோடுடைந்

(பிரதிபேதம்) * அழகினையுடைய கண்ணென்க. சாயலினமாக மீன்களது,

மீனாகிய எறியுஞ்(க)சுறாவினது மருப்பாற் செய்த பலகையைக் கோத்துப் புற விதழொடித்த நெய்தற் பூவை நெடியநாரிலே தொடுத்து அழகுபெறக் கட்டிக் கையாலே வாசித்தலையுடைய யாழினது ஓசையைத் *தம்மிடத்தேகொண்ட இனமான †வண்டுகள் ‡ஆளா[ப்]பஞ்செய்து பாடத்தாழாமல் தேன்றுளிக்கும்

தொருவழித் தொகுத லொத்தவே" (23) "முட்டாழைக ளானை, வெள்ளைக் கொம்பீனும் விரிபொழில்" (24) "மாமன்றற் கைதையங் கன்னிதன் மொக்குள் வனமுலைமேல்"(25)"அலைநீர்த்தாழை யன்னம் பூப்பவும்" (26) "தாழை குருகீனுந் தண்ணந் துறைவனை" (27) "தோடவிழ் தாழை துறைகமழக் கோடுடையும்" (28) "பழந்தூங்கு முடத்தாழை" (29) "சோறுவாய் திறந்த செம்பொற் றொகுமடற் கைதை" (30) "முருகுவாய் முட்டாழை நீண்முகைபார்ப் பென்றே, குருகுவாய்ப் பெய்திரை கொள்ளா - துருகிமிக, வின்னா வெயில்சிற கான்மறைக்குஞ் சேர்ப்ப" (31) "நெய்தற் குருகுதன் பிள்ளையென் றெண்ணி நெருங்கிச்சென்று, கைதை மடல்புல்கு தென்கழிப் பாலை" (32) "ஏழை வெண்குரு கயலே யிளம்பெடை தனதெனக் கருதித், தாழை வெண்மடற் புல்குந் தண்மறைக் காடு" (33) "பிணர்முடத் தாழை விரிமலர் குருகென, நெடுங்கழிக் குறுங்கயல் நெய்தலுண் மறைந்தும்" (34) "புனற்கயல் கொக்கென்றஞ்சக், கண்டலங்கார மலரரங் கேசர்க்கு" (35) "மடல்விண்ட முடத்தாழை மலர்நிழலைக் குருகென்று, தடமண்டு துறைக்கெண்டை, தாமரையின் பூமறைய" (36) "கருங்காற் குருகின்கோளுய்ந்து போகிய, முடங்குபுற விறவின் மோவா யேற்றை, யெறிதிரை தொகுத்த வெக்கர் நெடுங்கோட்டுத், துறுகடற் றலைய தோடுபொதி தாழை, வண்டுபடு வான்போது வெரூஉந், துறை" (37) "வேலை மடற்றாழை யுட்பொதிந்த வெண் டோட்டு, மாலைத் துயின்ற மணிவண்டு - காலைக், களிநறவந் தாதூதத் தோன்றிற்றே" (38) "தடித்தெழுந்தொறுந் தாழை பூப்பன" (39) "மாரனுக்கு வாளாமோ லைப்பூவு மால்" (40) "காற் றடித்தது தாழை பூத்தது" (41) "கைதை, சுரும்புந் தும்பி களுமருந்த மாறு தென்றுஞ் சோறிடுமால்" (42) "கண்ட லவிர்பூங் கதுப்பினாய்" (43) "இடைநிலத் தியாத்த, முதிர்பூந் தாழை முடங்கல்வெண் டோட்டு" (44) "சங்குடைந் தனைய தாழைத் தடமலர்த் தொடைய லானே" (45) "அடும்பி னயலது நெடும்பூந் தாழை, தாழை யயலது வீழ்குலைக் கண்டல்" (46) "கண்டலங் கைதையொடு விண்ட முண்டகம்" என்று வருவனவற்றால் அறியலாகும்.

௨: சுறாவினது மருப்பு, சுறாவகையுள் ஒன்றாகிய வேளாவினது கொம் பென்பர். இம்மருப்பில் இரு விளிம்பிலும் வேல்போலக் கூரிய முனைகள் உண்டு.

(பிரதிபேதம்) * தன்னிடத்தே. † வண்டு களாரப்பஞ்செய்து, ‡ ஆர்ப்பரவஞ்செய்து.

வளைவையுடைத்தாகிய மலரையுடைய தாழையினது விழுதாற் றிரித்து இட்ட ஊசலே நீ போந்து ஆடப்பெறின், நீரையுடைய பெரிதாகிய (க) கடலாகிய தெய்வத்தை நோக்கி நின்னிற் பிரியேன் என்று தெளிவித்து, உன்னுடைய திருந்திய இழையையுடைய மென்றோளைக் கூடினவன் அருமைசெய் தயர்த்ததால் நினக்குண்டாகிய அரிய வருத்தத்தை யான் அவனை எதிர்ப்பட்டு மிகவும் தீர்க்குவேன்போலே இராநின்ற *தென்றாள். எ - று.

சாயல், ஈண்டுத் தலைவிக்கோர் பெயர்த்தன்மையாய் நின்றது. பெறின், தீர்க்குவேன்போலுமென்க.

போலும் என்னும் †மூற்றுச்சொல் ஈற்றுமிசை உகரம் மெய்யொழித்துக் கெட்டுநின்றது. கோத்து யாத்து என்னுஞ் செய்தெனெச்சம் இட்டஎன்னும் பெயரெச்சத்தோடு முடிந்தது.

"தாயத்தினடையா" என்னும் (உ) பொருளியற் சூத்திரத்தால் என்றோ‡ளென்றாள். இது மேல் வருவனவற்றிற்குங் கொள்க.

கஉ (ங) மாழை, மடமான் பிணையியல் வென்றுய்ந்நின் னூசல்
கடைஇயா னிகுப்பநீ நீங்காய் தடமென்றோ
ணீத்தான் நிறங்கள் ‖ பகர்ந்து

எ - து: அதுகேட்டுஊசலிடத்தேசென்ற தலைவியைநோக்கி, இளமையையுடைய மடமான் +பிணையினது நோக்கினியல்பை வென்றவளே! நின் தடமென்றோளைக் கைவிட்டவனுடைய கொடுமையினது கூறுகளைச் சொல்லிப் பாடி நீ ஏறின ஊசலை யான் உயரச்செலுத்தித் தாழ்த்தாட்ட நெடும்பொழுது ஆடாயென்றாள். எ - று.

க. (அ) "பிரிவில்லாய் போலநீ தெய்வத்திற் றெளித்தக்கால்" கலி. கஉச: கஅ; (ஆ) "தோள்புதி துண்ட ஞான்றைச், சூளும் பொய்யோ கடலறி கிரியே" அகம். ஙஉ0: கங - கச.

உ. தொல். பொருளி. சூ. உஎ.

ங. (அ) "மாழை மானோக்கியு மாற்றாள்" தினைமொழி. எ. (ஆ) "மாழை மானோக்கின் மடமொழி" கைந்நிலை. நெய்தல். கக. (இ) "மாழை மான் மடநோக்கியுன் றோழி" நாலா. பெரியதிரு.மி: அ. க. என்பவை ஒப்புநோக்கற்பாலன. (ஈ) "மாழைமென்னோக்கி" நைடத. சுயம். கநிக. (உ) "மாழை யுண்கண்" (ஊ) "மாழை யொண்கண்" என மாழை கண்ணுக்கும் அடைமொழியாய் வருகிறது. பெருங். (க) சo: ஙoக; நிசு: ககசு.

(பிரதிபேதம்) * என்றாள். பெறிற்றீர்க்கு.† பெயரெச்ச மீற்றுமிசையுகரம் மெய்யொடுங் கெட்டுநின்றது. ‡என்றாண்மாழை. ‖படர்க்கை, +பிணையது.

(க)நீள், காலத்தின் நீட்சியை உணர்த்திற்று.

கரு நாணினகொ ரோழி நாணினகொ ரோழி
யிரவெலா நற்றோழி நாணின வென்பவை
வா(உ)ணிலா வேய்க்கும் வயங்கொளி யெக்கர்மே
லானாப் பரிய(ங)வலவ னளைபுகூஉங்
கானற் கமழ்(ச)ஞாழல் வீயேய்ப்பத் தோழியென்
மேனி சிதைத்தான் றுறை

எ - து: தலைவி அங்ஙனம் பாடாமையிற் றோழி * தான், தோழீ! கான லிடத்துக் கமழ்கின்ற ஞாழற்பூவின் நிறத்தையொப்ப நின்மேனி பசப்பித்தவ னுடைய துறையிடத்து ஒளியையுடைய நிலாவையொக்கும் விளங்குகின்ற ஒளியினையுடைய இடுமணலின்மேலே ஓடும் அமையாத செலவுகளையுடைய ஞெண்டுகளென்று சொல்லப்படுமவை, இப்பொழுது நம்மைக்கண்டு † தம்

க: நீடுங்காய் என்பதை, நீடு ஊங்காய் எனப் பிரித்தலுமாம்; நீடு, நெடுங் காலமென்னும் பொருளிலும் ஊங்குதல், ஆடுதலென்னும் பொருளி லும் வருதலை, "நீநீடு வாழிய" "ஊக்க வூங்காள்" என்பவையும் வலி யுறுத்தும்.

உ. (அ) "நிலவெக்கர்" பொருந. உகங. (ஆ) "நிலாவி னிலங்கு மணன் மலிமறுகின்" அகம்.உ00: க.(இ)"நிலவுமணல் வியன்கானல்" புறம். கஎ: கக. (ஈ) "நிலவோ ரன்ன வெண்மணற் பாக்கத்து" தமிழ்நெறி. மேற். (உ) "அறல்விளங்கு நிலாமணல்" மணி. அ:! கக. (ஊ) "செழு நிலவின் றுகளனைய மணற்பரப்புந் திருப்பரப்பு" பெரிய. கலிய. ச.

ங. (அ)"அடும்பிவரெக்க ரலவன் வழங்குங், கொடுங்கழிச்சேர்ப்ப னருளா னெனத்தெளிந்து, கள்ள மனத்தா னயனெறிச் செல்லுங்கொ, னல்வளை சோர நடந்து" ஐந் - எழு. சுஉ. (ஆ) "ஆழிவா யாங் கலவ வோடி, யொளிக்கின்ற தென்னோ" நள. கலிநீங்கு. ககூ.

ச. ஞாழற்பூ இங்கே பசப்புக்கு உவமையாகக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. (அ) "சிறுவீ ஞாழற் றேன்றோ யொள்ளிணர், நேரிழை மகளிர் வார் மண லிழைத்த, வண்டற் பாவை வனமுலை முற்றத், தொண்பொறிச் சுணங்கி னைதுபடத் தாஅங், கண்டல் வேலி" நற். ககூக: க - ரு. (ஆ)"எக்கர் ஞாழற் பூவி னன்ன, சுணங்குவள ரிளமுலை மடந்தைக்கு" ஐங். கசகூ: என்புழி சுணங்குக்கும் உவமையாகக் கூறப்பட்டிருக் கிறது.(இ) இதனைப் பற்றிய மற்றச் செய்திகளை இந்நூற்பக்கம் எஅஎ: சு - ஆம் குறிப்பால் அறிக.

(பிரதிபேதம்) * தானே. † தன்னனை.

அலையிலேப்புகாநின்றன; அங்ஙனம் புகுகையினாலே(க) அத்துறைவன்நம்பாற் செய்தகொடுமையை நினைத்துத் தோழீ! நம்முன் தாம்நிற்றற்கு நாணினவோ? தோழீ! நம்முன் தாம் நிற்றற்கு நாணினவோ? எங்ஙனம் நாணினவாயின், தோழீ! இராக்காலமெல்லாம் நாணிக்கிடந்தனவாய் இருக்குமென இயற்பழித்தாள். எ - று.

துறையிடத்து அலவனென்பவை என்க. என்பவை, தொழிற்பெயர்.

உக (உ)மாரிவீ ழிருங்கூந்தன் (௩)மதைஇயநோக் கெழிலுண்கட்
டாழ்நீர முத்தின் றகையேய்க்கு முறுவலாய்
தேயாநோய் (௪)செய்தான் றிறங்கிளந்து நாம்பாடுஞ்
சேயுய ரூசற்சீர் நீயொன்று (௫)பாடித்தை

எ - து: அது கேட்ட தலைவி பாடாமையிற் பின்னும் தோழி, மழை விரும்புகின்ற பெரிய கூந்தலையும் மதர்த்த நோக்கினது அழகையுடைய *கண்ணினையும் தாழ்ந்த கடலிற் பிறந்த முத்தினது அழகை ஒக்கும் முறுவலினையுமுடையாய்! மாயாத நோயைச் செய்தவனுடைய கொடுமையின் கூற்றினைச் சொல்லி நாம் பாடும் மிக உயர்ந்த ஊசற்பாட்டை நீ ஒன்றுபாடுவாயென்றாள். எ - று.

(௬)சீர் என்றது, தாள அறுதியையுடைய ஊசற்பாட்டை.

---

௧. "வாணிலாநகை மாதராள்செயல் கண்டுமைந்தர்மு னிற்கவு, நாணினாளென வேகினாணளிர் கங்குலாகிய நங்கையே" கம்ப. கைகே. ௪௬.

௨. "மாரிவீ ழிருங்கூந்தல்" (கலி. கச: ச) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

௩. (அ) "பேரமர் மழைக்*கட் கொடிச்சி, (* கண் மடந்தை, என்றும் பிரதிபேதம்)மூரன்'முறுவலொடு மதைஇய நோக்கே" குறுந். உஅக.
(ஆ) "மாதர் வாண்முக மதைஇய நோக்கே" அகம். க௩௦: கச.
(இ) "மாதர் வாண்முகத்து மதைஇய நோக்கமொடு" சிலப். அ: எக,

௪. "கோதையுங் குழைவின் பட்டின் கொய்சகத் தலையுந் தாழ, மாதர் வண் டொருங்கு பேர மழையிடை நுடங்கு மின்போற், போதலர் பொதும்பிற் றாழ்ந்த பொன்னெழி லூச றன்மே, லோதநீர் வண்ணற் பாடி யூழினூ ழியங்கு வாரும்" சூளா. சுயம்வர. அக.

௫. "பாடித்தை" (கலி. ௪௦: க௦) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

௬. 'சீரென்பதற்கு, 'தாள முடிந்துவிடுங்காலத்தினைத் தன்னிடத்தே கொண்ட சீர்' என (கலி. க: எ) இவ்வுரையாசிரியர் விளக்கியிருப்பதும் இந்நூற்பக்கம் க௦: க - ஆம் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * கண்ணினையுமுடைய தாழ்ந்த.

உரு பார்ந்துற் றனதோழி பார்த்துற் றனதோழி
*யிரவெலா நற்றோழி பார்த்துற்றன வென்பவை
தன்றுணை யில்லாள் வருந்தினுள் கொல்லென
வின்றுணை யன்றி லிரவி னகவாவே
யன்றுதா (க)னீர்த்த †கரும்பணி வாடவென்
(உ)மென்றோண் ணெகிழ்த்தான் றுறை

எ - து: அது கேட்ட தலைவி பின்னும் பாடாமையின் தோழி, நம்மேல் அன்புற்றுப் புணர்ந்த அன்று தா(ங)னெழுதிய கரும்பினது அழகு கெடும்படி மென்றோளை மெலிவித்தவனுடைய துறையிடத்து (ச)இனிய துணையோடு கூடிய அன்றிலென்று சொல்லப்படுமவை, தன் துணையானவனை நீங்கினவள் வருந்தினளோ என்று கருதி இராக்காலத்தும் அழைத்தனவில்லை; ஆகையினாலே தோழீ! அவை நம்வருத்தத்தைப் பார்த்துத் தாமும்வருத்தமுற்றன போலே இருந்தன; ஆதலால் நற்றோழீ! இரவெல்லாம் நம்வருத்தத்தைப் பார்த்துத் தாம்வருத்தமுற்றன என்றாள். எ - று.

(ரு)‡பாத்துற்றன பாடமாயின், பிரிவுற்றனவென்க.

ஙக கரைகவர் கொடுங்கழிக் கண்கவர் புள்ளினந்
திரையுறப் பொன்றிய புலவுமீ னல்லதை
யிரையுயிர் செகுத்துண்ணுத் துறைவனை யாம்பாடு
மனைவரா லுசற்சீ ரழித்தொன்று பாடித்தை

எ - து: அது கேட்ட தலைவி, கரையையிடித்துத் தனக்காக்கிக்கொள்ளுகின்ற கொடுங்கழியிடத்து நோக்கினார்கண்ணை வாங்கிக்கொள்ளும் அழகையுடைய பறவைத்திரள் திரைமோதுகையினாலே இறந்த || புலாஞற்றத்தை

க. "மென்றோட், பெய்கரும் பீர்க்கவும் வல்லன்" கலி. கசஙூ: ஙக - ஙஉ.

உ. "மென்றோ ணெகிழ்த்தானை" கலி. கசஙூ: கஞ.

ஙூ. இந்நூற்பக்கம் ஙஅஉ: ஙூ - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ச) "அன்றிலம் பெடைகளோயனுகி யன்னேகே, ணன்றென வினையின்மே னடந்த நாயக, ரின்றுவந் திவ்வரிங் கெம்பொருட்டினை, லொன்றுநீ யிரங்கலென் றுரைக்கின் மூர்கிலர்" (கந்த. திருநாட்டு. ஙக.) என்பதும் இந்நூற்பக்கம் அ0க: ஙூ-ஆம் குறிப்பும் இக்கே அறிதற்பாலன.

ஞ. பாதீடென்பதற்கு, 'பகுத்துக்கொடுத்தல்' என்று பொருள் கூறுமிடத்து, 'ஈத்தலும் ஈதலும்போலப் பாத்தலும் பாதலுமொன்றுதலிற் பாதீடாயிற்று' என்று (தொல். புறத். சூ. ஙூ) இவ்வுரையாசிரியர் எழுதியிருப்பதை நோக்குக.

(பிரதிபேதம்) * இவெல்லாம், †கரும்பினணி, ‡பாத்தன பாடமாயின், || புலாகாற்றத்தை.

யுடைய மீனே இரையாகத் *தின்னுமதல்லது தாம் ஒன்றன் உயிரைப்போக்கி இரையாக அதனை உண்ணுத அருட்டிறைவனை நாம்பாடும் அசைந்துவருதலை யுடைய ஊசற்பாட்டை, நீ இயற்பழித்ததனை அழித்து, இயற்பட ஒன்று பாடுவாய் என்றாள். எ - று.

கூறு அருளினகொ றோழி யருளினகொ றோழி
பிரவெலாந் தோழி யருளின வென்பலை
(க)கணங்கொ ளிடுமணற் (உ)காளி வருந்தப்
பிணங்கிரு மோட்ட திரைவந் †தளிக்கு
(ங)மணங்கம ழைம்பாலா ருடலை யாங்கே
வணங்கி யுணர்ப்பான் ‡றுறை

எ - து: அது கேட்ட தோழி அங்ஙனம் பாடாமையின் தலைவி, மணம் நாறுகின்ற கூந்தலையுடையாரிடத்து உண்டாகிய ஊடலை அதுகண்ட பொழுதே வளைந்து தீர்க்குமவன் துறையிடத்து, திரட்சிகொண்ட (ச)இடு மணலாலே காவியென்று சொல்லப்படுமவை வருந்த, அவற்றைத் தம்மிற் பிணங்கி||வருகின்ற கருமை தங்கிய பெருமையையுடையனவாகிய திரைகள் வந்து அம்மணலைக் கரைத்து அருள்பண்ணுகிற்கும்; ஆகையினாலே அத் திரைகள் தோழீ! அருளினவோ? தோழீ! அருளினவோ? தோழீ! ×எங் ஙனம் அருளினவாயின், தோழீ! இவ்வெல்லாம் அருளினவாயிருக்குமென இயற்படமொழிந்தாள். எ - று.

+களவுகாலத்துத் தலைவி "தன்வயி னாகிமையு மவன்வயிற் பரத்தையும்" (ஞ) கூறுதற்கு உரியளென்றலின், அவன்வயிற்**பரத்தைமை கூறிய காலத்து அதனை வணங்கித் தீர்த்தமை கருதி ஊடலை வணங்கி உணர்ப்பானென்றாள்.

காற்றுத் தூற்றிய மணலிடத்து அறல்††வருத்தினகாவியைத் திரைவந்து அளித்தாற் போல அலர் தூற்றுதலால் வருந்திய வருத்தத்தை நீக்கி நம்மை அளித்து ‡‡வரைவனென உள்ளுறையுவமங்கொள்க.

க. "கணங்கொள்.....றுறை" என்பது, எமஞ்சான்ற உவமைக்கண் தலைவி தான் ஊடியவாறும் மகிழ்ந்தவாறுங் காட்டி அவன்வயிற் பரத்தைமை கூறியதற்கு மேற்கோளாக உள்ளது. தொல். களவு. உக. இளம்.

உ. உரவுக்கதிர் தெறுமென வோங்குதிரை விரைபுதன், கரையம லடும் பளித் தாஅங்கு" கலி. கஉஎ: உ0 - உக.

ங. "மணநாறு கதுப்பினாய்" கலி. சஙூ: உங.

ச. இடுமண னெடுங்கோட்டைப், பயிறிரை கடுநன்னுட் பாய்ந்துறாஉத் துறைவ" கலி. கஙடு: ச - டு.

ஞ. தொல். களவு. உ0.

(பிரதிபேதம்) * தின்னுமல்லது. † அழிக்கும், ‡ வரை, || வருதற்கரியனவாகிய பெருமை, × அங்ஙனம், + களவுக்கால,**பரத்தமை.†† வருந்தின ‡‡வரையென்ன,

சக (க)எனநாம்
பாட (உ)மறைநின்று கேட்டன னீடிய
*வானீர்க் கிடக்கை (ஙு)வயங்கு†நீர்ச் சேர்ப்பனை
யார்னென வுணர்ந்து நீநனி மருளத்
தேனிமிர் புன்னை பொருந்தித்
தானுக் கினனவ் வூசலை வந்தே

எ - து: ‡ என்று அங்ஙனம் இயற்பழித்தும் இயற்படமொழிந்தும் யானும் நீயும் பாட, சேர்ப்பன், பாட்டை மறையநின்று || கேட்டனனும் நீடிய(ச)வெண்மையையுடைத்தாகிய நீர்க்கிடக்கை விளங்குகின்ற நீர்மையையுடைய சேர்ப்பனை யான் ஊசல் ஊக்கென்றேனென்றும் உணர்ந்து, பின்பு யானென நம்மில் நீ மிகவும் மருளும்படி அவன் தேனினம் ஒலிக்கும் புன்னையைப்பொருந்திநின்று, பின்பு வந்து அவ்வூசலைத் தான் ஊக்கினனென்; [அற வருத்தம் அறிந்து வியவாநின்று] (அன்று வருத்தமறிந்துதவியவன் இன்றும்) நம்வருத்தம் அறிந்து வளைந்து கொள்வனென × ஆற்றுவித்தாள். எ - து.

கிடக்கை, கடல்; நீர், கழி(யெனினுமாம்.)

இதனால், தலைவற்கு ஆராய்ச்சி பிறந்தது.

இனி"உணர்ப்புவயின்வாரா ஊடற்கண்" தோழி களவுகாலத்து நிகழ்ந்தமை கூறித் தலைவியை ஊடறீர்த்தென்று கிளவி கூறி அதற்கேற்ப உரைப் பாருமுளர்.

இஃது ஐஞ்சீரடி வந்த நெடுவெண்பாட்டாகிய தரவும் ஐஞ்சீரடுக்கிய +குறுவெண்பாட்டும் நெடுவெண்பாட்டும் கொச்சகமும் தளைவிரவின கொச்சக வெண்பாவும் கொச்சகமும் நெடுவெண்பாட்டும் தனிச்சொல்லும் சுரிதகமும் வந்த கொச்சகம்: (கசு)

க. "என்றியாம் பாட மறைநின்று கேட்டனன்" கலி. சஉ: உஅ.

உ. (அ) "மறைநின்று கேட்டருளி" (ஆ) "மறைநின்று கேட்டனன்" கலி. சக: சக, சஉ: உஅ.

ஙு. "வயங்குநீர்த் தண்சேர்ப்ப" கலி. கஉச: ச, கஉஎ: ஙு.

ச. வெண்மையை யுடைத்தாகிய சேர்ப்பென்க; சேர்ப்பு - கடற்கரை; "பிறங்குநீர்ச் சேர்ப்பினும் புள்ளொருங் கெழுமே" (புறம். சக: சு) என வருதல் காண்க.

(பிரதிபேதம்) * வானீர்கிடக்கை, † நீர்சேர்ப்பனை, ‡ அன்று அங்ஙனம். || கேட்டனனும்ச் சேர்ப்பனை.' × ஆற்றுவித்தாள். நீடிய.....சேர்ப்பனை கிடக்கை, + குறுவெண்பாட்டும் கொச்சகமும்.

(கரூ௨.) உரவுநீர்த் திரைபொர வோங்கிய வெக்கர்மேல்
விரவுப்பல் லுருவின வீழ்பெடை துணையாக
விரைதேர்ந்துண் டசாவிடூஉம் புள்ளின மிறைகொள
முரைசுமூன் றாள்பவர் முரணியோர் முரண்டப
நிரைகளி றிடைபட நெறியாத்த விருக்கைபோற்
சிதைவின்றிச் சென்றுழிச் சிறப்பெய்தி வினைவாய்த்துத்
துறையகலம் வாய்சூழுந் துணிகடற் றண்சேர்ப்ப;

அ புன்னைய நறும்பொழிற் புணர்ந்தனை யிருந்தக்கா
னன்னுதா லஞ்சலோம் பென்றதன் பயனன்றோ
பாயின பசலையாற் பகற்கொண்ட சுடர்போன்றாண்
மாவின தளிர்போலு மாணல மிழந்ததை;

கஉ பன்மலர் நறும்பொழிற் பழியின்றிப் புணர்ந்தக்காற்
சின்மொழி தெளியெனத் தேற்றியசிறப்பன்றோ
வாடுபு வனப்போடி வயக்குறா மணிபோன்றா
ணீடிறை நெடுமென்றோ ணிரைவளை நெகிழ்ந்ததை;

கசூ அடும்பிவ ரணியெக்க ராடிநீ தணந்தக்காற்
கொடுங்குழாய் தெளியெனக் கொண்டதன் கொளையன்றோ
பொறையாற்றா நுசுப்பினாற் பூவீந்த கொடிபோன்றாண்
மறைபிற ரறியாமை மாணாநோ யுழப்பதை;

எனவாங்கு;

உக வழிபட்ட தெய்வந்தான் வ்லியெனச் சார்ந்தார்கட்
கழியுநோய் கைம்மிக வணங்காகி யதுபோலப்
பழிபரந் தலர்தூற்ற வென்றோழி
யழிபட ரலைப்ப வகறலோ கொடிதே.

இது வரைவு நீட்டித்துழிப் பகற்குறிவந்து நீங்குந் தலைவனை எதிர்ப்பட்டுத் தோழி, அவனை நாணு நெஞ்சலைப்ப வரைவுகடாயது.

இதன் பொருள்.

(க)உரவுநீர்த் திரைபொர வோங்கிய வெக்கர்மேல்
விரவுப்பல் லுருவின வீழ்பெடை துணையாக

க. உரவுநீர். இந்நூற்பக்கம் எகூக: ௪-ஆம் குறிப்புப்பார்க்க.

விரைதேர்ந்துண் டசாவிடூம் புள்ளின மிறைகொள
*முரைசுமூன் றுள்பவர் முரணியோர் முரண்டட
நிரை(க)களி நிடைபட †நெறியாத்த விருக்கைபோற்
(உ)சிதைவின்றிச் சென்றுழிச் சிறப்பெய்தி வினவாய்த்துத்
துறையகலம் வாய்சூழுந் (ஙூ) துணிகடற் றண்சேர்ப்ப

‡ எ - து:(சு)முரைசு மூன்றை ஆள்கின்ற பாண்டியர் தம்மொடு மாறு பட்டோருடைய மாறுபாடு கெடும்படி நிரைத்த களிறுகள் ஏனைப்படைக்கு நடுவே நிற்கும்படி நெறியுண்டாகக் கம்பத்தோடே || கட்டின இருக்கை

க. (அ) "களிறுங் கந்தும் போல களிகடற், கூம்புங் கலனுந் தோன்றும்" யா - வி. ஒழி. சூ. உ. 'குன்றவெண்' மேற். (ஆ) "பண்ணுர் களிறே போற் பாயோங் குயர்நாவாய்" சீவக. உஎகஙூ. எனவும் (இ) "அம்பி காழோர், சிறையருங் களிற்றிற் பரதவ ரொய்யும்" நற். எசு: ஙூ - சு. எனவும் (ஈ) "நாவாய் போல.....உழிதருங் கடாஅ யானையும்" மது. ஙஎக - ஙஅஙூ. (உ) "கொல்களிறு மிடைந்து.....வங்கந் திசைதிரிந் தாங்கு" பதிற். இஉ: க - சு. (ஊ) "களிறே, மூன்நீர்வழங்கு நாவாய் போலவும்" (எ) "கலம்போலக், களிறுசென்று" புறம். கஙூ: இ, உசு: உ - ஙூ. (ஏ) "மயங்குகா லெடுத்த வங்கம் போல..... கால வேகங் களிமயக் குற்றென" மணி. சு: ஙுசு - சுசு. (ஐ) "பொரு மால்களிறு போன்ரேர், வங்கமொடு போகி.....ஓடுகளி ரெறுப்ப வினி தோடியதை" (ஒ) "மொய்களி, நுடைதிரை மாக்கலம்" (ஓ) "மாக்கடற் பெருங்கலங் காலின் மாறுபட், டாக்கிய கயிறரிந் தோடி யெங்கணும், போக்கறப் பொருவன போன்று நீப்படத், தாக்கின வரசுவாத் தம்மு ளென்பவே" சீவக. சுகஙூ - இ0க, உஉஉங, உஉஙக. எனவும் வருபவை இங்கே ஒப்புநோக்கற்பாலன.

உ. (அ) "அஃதென்ப, பட்டினம் பெற்ற கலம்" நாலடி. உஇ0. (ஆ) "ஊனமெனு மின்றியினி தோகெவி, தென்ருன்" சீவக. இ00.

ஙூ. "துணிகடற் சேர்ப்பன்" கிணைமொழி. சஎ.

சு. (அ) "இமிழ்குரான் முரச மூன்றுட னுளுந், தமிழ்கெழு கூடற் றண் கோல் வேந்தே" புறம். இஅ: கஉ-கஙூ. என்பதும் (ஆ) "அடையல ரொடுங்க மோதும் படைமுர சதிரு மோதை, யிடைபடு வதுமை யோட விடுகொடை முரசி னோதை, கடைபடு வடிவேற் கண்ணூர் கடிமண முரசி னோதை, முடியுடை யாசர் வீதி யெங்கணு முழங்கக் கண்டார்" சீற. கசம்பொருத்து. உஎ. என்பதும் நோக்குக.

(பிரதிபேதம்) *முரசுமூன்றுள்பவன், † நிறீஇயாத்த, ‡ எ - து: முரைசு மூன்றுடன்..... மூன்றென்றதுமாம். முரைசு மூன்றை.|| கட்டின பாசறைபோலே என்ற... .....கொடுத்து நின்றது. இருக்கைபோலே

போலே விரவுதலையுடைய பலவடிவினையுடையவாய் இரையைத் தேடித் தின்று இளைப்பாறும்புள்ளினங்கள், தாம் விரும்பினபேடுகள் தமக்குத் துணையாக வலியினையுடைய * கடலினது திரை வந்துபொரும்படி உயர்ந்த இடுமணலின்மேலே தங்குதல்கொள்ள, தாம்சென்ற இடத்துத் தமக்கொரு கேடின்றித் தாம்போன காரியம் வாய்த்துவந்து தலைமைபெற்றுத் துறையிடத்தனவாகிய மரக்கலங்கள் இடத்தைச் சூழ்ந்து நிற்கும் தெளிந்த கடலையுடைய † சேர்ப்பனே! எ - று.

முரசு மூன்றாவன :—வீரமுரசு தியாகமுரசு நியாயமுரசென்பன; தன்முரசும் சேரன்முரசும் சோழன்முரசுமென மூன்று என்றலுமாம்.

பாசறைபோலே என்ற ஏனையுவமம் மேல் வருகின்ற கருப்பொருட்குச் சிறப்புக் கொடுத்து நின்றது. பறவைகள் ஏனைப்படைக்கும் மரக்கலங்கள் இடைநின்ற யானைக்கும் உவமை.

கரைக்குச் சிறந்தனவாகிய, இரைகவர்ந்து துணைபுணர்ந்த பறவைகளும் வினைவாய்த்து நின்றமரக்கலங்களும் ‡பகைவர்க்கு வருத்தஞ் செய்யும்பாசறை போலத் தோன்றும் என்றதனால், இல்லறம் நிகழ்த்தித் துணையொடு புணர்ந்தவர்களும் வினைவாய்த்துச் செல்வச் செருக்குடையவர்களும் தமக்கு வருத்தத்தைத் தருகின்றாரென உள்ளுறைதந்தவாறு காண்க; அவரைப்போலயாமும் துணைபுணர்ந்து இல்லறநிகழ்த்திச் செல்வம் உண்டாயிருக்கப் பெற்றிலேமென்னும் வருத்தத்தை அவர்கொடுத்தலின்.

அ புன்னைய நறும்பொழிற் புணர்ந்தனை யிருந்தக்கா
னன்னுதா (க)லஞ்சலோம் பென்றதன் பயனன்றோ
பாயின பசலையாற் (உ)பகற்கொண்ட சுடர்போன்றாண்
மாவின தளிர்போலு மாணல மிழந்ததை

எ - து: பரந்த பசலைநிறத்தாலே பகற்பொழுது எடுத்த விளக்குப் போல் ஒளிகெட்டவள் மாவின் கண்ணவாகிய தளிரை ஒக்கும் மாட்சிமையையுடைய நலத்தைஇழந்தது, புன்னையையுடையவாகியநறியதாகியபொழிலிலே இவளைப் புணர்ந்திருக்க, நன்னுதால்! நீ யான் பிரிவேனென்று அஞ்சுதலைப் ||பாதுகாத்துக்கொள் என்று தெளிவித்ததனால் உள்ள பயனல்லவோ? எ - று.

கஉ பன்மலர் நறும்பொழிற் பழியின்றிப் புணர்ந்தக்காற்
(௩)சின்மொழி தெளியெனத் தேற்றிய சிறப்பன்றோ

க. இந்நூற்பக்கம் கஉ௦: உ, உசச: ரு - ஆம் குறிப்புக்கள் பார்க்க.

உ. (அ) "பகலெரி சுடரின் மேனி சாயவும்" நற். கஉஅ: க. (ஆ) "வெயிலிடைத் தந்த விளக்கென வொளியிலா மெய்யாள்" கம்ப.காட்சி. ச.

௩. "சின்மொழி" (கலி. உக: க௦) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * கடலிற்றிரை. † சேர்ப்பனேபறவைகளேனை. ‡ பகைவர்புக்கு, || நீபாதுகாத்து.

(க)வாடுபு வனப்போடி வயக்குறு மணிபோன்று
னீடிறற் நெடுமென்றோ ளிரைவளை நெகிழ்ந்ததை

எ - து: அழகு வாடிக்கெட்டு நெடுங்காலம் விளக்கமுறுத்தாத மணியை ஒத்தவளுடைய(உ)திரண்டநெடியமென்றோளின்நிரைத்தவளைகழன்றது, பல மலர்களையுடைய நறும்பொழிலிலே குற்றமின்றாக அவளைப் புணர்ந்திருக்க, சிலவான மொழியினையுடையாய்! நின்னை யான்பிரியேன் இதனைத்தெளிவாயாக என்று தெளிவித்ததனால் உள்ள சிறப்பன்றோ? எ - று.

கசு அடும்பிவ ரணிபெக்க ராடிநீ மணந்தக்காற்
கொடுங்குழாய் தெளியெனக் கொண்டதன் (ஙா)கொளேமென்றோ
பொறையாற்று நுசுப்பினுற் (ச)பூ (ஞ)வீந்த கொடிபோன்றுண்
(சு)மறையிற ரறியாமை (எ)மாணோ *யுழந்ததை

எ - து: தன் மென்மையால் அணிகளைப் பொறுத்தலாற்றாத இடையாலே அணிகலங்கள் அணியாமற் பூமாறின கொடியையொத்தவள் பிறர் இக்களவொழுக்கத்தையறியாமல் மறைந்து மருந்தால் மாட்சிமைப்படாத காமநோயிலே அழுந்தியது, †அடும்பங்கொடிபரந்த இடுமணலிலே கூடவிளையாடி நீபுணர, கொடுங்குழாய்! நின்னையான்பிரியேன் இதனைத்தெளிவாயாக என்று கூற அதனை மெய்யென்று உட்கொண்டதனுடைய கோட்பாடன்றோ? எ - று.

எனவாங்கு, அசை.

உக வழிபட்ட தெய்வந்தான் வலியெனச் சார்ந்தார்க்ட்
கழியுநோய் கைம்மிக வணங்காகி யதுபோலப்
பழிபரந் தலர்தூற்ற வென்றோழி
யழிபட ரலைப்ப வகறலோ கொடிதே

க. "வாடுபு வனப்போடி" கலி. கசு: உ என்பதும் அதன்குறிப்பும் பார்க்க.

உ. இறையென்பதற்கு, இப்பொருள் வேறெங்கும் காணப்படவில்லை.

ஙா. "கொளே" கலி. கூ: சு.

ச. "பூவீ கொடியிற் புல்லெனப் போகி" அகம். கக: கசு.

ஞ. "பீர்வீய" (கலி. ஙக: ச) என்பதற்கு எழுதியிருக்கும் உரைபார்க்க.

சு. மறையென்பது களவொழுக்கமென்னும் பொருளில்வருதலை, (அ) "மறையிற்றான் மருவுற" (ஆ) "மறையினின் மணந்தாங்கே" (கலி. சஞ: உஉ, ஙஉ: அ) என்பவற்றாலும் அறிக.

எ. "மாணோய்" கலி. கஉங: எ.

(பிரதிபேதம்) * உழப்பதை. †அடம்பங்.

எ - து: தனக்கு வலியைத்தரும் என்று கருதித் தான் *வழிபட்ட தெய்வம் தன்னைச் சேர்ந்தவர்கட்கு நெஞ்சழியும் நோய் சைமிகும்படி வருத்தமாகிய தன்மைபோல நின்னைத்தனக்கு வலியென்று †வழிபட்டவன்றோழியை நீ செய்த பழி எங்கும்பரந்து அலர்தூற்றுகையினாலேஉண்டான மிக்க நினைவு வருத்த, நீங்குதல் தொடிதுகாணெனத் தோழி வரைவுகடாயினள். எ - று.

இதனால், தலைவிக்கு அசைவுபிறந்தது.

இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (கஉ)

(க்ஙஉ.) மாமலர் முண்டகந் தில்லையோ டொருங்குடன்
கான லணிந்த வுயர்மண லெக்கர்மேற்
சீர்மிகு சிறப்பினேன் மாமுதற் கைசேர்த்த
நீர்மலி கரகம்போற் பழந்தூங்கு முடத்தாழைப்
பூமலர்ந் தனையபோலப் புள்ளல்குந் துறைவகேள்;

சு ஆற்றுத லென்பதொன் றலந்தவர்க் குதவுதல்
போற்றுத லென்பது புணர்ந்தாரைப் பிரியாமை
பண்டெனப் படுவது பாடறிந் தொழுகுத
லன்பெனப் படுவது தன்கிளை செறுஅமை
கo யறிவெனப் படுவது பேதையார் சொன்னேன்றல்
செறிவெனப் படுவது கூறியது மறுஅமை
நிறையெனப் படுவது மறைபிற ரறியாமை
முறையெனப் படுவது கண்ணேடா துயிர்வௌவல்
பொறையெனப் படுவது போற்றுரைப் பொறுத்தல்;

கடு ஆங்கதை யறிந்தனி ராயினென் றோழி
நன்னுத னலனுண்டு துறத்தல் கொன்க
தீம்பா லுண்பவர் கொள்கலம் வரைத
னின்றலை வருந்தியா டியரஞ்
சென்றனை கனைமோ பூண்கநின் றேரே.

இது "வரை‡வுடம் பட்டோர்க் கடாவல்வேண்டினும்"(க)என்பதனுல் தலைவன் தெருளாதவனைத் தெருட்டி வரைவுகடாயது.

க. தொல். கள. சூ. உங. இச்சூத்திரத்தின் இவருரையிலும் இச்செய்யுள் முற்காலத்து வரைவுகடாவுமாறுபோ லன்றி வரைவு கடாயதற்கு மேற்கோள்.

(பிரதிபேதம்) * †வழிப்பட்ட, ‡ உடன்பட்டோர்க் கடாவவேண்.

இதன் பொருள்.

மாமலர் முண்டகந் (க)தில்லையோ டொருங்குடன்
கான லணிந்த வுயர்மண லெக்கர்மேற்
சீர்மிகு *சிறப்பினோன் மா†முதற் கைசேர்த்த
நீர்மலி கரகம்போற் பழந்தூங்கு முடத்தாழைப்
‡பூமலர்ந் தலைபோலப்(உ)புள்ளல்குந் துறைவகேள்

எ-து: (ங) ||கருமையையுடைத்தாகிய மலரையுடைய கழிமுள்ளி தில்லையோடேசேரச்சூழ்ந்தகானலிடத்துத்திரையிட்டமணன்மேலே காற்றுலையர்ந்த

க. தில்லை, நெய்தனிலத்துக்கு உரித்தாகக் கூறப்படும் மரவகை. இது (அ) "நீர்நாய் கொழுமீன் மாந்தித், தில்லையம் பொதும்பிற் பள்ளி கொள்ளு, மெல்லம் புலம்ப" (நற். கஙஙு: உ - சு.) (ஆ) "தில்லை வேலி யிவ்வூர்" (ஐங்குறு.கஙக) என்பவற்றாலும் அறியப்படும். இதன் நளிர் புற்கென்ற நிறமுடையதென்பதும் பன்முறை அருவி நீரோடும் தாபதர்சடையினிறத்திற்குஉவமை கூறப்படுவதென்பதும் (இ)"கறங்கு வெள் ளருவி யேற்றலி னிறம்பெயர்ந்து, தில்லையன்ன புல்லென் சடையோ, டள்ளிலைத் தாளி கொய்யு மோனே" (புறம். உஙஉ: க-ங) என்பதனால் அறியப்படுகின்றன. (ஈ) "தில்லை பாலை" (குறிஞ்சி. எஎ) என்பதன் உரையில் தில்லை-தில்லைப்பூ என்று எழுதியிருத்தலால் இது பூவுடையதென்றும் தெரிகிறது. (உ) இதன்பால் மிக்க கொடுந்தன்மை யுடையதென்பர். (ஊ) சிதம்பரம், இம்மரம் அடர்ந்த காடாயிருந்தது பற்றி, 'தில்லை' என்று பெயர்பெற்றதென்பர்.

உ. "புள்ளிறை கொண்ட முள்ளுடை நெடுந்தோட்டுத், தாழை" அகம். கஅ0: கக - கஉ.

ங. (அ) "முள்ளிக், கொடுங்கான் மாமலர்" பெரும்பாண். உகடு - உகக. (ஆ) "கூர்முண் முண்டகக் கூர்ம்பனி மாமலர்" குறுந். டுக. (இ) "கூர்முண் முள்ளிக் குவிகூலைக் கழன்ற, மீன்முள் ளன்ன வெண்கான் மாமலர்" அகம். உசு: க - உ. எனவும், (ஈ) "முண்டகங் கதிர்மணி கழாஅலவும்" சிறுபாண். கசஅ.(உ)"மணிப்பூ முண்டகத்து" மது.கசு. (ஊ) "மணிமருண் மலர முள்ளி" அகம். உஙசு: க. எனவும் வருவன வற்றால், கழிமுள்ளிப்பூக் கருநிறமுடையதென்பதும் மற்றும் சிலவும் விளங்கும். இப்பூவை நெய்தனிலமகளிர் அணிவதுண்டென்ப; அது (எ) "அணிமலர் முண்டகத் காய்பூங் கோதை, மணிமரு ளோம்பால் வண்டுபடத் தைஇ" நற். உசடு: உ - ங. (ஏ) "முண்டகக் கோதை கனையத், தெண்டிரைப் பௌவம் பாய்ந்தநின்றேரே" ஐங். கஉக.

(பிரதிபேதம்) * நெப்பினுன், † முதலசைத்த, முதற்றலைத்த, முதற்றலைசேர்த்த, ‡பூவலர்ந் தலை, || கருமையுடைத்தாகிய.

மண்ணிலே *உடனின்ற, புகழ்மிகுகின்ற தலைமையினையுடைய (க) தக்கணா மூர்த்திதேவர் தாமிருந்த (உ)ஆலமரத்தே தாமிருப்பதற்குமுன்னே தூக்கி வைத்த நீர்நிறைந்த (ங)குண்டிகை போலப் பழந்தூங்கும் முடத்தையுடைய (ச) †தாழைப்பூ அலர்ந்தவைபோலக் குருகினம் அத்தாழைமேலே தங்குந் துறைவனே! யான் கூறுகின்றதனைக்கேள். எ - று.

முள்ளுடைய முண்டகமும் கொடிய நில்லையுமே சூழ்ந்த கானலைக் கொடிதாக அலர்கூறுகின்ற மகளிர் சூழ்ந்திருக்கின்றதாகவும் உயிர்க்கொலை சூழுங்குருகுகள் நன்றாகியதாழைமலர்போற் றோன்றுகின்றதனை எம்முயிர்க்கு வருத்தஞ்செய்கின்ற தலைவன் நன்மகனைப்போற் பிறர்க்குத் தோன்றுகின்ற தன்மையாகவும் உள்ளுறையுவமங்கொள்க.

சு ஆற்றுத லென்பதொன் ‡றலந்தவர்க் குதவுதல்
போற்றுத லென்பது புணர்ந்தாரைப் பிரியாமை
(ரு)பண்பெனப் படுவது பாடறிந் தொழுகுத
லன்பெனப் படுவது தன்கிளை செறாஅமை

(ஐ) "முண்டகக் கோதை யொண்டொடி மகளிர்" புறம். உச: கக. என்பவற்றால் அறியப்படுகிறது. இப்பூவின் காம்பினடியிற் சிறிது தேனுண்டு. இதன் முதலாகிய செடி கத்தரிவகையுளொன்றாகிய முள்ளியின் வேறென்றறிதற்பொருட்டுப் பெரும்பாலும் கழிமுள்ளி யென்றே வழங்கப்படும்; (ஒ) கடன்முள்ளியென்றும் அருகிவழங்கும். இது மற்றை நீர் நிலைகளிலுமிருக்கும.

க. தக்ஷிணாமூர்த்தியென்பது தக்கணாமூர்த்தியெனச் சிதைந்து நின்றது.

உ. இந்நூற் பக்கம் சகச: உ - ஆம் குறிப்பும் "ஆலமர் செல்வன் பெயர் கொண்டு வளர்ந்தோன்" என, தக்கணாமூர்த்தியென்போன் (சிலப். உங: கக) கூறப்படுதலும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ங. தாழம்பழம் பலாப்பழத்தைப்போல முட்புறத்தையுடையது; கலயத்தி னளவான பருமனையும் சுடுமட் கலம்போன்ற செந்நிறத்தையுமுடைய தாதலால் இதற்கு, கமண்டலம் மெய்யானும் உருவானும் உவமம். இப்பழம், பயன்படாதவையென்று இகழப்படுபவற்றுள் ஒன்று.

ச. இந்நூற் பக்கம் அகக: எ - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ரு. (அ)"பண்புடைமை:—அஃதாவது பெருமைசான்றாண்மைகளிற் றாம் வழுவாது நின்றே எல்லாரியல்புகளுமறிந்து ஒத்தொழுகுதல்; 'பண் பெனப் படுவது பாடறிந் தொழுகல்" என்றார் பிறரும்' என

(பிரதிபேதம்) * உடனின்ற முடத்தாழைப்பூ.....கூறுகின்றதனைக் கேள். புகழ மிகு கின்ற, † தாழை என்க. முள்ளுடைமுண்டக, ‡ அலர்ந்தவர்க்கு.

யறிவெனப் படுவது பேதையார் சொன்னென்றல்
செறிவெனப் படுவது கூறியது*மறுஅமை
(க)நிறையெனப் படுவது மறைபிற ரறியாமை
(உ)முறையெனப் படுவது கண்ணோடா துயிர்வெளவல்
(ரு)பொறையெனப் படுவது போற்றுரைப் †பொறுத்தல்

இவ்வடியை மேற்கோள்காட்டுவோர் பரி; குறள். கoo - ஆம் அதி. அவ. (ஆ) "பாடறிந் தொழுகும் பண்பி னோரே" (புறம்.ககஎ: கச.) என்பது இதனோடு ஒப்புநோக்கற்பாலது.

க. "நிறையழிதல்:--அஃதாவது தலைமகள், மனத்தடக்கற்பாலனவற்றை வேட்கை மிகுதியான் அடக்கமாட்டாது வாய்விடுதல்" என்று கூறி, அதற்கு (குறள்.கஉசு-ம்அதி. அவ) பரிமேலழகரும் "நிறையாம்வரம்பு" என்புழி நிறை என்பதன்பொருளை விளக்குதற்கு, (தஞ்சை.கச.உரை) சொக்கப்ப நாவலரும் இவ்வடியை மேற்கோள்காட்டி யிருத்தலும், "நிறையிலன்"(குறள்.அசச) என்பதன் விசேடவுரையில்,'நிறை-மறை பிறரறியாமை' என்று பரிமேலழகரும் 'நிறையென்பது மறைபிறரறி யாமை நெஞ்சினை நிறுத்தல்' என்று (தொல். மெய்ப். சூ. உடு. உரை) பேராசிரியரும் எழுதியிருத்தலும் இங்கே அறிதற்பாலன. இந்நூற் பக்கம் சகக: சு - ஆம் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. (அ) "நீமெய் கண்ட நிலை காண், னெப்ப நாடி யத்தக வொறுத்தி" புறம். கo: ங - ச.(ஆ) "எங்கண் ணினைய ரெனக்கருதி னேதமாற், றங்கண்ண ரானுந் தகவில கண்டக்கால், வன்கண்ண ஞெ யொறுக்க வொறுக்கல்லா, மென்கண்ண ளா னரசு" பழ. கஉஉ.(இ)"ஓர்ந்து கண் ணோடா நிறைபுரிந் நியார்மாட்டுந், தேர்ந்துசெய் வஃதே முறை" (ஈ) "கொலையிற் கொடியாரை வேந்தொறுத்தல் பைங்கூழ், களைகட் டதனொடு நேர்" குறள். நுசக, நுநo. (உ) "எய்திய குற்றத்தோர்கள் யாவரா யினுங்கண்ணோடா, தைதென நாடி நீதி யறந்தலை பிழையாத் தண்டஞ், செய்தலே செங்கோலாகும்" விநாயக. அரசியற்கை. அச. என்பவைகளும் (ஊ) "கருமஞ் சிதையாமற் கண்ணோட வல்லார்க்கு" (குறள்.நுஎச).என்பதன்விசேடவுரையில், "தம்மொடுபயின்றூர் பிறரை இடுக்கண்செய்தழி அவரைக் கண்ணோடியொருதார்க்கு முறை சிதைதல், மேல் 'ஓர்ந்துகண் ணோடாது' என்ற முறையிலக்கணத் தானும் பெற்றும். முறை சிதையவரும்வழிக் கண்ணோடாமையும் வாராவழிக் கண்ணோடலும் ஒருவற்கியல்பாதலருமையிற் கண்ணோட வல்லார்க் கென்றும்.....கூறினர்" என்று எழுதியிருப்பதும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ரு. (அ) "மண்டினிந்த நிலனும்.....போற்றூர்ப் பொறுத்தலும்" புறம். உ: க-எ. (ஆ) "வையா மாலையர் வசையுரைக் கறுத்த, பகைவர்

(பிரதிபேதம்) *மறுமைமுறையெனப்.†பொறுத்தல். நிறையெனப்.பொறுத்தல் சூங்கதை.

எ-து: (க) இல்வாழ்க்கைநடத்துதல்என்று சொல்லுவது (உ) மிடித்தவர்க்கு யாதானும்ஒன்றை உதவுதலே; ஒன்றைப்(ங) பாதுகாத்தல் என்று சொல்லுவது கூடிஞரைப் பிரியாதிருத்தலே; மக்கட்பண்பு என்று சொல்லப்படுவது உலக வொழுக்கம் அறிந்தொழுகுதலே; (ச) அன்பு என்று சொல்லப்படுவது தன் சுற்றத்தைக் (ஞ) கெடாதிருத்தலே; (ஈ) அறிவு என்று சொல்லப்படுவது

தேளத் தாயினுஞ், சினவா யாகுத லிறும்பூதாற் பெரிதே" பதிற். ஈஉ: கடி-கள. (இ)"அகழ்வாரைத்தாங்கு நிலம்போலத் தம்மை, யிகழ்வார்ப் பொறுத்த றலே" (ஈ) "ஒறுத்தாற்றும் பண்பினர் கண்ணுங்கண் ணேடிப், பொறுத்தாற்றும் பண்பே தலே" குறள். கடுக, நிஎக. (உ) "கறுத்தாற்றித் தம்மைக் கடியசெய்தாரைப், பொறுத்தாற்றிச் சேறல் புகழால்" பழ. ககூ..

க. "தானந்தவம்" என்னுங் குறளின் விசேடவுரையில் 'பெரும்பான்மை பற்றித் தானம் இல்லறத்தின்மேலும் தவம் துறவறத்தின்மேலும் நின்றன'என்று (குறள்.ககூ)பரிமேலழகர் எழுதியிருப்பதும் "வறியார்க் கொன் றீவதே யீகைமற்றெல்லாங், குறியெதிர்ப்பைநீ ரதடைத்து" (குறள். உஉக.) என்பதும் ஈண்டறிதற்பாலன.

உ. அலத்தல் மிடியுறுதலென்னும்பொருளில்வருதலே, "அலத்தற் காலே" மணி. கடு: நிo, உஅ: ககக. என வருதலாலும் அறிக.

ங. "பொருள் போற்றி வழங்குநெறி" குறள். சளஎ. என்புழி, போற்றி வழங்குதலென்பதற்கு, பேணிக்கொண்டொழுகுதலென்று உரையும், பேணிக்கொண் டொழுகுதலென்பதற்கு,(ஒருவரோடும் ஈட்பில்லாத அதனைத் தம்மோடு) நட்புண்டாக்கிக்கொண் டொழுகுதலென்று விசேடவுரையும் எழுதியிருப்பது இங்கே அறிதற்பாலது.

ச. (அ) "தமர்தற் றப்பி னதுநோன் றல்லும்" புறம். கநஎ: க. (ஆ) "நண்பொன்றித் தம்மாலே நாட்டப்பட் டார்களைக், கண்கண்ட குற்ற முளவெனினுங் காய்ந்தியார், பண்கொண்ட நீஞ்சொற் பணைத் தோளா யாருளரே, தங்கன்று சாக்கறப் பார்" பழ. ககூ.

ஞ. "அறத்திற்கே யன்புசார் பென்ப வறியார், மறத்திற்கு மஃதே துணை" (குறள். எசூ.) என்பது இங்கே நோக்கற்பாலது.

ஈ. (அ) "தெரியா தவர்தந் திறனில்சொற் கேட்டாற், பரியாதார்போல விருக்க" (ஆ) "ஆய்ந்த வறிவின ரல்லாதார் புல்லுரைக்குக், காய்ந் தெதிர் சொல்லுபவோ கற்றறிந்தார்" பழ. கஉடு, உசுஅ. (இ) "வன் மையுள், வன்மை மடவார்ப் பொறை" குறள். கடுஉ. (ஈ) "எள்ளிப் பிறருரைக்கு மின்னுச்சொ றன்னெஞ்சிற், கொள்ளிவைத் தாற் போற் கொடிதெனினு - மெள்ள, வறிவென்னு நீரா லவித்தொழு லாற்றிற், பிறிதென்னும் வேண்டா தவம்" அறநெறி. கoக.

அறியாதார் தன்னைப் *பார்த்துச்சொல்லுஞ் சொல்லைப் பொறுத்தலை; (க)ஒருவரோடு ஒருவர்க்கு உறவுஎன்று கூறப்படுவது கூறியதொன்றைத் தாம் † மறாதிருத்தலை; நிறைஎன்று சொல்லப்படுவது மறைந்தது ஒரு காரியம் பிறர் அறியாமல் ஒழுகுதலை ; முறை என்று சொல்லப்படுவது (உ)நமரென்று கண்ணோட்டஞ்செய்யாது அவர்செய்தகுறைக்கேற்ப அவர் உயிரைக்கொள்ளுதலை; (௩) பொறை என்று சொல்லப்படுவது பகைவரைக் காலம் வருமளவும் ‡ பொறுத்திருத்தலை. எ - று.

கரு ‖ஆங்கதை யறிந்தனி ராயினென் றோழி
நன்னுத னலனுண்டு துறத்தல் கொண்க
தீம்பா ÷ லுண்பவர் கொள்கலம் × வரைத
னின்றலை வருந்தியா டுயரஞ்
சென்றனை களைமோ (௪)பூண்கநின் +றேரே

எ - து: அப்படியே அக்குணத்தை நீரே அறிந்தொழுகினீராயின் அவ்வொழுக்கத்திற்கு ஏற்பது ஒன்று கூறுவேன்; கொண்க ! என்றோழியது நன்னுதலின் நலத்தை நுகர்ந்து அவளைத் துறத்தல், இனியதாகிய பாலை

க. (அ) "தேறிய பாங்கியர் வெள்ளமுண் டாயினுந் தேமொழிநான், கீறிய கீற்றினை யுங்கட வாள்வண்டு கிண்டிமது, வூறிய கொன்றைய ரா ரூர்த் தியாக ருயர்சிலம்பிற், கூறிய வாறு மறாண்முடிப் பேனுன் குறையினையே" திருவாரூர்க்கோவை. க௩௩. (ஆ) "பெம்மான் புகலியிற் சம்பந்தர் பால்வைத்த பேரருள்போ, லம்மான்விழியெம் முதல்வியென் பானல் லருள்பெரிய, ணம்மானச் சம்பந்தர் சொற்படி யாவு நடத்தினன்மற், றிம்மானென் சொற்படி யெல்லா நடத்து மியல்பினளே" சீகாழிக்கோவை. கரு௩.

உ. "நமரெனக் கோல்கோடாது" புறம். ரு௫: கக.

௩. (அ) "காலங் கருதி யிருப்பர் கலங்காது, ஞாலங் கருது பவர்" (ஆ) "பொள்ளென வாங்கே புறம்வேரார் காலம்பார்த், துள்வேர்ப்ப ரொள்ளி யவர்" (இ)"செறுநரைக் காணிற் சுமக்க விறுவரை, காணிற் கிழக்காந் தலை" (ஈ) "எய்தற் கரிய தியைந்தக்கா லந்நிலையே, செய்தற் கரிய செயல்" (உ) கொக்கொக்க கூம்பும் பருவத்து மற்றதன், குத்தொக்க சீர்த்த விடத்து" குறள். ௪அரு, ௪அஎ, ௪அஅ, ௪அகூ, ௪௩௦. (ஊ) "ஆண்டுநே ரெல்லையாக வவன்றிறத் தழற்சியின்மை, வேண்டுவ லென்று சொன்னான் வில்வலா னதனை நேர்ந்தான்" சீவக. ௩௬௩.

௪. கலி. கஉசு: உ௦ - உஉ - ஆம் அடிகளும் அவற்றின் குறிப்பும் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * பாராது. † மாறாதிருத்தலை. ‡ பொறுத்திறுத்தலை அப்படியே, ‖ ஆங்கறிந்தொழுகினை யாயினுமென், ÷ உண்பவர், உண்டோர். × வரைதலினின்றலை வருந்தினடுயரம். + தேரே என்பது இல்வாழ்க்கை.

யுண்ணுமவர்கள் பாலையுண்டு அதனைக்கொண்டிருக்கும் கலத்தைக் கவிழ்த்து விடுதல் போல்வதொன்று; ஆகையினாலே, நின்னிடத்து வருந்தினவள் துயரத்தை வரைந்து சென்றனையாய்க் கூறுவாய்; அங்ஙனங் கூறுதற்கு நின் தேர் புரவியைப் பூண்பதாகவெனத் தெருட்டி வரைவுகடாயினள். எ – று.

இதனால், தலைவற்கு அசைவு பிறந்தது.

(க) இது தனிச்சொல்லின்றி ஆசிரியச் சுரிதகம் பெற்ற தரவினைக் கொச்சகம். (கக)

(கஉச.) மல்லரை மறஞ்சாய்த்த மலர்த்தண்டா ரகலத்தோ
னெல்லாதா ருடன்றோட வுருத்துட னெறிதரிற்
கொல்யானை யணிறுத லழுத்திய வாழிபோற்
கல்சேர்பு ஞாயிறு கதிர்வாங்கி மறைதலி
நி னிருங்கட லொளித்தாங்கே யிரவுக்காண் பதுபோலப்
பெருங்கட லோதநீர் வீங்குபு கரைசேரப்
போழய வண்டினற் புல்லென்ற தறையவாய்ப்
பாயல்கொள் பவைபோலக் கயமலர் வாய்கூம்ப
வொருநிலையே நடுக்குற்றிவ் வுலகெலா மச்சுற
விருநிலம் பெயர்ப்பன்ன வெவ்வங்கூர் மருண்மாலை;

கக தவலினெய் செய்தவர்க் காணுமை நினைத்தலி
னிகலிடும் பனிதின வெவ்வத்து ளாழ்ந்தாங்கே
கவலைகொ ணெஞ்சினேன் கலுழ்தரக் கடலேக்கி
யவலமெய்க் கொண்டது போலுமஃ தெவன்கொலோ

கந நடுங்குநோய் செய்தவர் நல்காமை நினைத்தலிற்
கடும்பனி கைமிகக் கையாற்று ளாழ்ந்தாங்கே
நடுங்குநோ யுழந்தவென் னலனழிய மணலேக்கி
யிடும்பைநோய்க் கிகுவன போலுமஃ தெவன்கொலோ;

க. (அ) இச்செய்யுள் இச்செய்திக்கே தொல். செய். சூ. கஙஙி. பேர். நச். உரைகளில் மேற்கோள். (ஆ) இளம்பூரணர்; 'தரவின்றுகி' என்னும் தொல். செய். கசஉ – ஆம் சூத்திரத்தினுரையில் இதனைக் கொச்சக வொருபோகு எண்ணிடையிட்டுச் சின்னங்குன்றி வருவதற்கு மேற்கோள் காட்டி முதற்பகுதியைத் தரவென்றும், இடைப்பகுதியை எண்ணென்றும், கடைப்பகுதியைச் சுரிதகமென்றும் விளக்கினர்.

[கசூ] வையினர் நலனுண்டார் வாராமை நினைத்தலிற்
கையறு நெஞ்சினேன் கலக்கத்து ளாழ்ந்தாங்கே
மையல்கொ ணெஞ்சொடு மயக்கத்தான் மரனேக்கி
யெவ்வத்தா லியன்றபோ லிலைகூம்ப லெவன்கொலோ;

எனவாங்கு;

உச கரைகாணப் பௌவத்துக் கலஞ்சிதைந் தாழ்பவன்
றிரைதரப் புணைபெற்றுத் தீதின்றி யுய்ந்தாங்கு
விரைவனர் காதலர் புகுதர
நிரைதொடி துயர நீங்கின்றுல் விரைந்தே.

இது பிரிவிடை மாலைப்பொழுது கண்டு ஆற்றத தலைவி இவ்வகைப் பட்டனவும் நமதிடுக்கண்களைக் கண்டு எவ்வஞ்கொண்டன போன்ற; அவரும் நமக்கருளுவாரிகொல்லோ, எனச்சொல்லிய நோத்துக்கண் தலைவன் புக, *அவ்வளவில் அவள் அவலம் நீங்கினமை கண்டு வாயில்கள் தம்முள்ளே கூறியது.

இதன் பொருள்.

மல்லரை மறஞ்சாய்த்த மலர்த்தண்டா ரகலத்தோ
னெல்லாகா முடன்றேட வருத்துட னெறிதலிற்
கொல்(க)யானை யணிறுத லழுத்திய வாழிபோற்
(உ)கல்சேர்பு ஞாயிறு கதிர்வாங்கி மறைதலி
நி னிருங்கட லொலித்தாங்கே யிரவுக்காண் பதுபோலப்
பெருங்கட லோதநீர் வீங்குபு கரைசேரப்

க. (அ) "கன்னவில் கடகத் தோளான் கண்டகை தொழுது கொண்டு, மின்னவிர் விளக்கு நேமி விடுத்தனன் விடுத்த லோடு, மன்னனை மார்புகீண்டு மணிமுடி யெறிந்து மற்றைப், பொன்னவி ரோடை யானைப் புகர்நுதற் புக்க தன்றே" (சூளா. அரசியல். நகக.) எனவும் (ஆ) "செல்வப்போர்க் கதக்கண்ணன் செயிர்த்தெறிந்த சினவாழி, முல்லைத்தார் மறமன்னர் முடித்தலையை முருக்கிப்போ, யெல்லோர்க் வியன்கொண்மூ விடைதுழையு மதியம்போன், மல்லலோங் கெழில் யானை மருமம்பாய்ந் தொளித்ததே" (யா-கா. உறுப்பியல். கக. மேற் கோள்.) எனவும் யானை நுதலில் ஆழிபுகுதல் உறப்படுதல் காண்க.

உ. (அ) "படுசுடர் கல்சேர" (ஆ) "கனைசுடர் கல்சேர" (இ) "ஒண்சுடர் கல்சேர" (ஈ) "கதிர்பகா ஞாயிறே கல்சேர்தி யாயின்" கலி. ககக: உ, கஉ0: ங, கஉக: க, கசஉ: ஙஎ.

(பிரதிபேதம்) * அவ்வளவில் நீக்கினமை கண்டு,

போஒய வண்டினாற் புல்லென்ற துறையவாய்ப்
(௧)பாயல்கொள் பவைபோலக் கயமலர் வாய்கூம்ப
வொருநிலையே நடுக்குற்றிவ் வுலகெலா மச்சுற
விருநிலம் (௨)பெயர்ப்பன்ன வெவ்வங்கூர் மருண்மாலை

எ-து: (௩)பகையாய் வந்த(௪)மல்லரைமறத்தைக்கெடுத்த *அலர்ந்ததண்ணிய தாரைஅணிந்த திருமார்பையுடைய மாயவன், தன் பகைவர்எல்லாருஞ் சேரவந்து உருத்துத் தன்னை எறிகையினாலே, †அவரை உடன்று அவர் ஓடும் படியாக அவர் ஏறின(௫) கொல்யானையினது அழகினையுடைய மத்தகத்திலே

---

௧. (அ) "கண்பாயல் பெற்றபோற் கணைக்கால மலர்கூம்ப" (ஆ) "இம் மாலை, இருங்கழி மாமலர் கூம்ப" (கலி. கக௩:௫; க௩௦: கக-கஉ) என்பவையும் அவற்றின் குறிப்பும் நோக்குக.

௨. (அ) "பல்லுருவம் பெயர்த்து" (ஆ) "பல்வயி னுயிரெல்லாம் படைத்தான்கட் பெயர்ப்பான்போல்" (கலி. க: ௫; கஉ௩: உ.) என்பவற்றில், பெயர்த்தலென்பதற்கு எழுதியிருக்கும் உரையும் பார்க்க.

௩. பகையாய் வந்த மல்லரென்றது, கஞ்ச னேவலால் தன்னைக் கொல்ல வந்த சாணூரன் சலன் கவுசலன் முதலியவரை.

௪. மல்லரை மறத்தைக் கெடுத்தலென்னு முடிபை, தொல். வேற்-மயங். ௫ – ஆம் சூத்திரத்தின் இவருரை நோக்கித் தெளிக.

௫. கொல்யானை என்னு மொழியிலுள்ள முதனிலை செய்வினைக்கும் செயப்பாட்டு வினைக்கும் பொதுவாய் நிற்கும். இந்நூலுள் முன்பு "கொல்யானை நீர்க்குவிட் டாங்கு" (கலி. ௫௬: ௩௨) எனச் செய்வினையிலும் "கொல்யானைக் கோட்டால் வெதிர்நெற் குறுவாம்" (கலி. ௪௨: எ) எனச் செயப்பாட்டு வினையிலும் வந்திருக்கிறது. "புலி கொல் யானை" என்பதற்கு, 'புலியைக் கொன்ற யானை, புலியாற் கொல்லப்பட்ட யானை, புலியினிற் கொல்லப்பட்ட யானை' என்று மயிலைநாதரும், 'புலியைக் கொன்ற யானை, புலியானது கொன்ற யானை, புலியாற் கொல்லப்பட்ட யானை'என்றுமற்றைய உரைகாரரும், (நன். பொது. சூ. உஉ. உரை) புலி கருத்தாவாகியும் கருமமாகியும் யானை கருத்தாவாகியும் கருமமாகியும் நிற்குமென்று சுப்பிரமணிய தீக்ஷிதரும் (பிரயோக. க௫. உரை) எழுதியிருப்பவையும், "கொல் யானை என்பது அக்காலத்து அஃது உதிரக்கோட்டோடு வந்ததேல் இறப்பும், அதன்றொழிலைக் கண்டுநின்றுழி நிகழ்வும், அது கொல்ல ஓடுவதனைக் கண்டுழி எதிர்வும் விரியும். இனிக் கொல்யானை என்பதன்கண் இரண்டு ஈறும் ஒருங்கு தொக்குநின்ற தென்றற்கு

(பிரதிபேதம்) * அலர்ந்த தாரை, † அவன் அவரை.

அழுத்தின சக்கரம்போலே, ஞாயிறு தான் பரப்பிய கதிர்களைத் தன்னிடத்தே குவித்துக்கொண்டு அத்தகிரியைச் சேர்ந்து மறைகையினாலே பெரிதாகிய கடலில் ஓதம் ஏறுகின்ற நீர் மிக்குக் கரையைச் சேராநிற்க, கழியிடத்துப் பூக்களினின்றும் போன வண்டுகளாலே பொலிவழிந்த துறையிடத்தனவாய்த் துயில்கொள்வனபோலே, அக்கயத்தின் மலர்களெல்லாம் வாய்குவியாநிற்க, அக்காலத்தே இருங்கடல் ஒலித்து இவ்வுலகெல்லாம் ஒருபடிப்பட நடுக்க முற்று அச்சமுறும்படி (க) தான் தோற்றுவித்த இருநிலத்தைத் தான் மீண்டு தன்னிடத்தே ஒடுக்கிக்கொள்ளுந் தன்மையையொத்த இராக்காலத்தைத் தான்(உ)படைப்பதுபோல, அதற்கு முன்னே தோன்றுகின்ற, பிரிந்தோர்க்கு * வருத்தம் மிகுதற்குக் காரணமான, மருண்மாலைக் கண்ணே. எ - று.

இருங்கடல் ஒலித்தெழுந்து உலகைக் கோப்பதுபோன்ற இராக்காலத்தைத் தான்படைப்பதுபோற் றோன்றுகின்ற மாலை என்க. மறைதலின் ஆங்கே தோன்றுகின்ற மாலையென்க.

கக தவலினோய் செய்தவர்க் காணாமை நினைத்தலி
†னிகலிடும் பனிதின வெவ்வத்து ளாழ்ந்தாங்கே

விதி, 'செய்யுஞ் செய்த வென்னுங் கிளவியின், மெய்யொருங் கியலுந் தொழிறொகு மொழியும்' என்றதாம். என்றதன்பொருள் செய்யுஞ் செய்த என்னும் பெயரெச்சச் சொற்களினுடைய காலங்காட்டும் உம்மும் அகரமும் ஒருசொற்கண்ணே சேர நடக்கும் புடை பெயர்ச்சி தொக்குநிற்குஞ் சொற்களென்றவாறு. இங்ஙனம் இரண்டு பெயரெச்ச வாசகமுஞ் சேரத் தொக்குநிற்றலான் ஆசிரியர் ஒரு சொல்லாக்கிப் புணர்க்கலாகாதென்று'புணரியனிலையுடையுணரத்தோன்றா'என்றார்" என்று நச்சினார்க்கினியர் (தொல். எச்ச. சூ. கக. உரை) எழுதியிருப்பதும் அறிதற்பாலன.

௧. (அ)"மாநிலமியலா முதன்முறை யமையத்து, நாம வெள்ளத்து நடுவட் டோன்றிய,'வாய்மொழி மகனொடு" என்னும் (பரி. ௩: கக - கூ௩.) பகுதியும் அதனுரையும், (ஆ) "மாநில மியற்றுவான், விரிதிரை நீக்கு வான் வியன்குறிப் பொத்தனர்" (கலி. க௦௬: ௧அ - கக.) என்பதும் அதன் குறிப்பில் இவ்விடத்துக்குப் பொருந்துவனவும் பார்க்க.

௨. காண்பது - செய்வதாதலின் படைப்பதென்று பொருள் கூறினார்; காணென்பது செய்யென்னும் பொருளில் வருதலை, "கம்மியர் காணா மரபின" (சிலப். இ: க௦௬) என்புழி, 'காணா' என்பதற்கு, 'பண்ணப் படாதன' என்று அடியார்க்கு நல்லார் பொருளெழுதி யிருத்தலாலும் அறிக. இக்காலத்தும் உலகவழக்கில் காணுதலின் பொருட்டாகிய பார்த்தலென்பது செய்தலென்னும் பொருளில் வழங்குகின்றது.

(பிரதிபேதம்) * வருத்தத்திற்குக் காரணமான, † இகலிரும்பனி, இகலடும்பனி.

கலலெகொ ணெஞ்சினேன் கலுழ்தாக் (க)கடலேஞ்கி
யவலமெய்க் கொண்டது போலுமஃ தெவன்கொலோ

எ - து: எனக்குக் கேடில்லாத காமநோயைச் செய்தவரைக் கண்ணுற் காணுமல் என்னெஞ்சு நினைக்கையினுலே, அது தனக்கிடமாகக் *கொண்டு மாறுபாடுகளைக்†கொடுக்கும்பனிக்காலம்அறிவைத்தின் றுவிட,‡அப்பொழுதே வருத்தத்திலே அழுந்திப் (உ) பல நினைவுகொண்ட நெஞ்சினையுடைய யான் கலக்கத்தைத் தர, கடல் அதனை நோக்கி என்னுடைய இந்த அவலத்தைத் தன்னுடைய மெய்யிலே கொண்டதுபோலே கூப்பிடாநின்றதற்குக் காரண மென்னேதான். எ - று.

கரு (ங)நடுங்குநோய் செய்தவர் நல்காமை || நினைத்தலிற்
கடும்பனி × கைம்மிகக் கையாற்று ளாழ்ந்தாங்கே
நடுங்குநோ யுழந்தவென் னலனழிய மணலேஞ்கி
யிடும்பைநோய்க் (ச)கிகுவன போலுமஃ தெவன்கொலோ

எ - து: எனக்கு நடுங்குகின்ற காமநோயைச் செய்தவர் என்னை அரு ளாதபடியாலே என் நெஞ்சு அவரை நினைக்கையினுலே, அதுகண்டு கடிய பனிக்காலம் கைம்மிக்குவர, +அதுகண்டு அப்பொழுதேசெயலறவிலேயான் அழுந்த, (ஞ) மணற்குன்று அதனை நோக்கி நடுங்குகின்ற நோயிலே உழந்து என்னலத்தை இருந்திழக்தேனது (?) இடும்பையைத் தரும் நோய்க்குத் தான் கரைந்து ÷தாழ்வனபோல இராநின்றதற்குக் காரணமென்னேதான். எ-று.

நிரையால், மணற்குன்று கரைந்து வீழ்கின்றதனைக் கண்டு கூறினுள். ஆழ்ந்து, ஆழவென்க.

க. "பாய்திரை பாடோவாப் பரப்புநீர்ப் பனிக்கட, றாவறத் தூறந்தனன் றுறைவனென் றவன்றிற, நோய்தெற வுழப்பார்க ணிமிழ்தியோ" (கலி. கூஉக: அ - கo) என்பதும்இந்நூற்பக்கம் அoo: ங-ஆம் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

உ. "பலநினைந் தினையும் பைத னெஞ்சி, னலமர னேயு ளுழக்குமென் றேழி" கலி. கூஉசு: ஙங - உo.

ங. "நடுங்கு நோய்" கலி. கூஉள: எ.

ச. இகுதல் - தாழ்தல்; இற்றொழுகுதல், விழுதலென்னும் பொருளிலும் வரும்.

ஞ. "குன்றுபோல் வாலெக்கர்" கலி. கூஉள: சு.

(பிரதிபேதம்) * கொண்டுதன் மாறு, † கெடுக்கும் பனிக்காலம் தம்அறிவைத், ‡ அப் பொழுதே அவ்வருத்தத்திலே, || விடுத்தலிற், × கைமிகக்கையாற்றுதாழ்ந்து, +நடுங்குகின்றநோயிலேஉழந்து செயலறவிலே யான்அழுந்த மணற்குன்று அதனைநோக்கித் தங்கலத்தை இழந்திருக்தேனது ÷ தாழ்வதுபோலே.

௧௯ வையினர் நலனுண்டார் வாராமை நினைத்தலிற்
கையறு நெஞ்சினேன் கலக்கத்து ளாழ்ந்தாங்கே
மையல்கொ ணெஞ்சொடு மயக்கத்தான் மரனோக்கி
யெவ்வத்தா லியன்றபோ (௧)லிலைகூம்ப லெவன்கொலோ

எ-து: இறந்துபட்டு வருத்தந் தீராமல் என்னை(௨)வைத்து, என்னலத்தை உண்டவர் ஈண்டு வாராதபடியாலே என்னெஞ்சு அவரை நினைக்கையினாலே, அதுகண்டு பனிக்காலம் வருத்த, அது * கண்டு அப்பொழுதே மயக்கத்தாலே செயலற்ற நெஞ்சினேனாய்க் 'கலக்கத்திலே அழுந்த, மரம் அதனை நோக்கி வருத்தத்தாற் செய்தவைபோலே மயக்கங்கொண்ட (௩)நெஞ்சோடே இலைகள் குவிதற்குக் காரணம் என்னோதான். எ - று.

† எனவாங்கு

எ - து: என இவள் சொல்லாநிற்க. எ - று.
ஆங்கு, அசை.

௨௪ (௪)கரைகாணாப் பௌவத்துக் கலஞ்சிதைந் தாழ்பவன்
றிரைதரப் புணைபெற்றுத் தீதின்றி யுய்ந்தாங்கு
விரைவனர் காதலர் புகுதர
நிரைதொடி துயர நீங்கின்றால் விரைந்தே

---

௧. "மரமெல்லா மிலைகூம்ப" கலி. க௨௦: ௬.

௨. "வையினர்" என்பதற்கு, 'வைத்து' என்றுஇங்கே பொருள்கொள்ளும் இவ்வுரைகாரர் இச்சொல்லுக்கு'வஞ்சித்து'என்றும்(தொல். பொருளி. சூ. ௫௦.) பொருள்கொண்டு (அ) வஞ்சித்தமை கூறுதலாகிய வைஇய மொழிக்கு,"வையினர்.....நினைத்தலின்"என்பதை மேற்கோள்காட்டி யிருக்கிறார். இச்சொற்கு அப்பொருளுமுண்மை,(ஆ)"வையாது"என்ப தற்கு 'வஞ்சியாதே' என்று (பு - வெ. வெட்சி. கஅ. கொளுவுரை.) பொருளெழுதியிருத்தலாலும் அறியப்படும்.

௩. (அ) "கரிபொய்த்தான் கீழிருந்த மரம்போலக் கவின்வாடி" (கலி. ௩௪:௧௦) என்பதன் விசேடவுரையில், "'புல்லு மரனு மோரறி வினவே, பிறவு முளவே யக்கிளைப் பிறப்பே' இதனுட் பிற அறிவும் உள வென்று கூறினார்; அதனாற் பாவத்திற்கு அஞ்சி மரம் கவின்வாடிற் றென்றார்" என இவ்வுரையாசிரியர் எழுதியிருப்பது இங்கே அறிதற் பாலது. (ஆ)"கல்லோ மரனு மிரங்க" என்பது, சீவக. ௨௧௬௪.

௪. மணிமேகலையிலுள்ள சாதுவன் வரலாறும் சீவகசிந்தாமணியிலுள்ள வணிகனாகிய சீதத்தன் வரலாறும் ஈண்டு அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * கண்டபொழுதே, † எனவாங்கு ஆங்கு அசை.

*எ - து: கரைகாணுத நடுக்கடலிலே மரக்கலங் கெட்டு அழுந்துகின்ற வன் திரை கொண்டுவந்துதர ஒரு தெப்பத்தைப் பெற்றுப் பின்பு நீதில்லே யாய்ப் பிழைத்தாற்போல இவள்காதலர் விரைந்து புகுத இடும்பையாவதும் விரைந்துபோயிற்று; அதனைக்காணீரென வாயில்கள் தம்முள்ளே கூறினர். எ - று.

எனப்புகுதரவென்க. ஆல், அசை.

இதனால், தலைவிக்குப் புணர்ச்சியுவகை பிறந்தது.

இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (கள)

(கஉடு.) துணைபுணர்ந் தெழுதருந் தூநிற வலம்புரி
யிணைதிரண் மருப்பாக வெறிவளி பாகனு
வயிறிணி நெடுங்கத வமைத்தடைத் தணிகொண்ட
வெயிலிடு களிறேபோ லிடுமண னெடுங்கோட்டைப்
பயிறிரை நடுநன்னாட் பாய்ந்துறாஉந் துறைவகேள்;

கூ கடிமலர்ப் புன்னைக்கீழ்க் காரிகை தோற்றுளைத்
தொடிநெகிழ்ந்த தோளளாத் துறப்பாயான் மற்றுநின்
குடிமைக்கட் பெரியதோர் குற்றமாய்க் கிடவாதோ;

கூ ஆய்மலர்ப் புன்னைக்கீ ழணிநலந் தோற்றுளை
நோய்மலி நிலையளாத் துறப்பாயான் மற்றுநின்
வாய்மைக்கட் பெரியதோர் வஞ்சமாய்க் கிடவாதோ;

கஉ திகழ்மலர்ப் புன்னைக்கீழ்த் திருநலந் தோற்றுளை
யிகழ்நலர்க் கண்ணளாத் துறப்பாயான் மற்றுநின்
புகழ்மைக்கட் பெரியதோர் புகராகிக் கிடவாதோ;

எனவாங்கு;

கஙு சொல்லக் கேட்டனை யாயின் வல்லே
யணிகிளர் நெடுவரை யலைக்குநின் னகலத்து
மணிகிள ராரந் தாரொடு துயல்வர
வுயங்கின ளுயிர்க்குமென் றேழுகிக்
கியங்கொலி நெடுந்திண்டேர் கடவுமதி விரைந்தே.

இது வரையாது வந்தொழுதந் தலைவனைத் தோழி நெருங்கி வரைவு கடாயது.

(பாடபேதம்) *எ - து: எளவிவன் சொல்லாற்கக்கரை.

இதன் பொருள்.

துணைபுணர்ந் தெழுதருந் *தூஞிற (க)வலம்புரி
யிணைதிரண் மருப்பாக வெறிவளி பாகனை

க. சங்கு, இடம்புரி வலம்புரி சலஞ்சலம் பாஞ்சசன்னியமென நால்வகைப் படுமென்றும் அவை முறையே ஆயிரம் இப்பி ஆயிரமிடம்புரி ஆயிரம் வலம்புரி ஆயிரஞ் சலஞ்சலம் இவற்றுற் சூழப்படுஞ் சிறப்பினவென்றும் நிகண்டுகள் கூறும். அவற்றுள் வலம்புரி (அ) "இலங்குநீர்ப் பரப்பின் வளைமீக் கூறும், வலம்புரி யன்ன வசைநீங்கு சிறப்பின்" என்றும் (பெரும்பாண். கசை-கஎ) (ஆ) "வரிவளை சூழும் வலம்புரி" என்றும் (சீவக. உகஅக) சிறப்பித்துக்கூறப்படுகின்றது. (இ) இது பரதவர்களால் மூழ்கி எடுக்கப்படுவதென்பது "வலம்புரி மூழ்கிய வான்றிமிற் பரதவர்" என்பதனாலும் (அகம். கடுஅ: கக.) துறையிடத்தே வந்து மேய்ந்து மணலில் உழுதலும் உண்டென்பது. (ஈ) "துறைமேய் வலம்புரி தோய்ந்து மணலுழுத தோற்றம்" என்பதனாலும் (சிலப். எ: அ.) விளக்கும். இது பதினெறு மங்கலப்பொருள்களுள் ஒன்றாக (உ) "வலம்புரி வட்டமு மிலங்கொளிச் சங்கும்" என்று (பெருங். (உ) இ: உஅ) கூறப்படுகின்றது. (ஊ) இது கடவுளை அபிடேகித்தற்குச் சிறந்த கருவியாகக் கொள்ளப்படுகிறது. இதன் வடிவான ரேகை ஆடவர்கையிலிருப்பது உத்தமலக்கணமெனப்படும். அது (எ) "வலம்புரி பொறித்த மாதாங்கு தடக்கை, நீர்செல நிமிர்ந்த மா அல்" எனவும் (முல்லை. உ-கூ) (ஏ) "வலம்புரி பொறித்த வண்கை மதவலி" (ஐ) "வலம்புரித் தடக்கையானே" எனவும் (சீவக. உ0ச, அஉக.) (ஒ) "சங்கலேகையுஞ் சக்கரலேகையு, மங்கை யுள்ளன வையற் காதலாற், சங்கபாணியான் சக்கராயுத, மங்கை யேந்துமென் றறையல் வேண்டுமே" (தேவா. குமார. சஞ) (ஓ) "சங்க நல்லி ரேகையைத் தடக்கை காட்டுமாற், பங்கயவி ரேகையைப் பாதங் காட்டுமா, லிங்கிவ னேழுலகோம்பும்" எனவும் (பாக. (கூ) பூரு. கள.) வருவனவற்றுல் உணரத்தக்கது. பரதனுலுள் வலம்புரிக்கையென இதன் வடிவமாகக் காட்டும் கையொன்று கூறப்படும்; அதனை (ஔ) "வலம்புரிக் கையே வாய்ந்த கனிட்ட, னலந்திகழ் பெருவிர னயமுற நிமிர்ந்து, சுட்டுவிரன் முடக்கிச் சிறுவிர னடுவிரல், விட்டுநிமிர்ந் திறைஞ்சும் விதியிற் றென்று, கூறுவர் தொன்னூற் குறிப்புணர்ந்தோரே" என்னும் சிலப். மேற்கோளால் அறிக. பண்டைக்காலத்து இதன்வடிவமாக மகளிர் தலையணியொன்று இருந்ததென்பது (ஃ) "தெய்வ வுத்தியொடு வலம்புரி வயின் வைத்து" (முருகு. உகூ.) (அஅ) "தெய்வவுத்தியொடு செழுநீர் வலம்புரி.....மையீரோதிக்கு மாண்புற வணிந்து" (சிலப்.சு:கஅசு-கஅஅ) என்பவற்றுலும், செப்புஒன்று இருந்ததென்பது

(பாடபேதம்) * தூய்நிற.

வயிறிணி நெடுங்கத *வமைத்தடைத் தணிகொண்ட
(க)†வெயிலிடு களிறேபோ (உ)லிடுமண னெடுங்கோட்டைப்
பயிறிரை நடுநன்னுட் பாய்ந்துறாஉந் துறைவகேள்

எ - து: வேல் தைத்துச் செறிந்த நெடிய கதவாகச் சமைத்து ‡அதனால் அடைத்து அழகு கொண்ட எயிலைக்(ங)குத்துங் களிறுபோலே (ச)இடுமணலினதுநெடிய‖சிகரத்தைப்பயின்றதிரை,அலைக்கின்ற காற்றுப்பாகனைத், தூணையைக் கூடி எழுகின்ற(ஞ)தூயநிறத்தையுடைய வலம்புரிகள் இணைந்த திரண்ட கொம்புகளாக, நடுநாட்கண்ணே குத்தி அவ்வியானைபோலே முழங்குந் துறைவனே! யான் கூறுகின்றதனைக் கேள். எ - று.

"அயிற்கதவம்பாய்ந்துழக்கி"(ரு)என்றுரைப்பாரும்.÷தன்னுற்பாதுகாக்கப்படுகின்ற மணற்குன்றைத் தானேகரைத்தாற்போல நின்னுற்பாதுகாக்கப்படுந்

(ஆஆ) "வலம்புரித் தூலங்கு செப்பும்" (சீவக.உசஎடு) என்பதனாலும் அறியப்படுகின்றன.

க. (அ) "எயிறுபடை யாக வெயிற்கத விடாஅக், கயிறுபிணிக் கொண்ட கவிழ்மணி மருங்கிற், பெருங்கை யானை" (புறம்.கூ:கூ-கக.) என்பதும் (ஆ) "கடியரணம் பாயாநின் கைபுனை வேழம்" (கலி. அசு: எ) எனப் பொய்ம்மையானையைக் கூறியிருத்தலும் (இ) அதன் குறிப்பில் இவ்விடத்துக்கு ஒத்தனவும் ஈண்டு ஒப்புநோக்கற்பாலன.

உ. "இவறுதிரை திளைக்கு மிடுமண னெடுங்கோடு" ஐங். கஎஎ.

ங. "இடுமருப் பியானை" (கலி. உசு: கo) என்பதும் அதன் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ச. இடுமணல் - (அலை கொண்டுவந்து) இட்டமணல்; எக்கரென வழங்கும்; இஃது "இடுமண லெக்க ரகன்கானற் சேர்ப்பன்" (ஐந் - எழு. நகூ.) என எக்கருக்கு அடைமொழியாயும் வரும்.

ஞ. தூய நிறம் - வெண்ணிறம்; தூய வலம்புரி என்றலுமாம்; தூய்மை - சுத்தம்; அது தூயதென்பது "வலம்புரி முத்தே" என்பதற்கு, 'மரபின் றூய்மை கூறுவான் வலம்புரி முத்தென்றான்' என்றும் (சிலப். உ: எகூ. அடியார்க்கு.) "வலம்புரி முத்திற் குலம்புரி பிறப்பும்" என்றும் (ஆந்திரையன்.) "சங்குடைந் தனைய வெண்டா மரைமலர்த் தடங்கள் போலு, நங்குடி" (சீவக. நசஎ) என்பதற்கு, 'தடங்களிலே உடைந்த தன்மையவாகியமலரும் சங்கும்போலு நங்குடி; இது தூய்மைக்கு உவமை' என்றும் தூயதற்கு உவமை கூறப்படுதலானும் துணியப்படும்.

ரு. "அயிற்கதவம் பாய்ந்துழக்கி யாற்றல்சான் மன்ன, ரெயிற்கதவங் கோத்தெடுத்த கோட்டாற் - பனிக்கடலுட், பாய்தோய்ந்த நாவாய் போற் றோன்றுமே யெங்கோமான், காய்சினவேற் கிள்ளி களிறு"முக்.

(பிரதிபேதம்) * அடைத்தமைத்து, † எயிலிடு, ‡ அடைத்தகளால் அழகு, ‖ சாகரத்தை, ÷தான்பாது.

தலைவியை நீதானே வருத்தாநின்றாய் என உள்ளுறையுவமங்கொள்க. களிறே போல் என்ற ஏனையுவமம் கருப்பொருட்குச் சிறப்புக்கொடுத்து நின்றது.

கூ கடிமலர்ப் புன்னைக்கீழ்க் காரிகை தோற்றாளைத்
தொடிநெகிழ்ந்த *தோளளாத் துறப்பாயான் மற்றுநின்
† குடிமைக்கட் பெரியதோர் குற்றமாய்க் கிடவாதோ

எ-து: மணத்தையுடைத்தாகிய மலரினையுடைய புன்னைக்கீழ் நின்னைப் புணர்ந்ததனால் தன்னழகு தோற்றவளைத்(க)தொடியுட்படநெகிழ்கின்றதோளளாம்படி கைவிடுவாயாயிராநின்றாய்; அங்ஙனங் கைவிடுகின்றது பின்னை நின் குடிமையிடத்துப் பெரியதொரு குற்றமாய்த் தங்காதோ. எ - று.

(உ)குடிமை - ஒழுக்கம்.

கூ (ங)ஆய்மலர்ப் புன்னைக்கீ ழணிநலந் தோற்றாளை
நோய்மலி ‡ நிலையளாத் துறப்பாயான் மற்றுநின்
வாய்மைக்கட் பெரியதோர் வஞ்சமாய்க் கிடவாதோ

க. (அ) "தொடிபழி மறைத்தலிற் றோளுய்ந் தனவே" (ஆ) "தோட்பழி மறைக்கு முதவிப், போக்கில் பொலந்தொடி" (நற். உங: க, கஙசு: அ-கூ) என்பவைகளும், (இ) "தோடீக்க விப்பாற், பார்செலச் செல்லச் சிந்திப் பைந்தொடி சொரிந்த" (சீவக. சசுகூ) என்பதன் விசேடவுரையில், 'முன் வளைகழல நின்றார்க்கு வருத்தமிகுதியால் தொடியுங் கழன்றன' என்று எழுதியிருத்தலும் இங்கே அறிதற்பாலன.

உ. (அ)"பிறப்பே குடிமை" என்பதன் விசேடவுரையில் 'குடிமையொடு பிறப்பிடை வேற்றுமை என்னையெனின், பிறப்பென்பது குடிப்பிறத்தல்; அதற்குத்தக்க ஒழுக்கம் குடிமை எனப்படும்; குடிப்பிறந்தாரது தன்மையைக் குடிமையென்றாரென்பது; அதனை ஊராண்மையெனவுஞ் சொல்லுப. ஆண்மை புருடர்க்காம். அஃது ஆள்வினையெனப்படும். இது தலைமகட் கொப்பதன்றாலெனின், குடியாண்மை யென்புழி ஆண்மையென்பது இருபாற்கும்ஒக்குமாதலின் அமையுமென்பது' என்று (தொல். மெய்ப். சூ. உரு) பேராசிரியரும் (ஆ) 'குடிமை:— அஃதாவது உயர்ந்த குடியின்கட் பிறந்தாரது தன்மை' என்று (குறள். கூசு-ஆம் அதி. அவ) பரிமேலழகரும் (இ) "குடிமையாவது குடிப்பிறப்பிற்கேற்ற ஒழுக்கம். அஃது 'ஒழுக்கமுடைமை குடிமை' என்றதனான் உணர்க. 'மடிமை குடிமைக்கட்டங்கின்' என உயர்திணையிருபாலையும் உணர்த்திற்று" என்று (தொல். கிளவி. சூ. ருஎ) இவ்வுரையாசிரியரும் எழுதியிருப்பவை இங்கே அறிதற்பாலன.

ங. "ஆய்மலர்ப் புன்னை யணிநிழற் கீழால்" மணி. உரு: கசுகூ.

(பிரதிபேதம்) * தோளாளாய்த், † குடிமைக்கீட்பெரிய, ‡ நிலையளாய்த்.

எ - து: நன்றென்று ஆய்ந்த மலரையுடைய புன்னைக்கீழ் நின்னைப் புணர்ந்ததனால் தன் அழகையுடையநலந்தோற்றவளைக் காமநோய் மிகுகின்ற நிலைமையளாகக் * கைவிடுவாயா யிராநின்றாய்; அங்ஙனங் கைவிடுகின்றது பின்னை நின் மெய்கூறுதற்கட் பெரியதோர் பொய்யாய்த்தங்காதோ. எ-று.

மெய், (க)நின்னிற்பிரியேனெனத் தெளிவித்தது.

கஉ திகழ்மலர்ப் (உ)புன்னைக்கீழ்த் திருநலந் தோற்றாளை
†யிகழ்மலர்க் கண்ணளாத் துறப்பாயான் மற்றுநின்
புகழ்மைக்கட் பெரியதோர் புகராகிக் கிடவாதோ

எ - து: விளங்குகின்ற மலரையுடைய புன்னைக்கீழ் நின்னைப் புணர்ந்ததனால் திருவினலம்போன்ற நலத்தைத்தோற்றவளை(ங)முன்புதோற்றமலர்கள் தாம் இகழ்கின்ற கண்ணையுடையளாம்படி கைவிடுவாயா யிராநின்றாய்; அங்ஙனங் கைவிடுகின்றது ‡ பின்னை நின்னைப் புகழ்ந்து கூறுந் தன்மையிடத்துப் பெரியதோர் குற்றமாய்த் தங்காதோ. எ - று.

எனவாங்கு, ஆங்கு அசை.

ககூ சொல்லக் கேட்டனை யாயின் வல்லே
யணிகிளர் நெடுவரை யலைக்குநின் னகலத்து
(ச) மணிகிள ராரந் தாரொடு துயல்வர
(ரு)வுயங்கின ளுயிர்க்குமென் (கூ)றோழிக்
கியங்கொலி நெடுந்திண்டேர் கடவுமதி விரைந்தே

க. "நின்னிற் பிரியலே னஞ்சலோம் பென்னு, நன்னர் மொழியு நீமொழிந் தனையே" கலி. உக: எ - அ.

உ. புன்னையைப்பற்றிய செய்திகள் அடுத்த செய்யுளில் கங-ஆம் அடிக் குறிப்பாகக் குறிக்கப்படும்.

ங. "நறுமலர் நாணின கண்" என்பதற்கு, 'நின் கண்கள் ஒளியிழந்து முன் தமக்கு நாணிய நறுமலர்கட்கு இன்று தாம் நாணிவிட்டன' என்று எழுதியிருக்கும் உரை ஈண்டறிதற்பாலது; குறள். கஉங.க. பரி.

ச. "தெண்மணி யார மார்பன் றிருநுதன் மகளிர் நெஞ்சத், துண்ணிறை பருகும் வண்டா ருருவமை திருவின் மிக்கான்" (சீவக. சுகஇ) என்பதன் உரைபார்க்க.

ரு. "உயங்க மாலை யுதவினன் வஞ்சிக்கே" தில்லைக் கலம்பகம் கச.

சு. கலி. ங0: கஅ - ககூ, கஉச: ககூ - உக, கஉசு: உ0 - உஉ, கங்ங: கஅ-ககூ, கங்சு: உக - ஆம் அடிகளும் அவற்றிலுள்ள குறிப்புக்களும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * கைவிடுவையாய். † துகழ்மலர்க், ‡ பின்னைப்புகழ்ந்து.

எ-து: என்று யான் வல்லே சொல்லக்*கேட்டாயாயின், அழகு விளங்கு கின்ற நெடிய மலையை வருத்தும் நின்மார்பிடத்தே மாணிக்கம் †விளங்கு கின்ற முத்துவடம் பூமாலையோடு அசைதலுண்டாக அணிந்து வருந்தினளாய் நெட்டுயிர்ப்புக்கொள்ளும் என்றோழிபொருட்டு ஒடுகின்ற ஒலியினையுடைய நெடிதாகிய தேரை விரைந்து செலுத்துவாயென வரைவுகடாயினள். எ - று.

"களனும் பொழுதும் வரைநிலை விலக்கிக், காதன்மிகுதி யுளப்படப் பிறவு, நாடு மூரு மில்லுங் குடியும், பிறப்புஞ் சிறப்பு மிறப்ப நோக்கி, யவன் வயிற் றோன்றிய இளவியொடு தொகைஇ, யினநிலை வகையான் வரைதல் வேண்டினும்" (க) என்பதனிற் சிறப்பு என்பதனால் ஒழுக்கமும் வாய்மையும் புகழும் [பிறப்புங்] கூறி வரைவுகடாயினள்.

இதனால், தலைவற்கு அசைவு தோன்றிற்று.

இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (கஅ)

(கஉகூ.) இவர்திமி லெறிதிரை யீண்டிவந் தலைத்தக்கா
லுவறுநீ ருயரெக்க ரலவனு டூளவரித்
தவலிறண் கழகத்துத் தவிராது வட்டிப்பக்
கவறுற்ற வடுவேய்க்குங் காமர்பூங் கடற்சேர்ப்ப;

ரு முத்துறழ் மணலெக்க ரளித்தக்கான் முன்னுயம்
பத்துருவம் பெற்றவன் மனம்போல நந்தியா
ளத்திறத்து நீநீங்க வணிவாடி யவ்வாயம்
வித்தத்தாற் றோற்றுன்போல் வெய்துய ருழப்பவோ;

கூ முடத்தாழை முடுக்கரு ளளித்தக்கால் வித்தாய
மிடைத்தங்கக் கண்டவன் மனம்போல நந்தியாள்
கொடைத்தக்காய் நீயாயி னெறியல்லாக் கதியோடி
யுடைப்பொதி யிழந்தான்போ லுறுதுய ருழப்பவோ;

க. தொல். களவி. சூ. உகூ. இச்சூத்திரப்பகுதியி னுரையில், "கடிமலர்ப் .....புகாஅக் கிடவாதோ" என்னும்பகுதியை மேற்கோள்காட்டி, ஒழுக்கமும் வாய்மையும் புகழும் இறப்பக்கூறியனவென்று நச்சினார்க் கினியரும் குடிமையும்வாய்மையும் புகழுமாகிய சிறப்புப்பற்றி வந்தன வென்று இளம்பூரணரும் நாற்கவி. சூ. கசுசு. உரையில் இவற்றை மேற்கோள்காட்டி, மரபும் புகழும் வாய்மையுங் கூறியன வென்று நாற்கவிராசநம்பியும் எழுதியிருக்கிறார்கள்.

(பிரதிபேதம்) * கேட்டாயாயி னனி அழகு, † விளங்கும் முத்துவடம்.

கஙூ நறுவீ தாழ் புன்னைக்கீழ் நயந்துநீ யளித்தக்கான்
மறுவித்த மிட்டவன் மனம்போல நந்தியா
எறிவித்து நீங்கக் கருதியாய்க் கப்பொருள்
சிறுவித்த மிட்டான்போற் செறிதுய ருழப்பவோ;
ஆங்கு;

கஅ கொண்டுபலர் தூற்றுங் கௌவை யஞ்சாய்
தீண்டற் கருளித் திறனறிந் தெழீஇப்
பாண்டியஞ் செய்வான் பொருளினு
மீண்டுக விவணல மேறுக தேரே.

இது வரைவிடை வைத்துப் பிரியக்கருதிய தலைவனைத் தோழி தலைவி யாற்றுமை கூறிச் செலவுவிலக்கி வரைவுகடாயது.

இதன் பொருள்.

(க)இவர்திமி லெறிதிரை யீண்டிவந் தலைத்தக்கா
(உ)லுவறுநீ ருயரெக்க ரலவனு டளைவரித்
தவலிறண் கழகத்துத் தவிராது வட்டிப்பக்
கவறுற்ற வடுவேய்க்குங் காமர்பூங் கடற்சேர்ப்ப

எ-து: பரக்கின்ற, மீன்பிடிக்குந் திமிலையுடைய, எறியுந்திரைகள் திரண்டு வந்து அலைக்க, ஊறுகின்ற நீரையுடைய உயர்ந்த இடமணலிடத்து அளையினின்றும் போந்து விளையாடித் திரியும் புள்ளிகளையுடைய அலவன் (கூ) மன

க. இவர்தலென்பது இவறுதலெனவும் அருகிவழங்கும்; "இவறுதிரை" என்பது ஐங். களை; ஒளிர்தல், ஒளிறுதலென வழங்குவதும் நோக்குக.

உ. உவறுதல் - ஊறுதலென்னும் பொருட்டாய், (அ) "உவறுநீ ருழக்கி" என்று (சீவக. கூசுசு.) செயப்படுபொருள் குன்றிய வினையாய் வருதலன்றியும், (ஆ) ஊறச் செய்தலென்னும் பொருட்டாய், "ஒண்செங் குருதி யுவறியுண்டு" என்று(அகம். கூ: அ.) செயப்படுபொருள் குன்று வினையாயும்வந்துள்ளது; உவறுதலென்பதே ஊறுதலென மருவிற்றுப் போலும்.

கூ. (அ) "இழத்தொறூஉங் காதலிக்குஞ் சூதேபோல்" குறள். கூசஂ. (ஆ) "காமரு சூதால்" (இ) "அண்டரும் விரும்பும் வன்சூ தாடுதும்" (ஈ) "பார்கொடுத்து மரசுகூர்ப தக்கொடுத்து முரியதம், மூர்கொடுத்து மதனினுள்ள மொழிவுமும லோடவே" வில்லி. சூதுபோர்ச். உசு, உசி, கஎஅ.

வேட்கை கெடுத்தலில்லாத, (க) தண்ணிதென்று நீக்கின சூதுபொருகின்ற இடத்தே வடுவுற்ற(உ)கவற்றினை வேட்கை தவிராதே(ங)உருட்ட அக்கவற்றை ஒக்கும் விருப்பமருவின பொலிவினையுடைய கடற்சேர்ப்பனே! எ - று.

அளை - முழை; *வரி - புள்ளி. "புள்ளிக்களவன்" (ச)என்றார் பிறரும்.

க. (அ)"அறத்தைவேர் கல்லு மருநரகிற் சேர்க்குந், திறத்தையே கொண்டருளைத் தேய்க்கு - மறத்தையே, பூண்டுவிரோ தஞ்செய்யும் பொய்ச் சூதை மிக்கோர்க, டீண்டுவரோ வென்றார் தெரிந்து". (ஆ) "உருவழிக்கு முண்மை யுயர்வழிக்கும் வண்மைத், திருவழிக்கு மானஞ் சிதைக்கு - மருவு, மொருவரோ டன்பழிக்கு மொன்றல்ல சூது, பொருவரோ தக்கோர் புரிந்து" நள. கலிதொடர். ௩அ, ௩௯. (இ) "அடியு மாண்மையும் வலிமையுஞ் சேனையு மழகும்வென் றியுந்தத் தங், குடியு மானமுஞ் செல்வமும் பெருமையுங் குலமுமின் பமுந் தேசும், படியு மாமறை யொழுக்கமும் புகழுமுன் பயின்றகல் வியுஞ் சேர, மடியு மான்மதி யுணர்ந்தவர் சூதின்மேல் வைப்பரோ மனம் வையார்" (ஈ) "மேதகத்தெரி ஞானநூற்-புலவரும் வேத்துநூ லறிந் தோரும், பாதகத்திலொன் றென்னவே முன்னமே பலபடப் பழித் திட்டார், தீதகப்படு புன்றொழிலிளைஞரிற் சிந்தனை சிறிதின்றித், தோதகத்துட னென்னையோ சகுனிதன் சூதினுக் கெதிரென்றான்" (உ) "கொடியவெஞ், சூதெடுத்து விழைதலுற்ற சூள்பிழைத்த லின்னவே, தீதெடுத்த நூலின் முன்பு தீயவென்று செப்பினார்" வில்லி. சூது. ௬௫, ௬௭, கசுஉ.

உ. கவறென்பது, சூதாட்டத்திற் குலுக்கிப் போகடப்படுங் கருவி; பண்டைக்காலத்து விபீதகக் கொட்டையையே இக்கருவியாகக்கொண்டு மூன்றைம்பது கொட்டைகளைக் குலுக்கிப்போகட்டு நிலத்திற் குழி குழித்து அக்குழிகளில் நாயென்னும் வல்லுக்களை யிட்டு ஆடினரென்றும் நளன் தருமன் முதலியவர் ஆடியகாலத்து, சோகி அல்லது சோழியென்றும் பறையலகு .அல்லது பலகறையென்றும் கூறப்படும் கடல்விளைபொருளையேகவறாகக்கொண்டு ஆறுகவறுருட்டிஆடிவந்தனரென்றும்,பிற்காலத்து அவற்றாலறியக்கூடிய எண்களை இரண்டு பாச்சிகைகளால்அறியும்படி அமைத்துக்கொண்டுஅப்பாச்சிகைகளால் ஆடிவந்தனரென்றும் கூறுவர். இசசெய்யுளினுரையில்ஈரைந்து ஈரிரண்டு இருமூன்று என்றவழக்கேகாணப்படுகிறது. இந்நாட்டில் சொக்கட்டானென்றும் தாயக்கட்டமென்றும் பத்துக்கட்டமென்றும் வழங்கும் பலவகை யாட்டமும் இதன் வழி வந்தனவென்பர்.

ங. சீவக. கூஉஎ. விசேடவுரையில் 'உழக்கு - பிடித்துப்போகடாமற் கவறிட்டு உருட்டு முழக்கு' என்று எழுதியிருத்தலால், கவறாடலில் கையாற்பிடித்துப் போகடுதலும் உழக்கிலிட்டு உருட்டலுமென இருவகை முன்பிருந்தமை அறியப்படும்.

ச. கலி. அஅ: கo.

(பிரதிபேதம்) * வரி புள்ளிக்களவனென்றார்.

(க)தண்கழகம் ஈண்டுக் குளிர்ச்சியை உணர்த்தாது "தண்பொன்" என் றுற்போல இழிவை உணர்த்திநின்றது.

அத்துறைக்கு உரியவாய் இயல்பாகச் சிறப்பு நிகழும்படி ஆடித் திரியும் புள்ளியையுடைய அலவன்(உ)கண்களையுடைய(ங)உருண்ட கவற்றை உருட்ட அக்கவற்றை ஒக்கும் என்றதனால் உலகியல்வழக்காகிப் பின்பு இல்லறம் நிக ழும் களவொழுக்கம் இவ்வூரிலுள்ளார்க்கு இழிந்த தொழிலுமாய்த் தோன்று நின்றதென உள்ளுறையுவமங்கொள்க. "பலகை செம்பொ னுகப் பளிங்கு நாயாப் பரப்பி, *யலவ னுடி மலைபோ லரும்பொற்கவறங் குருளக், †குலவும் பவழ வழக்கிற் கோதை புரளப் பாடி, யிலவம் போதேர் செவ்வா யினையோர் பொருவார்க் காண்மின்" என்னுஞ் (ச)சிந்தாமணியாலும் இதுவே பொரு ளாதல் உணர்க.

ஞ முத்துறழ் மணலெக்க ரளித்தக்கான் முன்(ஞ)னுபம்
பத்துருவம் பெற்றவன் மனம்போல நந்தியா
ளத்திறத்து நீநீங்க வணிவாடி யவ்வாயம்
வித்தத்தாற் றேற்றுன்போல் (சு)வெய்துய ருழப்பமோ

க. இக்கழகம் நூல்களும் படைக்கலமும் பயிலிடம்போலச் சிறந்ததன்று தலின், "தண்கழகம்' என்றார்; தண்ணென்பது இழிவை யுணர்த்தி வருமென்பது (அ) "கூழுடைக் கொழுமஞ்சிகைத், தாழுடைத் தண் பணியத்து" என்புழி, "தண்பணியத்து" என்பதற்கு, 'நெல்லுப் போல ஏனைப்பண்டங்கள் சிறந்தன அன்மையின், தண்ணிய பண்ட மென்றார்' என்று (பட். ககூங - ககூச) எழுதியிருக்கும் விளக்கத் தாலும் (ஆ) "மாயிரும் பீலி மணிநிற மஞ்ஞைநின், சாயற் கிடைத்து தண்கா னடையவும்" என்புழி, "தண்கான்" என்பதற்கு, 'இழிந்த காடு' என்று (சீலப். உ: ஙங - ஙச. அடியார்க்கு) எழுதியிருக்கும் குறிப்பாலும் (இ) இழிந்த சமயத்தவன், "தண்ணிய சமயி" என்று கூறப்படுதலாலும் உணரப்படும்.

உ. கண்களால் இம்மீது அகூமென்று பெயர்பெற்றதென்பர்.

ங. (அ) "உருளாயம்" குறள். கூங்; சீவக. உஅஎங. (ஆ) "உருளாயச் சூதாடி" பெரிய. மூர்க்க. அ. (இ) "தப்பிலாத கவறுருண்ட தாயம்" வில்லி. சூது. ககச.

ச. சீவக. கஉஎ.

ஞ. (அ) "ஆயங்கொளின்" குறள். கூஙசு. (ஆ) "ஆயம் பிடித்தாரும்" நள. கலிதொடர். சo.

சு. வெய்துதுயர், வெய்துயரென மருவிற்று; (அ) "தழங்குரன் முரசு", (ஆ) "குலையலங் காந்தள்" என்பவைபோல. வெந்துய ரெனற்பாலது (பிரதிபேதம்) * அலையுமம்மைபோல் என்பது அச்சுலிலுள்ள பாடம், † குலவுபவழ,

எ-து: (க) முத்தையொக்கும் எக்காகிய மணலிலே நீகூட (உ)முற்பட இருக்கின்ற தாயம் முன்னே மனைகட்டலாம்படி கவற்றிலே (ங) ஈரைந்தைப் பெற்றவனுடைய மனம்போல ஆக்கம் பெருகினவள், அங்ஙனம் அளிக்குங் கூற்றினின்று நீ நீங்குகையினுலே அப்பெருந் தாயமின்றி *ஈரிரண்டு இரு மூன்று என்னுஞ் சிறுதாயம் இடுதலால் தோற்றவனைப் போலே அழகுகெட்டு வெய்தாகிய வருத்தத்திலே அழுந்துவோ? எ - று.

உருவம் என்றது கவற்றை.

கூ முடத்தாழை முடுக்கரு ளளித்தக்கால் விந்தாய
மிடைத்தங்கக் கண்டவன் மனம்போல நந்தியாள்
கொடைத்தக்காய் நீயாயி னெறியல்லாக் கதியோடி.
யுடைப்பொதி *யிழந்தான்போ லுறுதுய ருழப்பவோ

எ-து: முடத்தையுடைய(ஈ)தாழை முடுக்குக்குள்ளே நீ கூடப் போனிடையிலேசிறுதாயம்(ஙு) இடவேண்டின அளவிலேசிறுதாயம் தங்கக்கண்டவனுடைய மனம்போலே ஆக்கம்பெருகினவள், சுற்றத்தார்க்குப் பொருளைக் கொடுத்து

வெய்துயரென அருகி வந்ததெனினுமாம்; (இ) "செய்த செய்தவன்" (ஈ) "செய்த செய்தவும்" (உ) "செய்த செய்தவச் செல்வன்" என்ற கம்பர் ஆட்சிகள் இதுபோல்வன.

க. (அ) "முத்தவார்மணல்" பெரும்பாண். கூகடு; புறம். கூக: க. (ஆ) "முத்து மணல் வீதி" (இ) "முத்துமணற் பரந்த நற்பெருங் கோயின், முற்றந் தோறும்" பெருங். (உ) எ: கசஉ, (ங) சு: சக - சஉ.

உ. சூதுபோரில் முற்பட ஒன்று விழுவதற்குத் தாயமென்றும் பெயரென்றும் அது விழுந்தபின்பே காய் பெயர்த்து மனைகட்ட உரிமையுண்டென்றும் கூறுவர். இது, பின்பு இவ்வாட்டத்தில் வேண்டும் என்களைக் குறிப்பதாகவும் வழங்குகிறதுபோலும்.

ங. வடநாட்டில் ஹாரே(தோற்பேன்)என்றும் ஜீதே (வெல்வேன்)என்றும் கூறி அவ்வாறே செய்பவர் எதிர்பொருவோர் வைத்த பந்தயப் பொருளைப்பெறுவரென்ப. இஃது அவ்வழக்காலுல் இங்கே கூறியது, 'வெல்வேன்' 'வெல்வேன்' என்று மூண்ய இருவர் செய்தியாம். ஒற்றை விழுதல் தோல்வியென்றும் இரட்டை விழுதல் வெற்றியென்றும் கூறுவர்.

ச. தாழையின் இயல்பை இந்நூற்பக்கம் அசை: எ - ஆம் குறிப்பிற்காண்க.

ஞ. "மாயமுற்ற கவறு மந்த மாமன் வல்ல பத்திலே, தாய முற்றி டங்கொ டாது தரும னேச்ச தித்தனே" "இன்ன தாயம் வேண்டு மென்றெறிந்த போது மற்றவன், சொன்ன தாய மேபுரண்டு சோர்விலாமல் வருதலின்" வில்லி. சூதுபோர். கஅஅ - கஅக.

(பாடபேதம்) *அவிழ்த்தான்போல்.

வரைந்துகோடற்குத் தக்கவனே! நீ முன்பே பொருளைத் தேடாதே இப் பொழுது பொருள்வயிற் பிரிவை ஆராய்ந்து பார்ப்பாயாயிற் சிறுதாயஞ் சிறுக இடவேண்டுமளவில் இடாமற் பெருக இட்டு வெல்லும் தெறியல்லாத தெறியிலே சூதுபொருகையினாலே அதற்கென்று கட்டிவைத்த தன்னுடைய (க) பொருளை இழந்தவனைப் போலே மிக்க துயரிலே அழுந்தவோ. எ - று.

கஉ. நறுவீ தாழ் (உ) புன்னைக்கீழ் நயந்துநீ யளித்தக்கான்
மறுவித்த மிட்டவன் மனம்போல நந்தியா

க. கவருடிப் பொருளையிழந்தவன் துயருற்று அதனைப் பழித்த செய்தி இருக்கு வேதமுதலியவற்றிலும் கூறப்பட்டுள்ளதென்பர்.

உ. புன்னை, நெய்தனிலத்துக்கு உரித்தாகவும் கடற்கரையாகிய மணலில் கடற்றிவலையால் தழைத்து வளர்வதாகவும் கூறப்படுவதொரு மரம். இது பருத்ததும் வளைந்ததும் நீண்டதும் கரியதுமான அடியையும் கரியனவும் நெடியனவும் குறியனவுமான கொம்புகளையும் உடைய தாகக் கூறப்படுகிறது. இதன் கொம்பு பசுநிற முடையதென்றும் சொல்லப்படும். அக்கொம்பிற்கு இரும்பு உவமையாகச் சொல்லப் படுகிறது. இம்மரத்தில் பாதவர் அம்பி முதலியவற்றைக் கட்டி வைத்தலும் இம்மரத்தின்மேல் ஏறி நெடுந்தூரத்தே வரும் மரக் கலங்களைப் பார்ப்பதும் மீன் உண்ணவந்த பறவைகள் இதன்மேல் தங்கி இருப்பதும் இயல்பு. இது மகளிர் நறவு கொப்புளித்தலாற் பூப்பதென்றும் ஆதலாற் பூப்பதென்றும் சொல்லப்படுகிறது. இம் மரத்தொகுதி பொழிலென்று கூறப்படும். இதன் இலை நீலநிறமும் அகலமும்உடையது. இது கொத்துக்கொத்தாகப்பூக்கும் இயல்பினது. இதன் அரும்பு நீண்ட காம்பும் உருண்ட தலையும் மங்கலான வெண் ணிறமு முள்ளது. இந்நிறத்தாலும் உருட்சியாலும் இதற்கு மண்ணு முத்தும் பல்லி முட்டையும் சங்குமணியும் விண்மீனும் உவமையாகக் கூறப்படுகின்றன. இவ்வரும்பு வெண்ணிறத்தையும் தன்னுட் பொன் னிறமும் செந்நிறமுமுள்ள உறப்புக்களையும் உடையதாயிருத்தலால் இது பொன்னையும் பவழத்தையும் உள்ளடக்கிய முத்தென்று புனைந் துரைக்கப்படுகிறது. இதன்பூவும் இவ்வாறேசொல்லப்படும். இப்பூவை மக்கள் அணிவதுண்டு. இப்பூ நறுமணமுடைமையால் இதில் வண்டு முரன்று தாதுண்டுகொண் டிருக்கும். இதன் போதவிழ் நிலைக்கு ஊர்க்குருவியின் உடைந்த முட்டை உவமையாக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் தாது பொன்னிறமுடையது; மூப்பத்திருவகை ஓமாலிகைப் பொருள் களுள் ஒன்றாகவுள்ளது. இதனிழல் புகர்நிழலென்று பலவிடத்தும் கொழுநிழலென்று சிலவிடத்தும் கூறப்படுகிறது. கொழுநிழலுள்ள இம்மரத்தினடியில் மன்றம் அமைப்பர் போலும். இவையும் இம் மரத்தைப்பற்றிய வேறு சிலவும் அடியிலுள்ளவற்றால் அறியலாகும்;

ளறிவித்து நீநீங்கக் கருதியாய்க் கப்பொருள்
சிறுவித்த மிட்டான்போற் செறிதுய ருழப்பவோ

---

(1) "வெண்டிரை பொருத வேலை வாலுகத்துக், குண்டுநீ ரடைகரைக் குவையிரும்,புன்னை" (2)"முதுநீர்ப், புணரிதிளைக்கும் புள்ளிமிழ்கான, லிணரவிழ் புன்னை யெக்கர் நீழல்" (3) "உரவுத்திரை பொருத தணி மண லடைகரை, நனைந்த புன்னை மாச்சினை" (4) "ஓங்கல் வெண் மணற் றாழ்ந்த புன்னைத், தாதுசேர் நிகர்மலர்" (5) "வான்கடற் பரப் பிற் றூவற் கெதிரிய, மீன்கண் டன்ன மெல்லரும் பூழ்த்த, முடவு முதிர் புன்னைத் தடவுநிலை மாச்சினைப், புள்ளிறை கூரு மெல்லம் புலம்ப" (6)"பராரைப் புன்னைச் சேரி" (7) "நுரைபிதிர்ப் படுதிரைப், பராரைப் புன்னை வாங்குசினை" (8) "முடக்காற் புன்னையும்" (9) "கொடுங்காற் புன்னை" (10) "நெடுங்காற் புன்னை நித்திலம் வைப்ப வும்" (11) "எல்லி யன்ன விருணிறப் புன்னை, நல்லரை முழுமுத லவ்வயிற் றொடுத்த, தூங்க லம்பி" (12) "கருங்கோட்டுப் புன்னைப் பூம்பொழில்"(13)"நெடுஞ்சினைப்புன்னை" (14)"குறுஞ்சினைப் புன்னை நறுந்தாது" (15) "பைங்கோட்டு மலர்ப் புன்னை" (16) "இரும்பி னன்ன கருங்கோட்டுப்புன்னை, பொன்னினன்ன நுண்டாதிறைக்குஞ் சிறுகுடி" (17)"பெருங்காற் புன்னைக் கருங்கோட் டணைத்த, நாவாய்" (18) "கடலே, காறந்த கலனெண்ணுவோர், கானற் புன்னைச் சினை நிலைக் குந்து"(19)"குவவுமண லடைகரை, நின்ற புன்னை நிலந்தோய் படுசினை, வம்பநாரை சேக்குந், தண்கடற் சேர்ப்ப" (20) "புன்னை, யலங்குசினை யிருந்த வஞ்சிறை நாரை" (21) "கன்னியம் புன்னைமே லன்னங்காள்" (22) "பெருங்கடற் கரையது சிறுவெண் காக்கை, கருங்கோட்டுப் புன்னைத் தங்குந் துறைவற்கு" (23)"வதிகுரு குறங்கு மின்னிலைப் புன்னை" (24) "இறுநுசுப்பி னந்நலா ரேந்துவள்ளத் தேந்திய, நறவங்கொப்புளித்தலி னாகு புன்னை பூத்தன, சிறகர் வண்டு செவ்வழி பாடமாடத் தூடெலா, மிறைகொள்வானின் மீனென" (25) "அலம்புமணி மேகலையு மரிக்குரற்கிண் கிணியுமணிச் சிலம்பு மார்ப்பக், கலம்படுபொற் குயமடவா ,ராடுதலு மாட்டமைதி கவினக் கண்டு, நலம்படுபொற் பரிசிலெதிர் வீசுவபோ லிளம்புன்னை நறிய வீயின், குலம்புதிது பூத்துகுப்ப விம்மிதராய்ச் சிலரிவர்ந்து குற்று நின்றார்" (26) "பொன்னென நன்மலர் நறுவீ தாஅம் புன்னை நறும் பொழில்" (27) "பொங்கிரும் புன்னைப் பூம்பொழில்" (28) "எழிற்பூம் புன்னைப் பொழில்" (29) "இரும்பி னன்ன கருங்கோட்டுப் புன்னை, நீலத்தன்ன பாசிலையகந்தொறும், வெள்ளியன்னவிளங்கிணர்நாப்பட், பொன்னி னன்ன நறுந்தா துதிர" (30) "அகலிலைப் புன்னைப் புகரி னீழல்" (31)"புன்னை, வாலிணர்ப் படுசினைக் குருகிறை கொள்ளு, மல் குறு கானல்"(32) "மண்ணா முத்த மரும்பிய புன்னை" (33) "மண்ணாப்

எ-து: நறியதாகிய பூத்தங்கின புன்னைக்கீழே நீ விரும்பிக்கூட இருசாற்
(க) சிறுதாயம் இடவேண்டின அளவிலே ஒருகாலன்றியே இருகாலாவதும்

பசுமுத்தேய்ப்பக் குவியிணர்ப், புன்னை யரும்பிய புலவுநீர்ச் சேர்ப்ப" (34)"பொரிப்புறப் பல்லிச் சினையீன்ற புன்னை" (35)"பல்லி, பொரித்த சினைபோலு நீளிரும் புன்னைப், பொரிப்பூ விதழுறைக்கும் பொக்கு நீர்ச் சேர்ப்ப" (36) "புன்னைய மலர்ப்பொழில்க ளக்கிலெளி காட்ட" (37)"வெண்முத்தரும்பிப் பசும்பொன் மலர்ந்து, கடைக்தசெம் பவளத் தொத்துடன் காட்டு, மிரும்புகவைத் தன்ன கருங்கோட்டுப் புன்னை" (38) "பவழமும் பொன்னுங் குவையிய முத்திற், நிகழரும் பீன்றது புன்னை" (39) "முத்தரும்பிப் பைம்பொன் மலர்ந்து முருகுயிர்த்துத், தொத்தலருங் கானற் றுறையேம்" (40)"படுமுத்தம் புன்னை யரும்பும் புகாஅர்" (41) "புன்னைகண் முத்தென வரும்ப" (42) "புன்னையின் முகைநிறை பொதியவிழ் பொழிலணி புறவமே" (43) "புன்னைவெண் கிழியிற் பவளம் புரை பூந்தாய்" (44) "ஒள்ளொளிப் பவளத் துள் ளொளி யடக்கி, வெள்ளிப் பூந்தா ரெள்ளுந் தோற்றத்துப், போது பொறை யாற்றுப் புன்னையம் பொதும்பர்" (45) "புன்னை, பொன் னிறம் விரியும் பூக்கெழு துறைவனை" (46) "தாமலர்ப் புன்னை" (47)"தாவற் கலித்ததேம்பாய் புன்னை, மெல்லிணர்க் கண்ணி மிலைச்ச மைந்தர்" (48)"கருங்கோட்டுப் புன்னை மலரிற் ருதருந்தி, யிருங்களிப் பிரச மூத" (49) "கருங்கோட்டு நறும்புன்னை மலர்சினை மிசை தொறுஞ், சுரும்பார்க்குங் குரலிலே டிருந்தும்பி யியைபூத" (50) "உள்ளூர்க்குரீஇக் கருவுடைத் தன்ன, பெரும்போதவிழ்ந்த கருந்தாட் புன்னை"(51)"புன்னை நுண்டா துறைத்கருகெய்தல், பொன்படு மணி யிற் பொற்பத் தோன்று, மெல்லம் புலம்பன்" (52) "பொன்னேர் நுண்டாது புன்னைதாஉம்" (53) "பொன்னேர் தாதிற் புன்னையொடு" (54) "புன்னை பொன்ரு துதிர்மல்கு மந்தண் புகலிந் நகர்" (55) "புன்னைநன்மாமலர் பொன்னுதிர்க்கும்புனவாயிலே"(56)"பொன்னி னன்ன புன்னை நுண்டாது" (57) "புன்னை நறுமலரின் பூந்தா திடை யொதுங்குங், கன்னி யிளமேதிக் காற்குளம்பு - பொன்னுரைத்த, கல் லேய்க்கு நாடன்" (58) "புன்னை நறுந் தாது.....கதிர்நகையா யோமாலி கை" (59) "இன்னிணர்ப் புன்னையம் புகர் நிழல்" (60) "கடன்மீன் றந்து கானற் குவையி, யோங்கிரும் புன்னை வரிநிழ லிருந்து, தேங்கமழ் தேறல் கிளையொடு மாந்திப், பெரிய மகிழுந் துறைவன்" (61) "நீனிறப் புன்னைக் கொழுநிழ லசைஇ" (62) "மன்றப் புன்னை மாச்சினை நறுவீ" (63)"மன்றத்துப் புன்னை போல"

க. வித்தம் - சிறுதாயமென்னும் பொருளில் இச்செய்யுளில் மூன்னும் வந்துள்ளது; இது கவறுடலின் வழி வந்த ஆட்டங்களில் 'வருத்தம்'

சிறுதாயம் இட்டவன் மனம்போலே ஆக்கம்*பெருகினவள், நீ பிரிந்து வந்து வரைவேனென்று எமக்கறிவித்துப் பிரியக் கருதின நின்பொருட்டு அக்கவறு இருகாற் சிறுதாயம் இட வேண்டின அளவிலே ஒருகாற் சிறுதாயம் இடப் பட்டவனைப்போலே செறிந்த துயரிலே அழுந்தவோ? எ - று.

இது †தகவாகாது காணெனக் கூறிப் பின்னும்.

ஆங்கு, அசை.

கஅ (க)கொண்டு ‡பலர்தூற்றுங் கௌவை யஞ்சாய்
தீண்டற் கருளித் திறனறிந் தெழீஇப்
பாண்டியஞ் செய்வான் பொருளினு
மீண்டுக விவணல மேறுக தேரே

எ-து: நீ பலரும் மேற்கொண்டு தூற்றும் அலருக்கு அஞ்சாய்; இதனைக் கைவிட்டு இவளை வரைந்துகொண்டு கூடுதற்கு அருள்பண்ணி, அதற்காந் திறத்தை அறிந்து எழுந்திருந்து தேரை ஏறுவாயாக; அங்ஙனம் வரைந்தால் ||இவள்நலம் உழவாடியாகி யிருப்பானி[ருவரி]டத்துப் பெரும்பொருளினும் ஈண்டுவதாக என வரைவுகடாயினாள். எ - று.

இதனால், தலைவற்கு அசைவு பிறந்தது.

இஃது ஒத்தாழிசைக்கலி. (கக)

(கஈஎ.) அரிதே தோழிநா ணிறுப்பாமென் றுணர்தல்
பெரிதே காமமென் னுயிர்தவச் சிறிதே
பலவே யாமம் பையுளு முடைய
சிலவே நம்மோ டுசாவு மன்றி
லழலவிர் வயங்கிழை யொலிப்ப வுலமந்
தெழிலெஞ்சு மயிலி னடுங்கிச் சேக்கையி
னழலா கின்றவர் நக்கதன் பயனே;

அ மெல்லிய நெஞ்சு பையுள் கூரத்தஞ்
சொல்லினா னெய்தமை யல்ல தவர்நம்மை
வல்லவன் றைஇய வாக்கமை கடுவிசை

'விருத்தம்' என வழங்கும் சொல்லின் சிதைவுபோலும்; அன்றி வித்தென்பது அம்சாரியை பெற்றுவந்ததெனினும் இயையும்; வித் தாயமென இச்செய்யுளுள் வருதலும் நோக்குக.

க. எதுகை நோக்கி 'கோண்டு' எனக்கொள்ளின், நீட்டல் விகாரமாம்.

(பிரதிபேதம்) * பெருகினவளணிபிரிந்து, †தாயகதாது, தாயாகாது, ‡ பழிதூற்றும், || இவ ணலமும் வாடியாகி யிருப்பானிருவரிடத்தும்பெறும்பொருளினுமீண்டுவதாக.

வில்லினு னெய்தலோ விலர்ம னுயிழை
வில்லினுங் கடிதவர் சொல்லினுட் பிறந்தநோய்;

கசு நகைமுத லாக நட்பினு ளெழுந்த
தகைமையி னலித லல்ல தவர்நம்மை
வகைமையி னெழுந்த தொன்முரண் முதலாகப்
பகைமையி னலிதலோ விலர்ம னுயிழை
பகைமையிற் கடிதவர் தகைமையி னலியுநோய்;

கஅ நீயலே னென்றென்னை யன்பினுற் பிணித்துத்தன்
சாயலிற் சுடுத லல்ல தவர்நம்மைப்
பாயிரு ளறநீக்கு நோய்தபு நெடுஞ்சுடர்த்
தீயினுற் சுடுதலோ விலர்ம னுயிழை
தீயினுங் கடிதவர் சாயலிற் கனலுநோய்;

ஆங்கு;

உச அன்னர் காதல ராக வவர்நமக்
கின்னுயிர் போத்தரு மருத்துவ ராயின்
யாங்கா வதுகொ றோழி யெனையதூஉங்
தாங்குதல் வலித்தன் றுயி
னீங்கரி துற்றன்றவ ருறீஇய நோயே.

இது வனைவுநீட வாற்றளாயிள இடத்துத் தலைவி யாற்றமையை அவடன்னுளே தலைவந்து அறிவிக்கலுற்ற தோழி, தலைவள் சிறைப்புறத் தானுகத் தலைவியை வற்புறுக்க, அவள் *வன்புறை எதிழிந்து கூறியது.

இதன் பொருள்.

அரிதே தோழிநா ணிறுப்பாமென் றுணர்தல்
(க)பெரிதே காமமென் னுயிர்தவச் சிறிதே
(உ)பலவே யாமம் பையுள முடைய
சிலவே †நம்மோ டுசாவு (ங)மன்றி

க. "இவளுயிர் தவச்சிறிது காமமோ பெரிதே" தருந். கஅ.

உ. "ஊழி பலவோ ரிரவாயிற் றோவென்னும்" நள. சுயம். கஅ.

ங. அன்றிலின் இயல்பு இந்நூற்பக்கம் அஅக: ங-ஆம் குறிப்பால் அறியலாகும்.

(பிரதிபேதம்) * வல்லொற. † எம்மோடு.

ழுலவிர் வயங்கிழை யொலிப்ப *வுலமந்
தெறிலெஞ்சு மயிலி னடுங்கிச் †சேக்கையி
னழலா கின்‡றவர் நக்கதன் பயனே

எ-து: தோழீ! நம்முடைய(க)ராணை நம்மிடத்தே நிறுத்துதலைச் செய்வா மென்று உணர்ந்திருத்தல் அரிது; அதற்குக் காரணமென்னெனில் வேட்கை பெரிதாயிராநின்றது; அதனைத் தேய்ந்த உயிர் மிகச் சிறிதாயிராநின்றது; நமக்கு வருத்தத்தைத் தருதலையுடைய யாமங்களும் பலவாயிராநின்றன; அவ்வியாமங்களித் துயிலாதபடி தூணையைப் பிரிந்து வருந்தி நம்மோடு உசாவும் அன்றில்களும் சில உளவாயிராநின்றன; ஆதலான் அவ்வுயிர் தாங்குதல் அரிது; முடிவில் அவர் நம்மோடு கூடியதனைப் பெற்றபயன் (உ)பீலி உதிர்ந்த மயில்போலே ஒபாலிவழிந்த நாணத்தால் நாம் நடுங்கச் சேக்கையிலேகிடந்து ‖உடம்பு நெருப்பிலே ஓடவைத்த பொன்னைச்செய்த சிலம்புமுதலியன ஒலிக்கும்படி உலமர நமக்குக் காமத்தீ உண்டாகாநின்றதொன்றுமே. எ - று.

உலமர, நடுங்க எனத் ÷திரிக்க.

அ மெல்லிய நெஞ்சு பையுள் கூரத்தஞ்
சொல்லினு னெய்தமை +யல்ல தவர்நம்மை
(ங)வல்லவன் றைஇய வாக்கமை கடுவிசை
வில்லினு னெய்தலோ விலர்ம ஞயிழை
வில்லினுங் ×கடிதவர் சொல்லினுட் பிறந்தநோய்

எ-து: அவர் நெஞ்சுபோல் வலியுடைத்தன்றி நம்முடைய வலியில்லாத நெஞ்சு வருத்தம் மிகும்படி தாம் பின்னிற்பினியே னென்று தெளிவித்த சொல்லால் வருத்தினமையல்லாது அவர் நம்மைப் பண்ணவல்லவனுலே பண்ணப்பட்ட(ச)வடிவமைந்த கடிய விசையையுடைய (ஙு)வில்லினால் எய்தற் றொழிலைச் செய்தலோ உடையரல்லர்; ஆயினும் ஆயிழாய்! அவர் தெளிவித்த சொல்லாற் பிறந்தநோய் மிகவும் வில்லினுங் கடிதாயிராநின்றது. எ-று.

க. "எழுந்த நாணு மிச்சையுந் தினம்போ ராடி, யகழ்த நாணந் தோற்ற தாசையே வென்றதம்மா" திருக்குற்றலத். புராணவியல்பும். கஙு.

உ. "காமர் பீலி யாய் மயில்" அகம். நடுஅ: உ.

ங. "வல்லவன் றைஇய பாவைகொல்" கலி. இசு: எ.

ச. வடிவு-வார்த்தல்; "வேல்வடித்துக் கொடுத்தல் கொல்லற்குக் கடனே" புறம். நகஉ: ங.

ஞ. வில், ஆகுபெயராய் அம்பை உணர்த்திற்றெனினும் ஆம்; "வில்லின் மானியின் வீரன் விலக்கினன்" கம்ப. காடகைவதை. கஎ.

(பிரதிபேதம்) * உலம் வந்து, † சேக்கையுள், ‡ அவனக்கதன், ‖ உடம்பு நிலம்பு முதலியன, ÷திரிக்க, அழலவிர் வயங்கிழை - நெருப்பிலே யோடவைத்த பொன்னைச்செய்தவிழைமெல்லிய, + அல்லாதவர் நம்மை, × கொடிதவர்.

கங. நகைமுத லாக நட்பினு ளெழுந்த
தகைமையி *னலித லல்ல தவர்நம்மை
†வகைமையி னெழுந்த தொன்முரண் ‡முதலாகப்
பகைமையி னலிதலோ விலர்ம னுயிழை
பகைமையிற் கடிதவர் ‖தகைமையி னலியுநோய்

எ-து:(க)நகுநயமறைத்தலென்னும் மெய்ப்பாடுகாரணமாக நாங்கொண்ட நட்பிலே ÷தோன்றிய தமது தகுதிப்பாடுகளாலே வருத்துதலொழிய அவர் நம்மைப் பொருள்களின் கூறுபாட்டாலே தோன்றிய பழைதாகிய மாறுபாடு காரணமாக வந்த பகையாலே வருத்துதலோ உடையரல்லர்; ஆயினும் ஆயிழாய்! அவர் +தமது தகுதிப்பாடுகளாலே வருத்துதலொழிய அவர் நம்மை வருத்துநோய் பகைமையினுங் கடிதாயிராநின்றது. எ - று.

(உ)மூதல் - காரணம். பொருள்கள், ஈண்டு மனப்பொருள் முதலியன.

கஅ ×நீயலே னென்றென்னை **யன்பினிற் பிணித்துத்தஞ்
சாயலிற் சுடுத லல்ல தவர்நம்மைப்
††பாயிரு ளறநீக்கு நோய்தபு நெடுஞ்சுடர்த்
தீயினுற் ‡‡சுடுதலோ விலர்ம னுயிழை
தீயினுங் கடிதவர் சாயலிற் கனலுநோய்

எ - து: நின்னிற் பிரியேனென்றுசொல்லி, என்னைத் தனக்குண்டாகிய அன்பினுலே வயக்கப்படுத்தித் தமது மென்மையாலே சுடுதலொழிய அவர் நம்மைப்பரந்த(ங)இருளை அவ்விடத்தினின்றும்போம்படி நீக்கும் நெடியதாகிய கொழுந்தினையுடைய நெருப்பாற் சுடுதற்றொழிலோ உடையரல்லர்; ஆயினும்

க. தொல். மெய்ப். சூ. கங.

உ. "இருமுதலின்" (தொல். பாயிரம்) என்பதற்கு 'இரண்டு காரணத்தான்' என்று இளம்பூரணரும், 'பெரிய காரணத்தான்' என்று சிவஞான முனிவரும் "நோய் முதல்" (குறள். கூசஅ) என்பதற்கு, 'நோய் வருதற் காரணம்' என்று பரிமேலழகரும் எழுதியிருக்கும் உரை இங்கே அறிதற்பாலன.

ங. "பகையிருட் பிழம்பு சீக்கும் பல்சுட ருமிழும் வாளான்" நைடதம். சுயம். கசை.

(பிரதிபேதம்) * கலியதல்லது, †வகைமையுள, ‡முதலாப். ‖ தகையினலியு, ÷தோன்றித் தமது, +கமது தகுதிப்பாடுகளாலே நம்மை வருத்துநோய், ×யேலே மென்றெம்மை, யேலனென்றென்னை, ** அன்பினிற் பிணித்ததஞ், †† பாயிரு ளீக்கு. ‡‡கடுவதோ.

ஆயிழாய்! அவர் ஆண்டுச் * செய்த காமநோய் கெடுதற்குக் காரணமான † மென்மையால்நின்று எரியுங்காமநோய் தீயினுங்கடிதாயிரா‡நின்றது.எ-று.

நோய்தபு சாயலென்க.

||ஆங்கு, அசை.

உ௪ அன்னர் காதல ராக வவர்நமக்
கின்னுயிர் போத்தரு மருத்துவ ராயின்
யாங்கா வதுகொ றோழி யெனையதூஉந்
தாங்குதல் வலித்தன் றாயி
னீங்கரி துற்றன்றவ ருறீஇய நோயே

எ-து: தோழீ! நெஞ்சு அத்தன்மையவர் நம்மிடத்துக் காதலையுடையவராகக் கருதி முன்பு நம்மை நீங்குதலருமையுற்ற அவ்வியற்கைப் புணர்ச்சியினன்று அவர் நம்மையுறுத்தின நோயைத் தான் பொறுத்தலைத்துணிந்த துணிவை ஆராய்ந்துபார்க்கில் அத்துணிவு எப்படியும் நம் இனிய உயிரைப் போக்கும்; அவர் நமக்கு (௧) உயிரைப் போகாமல்மீட்கும் மருத்துவராய் இருப்பாராயின், அந்நிலை ÷எக்காலத்து அவர்க்கு உண்டாவது கொல்லென +வன்புறை எதிரழிந்து கூறினாள். எ - று.

(௨) வலித்தன்று என்பது வலித்ததன்றென்னும் மறைப்பொருள் தாராமை உணர்க.

இதனால், தலைவற்கு அசைவு பிறந்தது.

இஃது "இடைநிலைப்பாட்டு" (௩)என்றதனாற் × தாழம்பட்ட ஓசையின்றி ஐந்தடியான் இடைநிலைப்பாட்டுவந்த ஒத்தாழிசைக்கலி. (௨௦)

---

௧. இந்நூற்பக்கம் ௪௯: உ - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

௨. வலித்தன்று=வலித்தது - துணிந்தது; இஃது இங்கே வினையாலணையும் பெயராய் நின்றது. "காண்டல் வலித்தன்று" என்பது பு - வெ. கைக்கிளை. பெண்பாற். கொளு. ௬. இவ்வகை ஆட்சியே அந்நூற் கொளுவில் மலிந்து கிடக்கின்றது. இதனை வினைத்திரிசொல்லென்று முற்காலத்தவரும், அகரச்சாரியை பெறாது அன்சாரியை பெற்று வந்த சொல்லென்று பகுபத முடிபு கூறும் இக்காலத்தவரும் வழங்குவர்.

௩. தொல். செய். சூ. க௩௪. இச்சூத்திரத்தின் உரையில் "நகைமுதலாக.....தகைமையி னலியுநோய்" என்னும் பகுதியைப் பேராசிரியரும், (தொல். செய். சூ. க௩௭) இச்செய்யுள் முழுவதையும் நச்சினார்க்கினியரும் இடைநிலைப்பாட்டு ஐந்தடியான் வந்ததற்கு மேற்கோள் காட்டியிருக்கிறார்.

(பிரதிபேதம்) * செய்தமென்மையால், †மென்மையாய்.‡ நின்றது நோய்தபுசாயல் - காமநோய் கெடுத்தற்குக் காரணமான சாயலென்க ஆங்கு,||ஆங்கஅசை. ÷எக்காலத்தே, +வன்பொறை, × தாழப்பட்ட.

(கூடீ.) எழின்மருப் பெழில்வேழ மிருகரு கடாத்தாற்
றெழின்மாறித் தலைவைத்த தோட்டிகை நிமிர்ந்தாங்
கறிவுகம் மறிவாய்ந்த வடக்கமு காலைநெடு
வறிதாகப் பிறரென்னை நகுபவு நகுபுடன்

உ மின்னவிர் நடக்கமுங் கனவும்போன் மெய்காட்டி
யென்னெஞ்சு மென்னெடு நில்லாமை நனிவெளவித்
தன்னலங் கரந்தாளைத் தலைப்படுமா றெவன்கொலோ
மணிப்பீலி சூட்டிய நூலொடு மற்றை
பணிப்பூளை யாவிரை யெருக்கொடு பிணித்தியாத்து

கo மல்லலூர் மறுகின்க ணிவட்டாடு மிஃதொத்த
னெல்லீருங் கேட்டுமி னென்று;

கஉ படரும் பனையீன்ற மாவுஞ் சுடரிழை
நல்கியா னல்கி யவை;

கக பொறையென் வரைத்தன்றிப் பூநுத லீத்த
நிறையழி காமநோய் நீந்தி யறையுற்ற
வுப்பியல் பாவை யுறையுற் றதுபோல
வுக்கு விடுமென் னுயிர்;

கஅ பூளை பொலமல ராவிரை வேய்வென்ற
தோளா ளெமக்கீத்த பூ;

உo உரிதென் வரைத்தன்றி யொள்ளிழை தந்த
பரிசழி பைதனெய் மூழ்கி யெரிபரந்த
நெய்யுண் மெழுகி னிலையாது பைபயத்
தேயு மளித்தென் னுயிர்;

உக இனையாரு மேதி லவரு முளையயா
னுற்ற துசாவுந் துணை;

உஉ என்றியான் பாடக் கேட்டு
அன்புறு கிளவியா ளருளிவந் தளித்தவிற்
றுன்பத்திற் றுணையாய மடனினி யிவட்பெற
வின்பத்து ளிடம்படலென் றிரங்கின னன்புற்
றடங்கருந் தோற்றத் தருந்தவ முயன்றோர்தம்
மூடம்பொழித் துயருல கினிதுபெற் றாங்கே.

கலித்தொகை கங அ.

இது (க)மடலூர்ந்து தலைவியைஎய்திய தலைவன் தான் மடலூர்ந்த வாறும் அவளை எய்தியவாறும் தனக்குப் பாங்காயினார்க்குக் கூறியது.

இதன் பொருள்.

(உ)எழின்மருப் பெழில்வேழ மிகுதரு கடாத்தாற்
றொழின்மாறித் தலைவைத்த தோட்டிகை நிமிர்ந்தாங்
கறிவுநம் மறிவாய்ந்த வடக்கமு நாணொடு
வறிதாகப் பிறரென்னை நகுபவு நகுபுடன்
௫.(௩)மின்னவிர் நுடக்கமுங் கனவும்போன் மெய்காட்டி
யென்னெஞ்ச மென்னோடு நில்லாமை நனிவெளவித்
தன்னலங் கரந்தாளைத் தலைப்படுமா *றெவன்கொலோ
(௪)மணிப்பீலி சூட்டிய நூலொடு மற்றை
யணிப்பூளை (௫)யாவிரை யெருக்கொடு பிணித்தியாத்து

க. புணர்ந்தபின் நிகழ்வதாகிய பெருந்திணைக் குறிப்புள் தலைமகற்கே யுரித்தாகிய எறிய மடற்றிறத்துக்கு இச்செய்யுள்மேற்கோள்; தொல். அகத். சூ. ௫௪. இளம். சூ. கங. நச்.

உ. "நெய்தற்றிணையோடு பெருந்திணையும் மயங்கி வந்ததற்கு "எழின் மருப் பெழில்வேழம்.....கேட்டீமினென்று" என்னும் பகுதி மேற்கோள்; இ - வி. சூ. ௩௯௫.

௩. "துளியிடை மின்னுப்போற் றோன்றி யொருத்தி, யொளியோ டுரு வென்னைக் காட்டி யளியளென், னெஞ்சாறு கொண்டா ளதற்கொண் டுந் துஞ்சே, னணியலங் காவிரைப் பூவோ டெருக்கின், பிணையலங் கண்ணி மிலைந்து மணியார்ப்ப, வோங்கிரும் பெண்ணை மடலூர்ந் தென் னெவ்வநோய், தாங்குத றேற்றா விடும்பைக் குயிர்ப்பாக, வீங் கிழை மாதர் திறத்தொன்று நீங்காது, பாடுவேன் பாய்மா நிறுத்து" கலி. கங௯: ௫ - கங.

௪. (அ) "மணிநிற வுருவின தோகையும்" (ஆ) "மரகதக் கதிர்தழைத்த கலாப மஞ்ஞை"

௫. (அ)"குனிகா யெருக்கின் குவிமுகிழ்விண்டலொடு. பனிவா ராவிரைப் பன்மலர் சேர்த்தித், தாருங் கண்ணியுந் தைஇத் தன்னிட, மீளு மட லோன் வரவென் கொல்லென, 'நீர்த்துறைப் பெண்டிர் நெஞ்சழிந் திரங்கு.....றணிமடற் கலிமா மன்றத் தேறித்தன், னணிநலம் பாடினு மறியாள்" குணநாற்பது.(ஆ)"மறவல் வாழிதோழி துறைவர், கடல்புரை பெருங்கிளை நாப்பண், மடல்புனைந் தேறிநிற் பாடும் பொழுதே" தொல். கள. சூ.உ௩. மேற்.

(பிரதிபேதம்) * எவன்கொல்லோ.

கo மல்லலூர் மறுகின்க ணிவட்பாடு (க)மிஃதொத்த
னெல்லீருங் கேட்டீமி *னென்று

எ-து: மின் விளங்குகின்ற நுடக்கமும் கனவினது தோற்றமும்போலே தன்வடிவைக் காட்டி என்னுடனே முற்படக் கூடிப் பின்னர்ப் பிறர் என்னை (உ)இகழ்ந்து சிரிப்பனவற்றையும் எனக்குக் காட்டி எனக்குரிய நெஞ்சம் என்னோடு கூடி நில்லாமல் அழகினையுடைய மருப்பினையும் அழகினையுமுடைய (ங)வேழம் சொரிதலைச்செய்யுமதத்தாலே பாகனுக்குச் செய்யுந்தொழில்களைத் தவிர்த்து தான்வேண்டியவாறுமுகாதபடி தன்னை விலக்குந் தோட்டியையுங் கைகடந்தாற்போலத் தன்மேற் சென்ற வேட்கையினாலே என்னைவலைச் செய்தலைத் தவிர்த்து தான் வேண்டியவாறுமுகாதபடி (ச) தனக்குக் காவலாகிய அறிவும்நம்(ஞ) அறிவாலேஆராய்ந்த அடக்கமும் இயல்பாகத்தோன்றிய (ஈ)நாணுடனே வறுவிதாக அவற்றைக் கைகடக்கும்படி †மிகவும் என்னெஞ்சைக் கைக்கொண்டு தன்னலத்தை யான் காணுமல் மறைத்தவளைக் கூடும்வழி எவ்வழிதானென்றுஆராய்ந்துஇனி(எ)மடலேறுதலே கூடும்வழியென்று கருதி

க. இந்நூற்பக்கம் ஈஅசு: ஈ-ஆங் குறிப்புப் பார்க்க.

உ. "பல்லார்நக் கெள்ளப் படுமடன் மாவேறி" கலி. சுக. உஉ.

ங. "பிறையெனு நுதலவள் பெண்மை யென்பதி, நறைகம ழலக்கலா னையன கோசர, மறைதலு மனமெனு மத்த யானைய், னிறையெனு மங்குச நிமிர்ந்து போயதே" கம்ப. மிதிலைக்காட்சி. சo.

ச. "சென்ற விடத்தாற் செலவிடா தீதொரீஇ, னன்றின்பா லுய்ப்ப தறிவு" குறள். சஉஉ.

ஞ. (அ) "கற்றறிந்தார் கண்ட தடக்கம்" பழ. உசஈ. (ஆ) "கற்றறிவு குலமேன்மை கருணைபெரும் புகழ்செல்வங் கைம்மா றெண்ணு, துற்றதவங் கொடைசீர்மை யொழுக்கமருந் தவநியம முறவின் கேண்மை, மற்றெதிரி லாத்திண்மை வாய்மைமிகுந் நாய்மைகுணம் வனப்பி யாவும், பெற்றிடினு மடக்கமில்லாப் பெருமிதத்தா லத்தனைக்கும் பிழையுண் டாமால்" பிரபோத. விவேகன்சேனை. ஈங.

ஈ. "நோனு வுடம்பு முயிரு மடலேறு, நாணினை நீக்கி நிறுத்து" குறள். சகஈஉ.

எ. "மடலேறலாவது:—தலைவன் ஒவ்வாக் காமத்தால் பனங்கருக்காற் குதிரையும் பனந்தருவி லுள்ளனவற்றுல் வண்டில் முதலானவுஞ் செய்து அக்குதிரையின்மேலேறுவது; மடலேறுவான் நிகம்பாலுய் உடலெங்கும் நீறுபூசிக் (1) கிழி ஒலியர்கைப்படாது தானேகிட்டிக் கிழியின் தலைப்புறத்தில் அவன் பெயரை வரைந்து கைப்பிடித்து

(பிரதிபேதம்) * இன்று, † மிகவுமன்னெஞ்சை.

(க)மடன்மாவிலே சூட்டவேண்டி நூலாலேநீலமணிபோலும் நிறத்தையுடைய (உ)பீலியையும் மற்றை அழகையுடைய பூளைப்பூவையும் ஆவிரம்பூவையும் எருக்கம்பூவோடே தொடுத்து அம்மடன்மாவிலே கட்டி வளப்பத்தையுடைய ஊரின் மறுதின்கண்ணே இவளெருத்தன் (ஈ) இவளைப் பாடும்; பாட்டை எல்லீரும் கேட்பீராக என்று சொல்லிப் பாடத் *தொடங்கி. எ - று.

ஊர்தடுவே ஈற்சந்தியில் ஆகார நித்திரையின்றி அக்கிழிமேற் பார்வையுஞ் சிந்தையு மிருத்தி வேட்கைவயத்தளாய் வேறுணர்வின்றி (2) ஆவூரினும் அழன்மேற்படினும் அறிதலின்றி மழை வெயில் காற்றால் மயங்காதிருப்புழி, அவ்வூரிலுள்ளார் பலருங் கூடிவந்து, (3) 'நீ மடலேறுதியோ, அவளைத்தருதும் சோதனைதருதியோ' என்றவழி, இயைந்தாளுயின் அரசனுக்கு அறிவித்து அவனேவலால் அவன் இனைந்து கையத்தந்து 'மடலேறு' என்றவழி, எறு ' முறைமை:—பூளை எலும்பு எருக்கு இவைகளாற் கட்டிய மாலையணிந்துகொண்டு அம்மாவில் ஏற அவ்வடத்தை வீதியில் ஈர்த்தலும் அவ்வருளை உருண்டோடும் பொழுது, பனங்கருக்கு அறுத்தவிடமெல்லாம் இரத்தந் தோன்றுது வீரியந்தோன்றின் அப்போது அவளை அலங்கரித்துக் கொடுப்பது. இரத்தங்கண்டழி அவனைக் கொலைசெய்து விடுவது. இவை புலவரால் காட்டிய வழக்கென்றுணர்க" என்பது தஞ்சை. கo க. உரையில் உள்ளது. இது தலோத்துங்க. கஉஅ. குறிப்பில் (1) தான் காமித்த தலைவியினுருவை ஒரு படத்தில் தன் கையாலெழுதி யென்றும் (2) ஆவுரிஞ்சினுமென்றும் (3) நீ மடலேறிச் சோதனைதந்தால் நீ இச்சித்த பெண்ணைக் கொடுக்கச் செய்வோமென்று கூற அதற்கு அவனிசைந்தாளுயி னென்றும் விளக்கத்தோடும் சிறிது சொல் வேறுபாட்டோடும் உளது. ஆவிரம்பூவும் அணிவதுண்டு.

க. சிலப். எo - எக-ஆம் அடிகளும் அவற்றினுரையும் பார்க்க.

உ. "பூவல்ல பூளை யுழிஞையொடியாத்த, புனவரை யிட்ட வயங்குதார்ப் பீலி, பிடியமை நூலொடு பெய்ம்மணி கட்டி" கலி. கசo: ச - ஞ.

ஈ. (அ) "கழிகின்ற வென்னையு நின்றநின் கார்மயி றன்னையும்யான், கிழியொன்ற நாடி யெழுதிக்கைக் கொண்டு" (கோவையார். எசு.) என்பதன்விசேடவுரையில், 'தனக்கு' அவளையலென்னுங்கருத்தினையுய், நின் கார்மயிலென்றான். என்னையும் நின் கார்மயிறன்னையும் மடலிடத்தெழுதுவேனென்றதென்னை? கார்மயிலை யெழுதுவதன்றித் தன்னையு மெழுதுமோவெனின், மடலெழுதிக் கையிற்கொண்டால் உரையாடுகையின்றி இவனும் ஓவியமாகலின், மடலின்றலையிலே தன்னுரையுந்தன்பேரையும் அவளுரையு மவள்பேரையும் எழுதுகையால் என்னையு மென்றான்' என்றுள்ள குறிப்பால் மடலூர்பவற்கு உரையாடாமை உண்டென்றறியப்படுமாயினும் (ஆ) " என்றியான் பாடக் கேட்டு" (இ) "பாடுவேன் பாய்மா நிறுத்து" (ஈ)"பாடெனிற் பாடவும்

பிரதிபேதம்) * தொடங்கியென்ற கல்லெனவற்றையும்.

நகுவனவற்றையுங்காட்டி என்றான், மடலேறுதல்(க)வரைபாய்தலாகிய இரண்டினையுந் தான் பின்புகருதுதலின். இவனொருத்தன் எனத் தன்னைப் *பிறர்போற் கூறினான். அஃது உலகத்தார் பாடும் பாட்டன்மையுந் தோற்றுவித்துகின்றது.

இவளென்று சுட்டிற்று, கையில் (உ)எழுதிப்பிடித்த கிழியிலவளை.

கஉ (ங)படரும் பனையின்ற மாவுஞ் சுடரிழை
(ச)நல்கியா னல்கி யவை

எ-து: விளங்குகின்ற இழையினையுடைய, என்னுலே காமிக்கப்பட்டவள் எனக்குக் காதலித்துத் தந்தவை, வருத்தமும் வருத்தத்தாலுண்டான பனை மீன்ற மடலாற் செய்த குதிரையும். எ - று.

வல்லேன் சிறிதாங்கே, யாடெனி லாடலு மாற்றுகேன் பாடுகோ" (உ) "அணிநிலைப் பெண்ணை மடலூர்ந் தொருத்தி, யணிநலம் பாடி வாற்கு" (ஊ) "வருந்தமா வூர்ந்து மறுகின்கட் பாட" (கலி. கங.அ: உசு, கஙக: கங, கசo: கங - கச, கசக: டு - சு, உஉ.) என இந்நூலுட் பலவிடத்தும் வருதலால், அவளைக் குறித்துப் பாடுதலாகிய உரையாடலுண்டென்பது தெளிவாம். இந்நூற்பக்கம், அடிசு: டு-ஆம் குறிப்பும் பார்க்க.

க. (அ) "விளையூர் குழலியர் தந்தசிந் தாகுல வெள்ளநிறைக், கரையூர் பொழுதினங் காளையர் தாங்கிழி கைப்பிடித்துத், தரையூர் தொறும் பெண்ணை மாமட லூர்வர்.தவிர்த்துபின்னும், வரையூர்வர் தஞ்சையர் கோன் வாணன் மாறையில் வாணுதலே" நந்தை. கoஉ. (ஆ) "முன்னேன் றிருக்கொடி யேற்றத்தி னன்முயங் காதொழிந்தாற், பின்னேன் மழைக்குடை வீழ்ந்தொழி வார்.....வசுதேவன் பெற்ற விருவரிலே" (இ) "பரசன் சொரூப மெடுப்பது வோமலை பாய்ந்துகடன், முரசன் சொரூப மெடுப்பதுவோ.....அன்பர் பேரெண்ணமே" மாறன். கஉசு, கருச. (ஈ) "மடவார் காம வெள்ளத்தின் மோதலுற்றூர், கிழியொன்று கைப்பிடித் தேமட லேறுவர் கேண்மையற்றூர், பழியொன்று மெண்ணில ராய்ப் பறம் பேறியும் பாய்வர்களே" கிருவாவடுதுறைக். ககக.

உ. இந்நூற்பக்கம் அடிஅ: உ - ஆம் குறிப்பில், முதலிலுள்ள செய்யுளாலும் "கிடம்பெற்ற காரினி யோர்யாணு மங்கையுஞ் சித்திரஞ்சேர், படம் பெற்றிருக்கிலன் றேதிரு மாலெனப்பாவிப்பரே" (மயூரகிரி. கசக.) என்பதனாலும் தலைவனுருவும் எழுதுவதுண்டென்று தெரிகிறது.

ங. "தொடலைக் குறுந்தொடி தந்தான் மடலொடு, மாலை யுழக்குந் துயர்" குறள். ககஙடு.

ச. (அ) "நல்கினு நல்கா னுயினும்" புறம். அo: டு; (ஆ) "கல்லினே கேளாய்" மணி. கஉ: டுசு.(இ) "நுமக்குரீர் கல்குதி ராயின்"

(பிரதிபேதம்) * பிறன்போற்.

கச (க)பொறையென் வரைத்தன்றிப் பூநுத லீத்த
(உ)நிறையழி காமநோய் நீந்தி யறையுற்ற
(ங)வுப்பியல்*பாவை யுறையுற் றதுபோல
வுக்கு விடுமென் னுயிர்

எ - து: என்னுடைய உயிர்தான் †பொறுத்தல் என் எல்லைத்தன்றாகப் பொலிவுபெற்ற நுதலினையுடையாள் தந்த, நிறைஎன்னுங் குணம் அழிதற்குக் காரணமான காமநோயை நீந்தி உப்புப் பாத்தியிலே கிடந்த உப்பால் இயன்ற பாவை மழைத்துளியை உற்ற தன்மைபோலக் கரைந்துவிடா நின்றது. எ - று.

கஅ பூளை (ச)‡பொலமல ராவிரை (ரு)வேய்வென்ற
தோளா ளெ[ம](ன)க்||கீத்த பூ

எ - து: வேயை வென்ற தோளையுடையாள் எனக்குத் தந்த பூக்கள் பூளைப்பூவும் பொன்போன்ற பூவையுடைய ஆவிரம்பூவும். எ - று.

எனவே, தான் + கொடுத்தன நல்லபூ என்றான். ÷பொலமல ரென்னும் முடிவு "தொடரியலான" (சு)என்னும் இலேசான் முடித்தாம்.

க. "இந்நோய், பொறுக்கலாம் வரைத்தன்றிப் பெரிதாயின்" (கலி. ருஅ: உo-உக) என்பதும் அதன் குறிப்பும் "பொறுக்கல்லா நோய்செய்தாய்" (கலி. கச: கக) என்பதும் ஒப்புநோக்கற்பாலன.

உ. (அ) "நிறையு முண்டோ காமங் காழ்கொளின்" மணி. ரு: உo. (ஆ) "நிறையென்ப தில்லைக் காம நேர்நின்று சிறக்கு மாயின்" சூளாமணி. கல்யாண. கருரு.

ங. (அ) "நெடுவெள் ளுப்பி னிரம்பாக் குப்பை, பெரும்பெயற் குருகி யாஅங்கு" (ஆ) "மிகுபெய, லுப்புச்சிறை நில்லா வெள்ளம் போல, நாணுவரை நில்லாக் காம நண்ணி, நல்கினள்" அகம். உoசு: கச-கரு. உoஅ: கஅ - உக. (இ)"உப்பின் பெருங்குப்பை நீர்படியி னில்லாகும்" திரி. அங (ஈ) "கடும்புன னெருங்க வுடைந்துநிலை யாற்றா, வுப்புச் சிறைபோ லுண்ணெகிழ்ந் துருகி" பெருங். (ங) உo: கஉo - கஉக.

ச. "பொன்னே ராவிரைப் புதுமலர்" குறுந். கஎங.

ரு. வென்றவென்பது மரபுபற்றி உவமச்சொல்லாய் வருதற்கு, "வேய் வென்ற தோள்" என்பது மேற்கோள்; தொல். உவம. சூ. கஎ. இளம்.

சு. தொல். புள்ளிமய. சூ.சுக.இச்சூத்திரத்தின் இளம். நச். உரைகளிலும் ஒன்றின முடித்தலால் மென்கணம் வந்தவிடத்தும் பொன் என்பது

(பிரதிபேதம்) *பாறை, † பொறுத்ததென் னெல்லை, ‡ பொனமல ராவிரம். || அளித்தபூ. + தொடுத்தன நல்ல, ÷ பொனமலரென்னுமுடிபு 'தொடரியல்' 'ஆவிரை' என்னு மிலைசான்முடித்தாம்.

உ0 (க)உரிதென் வரைத்தன்றி யொள்ளிழை தந்த
*பரிசழி (உ)பைதலேய் மூழ்கி (ங)யெரிபரந்த
நெய்யுண் மெழுகி னிலையாது பைபயத்
(ச)தேயு மளித்தென் னுயிர்

எ - து: ஒள்ளிய இழையினையுடையாள் என்னுற் பொறுக்குமெல்லைத் தன்முக எனக்குரித்தாகத் தந்த, என்னியல்புகள் அழிதற்குக் காரணமான, வருத்தத்தையுடைய காமநோயிலே என்னுயிர் அழுந்தி, நெருப்புப் பரந்த நெய்யுள்ளே கிடந்த மெழுகு மெத்தென உருகித் தேயுமாறுபோல †நிலையில் லாதே மெத்தென மெத்தெனத் தேயாநின்றது; இஃது எல்லாராலும் அளிக் குந்தன்மையுடைத்து. எ - று.

உச இளையாரு மேதி லவரு ‡முளையயா
னுற்ற துசாவுந் துணை

எ - து: யானுற்ற காமநோய்க்கு யான் உளையும்படி உசாவுந் துணை இளையபிள்ளைகளும் இக் காமநோய்க்கு அயலானுமே; பிறரில்லை. எ - று.

உசு என்றியான் பாடக் கேட்டு
அன்புறு கிளவியா ளருளிவந் தளித்தலிற்
றுன்பத்திற் றுணையாய ||மடலினி யிவட்பெற
வின்பத்து ளிடம்படலென் றிரங்கின ளன்புற்

பொலமெனத் திரிந்து வருதலுண்டென்பதற்கு, "பொலமலராவிரை" என்பது மேற்கோள்.

க. உரிது. அகம். கo: எ; தூளா. மந்திர. நசு, அரசியல். நடுஎ; கலி. எசு: கள; அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. "பைதலேய்" கலி. நஉ:கசு, கநo: கஅ.

ங. (அ) "அருணா ணளிய வழல்சேர் மெழுகொத் தழிகின்றதே" கோவை யார். சுசு. (ஆ) "காதல ராயினுக் காதல் கையிகந், தேதில ராயின மடிகட் கின்றென, ஆதலே மெழுகினின் றுருகினர்" தூளா. மூத்திச். நசு. (இ) "உண்ணறை யழிய வுலையிடு மெழுகொத் தொருமொழி தோழியர்க் குரைத்தாள்" பிரமோத். பிரதோட. நஎ. (ஈ) "அழல்படு மெழுகே யென்னக், கொம்மென வுருக வுள்ளங் குதுகலித்து" (உ) "தீசேர் மெழுகென வுள்ளம் விள்ள" கந்த. திருநகர். கஉ.மேரு. சு. (ஊ) "உலையின் மீது மெழுகொத் துருகினுள்" அரிச். மயான. சுசு. (எ) "மெழுகா ரழலுற் றெனவிளகி" (ஏ) "மெழு கொள்ளெரிக்கதுவி யாங்குளநெகிழ்ந் துருகினுள்" விநாயக. முக்கலர். டு; கிருச்சமதரு.உ.

சு. "துடியிடையீ, ரருளா தொழியி னெழியா தழியுமென் னுயிரே" கோவையார். எசு.

பிரதிபேதம்) * பரிவழி. † கிலேகில்லாதே, ‡ உளையயானுற்றதகாறுங், ||மடலினிவட்பெற.

றடங்கருந் தோற்றத் தருந்(க)தவ *முயன்றோர் தம்
முடம்பொழித் துயருல கினிதுபெற் றாங்கே

எ - து: இப்படி இப்படி யான்பாட அன்புறுகிளவியாள் அதனைக்கேட்டு அருள்பண்ணி அதன் மேலே அன்புற்று வந்து என்னை அளிக்கையினாலே, மனவேட்கை அடங்கின அரிய விளக்கத்தையுடைய செய்தற்கரிய தவத்தை முயன்றோர் தம்முடம்பை இவ்வுலகிலேபோகட்டுச் சுவர்க்கத்தை †இனிதாகப் பெற்றாற்போல, துன்பத்திற்குத் துணையாய் நின்ற மடல் இனி ‡இவளைப் பெறும்படியாக இன்பத்துக்கு இடம்படக்கடவா (?) னென்று இரங்கினா ||ளென்றான். எ - று.

இது பூளையாவிரை எனத் தளைவிரவின, பாட்டிடைமிடைந்த, ஐஞ்சீரடுக்கியும் ஆறுமெய்பெற்றும் வாராது தரவும்போக்கும் வந்த, கலிவெண்பாட்டு. (உக)

(கரூகூ.) சான்றவிர் வாழியோ சான்றவி ரென்றும்
பிறர்நோயுந் தந்நோய்போற் போற்றி யறனறிதல்
சான்றவர்க் கெல்லாங் கடனானா லிவ்விருந்த
சான்றீ ருமக்கொன் றறிவுறுப்பேன் மான்ற
ரு துளியிடை மின்னுப்போற் றோன்றி யொருத்தி
யொளியோ டுருவென்னைக் காட்டி யளியளென்
னெஞ்சாறு கொண்டா ளதற்கொண்டுந் துஞ்சே
னணியலங் காவிரைப் பூவோ டெருக்கின்
பிணையலங் கண்ணி மிலைந்து மணியார்ப்ப

க. (அ) "உடம்பொழிய வேண்டி னுயர்தவ மாற்று" (ஆ) "தவத்தாற் சுவர்க்கமாம்" சிறுபஞ்ச. சு; ரூசு. (இ) "சுவர்க்கந் தவத்தால்" ஏலாதி. எஎ. (ஈ) "ஒழுக்கிய லருந்தவத் துடம்பு நீங்கினா, ரழிப்பரும் பொன்னுடம் படைந்த தொப்பவே" சீவக. ரூஉரு. (உ) "புண்ணியம் புரிந்தோர் புகுவது துறக்க மென்னும் தருமறைப் பொருளே" கம்ப. நகரப். ரு. என்பவையும் (ஊ) "தவஞ்செய் மாக்க டம்முடம் பிடாஅ, ததன்பய மெய்திய வளவை மான" பொருந. கூக - கூஉ. (எ) "உடம்பொடு துறக்கநக ருற்றவரை யொத்தார்" (ஏ) "உறையும் விண்ணக முடலொடு மெய்தின ரொத்தார்" (ஐ) "துறந்த செல்வ னினையத் துறக்கந்தான், பறந்து வந்து படிந்தது பல்சனர், பிறந்து வேறொருலகுபெற் றாரென, மறந்து வைகினர் முன்னைத்தம் வாழ்வெலாம்" (ஒ) "மெய்யி னோடருந் துறக்கமுற் றாரென" கம்ப. கடிமணப். க. மந்திர. எரு. கிளைகண்டு நீங்கு. எ. மீட்சி. கருச. என்பவையும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * முயன்றோருடம், †இனிதாற்பெற்றாற், ‡இவள் பெறும்படியாக, ||என்றான்.

கo வோங்கிரும் பெண்ணை மடலூர்ந்தென் னெவ்வநோய்
தாங்குத றேற்று விடும்பைக் குயிர்ப்பாக
வீங்கிழை மாதர் இறத்தொன்று நீங்காது
பாடுவேன் பாய்மா நிறுத்து;

கச யாமத்து மெல்லியு மெவ்வத் திரையலைப்ப
மாமேலே னென்று மடல்புணையா நீந்துவேன்
றேமொழி மாத ருருஅ துறீஇய
காமக் கடலகப் பட்டு;

கஅ உய்யா வருநோய்க் குயவாகு மைய
லுறீஇயா ளீத்தவிம் மா;

உo காணுந ரெள்ளக் கலங்கித் தலைவந்தெ
ணெழின் முற்றி யுடைத்துள் ளழித்தரு
மாணிழை மாதரா ளெனவெனக் காமன
தாணையால் வந்த படை;

உச காமக் கடும்பகையிற் றோன்றினேற் கேம
மெழினுத லீத்தவிம் மா;

உகூ அகையெரி யாகுதென் குருயி செஞ்சும்
வகையினு ளுள்ளஞ் சுடுதரு மன்னே
முகையே ரிலங்கெயிற் றின்னகை மாதர்
தகையாற் றலைக்கொண்ட நெஞ்சு;

ஙo அழன்மன்ற காம வநோய் நிழன்மன்ற
நேரிழை யீத்தவிம் மா;

ஆங்கதை;

ஙூ அறிந்தனி ராயிற் சான்றவிர் தான்றவ
மொரீஇத் துறக்கத்தின் வழீஇ யான்றோ
ருள்ளிடப் பட்ட வரசனைப் பெயர்த்தவ
ருயர்நிலை யுலக முறீஇ யாங்கென்
துயர்நிலை தீர்த்த னுந்தலைக் கடனே.

இது மடலேறுகின்ற தலைவன் சான்றோர்க்குக் கூறியது.

இதன் பொருள்.

(க)சான்றவிர் வாழியோ சான்றவி ரென்றும்
(உ)பிறர்நோயுந் தந்நோய்போற் போற்றி (ங)யறனறிதல்
சான்றவர்க் கெல்லாங் கடனானா (ச)லிவ்விருந்த
சான்றீ ருமக்கொன் றறிவுறுப்பேன் மான்ற
ரு துளியிடை (ரு)மின்னுப்போற் றோன்றி யொருத்தி
யொளியோ டுருவென்னைக் காட்டி யளியளென்
னெஞ்சாறு கொண்டா ளதற்கொண்டுந் துஞ்சே
னணியலங் காவிரைப் பூவோ டெருக்கின்
பிணையலங் கண்ணி மிலைந்து (கூ)மணியார்ப்ப
கo வோங்கிரும் பெண்ணை மடலூர்ந்தென் னெவ்வநோய்
தாங்குத றேற்றா விடும்பைக் குயிர்ப்பாக
வீங்கிழை மாதர் திறத்தொன்று நீங்காது
(எ)பாடுவேன் பாய்மா நிறுத்து

எ - து: நற்குணங்கள் எல்லாம் அமைந்தீர்! நற்குணங்களெல்லாம் அமைந்தீர்! நீர் வாழ்வீராக! பிறருடைய நோயும் தம்முடைய நோய்போலே எந்நாளும் பேணி அதனாற் பெறும் அறனை அறிந்து போதுதல் உலகத்துள்ள சான்றவர்க்கெல்லாம் * முறைமையானால், நுமக்கும் அது முறைமையென்று கருதி நுமக்கொரு காரியத்தினைக் கூறுவேன்; அஃதியாதெனின், ஒருத்தி

க. "சான்றவிர் வாழியோ சான்றவிரென்னும்" என்பது கண்டோர் கேட்பாராகத் தலைமகன் கூற்று நிகழ்ந்ததற்கு மேற்கோள்; தொல். செய். சூ. ககூசு. பேர்; நச்.

உ. "அறிவினா னாகுவ துண்டோ பிறிதினோய், தந்நோய்போற் போற்றாக் கடை" குறள். ஙகரு.

ங. "தோன்றிமாய்ந் துலக மூன்றிற் றுயரெய்து முயிர்க டம்மை, யீன்ற தாய் போல வோம்பி யின்பத்து ளிருத்தி நாதன், மூன்றுலகிற்கு மாக்கி முடிவிலாத் தன்மை நல்கு, மான்றநல் லறத்தைப்போலு மரிய தொன் றில்லை கண்டாய்"

ச. "அவ்வெதிர்" (கலி. கo: கங) என்பதும் அதன் குறிப்பும் ஈண்டு அறிதற்பாலன.

ரு. கலி. கங அ: ரு - கக - ஆம் அடிகள் ஒப்புநோக்குக.

கூ. "பனைபடு கலிமாப், பூண்மணி கறங்க வேறி" குறுந். கஎங.

எ. இந்நூற்பக்கம் அருஅ: உ-ஆம் குறிப்பில் (ஆ) முதலியவை பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * முறைமையானாலும்.

மயங்கினமழைக்கு நடுவில் மின்போலே வந்துதோன்றித் தன்னெளியோடே தன்னுருவையும் என்னைக் காணப்பண்ணி என்னை அளிக்குந்தன்மையளாய் அளித்துப் *பின்னர் என்னெஞ்சைத் தான்வரும்வழியாகக்கொண்டெய்ட்டான்; அதனை முதலாகக்கொண்டு துயில்கொள்ளேனுய் அசைகின்ற அழகினையுடைய (க)ஆவிரையினது பூவோடே எருக்கினது கட்டுதலையுடைய அழகினையுடைய கண்ணியையுஞ் சூடி வளருங் கரிய பனைமடலாற் செய்த குதிரையை மணிகள் ஆரவாரிப்ப ஏறி அப்பாய்மாவை (உ)மனத்தே நிறுத்தியான் நீங்காமனின்று வருத்தத்தைத் தருகின்ற என் காமநோயைத் தாங்கமாட்டாமையால் உண்டான †மனவருத்தத்திற்கு இளைப்பாறுதலாக இறுகின பூணினையுடைய மாதர் என்னை வருத்தின கூற்றிலே ஒருகூற்றினைப் (ங) பாடுவேன்; அதனை இவ்விடத்திருந்த சான்றீர்! கேளுமென்றான். எ – று.

பலராதலிற் சான்றீர் சான்றீரென்றான். ஈர் என்று விளியேலாது (ச) குறுகிநின்றது. ஓ, அசை. பின்பு சான்றீர் என்றது தான் பின்பு கூறுகின்றதற்கு எதிர்முகமாக. ‡கொண்டும் என்னும் உம்மை இசைநிறை. ‖ "ஒருத்தியொளியோடு.....தஞ்சேன்" என்றது (ஞ)தன்கட்டோன்றிய அசைவு பற்றி அவலம் பிறந்தது.

கசு. (சூ)யாமத்து மெல்லியு மெவ்வத் திரையலைப்ப
(எ)÷மாமேலை னென்று மடல்புனையா நீந்துவேன்

க. இந்நூற்பக்கம் அடிஎ: எ-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

உ. (அ) "மன்றத்து மடலேறி, நிறக்குவென் போல்வல்யா னீடு பழியே" கலி. நிஅ: உஉ – உங. (ஆ) "மடற் கலிமா மன்றத் தேறித்தன், னணி நலம் பாடினு மறியாள்" தொ. என்பவற்றை நோக்க, 'மனத்தே' என்பது 'மன்றத்தே'என்று இருக்கவேண்டியதென்று தோற்றுகிறது.

ங. இந்நூற்பக்கம் அடிஅ: ங – ஆம் குறிப்பில் (ஆ) முதலியவை பார்க்க.

ச. 'அர்' ஈராய் விளியேற்கும்; தொல். விளி. சூ. உக.

ஞ. இச்செய்திக்கே "துளிவிடை மின்னுப்போற் றோன்றி யொருத்தி.....தஞ்சேன்" என்னும் அடிகள் மேற்கோள்; தொல். மெய்ப். சூ. ஞ; நச்; இ – வி. சூ. ஞஎஅ.

கூ. "யாமத்து மெல்லியும்" என்னும் பகுதி (தொல். அகத். சூ. ஞச. நச்) சுட்டி ஒருவர்பெயர்கொள்ளாப் பெருந்திணைக்கும் "காம மேதகர் வார்தம காதலாஅல், யாம மும்பக லும்மறி யாமையால்" (சீவக. கஙஞ.) என்புழி யாமம் இரவென்னும் பொருளில் வருமென்பதற்கும் மேற்.

எ. "மாமேலெனென்று.....பட்டு" என வருதலின் இச்செய்யுள் எறியமடற்றிறமான பெருந்திணையென்பர் நச்சினர்க்கினியர்; தொல். (பிரதிபேதம்) * பின்னர் நெஞ்சை, † மனம் வருத்த, ‡ கொண்டும்: உம்மை, ‖ ஒத்தி. ÷ மாமேலி னின்று.

றேமொழி மாத ருறாஅ துறீஇய
(க)காமக் கடலகப் பட்டு

எ - து: தேன்போலும் மொழியினையுடைய மாதர் *தான் காமுறாதே என்னைக்காமுறுத்தின காமமாகிய கடலிலே அகப்பட்டு (உ)உசாத்துணை இல்லாத நடுவியாமத்தும் உசாத்துணையுள்ள பகலிடத்தும் † மனவருத்த மாகிய திரைகள் வந்து அலைக்கையினாலே மாவின்மேல் இருக்கின்றேனிருக்கின்றேனென்று மனத்தாற்கருதியிருந்து அம்(ங)மடன்மாஒருதெப்பமாக அக்கடலை நீந்துவேன்; அஃது என்னிலை; என்றான். எ - று.

கஅ (ச)உய்யா வருநோய்க் ‡குயலாகு மைய
லுறீஇயா ளீத்தவிம் மா

எ - து: என்னை மயக்கமுறுத்தினவள் அதற்கு மருந்தாகத் தந்த இம் மடன்மா யான் பிழையாமைக்குக் காரணமான அரிய காமநோய்க்குப் பிழைக்கும்படிக்குச் செய்வதொன்றாய் இராநின்றதென்றான். எ - று.

உ0 (டு)காணுந ரெள்ளக் ||கலங்கித் தலைவந்தெ
னாணெழின் முற்றி யுடைத்துள் ளழித்தரு

அகத். சூ. கங, சூ. டுக. இ - வி. நூலாரும் இச்செய்யுளை அதற்கே மேற்கோள் காட்டினர்; இ - வி. சூ. டுகூக.

க. (அ) "காமக் கடல்" (ஆ) "காமக் கடும்புனல்" குறள். ககசுச. ககசுஎ.

உ. (அ) "மன்னுயி ரெல்லாந் துயிற்றி யளித்திரா, வென்னல்ல தில்லை துணை" குறள். ககசுஅ. என்பதும் (ஆ) "மடலூர்தல் யாமத்து முள்ளுவேன் மன்ற" குறள். ககஙசு. என்பதற்கு, 'எல்லாருந் துயிலும் இடையாமத்தும் யானிருந்து மடலூர்தலையே கருதா நிற்பேன்' என்று பரிமேலழகர் எழுதியிருக்கும்உரையும் ஈண்டு அறிதற்பாலன.

ங. (அ) "துறைசையன்னார், கணையார் விழிதந்த காமக் கடலைக் கடக்க நெஞ்சே, புணையாகக் கோடன் மடலன்றி வேறு பொருளில்லையே" திருவாவடுதுறைக். ககஅ. (ஆ) "அடலான வேல்விழி யார்கை கொடாவிடி லாசைநெடுங், கடலானசோகச் சுழியூடகப்பட்ட காமுகர் தா, மடலான தோணிகொண் டேநீந்திச் சேர்வர் மணக்கரைக்கே" மாறன். கஉடு.

ச. (அ) "என்னு ளிடும்பை தணிக்கு மருந்தாக, நன்னுத லீத்த விம்மா" கலி. கசஂ: கடு - கசு. (ஆ) "உயலாற்றா, வுய்வினோய்" குறள். ககஎச.

டு. (அ) "பிற ரெள்ளத் தோன்றி, யொருநாண் மருங்கிற், பெருநாணீக்கித், தெருவி னியலவுந் தருவது கொல்லோ" குறுந். கஅஉ. (ஆ) "பல்லார்நக் கெள்ளப் படுமடன் மாவேறி" கலி. சுக: உஉ.

(பிரதிபேதம்) * தாங் காமுறாதே, † மனம் வருத்த ‡ உயலாகும், || கலங்கத்.

மாணிழை மாதரா ளேஎரெனக் காமன
*தாணையால் வந்த படை

எ - து: மாட்சிமைப்பட்ட இழையினையுடைய மாதராள் எரால் வந்த வருத்தமென்று யான் கூறும்படியாகக்(க)காமனுடைய எவலாலே வந்த காம நோயாகிய படை என்னைக் கண்டார் இகழும்படி யான்கலங்க என்னிடத்தே வந்து என்னுடைய(உ)ஆண்டன்மையின் அழகாகிய மதிலைச் சூழவிட்டிருந்து புறத்தையெல்லாமுடைத்துப் பின்னர் உள்வாயை அழியா †நிற்குமென்றான். எ - று.

கலங்கி, கலங்க என்க.

உச (ங)காமக் கடும்பகையிற் ‡றோன்றினேற் கேம
மெழினுத லீத்தவிம் மா

எ - து: காமமாகிய கடியபகை ஆண்மையை உள்ளும்புறம்பும் அழித்தலாலே இன்னன்ம்' வடிவுகொண்டு தோன்றினஎனக்கு அழகையுடைத்தாகிய நுதலினையுடையாள் தந்த இம்மடன்மா, பரிகாரமாயிற்றென்றான். எ - று.

உசு அகையெரி யாஞதென் னு(ச)ருயி ரெஞ்சும்
‖வகையினு ளுள்ளஞ் சுடுதரு மன்னே
முகையே நிலங்கெயிற் றின்னகை மாதர்
தகையாற் றலைக்கொண்ட ÷நெஞ்சு

எ - து: முல்லைமுகையை ஒக்கும் இலங்குகின்ற எயிற்றையும் இனியதாகிய மகிழ்ச்சியையுமுடைய மாதருடைய அழகாலே அவளிடத்தைப்பற்றிக்

க. (அ) "நீழைமை பலவுஞ் செய்து பினிப்படை பரப்பி வந்து, வாழுயிர்ப் பொழித்து வவ்வி வலிந்துயிர் வாங்கி யுண்ணுங், கூழைமை பயின்ற கூற்ற வரசனே" (சூளா. துறவு. கஅ) என்பதும் (ஆ) "காலனைச் சூழ்ந்த நோய்போ னபுலமா வியலர் சூழ" (சீவக. ககசஅ) என்பதற்கு, 'காலன் எவினவிடத்தே சேறற்கு அவனைச் சூழ்ந்த நோய் போல மாவின்மேலே நபுல வியலர் சூழ்ந்துவர' என்றெழுதியிருக்கும் உரையும் இதன் நிழலாக இருக்கின்றன.

உ. (அ)"நாணெனுநல்லாண்மைபண்டையே னின்றடையேன், காமுற்று ரேறு மடல்" (ஆ) "காமக் கடும்புன லுய்க்குமே நாணெனு, நல்லாண்மை யென்னும் புணை" குறள். ககங. ககஎ.

ங. "காம முழந்து வருந்தினுக் கேம, மடலல்ல தில்லை வலி" குறள். ககஙஅ.

ச. "உயிரெஞ்சு துயர்செய்தல்" கலி. சுஅ: சு.

(பிரதிபேதம்) * ஆணையான். † நிற்குமேயென்றான். ‡ தோன்றினேற்கு, ‖ வகையினுள், ÷ நோய்.

கொண்ட என்னுடைய நெஞ்சிடத்து உள்ளத்தைச் சுடப்பட்டு எரிகின்ற காமத்தீ என் அரிய உயிர்போங் கூற்றுலே அமையாதே நின்று (க)சுதலைச் செய்யும்; ஐயோ! யான் என்னனம் ஆற்றுவேனென்றான். எ - று.

(உ)உறுப்புடையதுபோலே நெஞ்சுக்கு உள்ளமுண்டென்றான்.

கூ0 அழன்மன்ற காம வருநோய் நிழன்மன்ற
நேரிழை யீத்தவிம் மா

எ - து: காமமாகிய பொறுத்தற்கரியநோய் அறுதியாக நெருப்பு; ஒத்த இழையினையுடையாள் அதற்குப் பரிகாரமாகத்தந்த இம்மடன்மா அறுதியாக அதற்கொரு நிழலாய்இருந்ததென்றான். எ - று.

ஆங்கதை

கூக அறிந்தனி ராயிற் சான்றவிர் (ங)*தான்றவ
மொரீஇத் துறக்கத்தின் வழீஇ யான்றோ
ருள்ளிடப் பட்ட வரசனைப் பெயர்த்தவ

க. "ஊர்தலைக்கொண்டு.....காமத்தீ, நீருட் புகினுஞ் சுடும்" (கலி. கசை: இக - கூஉ) என்பதும் அதன் குறிப்புள் இவ்விடத்துக்குப் பொருந்துவனவும் ஒப்புநோக்கற்பாலன.

உ. தொல். பொருளி. சூ. உ.

ங. இந்திரன், விண்ணுலகில் தன்பால் வந்த யயாதியரசனை நோக்கிப் பலவும்வினவுங்கால், 'தவத்தில் நீ யாருக்கு ஒப்பாயினை' என்றதற்கு அவன், 'தவத்தில் எனக்கு ஒப்பாளொருவனையும் நான் காணவில்லை' என, இந்திரன், 'பிறரை அவர் பெருமையை அறியாமலே அவமதித்த இத்தவற்றால் நீ மேலுலக வாழ்வொழியக் கீழே விழுவாய்' என, 'அவ்வாறுயின் நல்லோரிடையே விழவேண்டுகிறேன்' என்று அவ் விந்திரன்பால் அவ்வரம்பெற்று விழுமரசன் சிலர் வேள்விசெய்யு மிடத்துக்கு நேரே இறங்குகையில் அங்கிருந்த அஷ்டகன் மிகப் பல செய்திவினவ, அவற்றுக்குவிடைகள்கூறிக் கீழேவீழ விரைந்தபோது, அவனும் பிரதர்த்தனனும் வஸுமனஸும் சிபியும் தமக்கு மேலுலக முண்டென்று கேட்டறிந்து அவ்வுலகங்களை யயாதிக்குக் கொடுப்ப, அவன் கொள்ளேனெனமறுத்துப் பின்பு அங்குவந்த தவமகளை அவள் கூற்றால் தன்மகள் மாதவியென்றும் அவர்களை அவள்பெற்ற பிள்ளைக ளென்றும் தெளிந்து அவள் கூறிய நியாயத்தால் அவளும் அந்நால்வர் களும்அளித்த தவப்பயனைமாற்றவொண்ணாதவற்று, மேலுலகினின்று அங்குவந்த ஐந்து பொற்றேர்களில் தனித்தனியே அந்நால்வர்க ளுடன்ஏறி மேலுலகடைந்தனனென்று ஸ்ரீமஹாபாரதம். ஆதிபர்வம்.

பிரதிபேதம்) * தான்றய மொழீஇ.

(க)ருயர்நிலை யுலக முறீஇ யாங்கென்
றுயர்நிலை *தீர்த்த னுந்தலைக் கடனே

எ - து: என்று கூறி என்னிடத்துச் செல்கின்ற வருத்தத்தை நீர் அறிந்தீராயிற் சான்றீராயுள்ளீர்! அமைந்த சான்றோர் இவன் தவஞ்செய்தற்கு உரியனென்று தவத்துள்ளே †கூட்டிக்கொள்ளப்பட்ட அரசனே, அவன் தான் தவஞ்செய்தலினீங்கித் துறக்கத்திற் சேறலை வழுவுகையினாலே, அவ்வழுவு தலை அவர் மீட்டித், தவஞ் செய்வித்து, உயர்ந்த நிலைமையையுடைய சுவர்க்கத்தேபோகவிட்டுத் துயர் ‡தீர்த்தாற்போல, (உ)என் துயரினதுதன்மையைப் போக்குதலும் நும்மிடத்து முறைமை; எனச் சான்றோரைநோக்கிக்கூறினன். எ - று.

இது தன்கட்டோன்றிய அசைவுபற்றி அவலம் பிறந்தது.

இது(ங)தாவும் போக்கும் ||பாட்டிடைமிடைந்த கலிவெண்பாட்டு. (உஉ)

(கசO.) கண்டவி ரெல்லாங் கதுமென வந்தாங்கே
பண்டறியா தீர்போல நோக்குவீர் கொண்டது
மாவென் றுணர்மின் மடலன்று மற்றிவை
பூவல்ல பூளை யுழிஞையோ டியாத்த
ரு புனவரை யிட்ட வயங்குதார்ப் பீலி
பிடியமை நூலொடு பெய்ம்மணி கட்டி
யடர்பொன் னவிரேய்க்கு மாவிரங் கண்ணி
நெடியோன் மகனயந்து தந்தாங் கீனைய
வடிய வடிந்த வனப்பினென் னெஞ்ச
கo மிடிய விடைக்கொள்ளுஞ் சாய லொருத்திக்
கடியுறை காட்டிய செல்வேன் மடியன்மி
னன்னே னெருவனேன் யான்;

அO - அஎ-ஆம் அத்தியாயத்துள்ள செய்தி இம்மூலத்துக்கு ஒருவாறு பொருந்துமென்று தோற்றுகிறது.

க. (அ) "உயர்நிலை யுலகம்" மது. கசுஎ. (ஆ) "உயர்நிலை யுலகத்து" புறம். நO: கநு.

உ. "சான்றீரு நிருந்த வவையத் தற்றே, ஞசாகென்னும் பூசல்போல, வல்லே களைமதி யத்தை" புறம். உசுசு: அ - கO.

ங. தாவும் போக்கும் பாட்டிடைமிடைந்த கலிவெண்பாட்டு ஆசிரியச் சுரிதகத்தான் வந்ததற்கு இச்செய்யுள் மேற்கோள்; தொல். செய். சூ. கநிசு. பேர்; நச்.

(பிரதிபேதம்) *தீர்த்தலுந்தலை, †கூடிக்கொள், ‡ தீர்ந்தாப்போல. ||பாட்டுமிடைமிடைந்த.

கங என்னானும், பாடெனிற் பாடவும் வல்லேன் சிறிதாங்கே
யாடெனி லாடலு மாற்றுகேன் பாடுகோ
வென்னு ளிடும்பை தணிக்கு மருந்தாக
நன்னுத லீத்தவிம் மா;

கஎ திங்க ளரவுறிற் றீர்க்கலா ராயினுந்
தங்காதல் காட்டுவர் சான்றவ ரின்சாய
லொண்டொடி நோய்நோக்கிற் பட்டவென் னெஞ்சநோய்
கண்டுங்கண் ணோடாதிவ் வூர்;

உக தாங்காச் சினத்தொடு காட்டி யுயிர்செகுக்கும்
பாம்பு மவைப்படி லுய்யுமாம் பூங்கண்
வணர்ந்தொலி யைம்பாலாள் செய்தவிக் காம
முணர்ந்து முணராதிவ் வூர்;

உரு வெஞ்சுழிப் பட்ட மகற்குக் கரைநின்றா
ரஞ்சலென் றாலு முயிர்ப்புண்டா மஞ்சீர்ச்
செறிந்தேர் முறுவலாள் செய்தவிக் காம
மறிந்து மறியாதிவ் வூர்;

ஆங்க;

ங0 என்க ணிடும்பை யறீஇயினெ னுங்கட்
டெருளுற நோக்கித் தெரியுங்கா லின்ன
மருளுறு நோயொடு மம்ம ரகல
விருளுறு கூந்தலா ளென்னை
யருளுறச் செயினுமக் கறனுமா ரதுவே.

(க)இது மடலேறுவேனென்ற தலைவன் கண்டார்க்குக் கூறியது.

இதன் பொருள்.

(உ)*கண்டவி ரெல்லாங் †கதுமென வந்தாங்கே
பண்டறியா தீர்போல ‡நோக்குவீர் கொண்டது

க. இச்செய்யுளையும் ஏறிய மடற்றிறமான பெருந்திணையென்று (தொல். அகத். சூ. கங. உரையில்) இவர் கூறியிருக்கிறார்.

உ. "கண்டவிரெல்லாம்.....நோக்குவீர்" என்பது எல்லாமென்னுஞ் சொல் சிறுபான்மை முன்னிலைப் பன்மைக்கண் வருமென்பதற்கு மேற்கோள்; தொல். பெயரி. சூ. ௩௩. இ - வி. சூ. கக௧.

(பிரதிபேதம்) * கண்டனிர், † கதுமெனவாங்கே, ‡ நோக்குநிர்

(க)மாவென் றுணர்மின் மடலன்று மற்றிவை
பூவல்ல (உ)பூளை யுழிஞையோ டியாத்த
நு புனவரை யிட்ட வயங்குதார்ப் பீலி
பிடியமை நூலொடு பெய்ம்மணி கட்டி
யடர்பொன் னவிரேய்க்கு மாவிரங் கண்ணி
(ங)கெடியோன் மக*னயந்து தந்தாங் கனைய
வடிய வடுத்த வனப்பினென் னெஞ்ச
கo மிடிய †விடைக்கொள்ளுஞ் சாய லொருத்திக்
(ச)கடியுறை காட்டிய செல்வேன் மடியன்மி
னன்னே னெருவனேன் யான்

எ - து: என்னைக்கண்ட நீங்களெல்லாம் (நு) கடுகவந்து அவ்வூரிடத்து என்னைப் பண்டு அறியாதீர்போலப் பாராதின்றீர்; காப்பெய்தமணியைக்கழுத்திலே கட்டிக் கையாற் பிடித்தலமைந்த வாய்க்கயிற்றோடே யான் கையிற் கொண்டது மடன்மாவன்று, ஏறுவார் ஏறப்படுங் குதிரையென்றும் பின்னைத் தலையினும் மார்பினுங் கிடக்கின்ற இவை தகடாகிய பொன்னினது விளக்கத்தைஒக்கும் ஆவிரம்பூவாற்செய்த கண்ணியும்(சு) உழிஞைப் பூவோடே

க. (அ) "மாவென மடலு மூர்ப" தருந். கள. (ஆ) "மாவென் றுணைத்து மடலேறுப மன்று தோறும்" வளையாபதி.

உ. இந்நூற்பக்கம் அடுள: எ - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ங. (அ) : "மதனற்குமெழுத வொண்ணுச், சிதையைத் தருதலாலே" (ஆ)"இந்தத் தோன்றலே,யெழுதலாங்கொலிம் மன்மதனெலென்றுள்" கம்ப. மிதிலைக்காட்சி. நு. உலாவியல். உடு. என்பவற்றுல் காமன், ஓவியத்துறை கைபோயவனெனப்படுதலும் இங்கே நோக்கற்பாலது.

ச. "அடியுறை" கலி. நிச: ச. அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

நு. (அ) "கதுமெனக் கண்டவர்க்கு" (ஆ) "கதுமென நோக்கன்மின்" கலி. சுo: நு; கசஎ: கள. (இ) "கதுமெனத் தாளெக்கி" குறள். ககஎங. (ஈ) இந்நூற்பக்கம் சஉஉ: எ-ஆம் குறிப்பும்பார்க்க.

சு. (அ) 'உழிஞை - கொற்றுன்; அது குடநாட்டார் வழக்கு' என்பது புறம். நுo. விசேடவுரை. (ஆ) இது கொடியை யுடையதென்று "நெடுங்கொடி யுழிஞைப் பவரொடு" (புறம். எசு: நு, எஎ: ங) என்பதனுல் தெரிகிறது. (இ) இதன் பூ மதில்வளைப்பவருக் குரித்தென்று சிலரும் (ஈ) அவருக்கும் மதில் காப்பவருக்கு மூரித்தென்று சிலரும் கூறுவர்; (உ) இது பூளையின்வகையு ளொன்றென்றும் கூறப்படும்.

(பிரதிபேதம்) * ஈயந் தகந்தாக்கு, † இடைகொள்ளும்.

பூளைப்பூவும் புனத்தையுடைய மலையிலே மயிலுதிர்த்த பீலியும் விளங்குகின்ற [தனமல்ல,] (தாரல்ல) என் மனத்தாலே நன்றென்று கருதி யான் கட்டின பூந்தாரென்றும் உணர்வீராக; திருமால் மகளுகிய காமன் என் தலைமையை அழித்தலை விரும்பிக்கொடுக்கப்பட்டுத் தன்மெய்யிடத்தே அத்தன்மையவாகிய நன்மைகளெல்லாந் தோன்றிய வனப்பாலும் சாயலாலும் வடிவுகிரின்றன் மையையுடைய கண்களாலும் என்னெஞ்சாகிய அரண் இடிந்துபோம்படி நடுவேவந்து என்னைக் கைக்கொள்ளும் ஒப்பிலாதவளுக்கு யான் வழிபட்டு உறைதலை உலகத்தார்க்குக் காட்டவேண்டிச் செல்லா நின்றேன்; இதனைக் கண்டு நீர் மனத்தே வெறுத்துக் குவிந்திராதேகொள்ளும்; யான் அத்தன்மை யையுடையேன் ஒருவனென்றான். எ – று.

அன்னேனென்றது தான் இவ்வாறுதற்கு முன்செய்த தீவினையை. நூல் ஆகுபெயர். தந்தென்பது, "செலவினும் வரவினும்" என்னும் (க)சூத்திரப் பொதுவிதியான் ஈண்டுக் கொடுத்தலை உணர்த்திற்று. அனைய என்றது நெஞ்சறி சுட்டாய் நின்றது. வடிய என்றது வடிவுகிரின் தன்மையையுடைய கண்களை உணர்த்திற்று. அடியிலே யுறைதல் வழிபாடென்னும் பொருடந்து நிற்றலின், அதனோடே ஒருத்திக்கு என்னும் நான்கனுருபு முடிந்தது.

கஙூ என்னானும், (உ)பாடெனிற் *பாடவும் வல்லேன் சிறிதாங்கே
யாடெனி லாடலு மாற்றுகேன் பாடுகோ
(ஙூ)வென்னு லிடும்பை தனிக்கு மருந்தாக
நன்னுத லீத்தலிம் மா

எ-து: நீ ஒன்றுபாடென்று கூறுவீராயில் எப்படியால் எப்படி†யாயினுஞ் சிறிது பாடவும் வல்லேன்; அம்மடன்மா மேலே இருந்து அஃது (ச)இடவாய் வலவாய் பெயரும்படி நின்மெய்யை(ஞ) அசைப்பாயென்பீராயின் அத்தொழிலை யான் ஆளுதலேயும் வல்லேன்; இப்பொழுது என்னெஞ்சிடத்துக்காமநோயை யான் ஆற்றும் மருந்தாக நன்னுதல் தந்த இக்குதிரையினைப் பாடுவேனோ என்றான். எ - று.

அவர் பாடென்னுமையின், மேல் தன்னை வருத்தினமையைக் கூறு கின்றான்.

க. தொல். இளவி. சூ. உஅ.

உ. இந்நூற்பக்கம் அடிஅ: ஙூ-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ஙூ. "உய்யா வருநோய்க் குயலாகு மைய, லறீஇயா ளீத்: வீம்மா" கலி. கஙூ: கஅ - கஙூ.

ச. 'இடவாய் வலவாயாகிய இடத்தை' புறம். ச: எ. உரை.

ஞ. "சங்கர னவ ரெருக்கஞ்ஞ் சாடித் தனித்து நின்றே" என்று மடலேறு வார்க்கு ஆதலும் கூறப்படுதல் காண்க.

(பிரதிபேதம்) * பாடறும் வல்லேன், † ஆயினும்.

களவு (க)திங்க ளரவுறிற் றீர்க்கலா ராயினுங்
தங்காதல் காட்டுவர் சான்றவ ரின்சாய
லொண்டொடி *நோய்நோக்கிற் பட்டவென் னெஞ்சநோய்
கண்டுங்கண் ணோடாதிவ் வூர்

எ - து: சான்றோர் திங்களைப் பாம்புசென்று மறைக்குங்கால் அதனை வருத்தத்தைத் தீர்க்கமாட்டாராயினும் அதன்மேல் தமக்குள்ள காதலைக் காட்டித் துன்புறுவர்; அதுபோல இனிய மென்மையினையுடைய ஒண்டொடி யது (உ)நோய்செய்யும் நோக்கிலே அகப்பட்ட என்னுடைய நெஞ்சிடத்துக் காமநோயைக் கண்ணுற் கண்டுவைத்தும் இவ்வூரிலுள்ளார் அதனைத் தீர்க்க மாட்டாராயினும் (ங)கண்ணோட்டமாயினுஞ் செய்தலிலர். எ - று.

உவ தாங்காச் சினத்தொடு காட்டி (ச)யுயிர்செகுக்கும்
(ஞ)பாம்பு மவைப்படி லுய்யுமாம் பூங்கண்
(ஃ)வணர்ந்தொலி யைம்பாலாள் செய்தவிக் காம
முணர்ந்து முணராதிவ் வூர்

க. (அ) "அங்கண்மதிய மரவின்வாய்ப் பட்டெனப், பூசல்வாயாப் புலம்பு மினைக் கலங்கி, யேதின்மாக்களு நோவர் கோழி, யொன்று நோ வாரில்லைத், தெண்கடற் சேர்ப்ப னுண்டவென் னலக்கே" (தொல். அகத். சூ. ங. நச். மேற்கோள்.) என்பதும் (ஆ)"அழலுடைக் கடவுளை யரவு சேர்ந்தென, விழவுடை முதுநகர் விலாவிக் கின்றதே" (சீவக. கஅகஉ.) என்பதும் ஒப்புநோக்கற்பாலன.

உ. "ஒருநோக்கு நோய்நோக்கு" குறள். கஅகக.

ங. (அ) குறள். இஎக - ஙஎ - ஆம் செய்யுட்களும் (ஆ) "கண்ணுக் கணி கலங் கண்ணோட்டம்" திரிகடுகம். ஙஉ. (இ) "தெற்றப் பகைவ ரிடர்ப்பாடு கண்டக்கான், மற்றுங்கண் ணோடுவர் மேன்மக்கள்" பழ. ஙகஙஉ. (ஈ) "கண்ணனப்புக் கண்ணோட்டம்" சிறுபஞ்ச. கூ. (உ) "ஒன்று நரம்பென்கோ வொன்றுத வென்பென்கோ, வின்றசை தா னென்கோ யாதென்கோ - மென்றோடையாழ்ப், பண்ணோட்டு மின் சொற் பிணைத்தோளாய் சேர்ந்தவர்பாற், கண்ணோட்டமில்லாத கண்" (ஊ)"யாவர் வரினு மெதிரேற்குந் தெய்வமடப், பாவையகத்திருக்கும் பாடின்றே-மேவினர்பாற்.....கண்ணோட்டமில்லாதகண்" பாரதம். (எ) "கண்ணுக்குப் பூணமணிப்பூண் கண்ணோட்ட மென்பதெலாங் கருணையன்றே" வில்லி. அருச்சுனன்றவ. சஙு. என்பவைகளும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ச. "பரீஇ யுயிர்செகுக்கும் பாம்பொடும்" நாலடி. உஉ0.

ஞ. "சான்றோ, ரவைப்படிற் சாவாதாம் பாம்பு" பழ. ஙக

(பிரதிபேதம்) * ஓர்நோக்கின்.

எ - து. பிறராற் முங்கவொண்ணுத கினத்தோடே தன்வடிவைக்காட்டி அவருயிரைப்போக்கும் பாம்பும் பலரிடைப் பட்டாற் சாவாதென்னும்(க)உலக வழக்கிற்கேற்பச் சான்முேர் அவைப்படிற் பிழைக்கவுங்கூடும்; அத்தன்மையே னல்லாத எனக்குப் பூப்போலுங் கண்ணையும் (உ)கடைகுழன்று தழைக்கின்ற ஐம்பாலினையுமுடையாள் செய்த இக்காமநோயின் வருத்தத்தை அறிந்து வைத்தும் இவ்வூரிலுள்ளார் தீர்ப்பதோர் உபாயம் அறிகின்றிலர். எ - று.

உரி வெஞ்சுழிப் பட்ட மகற்குக் கரைகின்று
ரஞ்சலென் முலு முயிர்ப்புண்டா *மஞ்சீர்ச்
செறிந்தேர் முறுவலாள் செய்தவிக் காம
மறிந்து மறியாதிவ் வூர்

எ - து: கடிய (ங)நீர்ச்சுழியிலே அகப்பட்டாளொருமகனுக்குக் கரையில் கின்முேர் †சென்றெடாமல் அஞ்சாதேகொள்ளென்று கரையிலே கின்று கூறினுலும் அவனுக்கு(ச)வருத்தந் தீருதலுளதாம்; அதுபோல, அழகிய சீரை யுடைய செறிந்தஅழகினையுடைத்தாகிய முறுவலையுடையாள் செய்த இக் காமநோயை அறிந்துவைத்தும் இவ்வூரிலுள்ளார் அதனைத் தீர்த்தலாற்று ராயினும் ஒரு தண்ணளி செய்தலையும் அறிகின்றிலர். எ - று.

ஆங்க, அசை.

ஙo என்க (டு)ணிடும்பை ‡யறீஇயினை னுங்கட்
டெருளுறு நோக்கித் தெரியுங்கா ‖லின்ன
மருளுறு நோயொடு மம்ம ரகல

க. "பலரிடை வீழுந்த பொல்லாப் பாம்புமா ருயிர்மா யாதென், றுலகவ ருரைக்கும் வார்த்தை யுண்மையே போலும்"

உ. (அ) "வணரொலி யைம்பாலார்" இன்ஞ. கஞ; (ஆ) "வணரைம்பால்" (கலி. நிஅ: க) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

ங. "கயஞ்சான் மறுசுழி யழுந்தினளாக, முயங்கின னெனத்த வண்ணலே" தமிழ்நெறி. மேற்கோள்.

ச. (அ)"உயிர்ப்பிடம் பெறுஅது"(பொருந.கஙக)என்பதற்கு,'இளைப்பாற இடம் பெறுதே' என்றும் (ஆ) "உயிர்ப்பாக" (கலி. கஙக: கக) என்ப தற்கு,'இளைப்பாறுதலாக' என்றும் எழுதியிருக்குமுரைகள் நோக்கற் பாலன.

ஞ. "ஆருயிர் யாதொன் றிடருறு மாங்கதற், கோருயிர் போல வருகியுயக் கொள்ள, நேரி னதுமுடி யாதெனி னெஞ்சகத், தீரமுடைமை யருளி னியல்பே" சூளா. துறவு. களo.

(பிரிபேதம்) * மெஞ்சீர், இஞ்சீர். † சென்றடாமல். ‡ உறீஇயினேன், உரைஇயினேன். ‖ இன்னும்.

(க) * விருளுறு கூந்தலா ளென்னை
யருளுறச் செயினுமக் (உ)கறனுமா ரதுவே

எ-து: என்னிடத்து நிகழ்கின்றவருத்தத்தை யான் அறிவித்தேன்; இனி இதனை நும்மிடத்தே தெளிதலுறப் பார்த்து ஆராயுங்காலத்து இத்தன்மைத் தாகிய மயக்கமுறுங் காமநோயாலுண்டாகிய என்மயக்கம்நீங்கும்படி இருட்சி யுறுகின்ற கூந்தலையுடையாள் என்னை அருளுதலுறும்படி பண்ணுவீராயின், அது நுமக்கு அறனும் புகழுமாமென்றான். எ - று.

இது தன்கட் டோன்றிய அசைவுபற்றி அவலம் பிறந்தது.

(ங)இது பாடெனில் ஆடெனில் என எதுகையியைந்த அடி என்னானும் என வேறு†நின்ற சீரோடுங் கூடி ஐஞ்சீரடுக்கிவந்த கலிவெண்பாட்டு. (உங)

(கசக.) அரிதினிற் றோன்றிய யாக்கை புரிபுதாம்
வேட்டவை செய்தாங்குக் காட்டிமற் றாங்கே
யறம்பொரு ளின்பமென் றம்மூன்றி னொன்றன்
றிறஞ்சேரார் செய்யுந் தொழில்க ளறைந்தன்
றணிநிலைப் பெண்ணை மடலூர்ந் தொருத்தி
யணிநலம் பாடி வரற்கு;

எ ஒரொருகா லுள்வழிய ளாகி நிறைமதி
நீரு ணிழற்போற் கொளற்கரியள் போரு

க. "இருளுற ழிருங்கூந்த லிவண்மாட்டு" கலி.சகூ: கஅ.என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. "அறனுமாரதுவே" ஐங். சச.

ங. தொல். செய். சூ. கடுச. உரையில் இவர் இச்செய்யுளை மேற்கோள் காட்டி, "இது, 'பாடெனில்' என்றும், 'ஆடெனில்' என்றும் எதுகை யியைந்த அளவடி, 'என்னானும்' என வேறுநின்ற சீரோடுங்கூடி ஐஞ்சீ ரடுக்கிற்று. இதனுள், 'ஆங்க' எனத் தனிச்சொல் வந்தது" என்று எழுதியிருப்பதும்,பேராசிரியர் அதனுரையில்இதனைமேற்கோள்காட்டி, "இச்செய்யுள் தரவும்போக்கும் பாட்டிடைமிடைந்த கலிவெண்பாட்டு ஆசிரியச் சுரிதகத்தாலிற்றதாகலின், இதனுள், 'என்னானும்பாடெனிற் பாடவும் வல்லேன் சிறிதாங்கே' என்னும் அடி ஐஞ்சீரடுக்கினுள் வந்தது; என்னை? 'பாடெனிற்.....பாடுகோ' என்னும் அளவடி யிரண்டும் எதுகையா யமைந்தவழி, 'என்னானும்' என வேறுநின்ற சீரொடுங் கூடி ஐஞ்சீரடுக்கினமையின். இதனுள், 'ஆங்க' எனத் தனிச்சொல்வந்தது" என்றுஎழுதியிருப்பதும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்)*இருளுறழ்கூந்தலாள், †நின்று.

ளடன்மாமே லாற்றுவே னென்னை மடன்மாமேன்
மன்றம் படர்வித் தவள்; வாழி சான்றீர்;

கக பொய்தீ ருலக மெடுத்த கொடிமிசை
மையறு மண்டிலம் வேட்டனள் வையம்
புரவுக்கு முள்ளத்தே னென்னை யிரவுக்கு
மின்னு விடும்பைசெய் தாள்; அம்ம சான்றீர்;

கடு கரந்தாங்கே யின்னுநோய் செய்யுமற் றிஃதோ
பரந்த சுணங்கிற் பணைத்தோளாள் பண்பு;

கள இடியுமிழ் வானத் திரவிருள் போழுங்
கொடிமின்னுக் கொள்வேனென் றன்னள் வடிநாவின்
வல்லார்முற் சொல்வல்லே னென்னைப் பிறர்முன்னர்க்
கல்லாமை காட்டி யவள்; வாழி சான்றீர்;

உக என்றுங்கே;

வருந்தமா வூர்ந்து மறுகின்கட் பாடத்
திருந்திழைக் கொத்த கிளவிகேட் டாங்கே
பொருந்தாதார் போர்வல் வழுதிக் கருந்திறை
போலக் கொடுத்தார் தமர்.

*இஃது ஓந்துபின்னின்ற தலைவன் (க) மடலேறியவழி அவள் தமர் அஞ்சித் தலைவியைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தலைக் கண்டோர் கூறியது.

•இதன் பொருள்.

அரிதினிற் றேன்றிய யாக்கை (உ)புரிபுதாம்
வேட்டவை செய்†தாங்குக் காட்டிமற் றுங்கே
யறம்பொரு ளின்பமென் றம்மூன்றி ‡னென்றன்
றிறஞ்சேரார் செய்யுந் தொழில்க ளறைந்தன்

க. எறிய மடற்றிறமான பெருந்திணைக்கே (தொல். அகத். சூ. கங. நச். உரையிலும்) இச்செய்யுள் மேற்கோள்.

உ. புரிதலென்னுஞ்சொல், மனம் வேறுபடுதலென்னும் பொருளிலும் வருமென்பது (அ) "புரிந்து" கலி. கங: உஎ. என்பதனுரையாலும் துணியப்படும். (ஆ) "தெரியறி செறிகுறி புரிதிரி பறியா வறிவனை" (பிரதிபேதம்) * இவ இச்ச, †துங்கேகோட்டிமற்றுங்கயறம், ‡ஒன்றின்றிறம்.

*றணிநிலைப் (க)பெண்ணை மடலூர்ந் தொருத்தி
யணிநலம் (உ)பாடி வரற்கு

எ-து: (ங) பெறுதற்கரிதாகத் தோன்றிய மக்கள் † யாக்கை முற்பிறப்பில் தாம் மனம் வேறுபட்டு விரும்பின தீவினைகளைச்செய்து அறம்பொருளின்பம் என்றுசொல்லப்பட்ட அம்மூன்றில் அறமாகிய ஒன்றன் கூற்றைச் சாராதவர்கள் இப்பிறப்பிற்செய்து திரியுந்தொழில்களில் ஒன்றுகிய அழகினையுடைத்தாகிய நிலைமையினையுடைய பனைமடலையேறி அவ்வூரிடத்தே எல்லார்க்குங்காட்டி ஒருத்தியுடைய அழகினையுடைய நலத்தைப் பாடி ‡வருவதற்கு நூல்[கள்] சாற்றிற்று; ஆதலால், யானும் அதுவேதுணிந்து மடலேறிப்பாடுவேனென்றான். எ - று.

யாக்கை மடலூர்ந்து காட்டிப் பாடி ‖ வருவதற்குச் (நூல்) சாற்றிற் றென்க. மற்று, அசை. ஆங்கு என்றது, முற்பிறப்பை.

எ ஒசொர்ருகா லுள் ÷ வழிய ளாகி நிறைமதி
நீரு னிழற்போற் கொளற்கரியள் (ச)போரு
ளடன்மாமே லாற்றுவே னென்னை (ஞ)மடன்மாமேல்
மன்றம் படர்வித் தவள் வாழி சான்றீர்

எ - து: சான்றீர்! வாழ்வீராக; போரிடத்து வெற்றியினையுடைய குதிரையின்மேலே யிருந்து போர்த்தொழிலை நடத்துவேனுகிய என்னை அம்மா வல்லாத மடன்மாவிலே ஏறி +அக்களத்தேயன்றி மன்றின்கண்ணே தன்னை உள்ளுவித்தவள், ஒருகால் என் மனத்துள்ளே உளளாயிருந்து பின்னை நீருட் டோன்றிய நிறைமதியினுடைய நிழல் வாங்கிக்கோடற்கு அரியவாறுபோல வாங்கிக்கோடற்கு அரியளாயிராநின்றாளென்றான். எ - று.

(கலி. நகஃ சசு.) என்புழி, 'புரி திரிபு' என்பதற்கு, 'வேறுபட்டுத் தப்புதல்' என்று பொருளெழுதியிருப்பதும் இங்கே அறிதற்பாலது.

க. இந்நூற்பக்கம் அடிஎ: எ - ஆம் குறிப்புப்பார்க்க.

உ. இந்நூற்பக்கம் அடிஅ: உ-ஆம் குறிப்பில் (ஆ) முதலியவை பார்க்க.

ங. பெறுதற்கருமையில், "பரவைவெண்டிரை வடகடற் படுநகத்துளையுட், டிரைசெய் தென்கட லிட்டதோர் நோன்கழி சிவணி, யரச வத்துளை யகவயிற் செறிந்தென வரிதாற், பெரிய யோனிகள் பிழைத்திவண் மானிடம் பெறலே" சீவக. உஎசசு. என்பது முதலியன நோக்குக.

ச. "ஒண்ணுதற் கோஒ வுடைந்ததே ஞாட்பினு, ணண்ணுரு முட்குமென் பீடு" குறள். கஅஅ.

ஞ. "நாணெனு நல்லாண்மை பண்டையே னின்துடையேன், காமுற்ற சேறு மடல்" குறள். ககஞங.

(பிரதிபேதம்) * அணிநலப்பெண்ணை. † யாக்கைகள முற்பிறப்பில்லாத மனம், ‡‖ வருதற்கு, ÷ வழியாளாகி. + அக்களத்தன்றி.

ஆற்றுவேனென்னை .....படர்வித்தவளென்றது, (க) தறுகண்மை யென்னும் மெய்ப்பாடு. வாழிசான்றீரென்றது, ஒருமைப் பன்மைமயக்கம்.

கக (உ)பொய்தீ ருலக மெடுத்த கொடிமிசை
மையறு *மண்டிலம் வேட்டனள் (ங)வையம்
புரவூக்கு முள்ளத்தே னென்னை யிரவூக்கு
மின்னா விடும்பைசெய் தாள் (ச)அம்ம சான்றீர்

எ - து: கேளீர் சான்றீர்! உலகத்தையெல்லாம் பாதுகாத்தலை முயலும் உள்ளத்தையுடையேனாகிய என்னை ஒருவர்பால் ஒன்றை(ரு)இரத்தலைமுயலும் இன்னாதாகிய வருத்தத்தைச் செய்தவள் கீழைத் திசையிடத்துத் தோன்றின, பொய்யற்ற நன்மக்கள் உயர்த்துப் புகழ்ந்த, மாசற்ற ஞாயிற்றின் மண்டிலத்தை யான் வாங்கிக் கோடற்கு †விரும்பின அத்தன்மையளாய் இராநின்றாள்; என்றான். எ - று.

என்றது (சா)கொடையென்னும் மெய்ப்பாடு.

கரு கரந்தாங்கே யின்னாநோய் செய்யுமற் ‡றிஃதோ
பரந்த சுணங்கிற் பணைத்தோளாள் பண்பு

எ - து: பரந்த சுணங்கினையுடைய, பணைபோலுந்தோளினை||யுடையாள் தான் மறைந்தபொழுதே பொறுத்தற்கரிய நோயைச் செய்யாநிற்கும்; அவள் குணம் எக்காலமும் இத்தன்மைத்தோ கூறின் என்றான். எ - று.

க. இம்மெய்ப்பாட்டுக்கே (தொல். மெய்ப். சூ. கூ.பேர். இ-வி. சூ. ருஎஅ. உரைகளிலும்) "அடன்மாமேல்.....படர்வித்தவள்" என்னும் பகுதி மேற்கோள்.

உ. "கொடிநிலை"என்பதற்கு, 'கீழ்த்திசைக்கண்ணே நிலைபெற்றுத்தோன்றும் வெஞ்சுடர் மண்டிலம்' என்று பொருளும் ஆகுபெயரென்று இலக்கணமுங்கூறி, "பொய்தீ ருலக.....செய்தாள்" என்பதனை மேற்கோள் காட்டினர், நச்சினார்க்கினியர்; தொல். புறத். சூ. ௩௩. உலகவழக்கினும், 'கொடி'என்பது கீழ்த்திசைக்குப் பெயராய் வழங்குகின்றது.

ங. "இரப்பான்போ லெளிவந்துஞ் சொல்லு முலகம், புரப்பான் போல்வதோர் மதுகையு முடையன்" கலி. சஎ: க - உ.

ச. "அம்ம கேட்பிக்கும்" தொல். இடைச். சூ. உஅ.

ரு. (அ) "இரவினை, யுள்ளுங்கா லுள்ள முருகுமால்" நாலடி. ௩௦ரு. (ஆ) "இரத்தலி னின்னாது" (இ) "இரவுள்ள வுள்ள முருகும்" குறள். உஉகூ, கஎசுகூ.

சு. இம்மெய்ப்பாட்டுக்கே (தொல். மெய்ப். சூ. கூ. பேர். இ-வி. சூ. ருஎஅ. உரைகளில்)"வையம், புரவூக்கு.....செய்தாள்" என்பது மேற்கோள்.

(பிரதிபேதம்) மண்டலம், †விரும்பினவளத்தன்மை. ‡ஈதே.||உடையாளதாளதான்மறைந்த.

கள (க)இடியுமிழ் வானத் திரவிருள் போழுங்
கொடிமின்னுக் கொள்வேனென் றன்னள்(உ)வடிநாவின்
(ங)*வல்லார்முற் சொல்வல்லே னென்னைப் பிறர்முன்னர்க்
கல்லாமை காட்டி யவள்;வாழி சான்றீர்

எ - து: பின்னும் வாழ்வீராக; சான்றீர்! வழுவின சொற்கள் சொல்லாதபடி தெள்ளிய நாவினுலே வார்த்தைசொல்ல வல்லார்முன்னே சொல்லுதல் வல்லேனுகிய என்னைப் பிறர்முன்னே ஒன்றையுங் கல்லாத தன்மையனுகக் காட்டியவள், இராக்காலத்து இடியை உமிழ்கின்ற மேகத்திலிருளைப் போழும் ஒழுங்கினையுடைய மின்னை வாங்கிக்கொள்வேனென்று ஒருவன் கருதிய தன்மையளாய் இராநின்ருளென்ருன். எ - று.

வல்லார்முற்சொல்..... .....காட்டியவளென்றது(ச)கல்விபற்றிய பெருமிதம்; என்னையும் கல்லாமை காட்டினுள் என்றலின். வாழி சான்றீரென்று அதனை முடிப்பாராக் கருதி வாழ்த்தினன்.

உக என்ருங்கே
வருந்தமா வூர்ந்து மறுகின்கட் பாடத்
திருந்திழைக் கொத்த கிளவிகேட் டாங்கே
பொருந்தாதார் †போர்வல் வழுதிக் கருந்திறை
போலக் கொடுத்தார் தமர்

எ - து: என்றுசொல்லி அவ்வூரிடத்து மறுகின்கண்ணே கண்டார் வருந்த மடன்மாவை ஏறிப்பாட, திருந்தின இழையினையுடையாளைத் தான் பெறுதற்குப் பொருந்தின வார்த்தைகளைத் தான் கூறக்கேட்டு, பகைவர் போர்த்தொழிலைவல்லபாண்டியனுக்கு அஞ்சி அரியதிறைகொடுக்குமாறுபோல,

---

க. (அ) "இடியுமிழ் பிரங்கிய விரவுப்பெயல்" கலி. சக. ங. என்பதும் அதன் குறிப்பும் (ஆ) "இடியுமிழ் வானம்" அகம். எஎ: ஙி. (இ) "இடியுமிழ் வானத் திடை" (தொல்.செய்.சூ.கஙஉ. பேர், நச். உரை.மேற். 'செஞ்சுடர்') என்பவையும் ஒப்புநோக்கற்பாலன.

உ. "வடியா நாவின் வல்லாங்குப் பாடி" புறம். சஎ: ஙி.

ஙி. "தலைப்படு சால்பினுக் குந்தல ரேன்சித்தம் பித்தனென்று, மலைத்தறி வாரில்லை யாரையுங் கேற்றுவ னெத்துணையுங், கலைச்சிறு திங்கண் மிலைத்தசித் தம்பல வன்கயிலை, மலைச்சிறு மான்விழி யாலழி வுற்று மயங்கினனே" கோவையார். உஙி.

ச. இச்செய்திக்கே (தொல். மெய்ப். சூ. க; பேர்; இ - வி. சூ. ஙிஎச. உரைகளிலும்)"வல்லார்முற்.....காட்டியவள்" என்பதுமேற்கோள்.

(பிரதிபேதம்) * வல்லாருட் சொல். †போர்வேல்.

தமர் குடிப்பழுதாமென்று அஞ்சி அவளை அவ்விடத்தே கொடுத்தார்; ஈதோர் மசட்கொடை இருந்தவாறென்னெனக் கண்டார் வியந்துகூறினர். எ – று.

இது கண்டார்க்குக் கொடைபற்றிய பெருமிதம் பிறந்தது.

இது "தரவும்போக்கும்"(க)என்பதனுட்பாட்டினைப்போக்கின்பின்வைத்த தனாற் போக்குப்பெற்ற, பண்பு என *நாற்சீரான் இயன்ற பாட்டு வந்தது.

(உ)வாழிசான்றீர் அம்மசான்றீர் என ஈற்றுக்கண் வந்த சீர்களை †முதல் அடிக்கு ஆண்டபொருண்முடிவுள் மாறுகூட்டி அடுக்க அறுசீராய் ஆறுமெய் பெற்றமையிற் கலிவெண்பா. (உசு)

(ஙசஉ.) புரிவுண்ட புணர்ச்சியுட் (ஙு)புல்லாரா மாத்திரை
யருகுவித் தொருவரை யகற்றலிற் றெரிவார்கட்
(ஙூ)செயநின்ற பண்ணினுட் செவிசுவை கொள்ளாது
நயநின்ற பொருள்கெடப் புரியறு நரம்பினும்
நெ பயனின்று மன்றம்ம காம மிவண்மன்னு

க. தொல். செய். சூ.கஙுசு. இதனுரையில், "தரவும்போக்கும் பாட்டிடை மிடைந்தும்" என, "பாட்டினைப் போக்கின்பின் வைத்ததனாற் போக்குப் போல நாற்சீரானிறுவனவும் அப்பாட்டுள் அமையுமென்பது; அது, 'கசந்தாங்கே.....பண்பு' என்றாற்போல வரும்" என்று பேராசிரியரும் இதனையே தழுவி நச்சினார்க்கினியரும் எழுதியிருக்கிறார்கள்.

உ. இச்செய்யுளுள், 'வாழிசான்றீர், அம்மசான்றீர், என ஐஞ்சீரடுக்கியாங்கு அடுக்கிச் சொல்ல அறுசீராயின. இதற்கும் ஐஞ்சீர் அடுக்கியுமென்றதனுபோல அறுசீரடுக்கியுமென்று அடுக்குதற்குத் தொழில் கொள்ளப்படும். ஈண்டு இரண்டளவடி தொடைப்படச் செய்தமையினென்க. இதனுள் என்றாங்கே என்பது தனிச்சொல்' என்று பேராசிரியரும், இதனுள் 'வாழி சான்றீர், அம்ம சான்றீர், என ஈற்றுக்கண் வந்த சீர்களை முதலடிக்கட் பொருண்முடியுமாறு கூட்டி ஐஞ்சீரடுக்கியாங் கடுக்க அறுசீரானவ்வாறு வந்ததாம். இதற்கும் அறுசீரடுக்கியும் எனக் கூட்டிப் பொருளுரைக்க. என்றாங்கு தனிச்சொல்' என்று நச்சினார்க்கினியரும் எழுதியிருப்பவை இக்கே அறிதற்பாலன; தொல். செய். சூ. கஙுசு.

ஙு. "புல்லாராப் புணர்ச்சியாற் புலம்பிய வென்றோழி" கலி. சஙி: கo.

சு. "செயநின்ற.....மன்றம்ம காமம்" என்பதை (நன். இடை. சூ. ககூ. உரையில்) மேற்கோள்காட்டி அம்ம, உரையசையென்று மயிலைநாதரும் இப்பகுதியையே (இ – வி. சூ. உஎசு உரையில்) மேற்கோள்காட்டி அம்ம, அசைநிலையென்று இ – வி. நூலாரும் கூறுவர்.

(பிரதிபேதம்) * காற்சீரானின்றபாட்டு, †முதலாடிக்கண்ட,

மொண்ணுத லாயத்தா (க)*ரோராங்குத் திளைப்பினு
(உ)முண்ணுனை †தோன்றாமை முறுவல்கொண் டடக்கித்தன்
கண்ணினு முகத்தினு நகுபவள் பெண்ணின்றி
யாவருந் தண்குரல் கேட்ப நிரைவெண்பன்
கo மீயுயர் தோன்ற நகாஅ நக்காங்கே
(ங)பூவுயிர்த் தன்ன புகழ்சா லெழிலுண்க
ணாயிதழ் மல்க வழும்;
கங ஓஓ! அழிதகப் பாராதே ‡யல்லல் குறுகினங்
காண்பாங் கனங்குழை ||பண்பு;
கரு என்று, (ச)எல்லீரு மென்செய்தீ ரென்னை நகுதிரோ
நல்ல நகாஅலிர் ×மற்கொலோ யானுற்ற
வல்ல லுறீஇயான் மாய மலர்மார்பு
புல்லிப் புணரப் பெறின்;
கசு எல்லாநீ, உற்ற தெவனோமற் +றென்றீரே லெற்சிதை
செய்தா னிவனென வுற்ற திதுவென
வெய்த வுரைக்கு **முரனகத் துண்டாயிற்
(ரு)பைதல வாகிப் பசக்குவ மன்னோவென்
னெய்தன் மலரன்ன கண்;

க. ஓராங்கு, ஒருதன்மைப் படலென்னும் பொருள்படுவதோர் இடைச் சொல்; பதிற். ௬௯: கசு. கலி. கஉ: கஅ, கஅ: எ, கூஉ: ங்க. புறம். கசு: கக. இச்சொல், "ஓராங்கு" என்றும் வரும்; பதிற். ங்க: உ. கலி. ருo: எ. புறம். உங்அ: கரு, ங்oச: ரு, ங்உசு: கக, ங்எo: உ.

உ. "நகைமொக்கு ளுள்ளது" குறள். கஉஎச.

ங. (அ) "போதெழி லுண்கண் புகழ்நல னிழப்ப" (ஆ) "பூக்கவின் கொண்ட புகழ்சா லெழிலுண்கண்" கலி. கஉஉ: உ, கங்க: ச.

ச. அறிவர்(?)கேட்பத் தலைமகள் கூற்றுவந்ததற்கு, "எல்லீரு மென்செய்தீ ரென்னை நகுதிரோ" என்பது மேற்;தொல். செய். சூ. கக்கூ. பேர்;நச்.

ரு. (அ) "பசந்தகண் பைதல பனிமல்க" கலி. கசு: க. (ஆ) "தெரிந் துணரா நோக்கிய வுண்கண் பரிந்துணராப், பைதலுழப்பதெவன்" (இ)"படலாற்றா பைத லுழக்குங் கடலாற்றாக், காமநோய் செய்தவென் கண்" குறள். ககஎஉ; ககஎரு.

(பிரதிபேதம்) * ஓராங்கு, † தோன்றாமல், ‡ அல்ல குறுகினும், || பண்பு எல்லீரு மென்செய்திர், × மற்கொல்லோ, + என்றிரேல். ** முரணகத்து.

உச (க)கோடுவாய் கூடாப் பிறையைப் *பிறிதொன்று
நாடுவேன் கண்டனென் சிற்றிலுட் கண்டாங்கே
யாடையான் (உ)†மூஉ யகப்படுப்பேன் சூடிய
காணுன் றிரிதருங் கொல்லோ மணிமிடற்று
‡மாண்மலர்க் (ங)கொன்றை யவன்;

உசு தெள்ளியே மென்மரைத்துத் தேரா தொருநிலையே
வள்ளியை யாகென நெஞ்சை வலியுறீஇ
யுள்ளி வருகுவர் ‖கொல்லோ வுளைந்தியா
னெள்ளி யிருக்குவேன் மற்கொலோ ÷நள்ளிருண்
மாந்தர் கடிகொண்ட கங்குற் (ச)கனவினுற்
றேன்றின னுகத் (ஞ)தொடுத்தேன்மன் ×யான்றன்னைப்
(ஊ)பையெனக் காண்கு விழிப்பயான் பற்றிய
கையுளே மாய்ந்தான் கரந்து;

க. (அ) "கோடுவாய் கூடாப்.....கொன்றை யவன்" என்னும் பகுதியைப் பெருந்தினைக்குரிய மெய்ப்பாடுகளுட் கலக்கமென்பது மனங்கலங்கி நிற்கு நிலையென்றுகூறி அதற்கு மேற்கோள்காட்டினர், இளம்; தொல். மெய்ப். சூ. உஉ. (ஆ) "கோடு கூடு மதியம்" பதிற். நூக: கஉ. (இ) "கோடுகொ ளொண்மதியை" கள. உஉ. (ஈ) "திங்கட் செல்வன், பைங்கதிர்க் கோடு கூடும் பக்கத்தில்" உத்தரகோச. நள. நூடு.

உ. "எங்கு, மூயிலங்கி யிறையவனூர் முடிமிசைமல் கியகோயில்" திரு வானைக்கா. கெசாரணிய. உசு.

ங. (அ) "கொன்றை யலங்கலந் தெரியலான்" கலி. கடுo: க. (ஆ) "கொன்றை வேய்ந்த செல்வன்" (இ) "பிரணவத்திற் குரியபொருள் பிறரென்று பேசிடுவோர், மூரணவித்தற் காகமங்கள் முதலாய வேண் டுவோர், காணவிகற் பங்கடந்தோய் நாவதமென் னிலகமழுந், திரண்மிகுத்த செழுங்கொன்றை மாலிகைசேர் தரக்கண்டும்"

ச. (அ) "கனவின் வாரா நயனி லாளனைக், கனவிற்கண்டியான் செய்தது கேளினி.....கொடுப்பேன் போலவும்" (கலி. கஉஅ: அ - கக) என்பதும் (ஆ) "தெற்றெனக் கண்ணுள்ளே தோன்ற.....அற னில்லவன்" (கலி. கசஎ: நடு - நஅ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

ஞ. "தொடுத்தல்" இந்நூற்பக்கம் எகச: உ-ஆம் குறிப்பில் (இ)(ஈ)பார்க்க.

ஊ. கலக்கமென்னு மெய்ப்பாட்டிற்கு, "பையெனக் காண்கு.....கரந்து" என்னும் அடிகள் மேற்கோள்; தொல். மெய்ப். சூ. உஉ. நச்.

(பிரிபேதம்) * பிறிதென்று, † மூடியகப், ‡ மாண்மாலைக்கொன்றை, ‖ கொல்லோ வுளைந்தியான், ÷ கல்லிருள், × யான்றனைஇப்.

ஈஎ (க)கதிர்பகா ஞாயிறே கல்*சேர்தி யாயி
னவரை நினைத்து நிறுத்தென்கை நீட்டித்
தருகுவை யாயிற் றவிருமென் னெஞ்சத்
துயிர்திரியா மாட்டிய தீ;

ஈக மையில் சுடரே மலி†சேர்தி யாயிற்
பௌவநீர்த் தோன்றிப் பகல்செய்யு ‡மாத்திரை
கை(உ)விளக் காகக் கதிர்சில தாராயென்
றெய்யில் சிதைத்தாணைத் ||தேர்கு;

ஈசு ÷சிதைத்தாணைச் செய்வ தெவன்கொலோ வெம்மை
நயந்து நலஞ்சிதைத் தான்;

ஈள (ஙஉ)மன்றப் ×பணைமேன் மலி(ச)மாந் தளிரேஙீ
தொன்றிவ் வுலகத்துக் கேட்டு மறிதியோ
(ஙு)+மென்றோண் ஞெகிழ்த்தான் றகையல்லால் யான்காணே
னன்றுதீ தென்று பிற;

ஙூக நோயெரி யாகச் சுடினுஞ் **சுழற்றியென்
னுயிர தூள்ளே ††கரப்பன் கரந்தாங்கே

க. "கதிர்பகா ஞாயிறே.....மாட்டிய தீ" என்னும் பகுதி, ஞாயிற்றைக் கேட்குநபோலக் கூறியதற்கு மேற்கோள்; தொல். செய்; சூ. உ0க. பேர். சூ. உ0o. நச்.

உ. "விட்டி லங்கொளி வெய்யவன் றனதுமெல் வீரலாற், சுட்டி யெங்க ணுஞ் காட்டல்போற் சுடர்வன சுடர்கள்" நைடதம். மாலைப். கஉ.

ங. ஞாயிறுமுதல் புள்ளீறுகச் சொல்லப்பட்டவைகளைச் சொல்லுவனவுங் கேட்பனவும் போலக் கூறுதலல்லாமலும் பிறவற்றையும் அவ்வாறு கூறுதலுண்டென்பதற்கு, "மன்றப் பணைமேன் மலிமாந் தளிரே" என்பது மேற்கோள்; தொல். செய். சூ. ககo. இளம். 'ஞாயிறு'

ச. "மாஅத் தளிர்கொண்ட போழ்திலுன்" கலி. கசஙு: உஎ.

ஞ. "மென்றோண் ஞெகிழ்த்தான்.....தீதென்று பிற" என்பது, உறுபெயர்கேட்டலென்னும் மெய்ப்பாட்டுக்கு மேற்கோள்; தொல். மெய்ப். சூ. உஉ.

(பிரதிபேதம்) * சேர்தி யாயிற். † சேர்தி யாயிற், ‡மாத்திரைக்கை. || தொகுகு. ÷னெஞ் தானைச், ×பணைமேல், + என்றே ணெகிழ்த்தான் றிறமல்லாலியான். ** சுற்றியென். ††கரப்பென்.

நோயுறு (க)வெந்நீர் தெளிப்பிற் றலைக்கொண்டு
வேவ தளித்திவ் வுலகு;

ருகு மெலியப் பொறுத்தேன் *களைந்தீமின் சான்றீர்
நலிதருங் (உ)காமமுங் கௌவையு மென்றிவ்
†வலிதி (ங)னுயிர்காவாத் தூங்கியாங் கென்னை
நலியும் விழும மிரண்டு;

எனப்பாடி;

கூ0 (ச)‡இனைந்துநொந் தழுதன ணினைந்துநீ டுயிர்த்தன
ளெல்லையு மிரவுங் கழிந்தன ||வென்றெண்ணி (ரு)யெல்லிரா
÷நல்கிய கேள்வ னிவன்மன்ற ×மெல்ல
மணியுட் பரந்தநீர் போலத் +துணிவாங்
கலஞ்சிதை (சு)யில்லத்துக் காழ்கொண்டு தேற்றக்
கலங்கிய நீர்போற் றெளிந்து நலம்பெற்றா
ணல்லெழின் மார்பனைச் **சார்ந்து.

க. ஸௌதாஸனென்னும் அரசன் தன் குலகுருவாகிய வசிட்டமுனியைச் சபித்தற்கு நீரைக் கைக்கொண்டபோது தன் மனைவியாகிய மதயந்தி கூற்றால் தடையுண்டு அந்நீரை மேலே வீசின் மழைவளமும் கீழே வீழ்த்தின் நிலவளமும் அறுமென்று தன்காலிற்பெய்து கன்மாட பாதனாயினனென்னும் வரலாறு இங்கே அறிதற்பாலது.

உ. "நெய்யா லெரிநுதுப்பே மென்றற்றாற் கௌவையாற், காம நுதுப்பே மெனல்" குறள். ககசஅ.

ங. (அ) "காமமு நாணு முயிர்காவாத் தூங்குமென், னோனா வுடம்பி னகத்து" (ஆ) "ஒருதலையா னின்னாது காமங்காப் போல, விருதலை யானு மினிது" குறள். ககசுங; ககசுசு.

ச. (அ) "இனைந்துநொந் தழுதனள்.....சார்ந்து" என்னும் பகுதி, பெருந்திணைக்கட் கண்டோர் கூறியதற்கு மேற்; தொல். அகத். சூ. சரு. (ஆ) "இனைபேங்கி யழுதனை" கலி. கஉஉ: ரு.

ரு. "எல்லிரா.....மெல்ல" என வெள்ளைச்சுரிதகத்துள் ஐஞ்சீரடியும் வந்தது" என்பது தொல். செய். சூ. கருச. பேர்.

கூ. (அ) "தேறுபடு சின்னீர் போலத் தெளிந்து, மாறுகொண் டோரா மனத்தின ளாகி" மணி. உங: கசஉ-கசங. (ஆ) "இல்லின், படுகாழ்ப்

(பிரதிபேதம்) * களைந்தபின், † உலிதிலுயிர். † இனைந்துநைந்து. || என்றெண்ணி நல்கிய, ÷ ஒல்கிய, × மெல்லியலமணியிற். + துணிபாம். ** சாரந்து. ஒஒ, இரக்கக்குறிப்பு. நகுதிரோ.....ஓகாரம், எதிர்மறை கேட்பீராக இவடன்னுடனே.

இது "பொழுது தலைவைத்த கையறு காலை, யிறந்த போலக் கிளக்குங் கிளவி, மடனே வருந்த மருட்கை மிகுதியோ, டவைநாற் பொருட்க ணிகழ மென்ப"(க)இச்சூத்திரம் பிள்ளார் நாள்தும்"பெருந்திணை பெறுமே"(உ)என்ற சிறப்புடைப்பெருந்திணையன்றிப்பெருந்திணைக்*குறிப் பாகக் கந்தருவத்துட்பட்டு வழுவிவரும் 'ஏறியமடற்றிறம்'(ங)முதலிய நான்கு ளுள் ஒன்றாய் †முன்னர் நிகழ்ந்த கந்தருவம் பின்னர் வழுவிவந்த 'தேறுத லொழிந்த காமத்து மிகுதிறம்' (ச) ஆகிய பெருந்திணை வழுவமைக்கிள்றது.

படித்துத் தேய்வை யுறீஇக், கலுழி நீக்குங் கம்மியர் போல, மகர வீணையின் மனமாசு கழீஇ" பெருங். (க) கூடு: உகடு - உகஅ. (ஙு) "நின்ரு னுள்ளங் தேறுமைக்க நீத்தக் தெளிவு தெனத்தெளிந்து" பிரமோத்தர. வஞ்சுளைமுத்தி. கக.

க. தொல். பொருளி. சூ. சஉ. இச்சூத்திரத்தினுரையிலும் இது, 'பின் னர் நான்கும்.....கூறத்தகாதன கூறலும் பிறவுமாம்' என்று இவ்வாறே பொருள்எழுதி இச்செய்யுளைமேற்கோள்காட்டி, அகஉ-ஆம் பக்கத்திலுள்ள 'இதனுள் அந்திக்காலத்தே.....மிகுதியிறந்த வாறுங் காண்க' 'எல்லிரா கல்கிய.....வரைவு நிகழ்ந்தவாறுங் காண்க' என்ற குறிப்புக்களையுமெழுதி, 'இதற்குப் பொருளுரைக்குங் கால் கேட்பீராக இவள் நக்கு, நக்க அப்பொழுதே அழும். இங்ஙனம் அழுமாறு காமத்தை *ஊழானது (*உயிரானது என்றும் பாடபேதம்) அகற்றலின், அஃதறுதியாக நரம்பினும் பயனின்றுயிருந்தது. ஓ இதனையுற்ற இவள்! அல்லற்பண்பைப் பாராதே அழிதக யாங்குறுகி னேம், குறுகிய யாம் இதனை முடிவுபோகக் காண்பேமென்று வந்து எல்லீரும் என்செய்தீர்? என்னை இகழ்கின்றீரோ? இவ்வருத்தத்தை எனக்குறுத்தினவனது மாயஞ்செய்த மலர்ந்த மார்பை யான் முயங்கிக் கூடினும் இகழ்ச்சியன்றும்; என்றற் றொடக்கமாய் வரும்' என்று இவ் வுரையாசிரியர் வரைந்திருப்பது இங்கே அறிதற்பாலது.

உ. தொல். கள. சூ. கச.

ங. தொல். அகத். சூ.நிக.

ச. தொல். அகத். சூ. நிச. (அ) இச்சூத்திரப் பகுதியினுரையில் தேறுத லொழிந்தகாமத்துமிகுதிறமென்பது பெரும்பாலும் தலைமகட்கேயுரித் தென்று கூறி, அதற்கு இச்செய்யுளை மேற்கோள் காட்டினர் இளம் பூரணர்; (ஆ)தொல். அகத். சூ. கங. உரையில், 'புரிவுண்ட புணர்ச்சி யென்றது முதலிய ஆறுபாட்டும் தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிற மாகிய பெருந்திணை. இவற்றை நெய்தலுட் கோத்தார் சாக்காடு குறித்த இரங்கற் பொருட்டாகலின்' என்றும் (இ) தொல். அகத். சூ. நிக. உரையில், 'புரிவுண்ட புணர்ச்சியென்னும் நெய்தற்பாட்டுச்

(பாடபேதம்) * குறிப்பாயக கந்திருவத்துட். † முன்னர் வழுவிவந்த.

ஓதலுந் தாதும் ஒழிந்த பகைவயிற்பிரிவாகிய வாளாணெதிரும் பிரிவும் முடியுடை *வேந்தர்க்கும் அவர் ஏவலிற் பிரியும் அரசர்க்கும் இன்றியமையாமையின் அப்பிரிவிற் பிரிகின்றான் 'வன்புறை குறித்த றவிர்ச்சி யாதும்'(க) என்பதனாற் கற்புப்போல நீ இவ்வாறொழுகி யான் வருந்துணையும் †ஆற்றியிருவென ஆற்றுவித்துப் பிரிதல்' இலக்கண‡மன்மையின், வாளாபிரியுமன்றே? அங்ஙனம் பிரிந்துழி அவன் கூறிய ||கூற்றினையேகொண்டு ஆற்றுவிக்குந் தோழிக்கும் ஆற்றுவித்தலரிதாகலின், அவட்கு அன்பின்றி நீங்கினானென்று ஆற்றாமை மிக்கு ஆண்டுப் பெருந்திணைப்பகுதி நிகழுமென்று உணர்க. (இ-ள்) பொழுது - அந்திக்காலத்தே, கையறுகாலை - 'புறஞ்செயச் ×சிதைதல்'என்னும் (உ)சூத்திரத்தில்'அதனினூங்கின்று' எனக்கூறியகையறவுரைத்தலென்னும் மெய்ப்பாடு எய்திய காலத்தே, தலைவைத்த - ÷அந்த ஆறாமறுதியின் இகந்தனவாக முடிவிலே வைக்கப்பட்ட மெய்ப்பாடுகள், மிகுதியொடு மடனே வருத்தம் மருட்கை நாற்பொருட்கண்நிகழும்-+தன் வனப்பு மிகுதியுடனே மடப்பமும் ஆற்றாமையும் வியப்புமாகிய நான்கு பொருட்கண்ணே நடக்கும்; அவை இறந்தபோலக் கிளக்குங் கிளவி என்ப-அங்ஙனம் அவை**நடக்கின்ற நான்குபொருளும் கூற்றுநிகழுங்கால்தன்னைக் கைகடந்தனபோலக் கூறுங் கூற்றாய் நிகழுமென்று கூறுவர் புலவர். எ-று. தலைவைத்த மெய்ப்பாடாவன: —††'ஆறாம்அறுதியினும் ஒப்பத்தோன்றுதற்குரிய மெய்ப்பாடுகளாய் ‡‡மன்றத்திருந்த சான்றோரறியத் தன் துணைவன் பெயரும் பெற்றியும் அவனொடு புணர்ந்தமையும் தோன்றக் ||| கூறியும் அழுதும் அரற்றியும் பொழுதொடு ÷÷புலம்பியும் ஞாயிறு முதலியவற்றோடு கூறத்தகாதன கூறுதலும் பிறவுமாம்' ××என்னும் விதிபற்றி வரவிடைப் பிரிந்து நீட்டித்துழித் தலைவி பிரிவாற்றகில்லாது நாணு வரையிறந்து கலங்கி மொழிந்து அறிவழிந்துழி அவன்வந்து சாரத் தெளிந்தமை கண்டார் ++கூறிற்றென்று கூறியது.

காமத்து மிகுதிறம்; இதனைப் பொருளியலுட் காட்டுதும்; ஆண்டோதும் இலக்கணங்களுந் தோன்ற இதனுட் டெளிந்து கூறுவனவும் ஆண்டுக் காண்க' என்றும் இவ்வுரையாசிரியர் கூறியுள்ளார். (ஈ) இலக்கண விளக்க நூலாசிரியரும் ஏறிய மடற்றிறத்துக்கே இச்செய்யுளை மேற்கோள் காட்டினர்; இ - வி. சூ. ௫௯௧.

க. தொல். கற். சூ, ௪௪.

உ. தொல். மெய்ப். சூ. கஅ.

(பிரதிபேதம்) * வேந்தர்க்கு மரைசர்க்கும், † ஆற்றுகவென் றாற்றுவித்து, ‡ இன்மையின், || கூற்றை; × சிதைத்தல்என்னுஞ் சூத்திரத்து இதனினூங்கின்று, ÷ அந்த ஆற்றாமையின், + என் வனப்பு. ** நடக்கின்றவை நான்கு. †† ஆறாமறுதியினும் பரந்து தோன்று, ‡‡ மன்றத்துச் சான்றோர், ||| கூறியழுது மரற்றியும், ÷÷ புலம்பிய, ×× இவ்விதி, இதுவிதி. ++ கூறிற்றென்றுகிளவிகூறியவாறுணர்க.

இதன் பொருள்.

கேட்பீராக; இவள் தன்னுடனே பொருந்தி விளையாடும் ஒள்ளிய நுதலினையுடைய ஆயத்தார் எல்லாரும் * ஒராங்குக்கூடி விளையாடும் அளவிலும் முட்போலக் கூரிய தன் பல்லினுனி தோன்றுமல் முறுவலித்தலைக் கொண்டு, அதனை உள்ளடக்கி, அங்ஙகுதற்குறிப்புப் பிறரறியாமல் தன்கண்ணாலும் முகத்தாலும் நகுபவள்; இப்பொழுது பெண்டன்மையின்றிப் பிறர் கேளாமல்†மொழியும் (க)மெல்லியமொழியினை எல்லாருங்கேட்கும்படி கூறி, நிரைத்த வெள்ளிய பல்லின் மேலெயிறு தோன்றப் பெருகச் சிரித்து, சிரித்த அப்பொழுதே பூ(உ)வெடித்த தன்மையை ஒத்த புகழ்ச்சி அமைந்த அழகினையுடைய கண்கள் அழகினையுடையஇமை நீர்மல்கும்படி அழாநிற்கும்; இவள் இங்ஙனம் அழுமாறு காமவின்பத்தை ஊழானது ஒருவர் மனம் ஒருவரிடத்தே புரிதலுண்ட கூட்டத்திற் புல்லுதனிறையாத அளவிலே இருவரில் ஒருவரை ‡ அரியராம்படி பண்ணி நீக்குகையினாலே இக்கீலியாமையை ஆராய்ந்து பார்ப்பாரிடத்து அஃதறுதியாக நரம்பை வீக்குதலைச் செய்ய அதனிடத்தே நின்ற பண்ணினுட்டோன்றிய இனிமையைக் கேட்போர் செவிகொண்டு இன்புறுவதற்கு முன்னே விருப்பம் நின்ற இனிமையாகியபொருள் கெடுமுறுக்குஅறும் (ங)நரம்பிலுங்காட்டிற் || பயனின்றாயிருந்தது; ஓஓ! இக் ÷ கனங்குழையது அல்லலையுடைய குணத்தை நம்மை வருத்தும் என்று பாராதே நம் நெஞ்சழியும்படியாக வந்து குறுகினேம்; குறுகிய யாம் இதனை முடிவுபோகக் காண்பேம் என்று கருதிவந்து எல்லீரும் என்ன காரியஞ் செய்தீர்? இங்ஙனம் வந்த நீர்தாம் என்னை + இகழ்கின்றீரோ? இகழ்கின்றீராயின், யானுற்ற வருத்தத்தினை எனக்குறுத்தினவனுடைய மாயத்தைச் செய்த மலர்ந்த மார்பை யான்முயங்கி அவனைக் கூடப்பெறினும் அஃ × திகழ்ச்சியன்றும்; இங்ஙனம் என்னைச் சிதைத்தலைச் செய்தான் இவனென்று யான் முற்கூறியதனைக்**கேட்ட நீர் பின்னை அவனுலுற்றதுதான் எத்தன்மைத்தோ

க. கண்மை, மென்மை யென்னும் பொருளில் வருதல், "தண் குரவை" புறம். உசு: சு. என்பதனுரையாலும் வலியுறும்.

உ. (அ)"அத்திவெடி முல்லை யரும்பெடுத்தானன்வந்தேன்" தனிப்பாடல். (ஆ) "சூடா தது மணம் வீசா தது சுரும் பும்விரும்பி, மூடா தது வெடியாதது பின்முகி ழாதது தான், வாடாத தோரலர் வந்தாலெவ் வாறுய்வன் மன்னுயிரே" மாறன். உசுக.

ங. "வீழுநர்க் கிறைச்சியாய் விரல்கவர் பிசைக்குங்கோ, லேழுந்தம் பயன் கெட விடைநின்ற நரம்பறுஉம், யாழினுங் நிலையில்லாப் பொருளையு நச்சுபவோ" கலி. அ: கூ - ஙக.

(பிரதிபேதம்) * ஒருங்குகூடி. † மொழியுமென் மொழியினை, ‡ அரியாராம்படி. || பயனில்லை யாயிருந்தது, ÷ கனங்குழைகல்லலை, + இகழ்கின்றீரோ இகழ்கின்றீரோ இகழ்கின்றீராயின். × இகழ்ச்சியென்றுமிங்ஙனம், ** கேட்டோ நீ பின்னை.

என்று கேட்பீராயின், யானுற்றதிதுவென (க) *எழுவகையாகிய அறத்தொடு நிலைகளின் ஒன்றை நும்மனத்திற்குப் பொருந்தக் †கூறும் என்னறிவு என் உள்ளத்துண்டாயின் யான் இங்ஙனம் வருந்துவனோ? வருந்தேன்; அவ்வறிவு கெட்டமையால் யானுற்ற வருத்தம் இத்துணைய வருத்தமென யான் உமக்குக் கூறுவன், அதனைக் கூறக்கேண்மின்; சான்றீர்! என்று சான்றோரை நோக்கிக் கூறுகின்றாள்; என்னுடைய ‡ சிற்றிலுளுள்ளே (உ)கூடலிழைத்து

க. எழுவகை அறத்தொடு நிலை இவையென்பதை, தொல். பொருளி. கஉ-ஆம் சூத்திரத்தால் உணர்க.

உ. கூடலிழைத்து அவனைக் கூடுவேனே என்று ஆராய்தல்:—பெரிதாக ஒரு வட்டங்கீறி அதற்குள்ளே சிறு சுழிகளைக் கணக்கிடாது சற்றுஞ் சுழித்து அவற்றை இவ்விரண்டு சுழியாகக் கூட்டி இறுதியில் ஒன்று எஞ்சாது கூடுகின்றனவா என்று பார்த்தல். அச்சுழிகளுள் ஒன்று எஞ்சாது கூடுமாயின் தலைவன் விரைவில் வந்து கூடுவனென்றும், ஒன்று எஞ்சிக் கூடாதாயின் அவன் விரைவில் வந்து கூடானென்றும் கோடல் மரபு; தலைவன் வரவை அறிதற்கு அவனைப் பிரிந்த தலைவி இவ்வினைச் செய்வதாகக்கூறல் பண்டைவழக்கென்பர். (அ)நாமீச் சியார்கிருமொழியின் பெரியவாச்சான்பிள்ளை வியாக்கியானத்து அரும்பதத்தில், 'கூடலாவது - வட்டமாகக் கோட்டைக்கீறி அதுக்குள்ளே சுழிசுழியாகச் சுற்றுஞ்சுழித்து இவ்விரண்டு சுழியாகக் கூட்டினால் இரட்டைப்பட்டால் கூடுதை, ஒற்றைப்பட்டால் கூடாமை என்ற சங்கேதம்' என்றுள்ள செய்தி இங்கே அறியத்தக்கது. (ஆ) இவ்வாறன்றிக் கண்ணை மூடிக்கொண்டு நிலத்தில் வட்டமாக ஒரு கோட்டைக் கீறிப் பின்பு கண்திறந்து பார்த்து அக்கோடு தொடங்கிய இடத்தில் தவறாமல் வந்து சேர்ந்திருப்பின் தலைவனும் 'தவறாமல் வந்து சேருவானென்றும் அது வந்து சேராமல் விலகியிருப்பின் தலைவனும் வந்து சேராது விலகியிருப்பானென்றும் கொள்ளுதல் மரபென்பாரும் உளர். இக்கூடலிழைத்தலைப்பற்றிய செய்திகளாகச் செய்யுட்களில் (இ) "தாழ்கடற் றண்சேர்ப்பன் றாரகல நல்குமே, வாழியாற் காணுமோ யாம்" ஐந் - ஐம். சசு. (ஈ) "பாட லாக்கிடும் பண்ணெடு பெண்ணிவள், கூடலாக்கிடுங் குன்றி மணற்கொடு, கோடல் பூத்தலர் கோழம்பத் தண்மகிழ்ந், தாடுங் கூத்தனுக் கன்பு பட்டாளன்றே" (உ) "மாட நீண்மருகற் பெருமான்வரிற், கூடுநீயென்று கூடலிழைக்குமே" தேவாரம். திருஞா. கோழம்பம். ச, மருதல். அ; (ஊ) "இழைப்பன் றிருக்கூடல் கூட" நாலா. நான்முகன். நக. (எ) "சிதைக்கின்ற தாழியென் றூழி திருத்தித்தன் சீறடியா, லுதைக்

(பிரதிபேதம்) * எழுவகையாகிய, † கூறுமறிவு என்னுள்ளத், ‡ சிற்றிலுள்ளே.

அவனைக்கூடுவேனோஎன்று ஆராய்கின்ற யான் அக்(க)கூடலில் ஒருபாகத்தை இழைத்த அளவிலே * அவ்வாராய்ச்சிக்குப் பிறிதொன்றுகிய வினவு தன்

கின்ற நாயகர் தன்னெடு" நாலா. திருவிருத்தம். கூசு. (ஏ) "சென்றூர் வரைய கருமஞ் செருவேலான், பொன்றுங் கணியகலம் புல்லப் பொருந்துமேற், குன்றுது கூடுகெனக் கூறிமுத்த வார்மணன்மே, லன்றுங் கணியிழையா ளாழி யிழைத்தாளே" சீவக. கoகூஎ. (ஐ) "மெய்யி லிணைத்துருகிப் பைய வகன்றவர்தா, மீள்வ – ரெனக்கருதிக் கூடல் வினைத்தறவே, கையி லிணைத்தமணற் கண்பனி சோர்புனலிற்,- கரைய விருந்தழுவீர் கடைதிற மின்றிறமின்" கலிங்க. ஙக. (ஒ) "குழைத்தபூங் கொம்பனை ளொருக்கி கூடலே, யிழைத்தன ளவ்வவ ளிட்ட போதெலாம். பிழைத்தலு மனங்கவேள் பிழைப்பி லம்பொடு, மூழைத்தன ளுயிர்த்தன ளுயிருண் டென்னவே" (ஓ)"மின்னகு மணி விரற் றேய வீழ்கணீர், துன்னரும்பெருஞ்சுழி யழிப்பச் சோர்வினே, டின்னகை நுனைச்சிய நிழைக்கு மாழிசால், புன்னையம் பொதும்பரும் புக்கு நோக்கினேன்" கம்ப. உண்டாட்டுப். கூகூ. வீடண. உஅ. (ஔ) "வினைத்துக் கிடந்த வரிமணற் கூடலும்" அம்பிகா. கூஉஉ. (ஃ) "நிலமே சுழித்தனே" துலோத். உடுஅ. (அஅ) "சுழித்த கூடல் கூடுறுது நீர்சொரிந்து நாடொறு, மழித்த கண்கள்" நைடத. கைக். கு. (ஆஆ) "சுழிக்குஞ் சுழிக்குத் தொகைவேறு வேறுறச் சோர்வினேபோ, லழிக்குங்கண் ணீர்பல காலுமந் தோவள மாமனைத்துஞ், செழிக்குந் தமிழ்க்குரு கூர்ச்சட கோபன் சிலம்பினிலென், விழிக்குங் காத்துக்கு நானென்ன வோவெவ் வினைசெய்ததே" மாறன். உஅசு. (இஇ)"ஆய் சுவைத்தேன், மொழிக்குங் குமமுலை யாள்விரல் நன்றவெண் முத்த மணற், சுழிக்குங் கழிக்கு மொழிக்குங்கண் ணீரென்ற துன்புறுமே" சீகாழிக். கூoஅ. என்று வருபவையும்(ஈஈ) நாலா. நாச்சியார். சு-வது 'தெள்ளியார் பலர்' என்னும் தலைப்பையுடைய கூடற் குறிப்பின் கo பாசுரங்களில் இச்செய்தியாக வருபவையும் (உஉ)"செய்குறி யாழி வைகலே றெண்ணி, யெழுது சுவர் நினைந்த வழுதுவார் மழைக் கண்" அகம். கூடுக: கo-கக. என்பது இச்செய்தியைக் குறிப்பதாயின் அதுவும் இங்கே அறிதற்பாலன. (ஊஊ) "ஆழி திருத்தும் புலியூ ருடையா னருளினளித், தாழி திருத்து மணற்குன்றி னீத்தகன் ரூர் வருகென், ரூழிதிருத்திச் சுழிக்கணைக் கோதிலை யாமலைய, வாழி திருத்தித்தரக்கிற்றி யோவுள்ளம் வள்ளலையே" (கோவையார். கஅசு) என்னுஞ்செய்யுளாலும் அதற்கு மூன் பின்னுள்ள குறிப்புரைகளாலும் இதற்குக் கூடற்றெய்வத்தை வழிபடலுண்டென்பது விளங்கும். அடுத்த குறிப்பும் பார்க்க. இது தமிழ்நூல் வழக்கு.

க. (அ) "பாகவரை வாங்கிப் பழுதாகிற் பாவியேற், கேகுமா லாவி யென நினைப்ப"சீவக.கoகூஅ. (ஆ)"கூடற்பெருமானைக்கூடலார்கோமானைக்,

(பிரதிபேதம்) * அவராராய்ச்சிக்கு.

னிடத்தின் முழுதுங் கூடாத இளம்பிறையைக் கண்டேன்; கண்டு அஃது அவ்விசும்பிடத்தே பின்பு நிறைமதியாய் வருத்துமெனக் கருதி யாலுடித்த துகிற்றலையாலே மூடி அகப்படுத்திக்கொள்கின்ற யான் அதனை அகப்படுத்தி னுல் நீலமணிபோலுங் திருமிடற்றையுடைய மாட்சிமையுடைத்தாகிய மலரை யுடைய கொன்றைமாலையையுடையவன் அதனேடு சூடுதற்குக் காணுமைத் தேடித் திரியுமோவென்று கொண்டு, * நெஞ்சே! இது பின் வருத்துதலைத் தேராதே இதனை அவற்குக் கொடுத்து ஒருபடிப்பட உபகாரியாவாய்; யாம் தெள்ளியேங்காணென்றகூறி நெஞ்சை வலியுறுத்தி அதனைக் கைவிட்டு, பின்னரும் அவர் வருவாரோ? வந்தால் யான் உடம்படாது அவரை மிகவும் இகழ்ந்திருட்பேனே? என்று உள்ளி வளைந்திருந்த நள்ளிருளையுடைய(க)ஊர் காவலர் காத்தலைக் கொண்ட கல்குலிடத்துக் கனவிலே யான் உள்ளியவாறே வந்து † தோன்றினுக யான் அவனை வளைந்து பிடித்துக்கொண்டேன்; அதனுற் பெற்றதென்? அங்ஙனம் பிடித்துக் காண்பேனுகப் பையென விழிக்க, யான் பிடித்த கையுள்ளே மறைந்து தோன்றுதலின்; இனி யான் ஞாயிற்றைக் கொண்டே அவனைக் காண்பேனென்றுகருதி இருந்து மற்றைநாள் அந்தியிலே ஞாயிற்றை நோக்கிக் கிரணங்களைப் பிறர்க்குப் பகுத்துக் கொடாத ஞாயிறே! அக்கதிர்களோடே நீ அத்தகிரியை அடை கின்றுயாயின் அவரை நினைத்துத் தேடிப் பிடித்துக்கொண்டு என்முன்னே நிறுத்தி என்கையிலே உன்கையை நீட்டித் தப்பாமற் றருவையாயின் உயிர் திரியாக என்னெஞ்சாகிய அகலிலே கொளுத்திய காமத்தீ அவியும் என் றேன்; அதற்கு மறுமொழி தாராது அத்தகிரியே போகலின் அதனை நோக்கி, மறுவில்லாத சுடரே! அத்தகிரியைச் சேர்கின்றுயாயின் நீ கடலினிடத்தே மீண்டு வந்து தோன்றிப் பகற்பொழுதை உண்டாக்குமளவும்(உ) தானைமுதுந் தொய்யிலை எழுதாமற் செடுத்தவனை யான் தேடுவேன்; யான் தேடும்படி

கூடப் பெறுவேனேற் கூடென்று - கூட, விழைப்பாள்போற் காட்டி யிழையா திருக்கும், பிழைப்பிற் பிழைபாக் கறிந்து' முதற்றொள்.

க. (அ) "காவலர் கடுகினும்" குறிஞ்சி. உசo. (ஆ) "துஞ்சாக் கண்ணர் காவலர் கடுகுவர்" அகம். கூஉ: கூ. (இ) யாமங் கொள்பவர் சுடர் நிழற் கதுஉங், கடுமுரண் முதலைய நெடுநீர் லஞ்சி" புறம். கூஎ: கூ-கo. என்பவற்றுலும் பண்டைக்காலத்தே இராப்பொழுதில் ஊர்காவலர் துயிலாது விளக்கொடு விரைந்து சென்று ஊர்காத்தனரென்பது அறியலாகும்.

உ. (அ) "கரும்பும் வல்லியும் பெருந்தோ ளெழுதி" என்பதன் விசேட வுரையில், 'கரும்பையும் வல்லியையும் தோளிலே எழுதியெனவே தொய்யிலொன்றையும் முலைமே லெழுதியென்பதாயிற்று' என்று (சிலப். உ: உக. அடியார்க்கு) இருப்பதனுல் தொய்யிலென்பது வல்லி

(பிரதிபேதம்) * நெஞ்சம் இது பின் வருத்தம், † தோணினுக.

எனக்குக்(க)கைவிளக்காகச் சில கிரணங்களைப் பகுத்துத் தாராய் என்று கூறினேன்; அச்சுடரும் யாம் அதனைக் கொடுத்தால் அவனைக் கண்டு துனித்து வருந்துவேனென்று உட்கொண்டு அதனைத்தாராது போயவாறுணர்ந்து அவன் எம்மை முன்னர் விரும்பிப் பின்னர் நலத்தைச் * சிதைத்தானுயினும்; இங்ஙனஞ்சிதைத்தவனை எதிர்ப்பட்டால் யான்கூடாமல் வேறுசெய்வது எவன்கொலென்றுகருதி அத்தகிரியிலேவீழ்கின்ற காலத்து(உ)மன்றத்தின் †பனைமேலே தோன்றும் மலையிடத்து மாந்தளிர்போலும் நிறத்தையுடைய வெயிலே! என்

யின் வேறென்பது அறியலாகும். (ஆ) "தொய்யில் முதலிய பத்திக் கிற்று" என (சிலப்.டு:உஉசு. அடியார்க்கு) வருதலும்காண்க; தொய்யிலென்பது ஒரு கீர்க்கொடி; இது (இ) "நெய்தலுறழக் காமர், துணிநீர் மெல்லவற் றொய்யிலொடு மலர" என்பதனால், விளங்கும். இவற்றால் தொய்யிலென்பது முதலில், தொய்யிற்கொடிபோன்ற கோலத்துக்கே சிறப்புப்பெயராயிருந்துபிறகுகோலப்பொதுவுக்கு பெயராயிற்றென்று தோற்றுகிறது. (ஈ) "கொழுது தேனிமிர் தொடையலங் கோனவனழகு, முழுதுங் காண்டய் தம்மெதிர் முன்னவெங் களிற்றுக், கெழுது தொய்யிலைக் கரும்பிதோவென்றுகாட்டினர்போற், பழுதிலாமணிக்கச் சுகஞ்சிற்பர்கள் பல்லார்" காஞ்சி. ஈகரேற்று. உகக. என்பதும்நோக்குக. (உ) "ஐய விரும்பிநீ, யென்றே ரொழுதிய தொய்யிலும்" (ஊ) "வரி தேற்றுய் நீயென வணங்கிறை யவன்பற்றித், தெரிவேய்த்தோட் கரும்பெழுதித் தொய்யில்செய் தனைத்தற்கோ" (எ)நெடுமென்றோட், பெய்கரும் பீர்க்கவும் வல்ல னிளமுலைமேற், றொய்யி லெழுதவும் வல்லன்" (ஏ) "உதுக்காணுந், தொய்யில் பொறித்தவழி" கலி. கஅ: உ - ஙு, எசு: கசு - கடு, கசஙு: ஙக - ஙங, கசஞ: ஙஞ. (உ) "சண்பக மாலைவேய்ந்து சந்தனம் பளிதந் தீற்றி, விண்புக நாறு சாந்தின் விழுமுலைக் காம வல்லி, கொண்டெழுந் தருவ காட்டி முகத்திடைக் குளித்துத் தோண்மேல், வண்டளி ரீன்றுசுட்டி வாணுதல் பூப்ப வைத்தான்" சீவக. கoஅக. என்பவற்றால் தலைவன் தொய்யிலெழுதலுண்டென்பது அறியப்படும். இது சந்தனம் தேவதாரம், அகில் குங்கும முதலியவற்றின் குழம்பால் எழுதப்படுமென்பர்.

க. (அ) "இருளே நீங்கக் கைவிளக் கேந்தி யாங்கு" (ஆ) "காய்பொற் கடிகைக் கதிர்க்கைவிளக் கேந்தி" (இ) "இருளே நீங்கக், காட்டினர் தேவ ராவர் கைவிளக் கதனை" சீவக. கஞசஉ, உஙடிo, உஎஉசு. (ஈ) "இருளே யுலகத் தியற்கை யிருளகற்றுங், கைவிளக்கே கற்ற வறிவுடைமை" அறநெறி. கஞசு.

உ. (அ) "மன்றப் பெண்ணை" நற். ஙoஙட: ச. (ஆ)"மன்றிரும் பெண்ணை" குறுந். கஎஏ.

பிரதிபேதம்) * சிதைத்தானுயிங்ஙனஞ். † பனைமேலே.

மென்றோளை மெலிவித்தானது வடிவழகின் றன்மை யான் விரும்பிக் காண்ப தல்லது அவன் *செய்த நன்று தீதென்று கூறுகின்ற பிறவற்றைக் காணேன்; என்னையொழியப் பழைதாக இவ்வுலகத்து மகளிரும் தத்தங்கணவரைக் கண்டாற் கூடுவதன்றித் துனிந்திருந்தாரென்று கேட்டும் அறிவையோ என்று †கூறினேன்; அங்ஙனங் கூறி, காமநோய் என் மனத்தைச் சுழலப் பண்ணி நெருப்பாக நின்று சுட்டதாயினும் தோன்றாமல் மனத்துள்ளே மறைப்பேன்; அதனை, மறைத்தாற்போலே அழகிய இதழ்போலுங் கண் தன்னிடத்தே கொண்டுநின்ற காமநோயை உறுகின்ற வெவ்வியநீரையும் மறைப்பேன்; அதற்குக் காரணம் அந்நீரைத் தெளிப்பின் அளிக்கத்தக்க இவ்வுலகு வேவ தொன்றாய் இருத்தலின் என்று யான் ஆற்றிய அருமையுங் கூறினேன்; இதுகாறும் யானுற்ற ‡வருத்தம் இதுதானென்று நின்றசான்றோரைநோக்கிக் கூறி, பின்னரும் சான்றீர்! நலியும் காமமுங் கௌவையுமென்று சொல்லப் படும் இரண்டு விழுமம் உயிர் (க) ||காவாக இரண்டுபுறத்துந்தூங்கி என்னை நலியும்; இதனை இங்ஙனம் உயிர்மெலியுமளவும் வலிதிற் பொறுத்தேன்; இனி இறந்துபடுவதற்குமுன்னே இதனைக் களைவீராக என்று கூறினாள்; என்று சொல்லி, பகலும் இரவும் கூட்டமின்றிக் கழிந்தன என்று எண்ணி வருந்தி அழுதனள்; அழுது நீடுநினைந்து நொந்துஉயிர்த்தனள்; அதன்பின்னர் விளக்கத்தையுடைய இராக்காலத்தே வந்து வரைந்துகொண்ட கேள்வன் இவன் (?)நல்ல அழகினையுடைய மார்பனைப் புணர்ந்து, தேய்க்குங் காலத்தே சிதைக்கின்ற(உ) தேற்றாவினுடைய விதையைக்கொண்டு கலத்தே மெல்லத் தேற்றக் கலங்கிய நீரிற் சிதைவு தெளியுமாறுபோலத் தன் சிதைவு தெளிந்து பழைய நலத்தைப் பெற்றாள்; ஆதலான், யாமும் இவர்களை அறுதியாக மணியும் அதனிற் பிறந்த ÷நீரும் போலே வேறல்லரென்று துணியக் கடவா மென்று கண்டார்கூறிற்றாகப் +பொருளுரைக்க. எ - று.

ஓஓ இரக்கக் குறிப்பு. நகுதிரோ என்னும் ஓகாரம் ஐயம். நல்ல நகாலி ரென்றது மிகவும் நல்ல சிரிப்பினையுடையீராவீர், நல்லீர்கொல்லோ? அது நல்ல சிரிப்பாகாதே என நின்றது. 'எற்சிதை செய்தான் ×இவனென' என்றது, முன் 'யானுற்ற அல்லலுறீஇயான்' என்றதனையேயாகக்கொள்க. உரன் - அறிவு, "உரவோ ரெண்ணினும்" (ங) என்றார் பிறரும். என்னுடைய

க. கா - இரண்டு பக்கங்களிலும் பண்டங்களைக் கட்டி தோளிற் சுமக்கப் படும் மரம்; காவடித் தண்டு என்று கூறப்படும்.

உ. இம்மரம் நூல்களில், 'தேறு' என்றும் வழங்கும்.

ங. பதிற். எங: க.

(பிரதிபேதம்) * செய்த தீதென்று. †கூறினெங்ஙனங். ‡வருத்தமென்றுநின்ற, ||காவலாக வவ்விரண்டு புறத்துந்தூக்கி, ÷நீர்மையைப்போல, +பொருளுரைக்க "சொல் லொடுங். × இவனென நின்றது,

(க) நெய்தன் மலரன்னகண்கள் இங்ஙனம் * வருத்தத்தையுடையனவாகி மிகப் பசப்பனவோ பசவாவே என ஓகாரம் எதிர்மறை.

"சொல்லொடுங் குறிப்பொடு முடிவுகொளியற்கை, புல்லிய இளமையெச்ச மாகும்"(உ)என்பதனாற் சொல்லெச்சமுங் குறிப்பெச்சமுமாகத் தம் பேரறிவுதோன்ற ஆசிரியர் †நல்வந்துவனார் செய்யுட்செய்தார்.

‡எல்லீர நல்கியவென்றும் பாடம். மென்றோ ணெகிழ்த்தான் றிறமல்லாலென்பதும் பாடம்.

இதனுள் அந்திக்காலத்தே கையறவெய்திப் பின்னர்ச் சான்றோரை நோக்கிக் கூறுகின்றவள் புல்லாராமாத்திரை என்று அவனுடைய புணர்ச்சிகழ்ந்தமையுங் கூறி யாவருங் கேட்ப நக்கழுது அல்லலுறீஇயானெனப் பெயரும் பெற்றியுங் கூறிப் புல்லிப் புணரப்பெறின் இகழ்ச்சியன்றுமெனக் கூறத்தகாதன கூறலின் மடந்தன்னை இறந்தவாறும் தெள்ளியேமென்றதனானும் எள்ளியிருக்குவே னென்றதனானும் வருத்தமிறந்தவாறும் "கோடுவாய்கூடா.....கொன்றையவன்"என்றதனால், தான்செய்ததனை வியவாமையின் மருட்கையிறந்தவாறும் நெய்தன்மலரன்ன கண்ணெனத் தன்வனப்பு மிகுதி கூறலின் மிகுதி ||யிறந்தவாறுங் காண்க.

இதனுறுப்புக்களுட் தலைவிக்குக் (ங) ÷ கலக்கமென்னும் மெய்ப்பாடு பிறந்தது.

எல்லீரா நல்கிய கேள்வ னிவ னெனவே ∴ கந்தருவத்தின் வழுவிப் பெருந்திணை நிகழ்ந்தவாறும் பின்னர் வரைவு நிகழ்ந்தவாறுங் காண்க. அது புல்லாரா மாத்திரை என்றதனானுமுணர்க.

(ச)இது புரிவுண்டபுணர்ச்சிஎனக் +கலித்தலைவந்தும் 'புல்லாராமாத்திரை யருகுவித் ‡தொருவரை யகற்றலின்' எனவும், ।'இனைந்துநொந் தழுதன

க. (அ) "கண்ணே ரொப்பின் கமழ்நறு நெய்தல்" நற். உஅங: உ. (ஆ) "நெய்தற், கூம்புவிடு நிகர்மல ரன்ன, வேய்தெழின் மழைக்கணெங் காதலி" அகம். அங: கஉ - கச. (இ) "நெய்தற் போதனைய வுண்க ணேரிழை" திருவிளை. மாபாதகந். நசு.

உ. தொல். செய். சூ. உஅசு.

ங. இந்நூற்பக்கம் அஅஉ: க, சு - ஆம் குறிப்புக்கள் பார்க்க.

ச. (அ) "புரிவுண்ட.....செவிசுவை கொள்ளாது என்பதனுள், 'இனைந்துநொந் தழுதன ணினைந்துநீ யிரங்கினள்' என இயற்சீர் நிரையொன்றியும் ।பாவேறுபடாமையின் அது கலிவெண்பாட்டாயிற்

(பிரதிபேதம்) *. வருந்த மிகப். † நல்லந்துவனார், ‡ எல்லீரு நல்கியவென்றே பாடம். || இறந்தவாறு கூறியவாறுங் காண்க, ÷ கலக்க மெய்ப்பாடு எல்லீர நல்கிய, ∴ கந்திருவத்தின், + கலித்தலையும் வந்து புல்லாரா.

ணினைந்துநீ டுயிர்த்தனள், எனவும் இயற்சீர் நிரை ஒன்றியும் * பாவேறுபட்டு 'எல்லையுமிரவுங் கழிந்தனவென்றெண்ணி †.யெல்லிரா' என ஐஞ்சீரடிவந்த வெள்ளைச் ‡ சுரிதகம்பெற்ற கலிவெண்பாட்டு. (உரு)

(கசரூ.) அகலாங்க ணிருணீங்கி யணிநிலாத் திகழ்ந்தபிற்
பகலாங்கட் பையென்ற மதியம்போ னகலின்று
நன்னுத னீத்த திலகத்தண் மின்னி
மணிபொரு பசும்பொன்கொன் மாவீன்ற தளிரின்மேற்
ரு கணிகாரங் கொட்குங்கொ லென்றாங் கணிசெல
மேனி மறைத்த பசலைய ளானாது
நெஞ்சம் வெறியா நினையா நிலனோக்கா
வஞ்சா வழாஅ வரற்றா விஃதொத்தி
யென்செய்தாள்கொல்லென்பீர் கேட்டீமின் பொன்செய்தேன்;

கo மறையிற்றன் யாழ்கேட்ட மானை யருளா
தறைகொன்று மற்றத னாருயி ரெஞ்சப்
பறையறைந் தாங்கொருவ னீத்தா னவனை
யறைநவ நாட்டினீர் கொண்டுதரின் யானு
நிறையுடையே னாகுவேன் மன்ற மறையினென்
மென்றோ ணெகிழ்த்தானை மேஎ யவனாங்கட்
சென்றுசேட் பட்டதென் னெஞ்சு;

கஎ ஒன்றி முயங்குமென் றென்பின் வருதிர்மற் றாங்கே
யுயங்கினா ளென்றாங் குசாதிர்மற் றந்தோ
மயங்கினா ளென்று மருடிர் கலங்கன்மி

றென்பது கொள்க" என்று பேராசிரியருரையிலும் (ஆ) "புரி வுண்ட என்னும் நெய்தற்கலி[யுள்,] 'புரிவுண்ட புணர்ச்சியுள்' எனக் கலித்தளையும்வந்து 'புல்லாரா மாத்திரை, யருகுவித் தொருவரை யகற்றலிற் றெரிவார்கண்' எனவும்,'இனைந்துநொந்தழுதனணினைந்து நீடுயிர்த்தனள்' எனவும் இயற்சீர் நிரையாயன்றியும் பாவேறுபட்டு, 'எல்லையு மிரவுங் கழிந்தனவென் றெண்ணி யெல்லிரா, நல்கிய கேள்வனிவன்மன்ற மெல்ல' என ஐஞ்சீரடிவந்த வெள்ளைச்சுரிதகமும் பெற்ற கலிவெண்பாட்டு" என்று நச்சினார்க்கினியருரையிலும். உள்ள குறிப்புக்கள் இங்கே ஆராய்தற்பாலன; தொல். செய். சூ. கரூச. நச்.

(பிரதிபேதம்) * பா வேறுபடாமையின் எல்லையு. † எல்லீராவென, ‡ சுரிதகமும் பெற்ற.

னின்னுயி ரன்னுற் கெனைத்தொன்றுந் தீதின்மை
யென்னுயிர் காட்டாதோ மற்று;

உஉ பழிதபு ஞாயிறே பாடறியா தார்கட்
கழியக் கதழ்வை யெனக்கேட்டு நின்னை
வழிபட் டிரக்குவேன் வந்தெனென் னெஞ்சு
மழியத் துறந்தானைச் சீறுங்கா லென்னை
யொழிய விடாதீமோ வென்று;

உஎ அழிதக, மாஅந் தளிர்கொண்ட போழ்தினு னிவ்வூரார்
தாஅந் தளிர்சூடித் தங்நலம் பாடுப
வாஅந் தளிர்க்கு மிடைச்சென்றூர் மீடரின்
யாஅந் தளிர்க்குவே மன்;

கூக நெய்த னெறிக்கவும் வல்ல னெடுமென்றோட்
பெய்கரும் பீர்க்கவும் வல்ல னிளமுலைமேற்
றொய்யி லெழுதவும் வல்லன்றன் கையிற்
சிலைவல்லான் போலுஞ் செறிவினு னல்ல
பலவல்லன் றோளாள் பவன்;

கூசு நினையுமென் னுள்ளம்போ னெடுங்கழி மலர்கூம்ப
வினையுமென்னெஞ்சம்போ லினங்காப்பார்குழறோன்றச்
சாயவென் கிளவிபோற் செவ்வழியா ழிசைநிற்பப்
போயவென் னெளியேபோ லொருநிலையே பகன்மாயக்
காலன்போல் வந்த கலக்கத்தே தொன்றலை
மாலையும் வந்தன் றினி;

சஉ இருளொடியா னீங்குழப்ப வென்னின்றிப் பட்டா
யருளிலை வாழி சுடர்;

சஎ ஈண்டுநீர் ஞாலத்து ளெங்கேள்வ ரில்லாயின்
மாண்ட மனம்பெற்றூர் மாசி றுறக்கத்து
வேண்டிய வேண்டியாங் கெய்துதல் வாயெனின்
யாண்டு முடையே னிசை;

சஅ ஊரலர் தூற்றுமிவ் வுய்யா விழுமத்துப்
பீரலர் போலப் பெரிய பசந்தன

நீலர் நீல மெனவவர்க் கஞ்ஞான்று
போதூர் செய்தவென் கண்;

நுஉ தன்னுயிர் போலத் தழீஇ யுலகத்து
மன்னுயிர் காக்குமிம் மன்னனு மென்கொலோ
வின்னுயி ரன்னானைக் காட்டி யெனைத்தொன்று
மென்னுயிர் காவா தது;
எனவாங்கு;

நுள மன்னிய நோயொடு மருள்கொண்ட மனத்தவள்
பன்மலி யிறந்தவன் பணிந்துவந் தடிசேரத்
தென்னவற் றெளிந்த தேனம்போல
வின்னகை யெய்தின ளிழந்ததன் னலனே.

(க) இதுவுமது. இதற்தும் (உ)முற்கூறிய உரைகளைக் கூறிக்கொண்டு பொருளுரைக்க.

இதன் பொருள்.

(ங)அகலாங்க ணிருணீங்கி யணிநிலாத் திகழ்ந்தபிற்
பகலாங்கட் பையென்ற மதியம்போ *னகலின்று
நன்னுத னீத்த திலகத்தண் மின்னி
மணிபொரு பசும்பொன்கொன் (ச)மாவீன்ற தளிரின்மேற்
நு கணிகாரங் கொட்குங்கொ லென்றுங் கணிசெல
(ரு)மேனி மறைத்த பசலைய ளாஞ்சு
நெஞ்சம் வெறியா நினையா நிலனேக்கா
வஞ்சா வழாஅ வரற்று †வி஫தொத்தி
யென்செய்தாள் கொல்லென்பீர் கேட்டீமின் பொன்செய்தேன்

க. இச்செய்யுளும் தேறுதலொழிந்த ஸாமத்து மிகுதிறமாகிய பெருந் திணைக்கு மேற்கோள்; தொல். அகத். சூ. கஉ. நச்.

உ. இந்நூற்பக்கம் அஅடு - அஅசு. பார்க்க.

ங. அ) "முழவிமிழு மகலாங்கண்" மது. ஈஉஎ. (ஆ) "அகலு ளாங் கண்" தநிஞ்சி. ச.

ச. "மாவீன்ற தளிர்மிசை மாயவ டிதலேபோ, லாயிதழ்ப் பன்மல ரைய கொங் குறைத்தர" கலி. உங: எ - அ. என்பதும் இந்நூற்பக்கம் கடிச: ங - ஆம் குறிப்பும் பார்க்க.

ரு. "பசந்த மேனியன் படர்நோயுற்று" சிலப். கஉ: சுஅ.

(பிரதிபேதம்) * கலொன்று. † இ஫ுதொத்தி.

எ - து: அகன்ற ஊரிடத்தேயிருந்து களவின்கண் அவளோடு கூடி இன்புற்ற காலத்து (க)இராக்காலத்து இருணீங்க விளங்கின அணிநிலாவை யுடைய மதியம்போலே விளக்கம் அமைந்து அவன்நீங்கினபின்பு பகற்பொழு திடத்து ஒளி பாழ்பட்ட மதிபோலே ஒளிகெட்டு நன்றுகிய நுதலினின்றும் போன *திலகத்தையுடையளாய்(உ)நீலமணியைத் தாஞெளிவிட்டு மாறுபடும் பசிய பொன்னெளிகொல்லோ! மாவீன்ற பசிய †கொழுந்தின்மேலே கோங்கம் பூவிற்றுதபரந்த ஒளிகொல்லோ! என்று பிறர்கூறுந் தன்னணி தன் னிடத்தினின்றும்போம்படி தன்மேனியைமறைத்த பசலையளாய் அமையாமை தன்னெஞ்சம் இன்பத்தைத் தரும் பொருள்களோடே ‡வெருவி அவ்வின்பங் கழிந்தபடியைநினைத்து (ங)நாணுற் பிறரெதிர்முகநோக்காது நிலத்தைநோக்கி அங்ஙாண் மேற்போகின்றதற்கு அஞ்சி அழுது அழாதே பலவுஞ் சொல்லித் தன்குறை கூறி இவளொருத்தி என்ன வருத்தமுற்றுள் கொல்லோ என்று கூறுகின்றவர்களே! யான் பொன்செய்தேன்; யாதுற்றதனைக் கேட்பீராக என்று கூறினுள். எ - று.

கo மறையிற்றன் யாழ்கேட்ட மானே யருளா
தறைகொன்று மற்றத னருயி ரெஞ்சப்

க. (அ) "கண்பகன் மதியம்போ னலஞ்சாய்ந்த வணியாட்கு" கலி. கூக: கஅ. (ஆ) "மாலை மணந்து காலைப் பிரியுங், காதல ருடையையோ கறைநீங்கு மதிய, மிரவே யாயி னல்லை பகலே, மெல்லியற் கொடிச்சி நுதலினும், புல்லென் றனையா னேகோ யானே" தமிழ்நெறி. மேற். (இ)"பார்குலாமுழுவெண்டிங்கள் பகல்வந்தபடிவம்போலு, மேர்குலா முகத்தி னாள" கம்ப. கிட்கிந்தைப். நெ. (ஈ) "விரிகதிர்ப் பரிதி மூன் னர் வெண்மதி மழுங்கும்" நைடத. போர்புரி. உ.

உ. "நிறந்திகழ் பாசிழையென்றது தன்னின் அழுத்திய மணியினும் தன் னிறந்திகழும் பசும்பொன்னிழை யென்றவாறு. இச்சிறப்பானே, இதற்கு, 'நிறந்திகழ் பாசிழை' என்று பெயராயிற்று" என்பது, பதிற். எங. உரை.

ங. (அ) "நீயுந் தாயை யிவற்கென யான்றற், கரையவந்து வினவனென் வையிக், களவுடம் படுநரிற் கவிழ்ந்துநிலங் கிளையா, நாணி நின்றோ ணிலைகண்டு" அகம். கசு: கங - கசு. (ஆ) "காணும் பொழுதி னுலைக்கல் செல்லாது, நாணி யிறைஞ்சும்" கலி. சகு: அ - க. (இ) "அன்மை கண்டு நாணிச், சோலை நோக்கி நடக்கும்" சீவக. கூகக. (ஈ)"மாதிர மெவையு நோக்கான் வளநகர் நோக்கான் வந்த, காதலர் தம்மை நோக்கான் கடற்பெருஞ் சேனை நோக்கான், முதவிழ் கூந்தன் மாதர் தனித்தனி நோக்கத் தானப், பூதல மென்னு மங்கை தன்னையே நோக்கிப் புக்கான்" கம்ப. கும்ப. ங.

(பிரதிபேதம்) * நிலதத்தை, † கொம்பின்மேலே, ‡ வெருவியவின்பம்.

பறையறைந் தாங்கொருவ னீத்தா (க)னவனை
*யறைநவ நாட்டினீர் கொண்டுதரின் யானு
நிறையுடையே னாகுவேன் மன்ற மறையினென்
மென்றோ †ணெகிழ்த்தானை மேஎ யவனாங்கட்
சென்றுசேட் பட்டதென் னெஞ்சு

எ - து: அங்ஙனங் கூறுகின்றவள் வஞ்சனையாலே தான் வாசித்த யாழிசையைக் கேட்ட (உ) அசுணமாவை இவ்வின்பமுற்றதென்று, அருள் ‡பண்ணாதே முன்பு செய்த வஞ்சனையைக் கெடுத்துப் பின்னை அதன் அரிய உயிர்போம்படி பறையைத் தட்டினாற் போலே ஒருவன் முன்னர் வஞ்சித்து

க. "அவனை .....மன்ற" என்னும் பகுதிக்கு உரை பின்பு உள்ளது.

உ. அசுணமென்பது விலங்குகளுள் ஒன்றென்று பலவிடத்தும் பறவைகளுள் ஒன்றென்றுசிலவிடத்தும் வழங்கப்படுகிறது. இதற்கு யாழொலி (குழலொலி வண்டொலி பாட்டொலி) முதலிய மெல்லிசையால் இன்புறுதல் முதலியவையும் பறையொலி (முரசொலி வெடியொலி) முதலிய வல்லிசையால் துன்புறுதல் முதலியவையும் இயல்பு. இதனைக் குறிஞ்சி நிலத்துக் குரியதென்றும். புகைபோன்ற மேனியுடையதென்றும் அச்சப்பொருள்களுள் ஒன்றென்றும் சுவையொளியூறோசை நாற்றமென்ற ஐந்தனுள் ஓசையிலீடுபட்டு உயிரையுமிழப்பதென்றும் கூறுவர். இவற்றுள் ஒவ்வொரு செய்தியே தனித்தும் பல செய்திகள் சேர்ந்தும் செய்யுட்களிற் பயின்று வருதலும் பிறவும் (அ) "மாதர் வண்டி னயம்வருந் தீங்குரன், மணநாறு சிலம்பி னசுணமோர்க்கு, முயர்வரை நாடன்" (ஆ) "அசுணங் கொல்பவர் கைபோனன்று, மின்பமுந்துன்பமுமுடைத்தே" நற்.உசச: ௩-௫; ௩௦ச: அ-௯. (இ) "இருஞ்சிறைத் தொழுதி யார்ப்ப யாழ்செத், திருங்கல் விடரளை யசுண மோர்க்குங், காம்பம லிறும்பின்" அகம். அஅ: கக - கஙூ. (ஈ) "பறைபட வாழா வசுணமா" நான்மணி. ச. (உ) "இன்ன ளிக்குரல் கேட்ட வசுணமா, வன்னளாய்" சீவக. கச௦உ. (ஊ) "கோவலர் கொன்றைத் தீங்குழ, லுலவுநீ ளசுணமா வுறங்கு மென்பவே" சூளா நாட்டுச். உஅ. (எ) "இசைகொள் சீறியா ழின்னிசை கேட்ட, வசுண நன்மா வந்நிலைக் கண்ணே, பறையொலி கேட்டுத்தன் படிமறந் தது போல்" பெருங். (க) சஎ. உசக - உசஙூ. (ஏ) "அச்சப்பொருளாவன, 'வள்ளெயிற்றரிமா..... .....குன்றுறை யசுணம்' என்று சொல்லப் பட்டன போல்வன" தொல். மெய்ப். சூ. க. நச். உரை. (ஐ) "இசை கேட்ட வசுணமாத் தாழ்ச்சிபோல்" மேரு. வைசயந்த. சச.(ஒ) "துறையடுத்த விருத்தத் தொகைக்கவிக், குறையடுத்த செவிகளுக் கோதில்

(பிரதிபேதம்) * யறைகல நாட்டினீர், † ஞெகிழ்த்தானை. ‡ பண்ணாதென்றருள்பண்ணாதே

இன்பத்தை உண்டாக்கிப் பின்னர் அவ்வின்பம் போம்படி என்னைக் கைவிட்டான்; அக்களவொழுக்கத்தாலே என் மெல்லிய தோளை *மெலிவித்தவனை (என்) நெஞ்சு பொருந்தி அவனுறைகின்ற இடத்தே சென்று வருதற்கு நெடுங்காலத்த[வ](த)ாயிற்று என்று கூறினள்.

கஎ ஒன்றி, †முயங்குமென் றென்றின் வருதிர்மற் றுங்கே
‡யுயங்கிரு ளென்றுங் குசாதிர்மற் (க)றந்தோ

யாழ், நறையூத்த வசுணரன் மாச்செவிப், பறையடித்தது போலு மென் பாவரோ" (ஒ) "குனிந்த வூசலிற் கொடிச்சிய ரெடுத்தவின் குறிஞ்சி, கனிந்த பாடல்கேட் டசுணமா வருவன காணுய்" (ஓள) "வாம மேகலை வானர மங்கையர், காமப் பூசற் களியிசைக் கள்ளிறற், றூம மேனி யசுணந் துயில்வுறு, மேம கூட மெறுமலை யெய்துவீர்" கம்ப. பாயிர. அ; சித்திரகூடப். உசு; நாடவிட்ட.கசு.(ஃ) "வண்டியா, ழென்ற வசுண மிறைகொள்ளு நாடர்" தஞ்சை. உஉங. (அஅ) "திவ வியா ழரமகளிர் தடவந்த வொலிகேளாச், செம்மாந்துள்ள, நவையின் மணிக் குடுமிதொறு மசுணமுறை புட்பகமா களிவான் குன்றும்" இலிங்க. நவவருட. சஅ. (ஆஆ) "மூசொலி கேட்ட வசுணமென் புள்ளின் மூச்சவிக் தொருவழி தேறி" கூர்ம. இராமன்வனம். சு. (இஇ)"வசைபடு மன்னவன் வாய்மை யாலறை, விசிமுழ வொலிசெவி வெதும்பக் கேட்டலு, மிசைபடு மன்னவற் கிரக்கி லேரெலா, மசுண மென் புள்ளென வலமந் தேக்கினர்" நைடத. கர்நீங்கு. சுசு. (ஈஈ) "காழுடைப்புறக் கழைகளின் றூளெதாறுங் கால்பரந் திசைக்கின்ற, வேழிசைக்குள முருகிமெய் புளகெழ விறைகொளு மசுணங்க, டாழழற்சுடர் சுடச்சுட வெடித்தெழு சுடலவோ வையின்மாய்ந்த" (உஉ) "பண்ணுறக் குருகிப் பறையாலகப் பட்ட மான்போல்" வில்லி.காண்ட. உ0. வெளிப்பாட்டு. சுசு. (ளஎஎ) "எற்றதோ ரிசையினுலே யிறக்குமா லசுணம்" பாகவதம். (கக) உத்தவர். சூ. (எஎ) "மறக்கும்ப தந்தியுஞ் சேலு மசுணமும் வண்டினமும், பறக்கும்,பதங்களும் போலவ ராற் கெடும் பாதகரே" திருவேங்கடத். உ.அ. (ஏஎ) "குழலிசைகேட் டருக ணேயு மசுணமென" காஞ்சிப். அந்தகேச. அ. (ஐஐ) "போரிகை முழக் கிய பிறங்கு மோசையா, லரிட முழந்துவீ முசுண மாவென" விநாயக. மகோற்கடர். உசுட. என்ற தமிழ்நூற் பகுதிகளாலும்(ஓஓ) "ꣳஷ்ஷ கொஹீத மொஹந ஷ்ஹமொ ஷ்ஹமயதெ வயழ॥" சுக்கிரநீதி. க: கoஉ. என்ற வடநூற் பகுதியாலும் அறியலாகும்.

க. அந்தோவென்பது, 'இரக்கத்தின்கட்குறிப்பு' கோவையார்.எஉ.உரை. 'இரக்கக்குறிப்பு' தீவக. கoசுஉ. உரை. 'இரக்கங்குறித்து வருவதோ ரிடைச்சொல்' நன். இடை. சூ. உ. மயிலை. சங்கர. விருத்தி. இரா.

(பிரதிபேதம்) * மெலிவித்தவனை நெஞ்சு, †முயங்குமெமென்று, ‡உயங்கிரு ளென்றுங்

மயங்கினை யென்று *மருடிர் கலங்கண்மி
(க)னின்னுயி ரன்னுற் கெணைத்தொன்றுங் நீதின்மை
யென்னுயிர் காட்டாதோ மற்று

உஉ (உ)பழிதபு ஞாயிறே பாடறியா தார்கட்
கழியக் கதழ்வை யெனக்கேட்டு நின்னை
வழிபட் டிரக்குவேன் †வந்தெனென் னெஞ்ச
மழியத் துறந்தானைச் சீறுங்கா லெண்ணை
யொழிய விடாதீமோ வென்று

உள அழிதக, (ங)மாஅந் தளிர்கொண்ட ‡போழ்தினு னிவ்வூரார்
தாஅந் தளிர்சூடித் தங்நலம் பாடுப
வாஅந் ‖ தளிர்க்கு மிடைச்சென்றூர் மீடரின்
யாஅந் ÷ தளிர்க்குவே மன்

ஙக நெய்த னெறிக்கவும் வல்ல னெடுமென்(சு)றோட்
பெய்கரும் பீர்க்கவும் வல்ல × னிள(ஙு)முலைமேற்
றெய்யி லெழுதவும் வல்லன்றன் கையிற்

க. "மதுமுகத் தலர்ந்த கோதை மாற்றமைந் தற்குரைப்பாள், கொதிமுகக் குருதி வைவேற் குரிசிலோ நம்மை யுள்ளான், விதிமுக மண்ண லெய்தி வீற்றிருந் தின்ப முய்ப்ப, மதிமுக மறியு நாமே வாடுவ தென்னை யென்றுள்" சீவக. கஎ0அ.

உ. (அ) ஆற்று நெஞ்சழிதல் என்னும் மெய்ப்பாட்டுக்கு, "பழிதபு ஞாயிறே .....விடாதீமோ வென்று" என்னும் பகுதி மேற்கோள்; தொல். மெய்ப்பாட். சூ. உ:உ; இ - வி. சூ. ஙஅ0. (ஆ) ஞாயிறு முதலிய சில பொருள்கள் சொல்லுவனபோலவும் கேட்குபோலவும் சொல்லப்படு மென்று கூறி, "பழிதபுஞாயிறே பாடறியாதார்கண்" என்னும் அடியை ஞாயிறு அவ்வாறே சொல்லப்படுவதற்கு மேற்கோள்காட்டினர்; இளம் பூரணர்; தொல். செய். சூ. ககூ0. 'ஞாயிறு'

ங. "மலைமாந் தளிரே" கலி. கசஉ: சஎ.

ச. (அ)"நற்றே ளிழைத்த கரும்புக்கு"; (ஆ) "தானீர்த்த கரும்பணி வாட வென், மென்றே ணெகிழ்த்தான்" கலி. சுச: ககூ, கங்க: உக - ங0.

ஞ. இந்நூற்பக்கம் அகூ0: உ-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * மருடிர் கயங்கண்மின், † வந்தனனென்னெஞ் சழிய, ‡பொழுதினுள், ‖தளிக்குமிடை, ÷ தளிர்க்குமென்ன். × இணமுலைமேல்.

(க)சிலைவல்லான் போலுஞ் செறிவினை னல்ல
பலவல்லன் மேளாள் பவன்

கூசு நினையு(உ)மென் னுள்ளம்போ னெடுங்கழி மலர்கூம்ப
வினையுமென்(ங)னெஞ்சம்போ வினங்காப்பார் குழமேன்றச்
சாயவென் (ச)கிளவிபோற் செவ்வழியா ழிசைநிற்பப்
போயவென் னெளியேபோ லொருநிலைமை பகன்மாயக்
(ஞ)காலன்போல் வந்த கலக்கத்தோ டென்றலை
மாலையும் வந்தன் றினி.

சஉ இருளொடியா னீங்குழப்ப வென்னின்றிப் பட்டா
யருளிலை வாழி சுடர்

க. (அ)"அரிவையை யரம்பை நாண வணிந்தன னனங்க னன்னுன்" (சீவக. சுஎச) என்புழி, 'அனங்க னன்னுன்' என்பதற்கு, 'இவளோத் தீண்டவும் வேட்கை நிகழாமையின் அனங்க னன்னுன் என்றார்' என்று விசேடவுரை கூறி, "சிலைவல்லான் போலுஞ் செறிவினை" என்பதனைமேற்கோள்காட்டினர் இவ்வுரையாசிரியர். (ஆ)"வில்லாண் மையினுல் வெண்கருப்பு வில்லோன்றனக்கே நிகரென்ன" வில்லி. திரௌபதிமாலையிட்ட. சசு. (இ) "வேயெனத் தகைய தோளி யிரா கவன் மேனி நோக்கித், தீயெனக் கொடிய வீரச் சேவகச் செய்கை கண்டா; ளுயெனத் தகுதுமன்றே காமனு நாமு மெல்லாம்" கம்ப. கும்ப. கூ0.(FP) "திருமலி கருப்புவெஞ்சிலையினு லுலகமெல்லாம், பொருதுசெங் கோன 'டாத்திப் 'புகழ்விளை யேக வீரன்" எனவும் (உ)"காமனும் விழையுங் காமர் காரிகைக், கலையுணர் மகளிர்" பெருங். (க) சo: கஅங - கஅச. (ஊ) "காமனும்.....காமுறு மொப்பில் வனப்பினுள்" திருவிளை. மாபாதகத். கூ. எனவும் வருவன நோக்குக.

உ. "இம்மாலை, இருங்கழி மாமலர் கூம்ப வரோவென், னரும்படர்நெஞ்ச மழிவொடு கூம்பும்" கலி. கஙo: கக - கங.

ங. "இம்மாலை, கோவலர் தீங்குழ லினைய வரோவென், பூவெழி லுண் கண் புலம்புகொண் டினையும்" கலி. கசo: கச - கசு.

ச (அ) "செவ்வழியாழ் நரம்பன்ன கிளவியார்" கலி. ககஅ: கஙு; (ஆ) "செவ்வழி நல்யா, ழிசையோர்த் தன்ன வின்றீங் கிளவி, யணங்குசா லரிவையை" அகம். உகஉ: கூ - அ.

ஞ. "பிறைநுதி யெயிறுக, நாற்றிசையு நடுக்குறூஉ மடங்கற் காலைக், கூற்றுநக் கதுபோலு முட்குவரு கமோலி" (கலி. கஉo: எ - கூ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

௪௪ (க)ஈண்டுநீர் ஞாலத்து ளெங்கேள்வ ரில்லாயின்
மாண்ட மனம்பெற்றார் மாசி றுறக்கத்து
வேண்டிய வேண்டியாங் கெய்துதல் வாயெனின்
யாண்டு முடையே னிசை

௪௮ ஊரலர் தூற்றுமிவ் வுய்யா விழுமத்துப்
(உ)பீரலர் போலப் பெரிய பசந்தன

(௩)நீரலர் (௪)நீல மெனவவர்க் கஞ்ஞான்று
பேரஞர் செய்தவென் கண்

௫௨ (௫)தன்னுயிர் போலத் தழீஇ *யுலகத்து
மன்னுயிர் காக்குமிம் மன்னனு †மென்கொலோ
வின்னுயி ரன்னானைக் காட்டி யெனைத்தொன்று
மென்னுயிர் காவா தது

எனவாங்கு

க. "ஈண்டுநீர் மிசை" கலி. க௦௦: க.

உ. இந்நூற்பக்கம் உஎசு: ௫, ௩௨௨: ௩ - ஆம் குறிப்புக்கள் இங்கே அறிதற்பாலன.

௩. "நீர்கால் யாத்த நிரையிதழ்க் குவளை, கோடை யெற்றினும் வாடா தாகும்" குறுந். ௩௮௮.

௪. (அ) "நீலத் தலர்வென்ற வமருண்கண்,.....வேலிற், சேந்து நீ யினையையா லொத்ததோ சின்மொழி.....கணையினு நோய் செய்தல் கடப்பன்றோ கனங்குழாய்" கலி. ௫எ: ௯-க௫.(ஆ) "பூவொத் தலமருந்தகைய வேவொத், தெல்லாரு மறிய நோய்செய் தனவே" குறுந். எஉ.

௫. (அ)"அறனிழலெனக்கொண்டா யாய்குடை யக்குடைப், புறநிழற்கீழ்ப் பட்டாளோ விவளிவட் காண்டிகா, பிறைநுதல் பசப்பூரப் பெருவிதுப் புற்றாளை" கலி. ௯௯: அ - க௦. என்பதும் (ஆ) அதன் குறிப்பும் (இ) "நின்று பல்லுயிர் காத்தற்கு நேர்ந்தயா, னென்றுணைக்குலமங்கையொ ரேந்திழை, தன்றுயர்க்குந் தகவிலெ னாயினே, னன்று நன்றென் வலி யென நாணுமால்" கம்ப. அயோமுகி. கசு. (ஈ) "தன்னுயிர்போல மன்னுயிர்க் கிரக்குந் தயவினோன்" மச்ச. பிரயாகையிற் பலசொரூப கதன. கஉ.

(பிரதிபேதம்) * யுலத்து, † என்கொலெம்முன்னுயிரென்.

௫௭ மன்னிய நோயொடு மருள்கொண்ட மனத்தவள்
பன்மலை யிறந்தவன் பணிந்துவந் தடிசேரத்
*தென்னவற் றெளித்த தேஎம்போல
வின்னகை யெய்தின ளிழந்ததன் னலனே

எ - து: அங்ஙனங் † கூறியவள் அது கொண்டுவருதலுங் கூடும்; அதனோடே நீருங் கூடி (க) நவகண்டமெனக் கூறுபடுத்தின ‡உலகத்தின் கண்ணே அவனை ஆராய்ந்து நீர் பிடித்துக்கொண்டு எனக்குத் தரப்பெறில் யானும் ||பிறமகளிரைப் போல அறுதியாக(உ) நிறையென்னுங்குணமுடையே னாவேன் ÷என்றுங் கூறினாள்; அதுகேட்டவர்கள் அதற்கு மறுமொழி கொடாமற் பின்னே வந்தமையின், இவள் ஒருநாளிலேயாயினும் அவனைப் பொருந்தி +முயங்குமென்று கருதி, என்பின்னே வாராநின்றீர்; பின்னை இவள் அப்பொழுதே முன்புபோலன்றி மிகவும் வருந்தினாள் என்று கருதி அவ்விடத்தே நின்று அவனுக்கு ஓர் தீங்கு நிகழ்ந்ததோவென்று உசாவா நின்றீர்; அவ்வருத்தமேயன்றி ஐயோ இவள் கையறவு எய்தினாளென்று மருளாநின்றீர்; இங்ஙனம் உண்மையுணராமற் கலங்காதேகொள்ளும்; பின்னை என் இனிய உயிரை ஒப்பானுக் கியாதொன்றுந் தீதின்றி அவனுள னாயிருக்கின்றமையை (௩) அவனுயிரோடு ஒன்றாகிய என்னுயிர் ஈண்டுக் காட்டாதொழியுமோ? அதுதான் இறந்துபடாது அவனிருந்தமை காட்டிற் றில்லையோ என்றாள்; அதுகேட்டவர்கள் தனக்கு ஓரேதமின்றி நின்று நின்னை இங்ஙனம் வருத்தினவனை நடுவாக நோக்கி நின்ற ஞாயிறு தான் வருத்துங்காண் என்றார்; அது கேட்டு நடுவுநிலைசெய்யாமல் உண்டாம்பழி நீங்கும் ஞாயிறே! உலகியல் அறியாதாரிடத்துக் கழியச்சீறுதற்கு விரைந்து ×செல்வையென்று இவர்கள் கூறக்கேட்டு நின்னை வழிபட்டு நீ அவரை மிகச் சீறாதபடி இரந்துகொள்வேனாக வந்தேன்; நீ என்னெஞ்சங் கெடும்படி என்னைக்கைவிட்டவனைக் ∴கண்டுசீறுமிடத்து என்னை நீங்கவிடாதே கொள்;

க. (அ)"வடபால்விதேகந் தென்பால்விதேகங், கீழ்பால்விதேக மேல்பால் விதேகம், வடபாலிரேவதந் தென்பாலிரேவதம், வடபாற்பரதந் தென் பாற்பரத, மத்திமகண்டமென் றித்திற மென்ப, நாவலந் தீவி னவ கண்டப்பெயரே" சேந்தன்றிவாகர. (ஆ) "நவத்தாரணி யாதிகட்கு" திருவானைக்காப். திருநீற்றுத்திருமதிற். அ.

உ. இந்நூற்பக்கம் ௪௧௯: ௬-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

௩. "காவிபோற் கண்ணிக்குங் கண்ணியந்தோட் காளைக்கு, மாவிபோ லாடையுமொன் றானதே" நள. கலிதொடர். அச.

(பிரதிபேதம்) * தென்னவர்த் தெளிந்த. † கூறியவள் கொண்டு, ‡ உலத்தின்கண்ணே, || பிறர்மகளிரை, ÷ என்று கூறினாள். + முயங்குவேமென்று. × செல்வை யன்றியவர்கள்; செல்வையென்றவர்கள், ∴ கண்டு நீ சீறுமிடத்து.

*அஃது என்னெனில் நீ அக்காலத்து அவனை †மிகச்சீறில் யான் இறக்கும்படி நேரும் ‡ என்றுங் கூறினாள்; அங்ஙனங் கூறின அளவிலே ஞாயிறு படுகின்றமையைக் கண்டு பிரிந்தார்க்கு வருத்தந்தகும்படியாக மாந்தளிர்போலும் நிறத்தைக்கொண்ட மாலைக்குமுன்னாகிய இக்காலத்தே இவ்வூரின் மகளிர் தாம் (க)தளிர்விரவின மாலைகளைச் சூடி ஆடவர்மேல் தாம் வைத்த நலத்தைப் பாடி இன்புறுவர்கள்; அவர்களைப்போல ஆச்சாமரந்தளிர்க்குங் காட்டிடைச்சென்றவர் || மீண்டுவரின் யாம் மனமகிழுவேம்; அதனாற் பெற்றதென்? அவர்வரக் கண்டிலேம் என்றுங் கூறினாள்; கூறி, யாம் தளிர்க்குமாறு எங்ஙனே என்பீராயின், என்றோளைத் தொழில் கொள்கின்ற அவன் நெய்தற் பூவைப் புறவிதழொடித்து மாலை கட்டிச் சூடவும் வல்லன்; நெடிதாகிய மென்றோளிலே காமன்சிலையாகிய எழுதுகரும்பை எழுதவும்வல்லன்: இளமுலைமேல் தொய்யிற் குழம்பாற் கொடி எழுதவும்வல்லன்; இவையொழிந்து நீங்கியிருந்து மனம் வேட்கையடக்கியிருக்குமிடத்துத் தன்கையில் வில்லைத் தொழில்கொள்ள வல்ல காமனை ஒக்கும்; அதுவன்றி, வேட்கை நிகழ்ந்து கூடுங்காலத்து ஆண்டு நிகழ்த்தும் நல்ல தொழில்கள் பலவற்றையும் வல்லன்; இவ்வாற்றான் என் மனந் தளிர்க்குமென்றுகூறினாள்; அங்ஙனங் கூறின அளவிலே மாலைக் காலம் வருகின்றதனைக் கண்டு அவனை நினையும் என்னுள்ளங் குவியுமாறு போல நெடிய கழியின் மலர்கள் குவிய, இரங்கும் என்னெஞ்சுபோலே கோவலர் குழலோசைதோன்ற, அலைவுபெற்றஎன் மொழிகள்போல(உ)வண்டுகளின்(ங)செவ்வழிப்பாட்டு அடங்க, கெட்டுப்போன என் அழகுபோலப் பகற்

க. (அ) "தாமரைக் கொழுமுறித் தாதுபடு செழு மலர்க், காமருகுவளைக் கழுநீர்மாமலர்ப், பைந்தளிர்ப்படலை" சிலப் ௪:௩.௯-௪௧.(ஆ) "முறி மிடை படலை மாலை" சீவக. ௪௮௩, ௧௮௮௯. (இ) "பைந்தளிர்ப்படலை" பெருங்.(௩) உஎ: ௧௪. (ஈ)"கொய்தளிர்த் தண்படலை" (உ) இது படலை மாலை எனவும் இலை மாலை எனவும் வழங்கும்.

உ. (அ)"செவ்வழிப் பண்ணிற் சிறைவண்டரற்றுந், தடந்தாழ் வயலொடு" சிலப். ௧௧:௮௮-௮௯.(ஆ) "பறவைபாட் டடங்கினவே பகல்செய்வான் மறைந்தனனே,.....துறந்தார்நாட் டுளதாங்கொன், மறவையா யென்னுயிர்மேல் வந்தவிம் மருண்மாலை" சிலப். எ: ௪௨.

ங. (அ) "இருள்வரச், சீறியாழ் செவ்வழி பண்ணி" (ஆ) "மாலை மருதம் பண்ணிக் காலைக், கைவழி மருங்கிற் செவ்வழி பண்ணி, வரவெமர் மறந்தனர்" (புறம். ௧௪௪:௧-௨, ௧௪௯: ௨-௪) என்பவற்றால், செவ்வழிப் பண் மாலைக்குரித்தென்று கூறப்படுதலால் செவ்வழியா ழிசைநிற்ப வென்பதற்கு, யாழிற் செவ்வழிப்பண்ணை வாசிப்பஎன்றலுமாம். இஃது இரங்கற்பண்ணாதலின், சாயகிளவிக்கு உவமையாகக் கூறப்பட்டது;

(பிரதிபேதம்) * அதுவென்னெனில், † மிகச் சீறாமல் யானிறக்கும்படி,‡என்று கூறினாள், || மீண்டுவரின் மனமகிழுவோம். அதனால்.

காலத்தின் ஒளி மழுங்க, கலக்கத்தோடேவந்த காலனைப்போலே என்மேலே மாலைக் காலமும் வந்தது; இனி எங்ஙனம் ஆற்றுவேனென்று கூறினாள்; கூறி, அம்மாலையை வரவிட்ட ஞாயிற்றை நோக்கி, சுடரே! யானென்பதொரு தன்மையின்றி யான் இவ்விடத்தே இராக் காலத்தாலே வருந்தும்படி நீ போனாய்; அருளுடையையல்லையாயிருந்தாய்; * இத்தன்மையால் நீவாழ்வாயாக என்று கூறினாள்; கூறி, இவ்விரவால் இறந்துபட்டேனாயினும் தீங்கின்றாயிருந்ததென்று கருதி, மிகுகின்ற நீரையுடைய உலகத்துள் உறைகின்ற கேள்வருளரல்லாராயின், (க)தங்கணவர்மேலுள்ள வேட்கையோடே இறந்துபடும் மாட்சிமைப்பட்ட மனத்தைப்பெற்றவர்கள் குற்றமில்லாத சுவர்க்கத்தே சென்று அவர்கள் நுகர விரும்பியவற்றைத் தாம் விரும்பியபடியே பெறுதல் மெய்யென்று நூல்கள் கூறியவென்னின் யானும் அங்ஙனம் அவன்மேல் விருப்பத்தோடே உயிர்போய் அவனைப் பெற்று எவ்விடத்தும் புகழுடையேனாவேன்; இனி † வருத்தமின்று; என்றுங்கூறினாள்; கூறி (உ) "முற்பகற் செய்தான் பிறன்கேடு தன்கேடு, பிற்பகற் கண்டு விடும்" என்றுகூறிய பழமொழி உளதாகலின், அவ்வாறே நீரில் அலர்ந்த நீலமென்று அவர் புகழ அவர்க்கு அந்நாளிற் பெரியவருத்தத்தைச்செய்த என்கண்கள் இப்பொழுது பீரலர் போலப் பெரியவாகப் பசந்தன; ‡ அதனையும் என் வருத்தத்தையுங் கண்டும் அருளின்மையின் அவனை எனக்குக் காட்டாமல் இவ்வூர் நின்று அலர் தூற்றாநிற்கும்; இனி இவ்(ங)வுய்யா விடும்பையிடத்து உயிர்களைக் காத்தற்கு யான்

இஃது இரங்கற்பண்ணென்பது (இ) "பையுணல்லியாழ் செவ்வழி பிறப்ப" அகம். ௩௧௪: கஉ என்பதனாலும் (ஈ) இக்குறிப்பில் முதலாவதற்கு,'மாலைக்காலம் வந்தவளவிலே சிறிய யாழை இரங்கற்பண்ணாகிய செவ்வழியென்னும் பண்ணிலே வாசிக்கும் பரிசுபண்ணி' என்று எழுதியிருக்கும் உரையாலும் அறியலாகும்.

க. 'அதுவன்றிப் புகழ்வேண்டியும் கணவனொடு செத்தார் சுவர்க்கம் புகுவரென்னும் உரைகேட்டு அதுவேட்கையானும் சாம்; அப்பரிசன்றி அன்பினானும் சாம்' என்பது இறை. சூ. க. உரை.

உ. (அ) "பிறர்க்கின்னா முற்பகற் செய்யிற் றமக்கின்னா, பிற்பகற் றாமே வரும்" குறள். ௩௧௯. (ஆ) "முற்பகற் செய்தான் பிறன்கேடு தன்கேடு, பிற்பகற் காண்குறூஉம் பெற்றியகாண்" சிலப். உக: ௩-௪. (இ) "முற்பகற்செய்யிற் பிற்பகல் விளையும்"கொன்றைவேந்தன். (ஈ) "முற்பகற் செய்வினை பிற்பக லுறுநரின்" பெருங். (க) ௫௪: உ௫௯. (உ) "முற்பக லோர்பழி முடிக்கின் மற்றது, பிற்பக றமக்குறும் பெற்றி யென்னவே" கந்த. இரண்டாநாட்சூர. ௩௬௫.

ங. உய்யா இடும்பை - பிழையாமைக்குக் காரணமான துன்பம்; கலி. கங௯:கஅ. கடக்க முடியாததுன்பம்; குறள். ௩கங. பரி. ஒழியாததுன்பம்; பு-வெ. உழிஞை. உ௫. போக்க முடியாத துன்பம்; சிலப். எ: அ.

(பிரதிபேதம்) * இத்தன்மையான நீ, †வருத்தமென்றென்றுங். இதனையும் வருத்தத்தையும்.

அரசனே என்று கருதித் தன்னுயிரைப் பாதுகாக்குமாறு போல உலகத்துப் (க)பெரிய உயிர்களைஎல்லாம் தழீஇப்பாதுகாக்கும் இம்மன்னனும் எனக்கினிய உயிரை ஒப்பானைக் காட்டி என்னுயிரைச் சிறிதொன்றுங் காவாதிருக்கின்ற தன்மை என்னபயனைக் கருதியோ*வென்றுங் கூறினாளென்று கூறும்படியாக நிலைபெற்றகாமநோயாலே† அங்ஙனம் மயக்கங்கொண்ட மனத்தையுடையவள் பலமலைகளைக் கடந்துபோனவன் வரைவொடுவந்து பணிந்து தன்னடியைச் சேர்கையினாலே பாண்டியனை உறவாக அவன் மனத்தைத் தெளிவித்த தேயத்திலுள்ளவர் இன்பமுற்று வாழுமாறுபோல அவனால் இழந்த நலத்தை ‡இனிய அகமகிழ்ச்சியோடு எய்தினள்; இஃதென்னவியப்போஎனக் கண்டார் கொண்டு கூறிற்றாக உரைக்க. எ - று.

'சென்றுசேட்பட்ட தென்னெஞ்சு' என்னுந் துணையும் கூறத்தகாதன கூறலின் மடனிறந்தவாறும் 'நெடுமென்றோள்' 'நீரலர் நீலம்' 'இளமுலை' என்பனவற்றான் மிகுதியிறந்தவாறும் 'வழிபட் டிரக்குவேன் வந்தேன்' என் (பதனால்)வருத்தமிறந்தவாறும் 'யாண்டுமுடையே னிசை' என்பதனால் வியவா மையின் மருட்கையிறந்தவாறும் உணர்க.

இது கண்டார்க்கு ||அவளாக்கங்கண்டு மருட்கை பிறந்தது.

நெய்தனெறித்தல் முதலியன (உ)திருவினாற் காமக்குறிப்புப்பிறந்த ஒப்பு; இவை குடிப்பிறப்பினை அறிவித்துக் காமக் குறிப்பினை நிகழ்த்தலின்.

இஃது ஐஞ்சீரடுக்கிவந்த கலிவெண்பாட்டு. (உசு)

(கசச.) நன்னுதால் காண்டை நினையா நெடிதுயிரா
வென்னுற்றாள் கொல்லோ விஃதொத்தி பன்மா
ணகுதருந் தன்னாணுக் கைவிட் டிகுதருங்
கண்ணீர் துடையாக் கவிழ்ந்து நிலனோக்கி
௫. யன்ன விடும்பை பலசெய்து தன்னை
வினவுவார்க் கேதில சொல்லிக் கனவுபோற்
றெருளு மருளு மயங்கி வருபவள்
கூறுப கேளாமோ சென்று;

க. "பெரியத னாவி பெரிது" பழமொழி. க.

உ. "நெய்தனெறிக்கவும்.....றோளாள் பவ னென்பது திருவி னாற் காமக்குறிப்புப் பிறந்தவாறு; என்னை? இனையன வல்லனாதல் செல்வக்குடிப்பிறந்தாரை அறிவிக்குமாகலின்; அது காமக்குறிப்பினை நிகழ்த்துமென்பது. இது தலைமகட்கும் ஒக்கும்" என்பது தொல். மெய்ப். சூ. உ௫. பேராசிரிய ருரையிலும் காணப் படுகின்றது.

(பிரதிபேதம்) * என்று கூறினாள், † இங்ஙனம், ‡ இனியமகிட்சி, || அவராக்கம் பிறந்தது மருட்கை.

கூ எல்லாநீ, என்னணங் குற்றனை யார்நின் னிதுசெய்தார்
நின்னுற்ற வல்ல லுரையென வென்னை
வினவுவீர் தெற்றெனக் கேண்மி னெருவன்
குரற்கூந்தா லென்னுற்ற வெவ்வ நினக்கிபா
லுரைப்பனைத் தங்கிற்றெ னின்னுயி ரென்று
மருவூட்டி மாறி யதற்கொண் டெனக்கு
மருவுழிப் பட்டதென் னெஞ்சு;
கசு எங்குந் தெரிந்தது கொள்வே னவனுள் வழி;

கள பொங்கிரு முந்நீ சகமெல்லா நோக்கினை
திங்களுட் டோன்றி யிருந்த குறுமுயா
லெங்கே ளிதனகத் துள்வழிக் காட்டுமோ
காட்டுயா யாயிற் கதநாய் கொளுவுவேன்
வேட்டுவ ருள்வழிச் செப்புவே னுட்டி.
மதியொடு பாம்பு மடிப்பேன் மதிதிரிந்த
வென்னல்ல நீரா யெனின்;

உச என்றுங்கே, உண்ணின்ற வெவ்வ முரைப்ப மதியொடு
வெண்மழை யோடிப் புகுதி சிறிதென்னைக்
கண்ணேடி னுய்போறி நீ;

உள நீடிலைத் தாழைத் துவர்மணற் கானலு
ளோடுவே னேடி யொளிப்பேன் பொழிறொறு
நாடுவேன் கள்வன் கரந்திருக்கற் பாலன்கொ
லாய்பூ வடும்பி னலர்கொண் டுதுக்காணைங்
கோதை புனைந்த வழி;

ஈஉ உதுக்காண், சாஅய் மலர்காட்டிச் சால்பிலான் யாமாடும்
பாவைகொண் டோடி யுழி;
ஈச உதுக்கா[ணங்](ண்) தொய்யில் பொறித்த வழி;

ஈந உதுக்காண், தையா றேறெனத் தேற்றி யறனில்லான்
பைய முயங்கி யுழி;

ஈள அளியவென் னுள்ளத் துயவுத்தே ரூர்ந்து
வினியாநோய் செய்திறந்த வண்டி லவனைத்

தெளிய விசும்பினு ஞாலத் தகத்தும்
வளியே யெதிர்போம் பலகதிர் ஞாயிற்
றொளியுள் வழியெல்லாஞ் சென்று முனிபெம்மை
யுண்மை நலனுண் டொளித்தானைக் காட்டீமோ
காட்டாயேன், மண்ணக மெல்லா மொருங்கு சுடுவேனென்
கண்ணீ ரழலாற் றெளித்து;

௪௫ பேணான், துறந்தானை நாடு மிடம்விடா யாயிற்
பிறங்கிரு முந்நீர் வெறுமண லாகப்
புறங்காலிற் போக விறைப்பேன் முயலி
னறம்புணை யாகலு முண்டு;

௪௬ துறந்தானை, நாடித் தருகிற்பா யாயி னினக்கொன்று
பாடுவே னொன்னோ யுரைத்து;

௫௧ புல்லிய கேளிர் புணரும் பொழுதுணரே
னெல்லியா கெல்லையென் றாங்கே பகன்முனிவ
னெல்லிய காலை யிராமுனிவன் யானுற்ற
வல்லல் களைவா ரிலேன்;

௫௫ ஓஓகடலே, தெற்றெனக்கண் ணுள்ளேதோன்றவிமையெடுத்துப்
பற்றுவே னென்றியான் விழிக்குங்கான் மற்றுமென்
னெஞ்சத்து ளோடி யொளித்தாங்கே துஞ்சாநோய்
செய்யு மறனில் லவன்;

௫௬ ஓஓகடலே, ஊர்தலைக் கொண்டு கனலுங் கடுந்தீயு
ணீர்பெய்தக் காலே சினந்தணியு மற்றிஃதோ
வீரமில் கேள்வ னுதீஇய காமத்தீ
நீருட் புகினுஞ் சுடும்;

௬௧ ஓஓகடலே, எற்றமி லாட்டியென் னேமுற்றா ளென்றிந்நோ
யுற்றறியா தாரோ நகுக நயந்தாங்கே
யிற்றா வறியின் முயங்கலேன் மற்றென்னை
யற்றத்திட் டாற்றறுத்தான் மார்பு;

ஆங்கு;

௬௮ கடலொடு புலம்புவோள் கலங்கஞர் நீரக்
கெடலருங் காதலர் துனைதரப் பிணிநீங்கி
யறனறிந் தொழுகு மங்க ணாளைத்
திறனிலா ரெடுத்த நீமொழி யெல்லா
நல்லவை யுட்படக் கெட்டாங்
கில்லா கின்றவ ளாய்துதற் பசப்பே.

(௧)இதுவுமது. இதற்கும் (௨)அவ்வுரை கூறிக்கொள்க.

இதன் பொருள்.

நன்னுதால் காண்டை நினையா நெடிதுயிரா
வென்னுற்றாள் கொல்லோ (௩)விஃதொத்தி (௪)பன்மா
ணகுதருந் தன்னாணுக் கைவிட் டிகுதருங்
கண்ணீர் துடையாக் கவிழ்ந்து நிலனோக்கி
௫ யன்ன விடும்பை பலசெய்து தன்னை
வினவுவார்க் கேதில சொல்லிக் கனவுபோற்
றெருளு மருளு மயங்கி வருபவள்
கூறுப கேளாமோ சென்று

௭ - து: நன்றாகிய நுதலினையுடையாய்! இவளொருத்தி (௫)தனக்குரிய நாணினைக் கைவிட்டுத் * தன் மனத்தே ஒன்றை நினைத்து நெட்டுயிர்ப்புக் கொண்டு வீழ்கின்ற கண்ணீரைத் துடைத்துப் பிறரை நோக்காது நிலத்தைக் கவிழ்ந்து நோக்கித் தன்னை நீ உற்றது என்னென்பார்க்குக் கனவின்கண் வாய்வெருவிக் கூறுவாரைப்போலே உத்தரமல்லாதன சில சொல்லிப் பல காலும் நகுதலைச் செய்யும்; இங்ஙனந் தெளிவும் மயக்கமுமாய் மயங்கி வேறும் அத்தன்மையவாகிய இடும்பைகள் பலவற்றையுந் தன்னிடத்தே உண்டாகக் கொண்டு வருகின்றவள் என்ன துன்பமுற்றாளோதான்? இவளைக் காண்பா

௧. இச்செய்யுளும் தேறுதலொழித்த காமத்து மிகுதிரமாகிய பெருந் திணைக்கு மேற்கோள்; தொல். அகத். சூ. ௧௩. ௧௪.

௨. இந்நூற் பக்கம் அஅ௫-அஅ௬. பார்க்க.

௩. "இஃதொத்தி" கலி. ௧௪௩: அ; "இஃதொத்தன்" (கலி. ௧௪: அ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

௪. இந்நூற்பக்கம் உஅஅ: ௩-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

௫. "சிறந்ததன் னாணும்" (கலி. ௧௪௫: ௧௦.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * தான் மனத்தே.

யாக; யாஞ் சென்று இவள்கூறும் வார்த்தைகளைக் கேட்டலேச் *செய்யாமோ என்றுரென்று கூறினாள். எ - று.

கூ எல்லாநீ, என்னணங் குற்றனை யார்நின் னிதுசெய்தார்
நின்னுற்ற வல்ல லுரையென வென்னை
வினவுவீர் தெற்றெனக் கேண்மி னொருவன்
(க)†குரற்கூந்தா லென்னுற்ற வெவ்வ நினக்கியா
னுரைப்பனைத் தங்கிற்றெ னின்னுயி ரென்று
மருவூட்டி மாறி யதற்கொண் டெனக்கு
மருவழிப் பட்டதென் ‡னெஞ்சு
கசு எங்குந் தெரிந்தது கொள்வே னவனுள் வழி

எ - து. அங்ஙனம் ‖கூறியவள், கேட்கக் கடவேமென்று தும்மிலே கூறி வந்து, ஏடீ! நீ என்ன வருத்தமுற்றாய்? யார்தான் நினக்கு இவ்வருத்தஞ் செய்தார்? நினக்கு உற்ற வருத்தத்தை எங்கட்கு உரையென்று சொல்லி என்னைக் கேட்கின்றவர்களே! அது வந்தவாற்றை என்பக்கலிலே தெளியக் கேண்மின்; ஒருவன் கொத்தான கூந்தலையுடையாய்! எனக்கு உற்ற வருத்தத்தை யான் நினக்கு வந்துரைக்குமளவும் என் இன்னுயிர் போகாமற் றங்கிற்றுக்காண் என்று இங்ஙனம் தன்னோடு யான் மருவுதலை உறுத்தி அம்மருவுதலையவன்மாறிப் போனஅக்காலந்தொடங்கி என்னெஞ்சு ÷எனக்கு அவன் மருவின இடத்தே அகப்பட்டு நின்றுவிட்டது; இனி அவனுள்ள இடமெங்குந் தேடித் தெரிந்து என்னெஞ்சினைக் கூட்டிக்கொள்வேன் என்று கூறினாள். எ - று.

உரைப்பனை, நிசைச்சொல்.

கஎ (உ)பொங்கிரு முந்நீ ரகமெல்லா ×நோக்கினை

க. "குரற் கூந்தல்" கலி. எஉ: உo, கூட: உஉ; என இந்நூலுள் வருதல் காண்க; குரலென்பது கூந்தற்கு அடையாய் வருதலன்றியும் மயிர் (கூந்தல்) என்னும் பொருட்டாயும், "குரலுற்றத் துற்ற, முடியுநிர் பூத்தாது" (கலி. அஅ: க - உ.) என்புழி வருதல் காண்க.

உ. (அ)கலக்கம்-மனங்கலங்குதல்; மேலே கலங்கி மொழிதலென்பது ஒருகாற் சொல்லின்கண் வந்து பெயர்வது; இது மனங்கலங்கி நிற்கு நிலையென்றுகூறி, "பொங்கிரு முந்நீர்.....தீராயெனின்" என்னும் பகுதியைப் பெருந்திணைக்குரிய கலக்கமென்னு மெய்ப்பாட்டுக்கு (தொல். மெய்ப்.சூ. உஉ. 'இன்பத்தை') மேற்கோள்காட்டினர் இளம்பூரணர்(ஐ) நச்சினார்க்கினியர் "பொங்கிரு முந்நீர்.....காட்டுமோ"

(பிரதிபேதம்) * செய்யாமோவென்று கூறினாள், † குரற் கூந்தல், ‡ நெஞ்சு தெரிந்தது, ‖ கூறியவர், ÷ எனக்குத்தான் மருவின × நோக்குபு.

(க)திங்களுட் *டோன்றி யிருந்த குறுமுயா
லெங்கே ளிதனகத் †துள்வழிக் காட்டுமோ
காட்டுயா யாயிற் கதநாய் கொளுவுவேன்
வேட்டுவ ருள்வழிச் செப்புவே னுட்டி
மதியொடு பாம்பு மடுப்பேன் மதிதிரிந்த
வென்னல்ல தீரா யெனின்

உசா என்றுங்கே, உண்ணின்ற வெவ்வ முரைப்ப மதியொடு
வெண்மழை யோடிப் புகுதி சிறிதென்னைக்
கண்ணோடி னுய்போறி நீ

எ - து: அங்ஙனங் கூறி, அந்திக்காலத்தே கையறவெய்தி உரைத்தவள் இனி ‡இக்காலத்துத் தன்னுற்றேடுதல் அரிதென்று கருதி, திங்களைக் கண்டு இதனோடு செறிந்த முயல் தேடிக் தருமெனக் கருதி, மிக்கு எழுகின்ற கரிதாகிய கடல்சூழ்ந்த உலகமெல்லாம் பார்த்துத் திங்களிலுள்ளே விளங்கி இருந்த குறிய முயலே! அறிவு வேறுபட்ட என்னுடைய நெஞ்சை யான் தேடிக் கூட்டிக்கொள்ளக் கருதின வருத்தத்தை நீ அதனைக் கூட்டித் தீராயின் யான் வாங்கிக் கொள்ளும்படி இவ்வுலகத்தில் எங்கேள்வன் இருக்கின்ற இடத்தைக் காட்டுவாய்; அவனிருக்கின்ற இடத்தைக் காட்டாயாயின், நினக்குப் பகையாகிய கோபத்தையுடைய நாயை நின்னிடத்தே கொளுத்துவேன்; அதுவன்றி வேட்டுவருள்ள இடத்தேசென்று ஒருமுயல் உண்டென்று கூறுவேன்; அதுவேயன்றி நீ அருளை யுறைகின்ற திங்களோடே நின்னை அலைத்துவிழுங்கும்படி மதிக்குப் பகையாகிய பாம்பைச்செலுத்துவேனென்று அவ்வந்திக்காலஞ் செல்கின்ற காலத்தே தன்னெஞ்சினின்ற வருத்தத்தைச்

என்னும் அடிகளை ஞாயிறுமுதல் நெஞ்சிருக் கூறியவையேயன்றி, பிறவும் கூறவனபோலவுங் கேட்பனபோலவும் கூறுமாறமையுமென் பதற்கு மேற்கோள் காட்டினார்; தொல். செய். சூ. உ00..

க. (அ) முயல் என்பது முயால் என விளியேற்றதற்கு, "திங்களுட் டோன்றி யிருந்த குறமுயால்" என்பது மேற்கோள்; தொல். விளி மரபு. சூ. கூ. நச். இ-வி. சூ. உகூ. (ஆ) இந்திரன் புத்தன்மேலுள்ள அன்பினாற் சந்திரமண்டலத்து முயல்பொறித்தானென்பதுபவுத்தநூற் றுணிபு. (இ) "குடைப்புறந் துஞ்சு மிகல - னிடைப்பொ லிந்த, திங்களிற் றோன்றும் குறமுயல்போற் செம்பியன், செங்கண் சிவந்த களத்து" கள. (ஈ) "குறமுய லொளிக்கு மரணினை, யிரவிரு ளகற்று நிலவினை" சிலப். கூ: கூஎ. உரை மேற்கோள். (உ) "நிலவு பொழியு முயற்கூடு" உத்தாகோக. பாயிரம். உடு.

(பிரதிபேதம்) * தோன்றவிருந்த, † உள்ளழி காட்டுமோ, காட்டிலையாயின், ‡ இக் காலத்தென்னும்.

சொல்ல, அது வெண்மேகத்தே மறைந்ததனைக்கண்டு, நீ மதியோடே வெண் மேகத்தே ஓடிச் சென்று புகாநின்றாய்; ஆகையினாலே சிறிதென்னைக் கண் ணோட்டஞ் செய்து நீ என்னைத் தேடிப்போகின்றாய்போலே இராநின்று யென்று கூறினாள். எ - று.

உஎ நீடிலைத் தாழைத் (க)துவர்மணற் கானலு
ளோடுவே ணெடி யொளிப்பேன் பொழிறொறு
நாடுவேன் கள்வன் கரந்திருக்கற் பாலன்கொ
லாய்பூ (உ)*வடும்பி னலர்கொண் டுதுக்காணெங்
கோதை புனைந்த வழி

க. "துவர்மணல்" என்ற தொடர் (கலி. கூஉ. உ) வந்துள்ளது.

உ. அடும்பென்பது அடம்பென்றும் சிலவிடத்து வழங்கப்படுகிறது; இது நெய்தனிலத்துக்கு உரியதொரு வார்கொடி; இக்கொடியிற் செந்நிற முடையதும் கருநிறமுடையது முண்டு; இதன் இலை கவடுடைமையால் அதற்கு மானடி உவமையாகக் கூறப்படுகிறது. இதன் பூ வெண்ணிற முடையதென்று செய்யுளால் அறியப்படுகிறது. அப்பூவுக்குத் தார் மணியும் கொட்டகமும் உவமையாக்கப்பட்டுள்ளன. இதனை மகளிர் கொழுதி விளையாடுவதும் வேறு மலரொடு விரவக்கட்டிச் சூடுவது முண்டு. இதன்கொடியைத்தலைவன்கேருருளை துணிப்பதாகக்கூறுவது பெருவழக்கு; இவையும் பிறவும் (அ) "கருங்கொடி யடம்பு" கலி. கஉ: கசு. (ஆ) "ஓங்குதிரை விரைபுதன், கரையம லடும்பளித் தாஅங்கு" (இ) "அடும்பிவ ணிணியெக்கர்" கலி. கஉஎ, உ0-உக, கநஉ: கஉ. (ஈ) "அடும்பாரணி கானற் சேர்ப்ப" (உ) "எக்க, ரடும்பலருஞ் சேர்ப்ப" பழ. கஉசு, உ9உ. (ஊ) "முதுநீ ரடைகரை, யொண்பன் மலர கவட்டிலை யடும்பின், செங்கேழ் மென்கொடி யாழியறுப்ப, வினமணிப் புரவி நெடுந்தேர் கடைஇ" அகம். அ0: எ-க0. (எ) "எர்கொடிப் பா சடும்பு" ஐங். க0க. (ஏ) "ஆய்கொடிப் பாசடும்பு" அகம். நஉ0: கசு. (ஐ) "கான லடும்பின் கவட்டிலைகண் - மானின், குளம்பேய்க்கு நன் னுடன்" நள. கலிதொடர். அஅ. (ஒ) "மானடியன்ன கவட்டிலையடும் பின், முர்மணி யன்ன வெண்பூக் கொழுதி, யொண்டொடி மகளிர் வண்ட லயரும்" தருநீ. உசஉ. (ஓ) "கொட்டக மலர்ந்த கொழுங் கொடி யடும்பி, னற்றுறை யணிநீர்ச் சேர்ப்ப" தொல். அகத். சூ. உசு. இளம். மேற். (ஔ) "இருங்கழி பொருத வீர வெண்மணல், மாக் கொடி யடும்பின் மாயித ழலரி, கூந்தன் மகளிர் கோதைக் கூட்டுங், காமர் கொண்கன்" நற். கசஅ: க-சு. (ஃ) "அடும்பி னுய்மலர் விரைஇ

(பிரதிபேதம்) * அடம்பின்.

௩உ உதுக்காண், சாஅய் மலர்காட்டிச் சால்பிலான் யாமாடும்
(க)பாவைகொண் டோடி யுழி

௪ச உதுக்கா[ணந்](ண்),தொய்யில் பொறித்த வழி

௩௫ உதுக்காண், தையா றேறெனத் தேற்றி யறனில்லான்
பைய முயங்கி யுழி

௩எ அளியவென் னுள்ளத் துயவுத்தே ரூர்ந்து
விளியாநோய் செய்திறந்த வன்பி லவனைத்
தெளிய விசும்பினு ஞாலத் தகத்தும்
வளியே யெதிர்போம் பலகதிர் ஞாயிற்
றொளியுள் வழியெல்லாஞ் சென்று முனிபெம்மை
யுண்மை நலனுண் டொளித்தானைக் காட்டீமோ
காட்டாயேன், மண்ணக மெல்லா மொருங்கு சுடுவேனென்
கண்ணீ ரழலாற் றெளித்து

௪௫ பேணான், துறந்தானை நாடு மிடம்விடா யாயிற்
(உ)பிறங்கிரு முந்நீர் வெறுமண லாகப்

நெய்த, னெடுந்தொடை வேய்ந்த நீர்வார் கூந்த, லோரை மகளிர்" குறுந். ௪௦க. (அஅ) "அடும்புகொடி துமிய வாழி போழ்ந்தவர், நெடுந் தே ரின்னொலி யிரவுந் தோன்றா" நற். ௩௩அ: உ - ௩. (ஆஆ) "படிவ மகளிர் கொடிகொய் தழித்த, பொம்ம லடும்பின்" நற். உஎஉ: உ - ௩. என்பவற்றால் அறியலாகும். குந்தாணியென்று வழங்கும் கொடிக்கு இங்கே கூறிய இயல்புகளெல்லாம் இருத்தலால் இஃது அக்கொடி போலும்; அதிற் செம்பூவும் காணப்படுகிறது. (இஇ) "சுள்ளி சுனை நீலஞ் சோபா லிகைசெயலை, யள்ளி யளகத்தின் மேலாய்ந்து" (திணைமாலை. உ) என்புழி, சோபாலிகை யென்பதற்கு, அடுப்பலர் என்று கையெழுத்துப் பிரதிகளிற் பொருள் காணப்படுதலால், சோபாலிகையென்பதும் இதன் பெயரேயாம். இதற்கு அடுப்பென்று காணப்படும் பொருள் தவறென்று தோற்றுகிறது.

க. (அ) "வரிப்பந்து கொண்டொளித்தாய்" பு - வெ. பாடாண். ௫௦. (ஆ) "முற்றிலைப் பந்தைக் கழங்கைக்கொண் டோடினை" திருவேங் கடத்தந்தாதி. கூஎ. என வருபவை இதுபோல்வன.

உ. கலக்கமென்பது சொல்லத்தகாதன சொல்லுதலென்று கூறி அதற்கு, "பிறங்கிரு முந்நீர்.....யாகலுமுண்டு" என்பதனை (தொல். மெய்ப். சூ. உஉ) மேற்கோள்காட்டினர் பேராசிரியரும்; (இ - வி. சூ. ௫அ௦)

புறங்காலிற் போக விறைப்பேன் *முயலி
(க)னறம்புணை யாகலு முண்டு

சகூ துறந்தானை, நாடிக் தருகிற்பா யாயி னினக்கொன்று
பாடுவே †னென்னை யுரைத்து

ருக (உ)புல்லிய கேளிர் புணரும் பொழுதணரே
‡னெல்லியா கெல்லியென் ருங்கே பகன்‖முனிவ
னெல்லிய காலை யிரா ÷முனிவன் யாணுற்ற
வல்லல் களைவா ரிலேன் [தப்

ருஞ ஓகடலே, தெற்றெனக்(ங)கண் ணுள்ளேதான் றவிமையெடுத்
பற்றுவே னென்றியான் விழிக்குங்கான் மற்றுமென்
னெஞ்சத்து ளோடி யொளித்தாங்கே துஞ்சாநோய்
செய்யு (ச)மறனில் லவன்

ருகூ ஓகடலே, (ரு)ஊர்தலைக் கொண்டு கனலுங் கடுந்தீயு
ணீர்பெய்தக் காலே சினந்தணியு மற்றிஃதோ

இ - வி. நூலாரும் அவ்வாறே கூறினர். தலைவியின் கலக்கங் கூறுதற்கு, "பிறங்கிரு முந்நீர்.....விறைப்பேன்" என்பதனை (தீவக. ருகூஅ உரையில்) மேற்கோள்காட்டினர் இவ்வுரையாசிரியரும்.

க. (அ) அறநெறியே வெற்றிக்கு முதலென்றும் (ஆ) அறம் பொருந்தாத முயற்சி பயன்படாது கொலையுமென்றும் (இ) அறந்தலை நின்றூர்க்கழி வில்லை யென்றும் (ஈ) அறம் வெல்லும் பாவந்தோற்கு மென்றும் (உ) அறத்தினுலன்றி வெல்லலரி தென்றும் பெரியோர் கூறுவன இங்கே அறிதற்பாலன.

உ. அழிவில் கூட்டத்திற்குரிய பொருள்களுள் பொழுது மறுப்பாதலென் பதற்கு, "புல்லிய கேளிர்.....களைவா ரிலேன்" என்னும் பகுதி மேற்கோள்; தொல். மெய்ப். சூ. உஅ. 'தெய்வமஞ்சல்' இளம்.

ஙூ. (அ) "கனவினும், ரேன்றின ஞகத் தொடுத்தேன்மன் யான்றன் னினப், பையெனக் காண்கு விழிப்பயான் பற்றிய, கையுளே மாய்ந்தான் கரந்து" கலி. கஅஉ: ஙஙூ - ஙூசு. (ஆ) "துஞ்சுங்காற் ரேண்மேல ராகி விழிக்குங்கா, னெஞ்சத்த ராவர் விரைந்து" குறள். கஉகஅ.

ச. (அ)"அறனிலி"(ஆ)"அறனில்லா வன்பிலி" கலி.சஉ:ச,அசு:ஙூ-ஙூச.

ஞ. (அ) "ஊரு ளெழுந்த வுருகெழு செந்தீக்கு, நீருட் குளித்து மூயலாகு-நீருட், குளிப்பினுங் காமஞ் சுடுமேகுன் றேறி, யொளிப்பினுங் காமஞ்

(பிரதிபேதம்) * முயலில், † என்னெவுரைத்த. ‡ அல்லியாகெல்லி. ‖ ÷முனிவேன்.

வீரமில் கேள்வ னுறீஇய காமத்தீ
நீருட் புகினுஞ் சுடும்

கூகூ ஓஓகடலே, (க)எற்றமி லாட்டியென் னேமுற்று ளென்றிங்கோ
யுற்றறியா தாரோ நகுக நயந்தாங்கே
யிற்று வறியின் முயங்கலேன் மற்றென்னை
யற்றத்திட் (உ)டாற்றறுத்தான் *மார்பு

எ - து: அங்ஙனங் கூறி, அது களிய மேகத்தே மறைத்து விடுதலின் அதனை நோக்கித் தேடுமாறு அதற்குங் கூறக் கருதி, அக்கள்வனைவன் மறைத்திருக்கக்கடவனே என்று †காட்டும்படி, யான் நீண்ட இலையினையுடைய தாழை நிற்கின்ற சிவந்த மணலையுடைய கானலிற் பொழில்கடோறும் தேடிச்

சுடும்" நாலடி. கூ0. (ஆ)"அளிக்கு மெய்யுயிர் காண்றழ லஞ்சினள், குளிக்கு நீருங் கொதித்தெழக் கூசுமால், விளிக்கும் வேலையை வெங்க ணனங்கனே, வொளிக்க லாமிடம் யாதெனவுன்னுமால்" கம்ப.சூர்ப்ப. எகூ. (இ)"உள்ளினுஞ் சுட்டிடு முணருங் கேள்வியிற், கொள்ளினுஞ் சுட்டிடுங் குறுகி மற்றதைத், தள்ளினுஞ் சுட்டிடுந் தன்மை யீதினுற், கள்ளினுங் கொடியதுங் காமத் தீயதே" கந்த. மாயைநீங்கு. கக. (ஈ) "கடலின் மூழ்கினுங் குன்றிடை யொளிப்பினுங் காம, முடல் விராயுயிர் சுவதே போலும்" விநாயக. இந்திரன் சாபம். கூ.

க. (அ) எற்றமென்னு முரிச்சொல் தனிவாகிய குறிப்புணர்த்தற்கு, "எற்றமி லாட்டியென் னேமுற்றுள்" என்பது மேற்கோள்; தொல். உரிச். சூ. நகூ.நச். நன். உரி. சூ. கஅ. இரா. மேற்கூறிய இடக்களி லெல்லாம் இச்சொல், எற்றமென்று பதிப்பிக்கப்பெற் றிருத்தல் பிழையே. அது பிழையென்பதும் எற்றமென்றலே திருத்தமென்ப தும் தொல்காப்பியச் சூத்திரத்தை உய்த்துணர்வார்க்குப் புலனும். இதனை இவ்கே காட்டப்படும் சான்றோர்கள் ஆட்சியும் வலியுறுத்தும். (ஆ) "எற்றிவரைந்தானே" கலி. கசசு: கக. (இ) "எற்ற முடைமை யெதிர்கோளி னறிப" முதுமொழி. கடு. (ஈ)"எற்றமி லாள ராகி" திரு வானைக்காப். நைமிசப். உக.

உ. (அ) "அரும்பிடி நம்மை யாற்றறுத் தன்றுல்" (பெருங். (க) நகூ: எ) என்பதும் (ஆ) "ஆற்றறுப்பார்" (குறள். எகூஅ)என்பதன்விசேடவுரை யில், 'ஆற்றென்பது முதனிலைத் தொழிற்பெயர்; முன்னெல்லாம் வலியராவார் போன்று ஒழிதலின் வலியறப்பாரென்றார்' என்று பரிமேலழகர் எழுதியிருப்பதும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * மார்பு. தூங்கு கடலோடு.....பசப்பே. எ-து: அங்ஙனம் கூறி அது களிய, † காட்டக்கருதி யான்.

சென்று பார்ப்பேன்; அங்ஙனஞ் சென்று பார்த்துக் காணாமையின், ஓடிச் சென்று அவனை ஒளித்திருந்து காணக் கடவேனென்று கருதி ஒளித்திருப்பேன்; நீயும் இங்ஙனம் ஒளித்திருந்தே தேடென்று கூறினாள்; அங்ஙனங் கூறிப் பின்பு அவனிருக்கும் இடங்களுங் கூறக்கருதி, பூவினையுடைய * அடும்பின்மலரைக்கொண்டு எமக்குத்தருங் கோதையைக் கட்டின இடத்தை உவ்விடத்தே பாராய்; அமைதியில்லாதான் யாங் கொண்டு விளையாடுஞ் (க) சாய்ப்பாவையையும் மலர்களையுங் கொண்டுவந்து நமக்குக் காட்டி யான் தன்பின்னே செல்லும்படி அவற்றைக் †கொண்டோடிய இடத்தை உவ்விடத்தே பாராய்; எமக்குத் தானெழுதுந் தொய்யிலை எழுதிய அவ்விடத்தை உவ்விடத்தே பாராய்; மனத்தில் அறனில்லாதவன், தையால்! நின்னைப் பிரியேன்; நீ தெளியென்று தெளிவித்துப் பின்னர் மெல்ல முயங்கிய அவ்விடத்தை உவ்விடத்தே பாராயென்று கூறினாள்; அங்ஙனங் கூறின அளவிலே அம்முயல் ‡கருமேகத்து மறைந்தேபோதலின் அதனைக் கைவிட்டு இடையே தன்மேல் வந்துற்ற வளியை நோக்கி, வளியாகிய தெய்வமே! [நீ] திங்களின் ஒளி போலன்றி விசும்பிடத்தும் ஞாலத்திடத்தும் பரக்கும் பல கதிர்களையுடைய ஞாயிற்றின் ஒளியுள்ள இடமெல்லாஞ்சென்று நாடுதற்குரிய நீ ||உயவுத்தேரை ஊர்ந்துவந்து தன்னால் அளிக்கத்தக்க என்னுள்ளத்திடத்தே கெடாத காம நோயைச்செய்து என்னைக் கைவிட்டுப்போன அன்பிலாதவனை அந்நோய் நீங்கி என்மனந் தெளியும்படியாக எதிர்ப்படுவாய்; அங்ஙனம் எதிர்ப்பட்டு வேட்கை மிகுதியான் எம்முடைய இயற்கை நலத்தை நுகர்ந்து பின்பு எம்மை ஒரு காரணமின்றி வெறுத்து அவ்வியற்கை நலத்தைக்கொண்டு இம்மண்ணகத்தே ஒளித்தவனைக் கொண்டுவந்து காட்டுவாய்; காட்டாயாகில் என்கண்ணீரைத் தெளித்து அதன்கண் எழுகின்ற அழலாலே நின் மேனியெல்லாஞ் சேரச் சுடுவேனென்றுங் கூறினாள்; அங்ஙனங் கூறி அதனைப் பின்னர்க் காணாமையின், தான் அவனைத் தேடக்கருதி, கடலை நோக்கி, மிக்கு வருகின்ற கரிய கடற் றெய்வமே! என்னைப் பாதுகாவானாய்த்துறந்தவனை யான் தேடிக் காணுமிடத்தை நீ விட்டுப் போகாமல் எறுவாயாயின் நின்னிடமெல்லாம் வெறுமணலாம்படி என் காற்புறத்தாலே நின்னுடைய நீரெல்லாம் போம்படி இறைப்பேன்; அது முடியுமோவெனின், அங்ஙனம் ÷முயலின் அதற்கு அறக்கடவுள் உதவியாதலு முண்டாயிருக்குமென்றுங் கூறினாள்; அங்ஙனங் கூறி, ஓதம் வடிந்ததனைக் கண்டு என்னைக் கைவிட்டுப்போனவனை நீ தேடிக் கொண்டு வந்து தருவையாயின் அதற்குக் கைம்மாறாக என்னோயைச்சொல்லி

க. சாய்ப்பாவை – தண்டான் கோரையைக் கிழித்துச்செய்த பொய்ம்மை; (அ) "சாய்க்கொழுதிப் பாவைதந் தனைத்தற்கோ" (கலி. எசு: எ) என்பதும் அதனுரையும் (ஆ) "பைஞ்சாய்ப் பாவை யீன்றனென் யானே" (ஐங். கருரு) என்பதும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * அடம்பின், † கொண்டாடியவவிற்றை உவ்விடத்தே, ‡ கருத்தமேகத்து, || உரவுத்தேரை, ÷முயலுவேன் அதற்குக் கடவுள்.

நினக்கு ஒரு பாட்டினைப் பாடுவேனென்றுங் கூறினள்; அங்ஙனங் கூறிப் பாடுகின்றவள் என்னைக் கூடின கேளிர் வந்து கூடுங் காலம் இரவோ பகலோ என்றறியேன்; ஆதலால் என்னை வருத்தும் பகற்பொழுதுபோய் இராப் பொழுதாவதாக என்று கருதிப் பகற் பொழுதை வெறுப்பேன்; அதுபோய் இராவான காலத்திடத்து அவ்விராக்காலத்தை * அப்பொழுதேவெறுப்பேன்; அப்படியே ஓ! யான் உற்ற வருத்தத்தைக் கடலே! நின்னை ஒழியப் போக்கு வாரை வேறுடையேனல்லேனென்றுங் †கூறினள்; அங்ஙனங் கூறிப் பின்னும், கடலே! அறனில்லாதவன் தெளிய என் கண்ணுள்ளேநின்று தோன்றுகையினாலே கூடின இமையை விழித்துப் பிடித்துக் கொள்வே னென்று கருதி யான்விழிக்கப் பின்னையும் ஓடிப்போய் என்னெஞ்சத்துள்ளே மறைந்துநின்று அப்பொழுதே யான் துயிலாத காமநோயைத் தாராநிற்கும்; கடலே! ஊரையெல்லாந் தனக்குள்ளாக்கிக்கொண்டு காந்துங் கடியதெருப்புத் தன்னை அவிக்குநீரைச் சொரியச் (க) ‡இனமாறும்; அதுபோலன்றி அருளில் லாத என்கேள்வன் என்னை உறுத்திய இந்தக் காமமாகிய நெருப்புத் தனக்குப் பகையாகிய நீருள்ளே புகினுமோ வேமாறு சுடாநிற்கும்; கடலே! தன் மனத்து ஒரு துணிவில்லாதாள் என்ன பித்தேறினளென்று கூறி, இக்காம நோயுற்றறியாதவர்களோ என்னை இகழ்ந்து சிரிக்க; இக்காமநோய்க்குத் துணை யாவதோர் ஆளறிதியிலே பின்னை என்னை யிட்டுவைத்து என்வலியை அறுத் தவன் ||மார்பினை யான் விரும்பின அக்காலத்தே பின்பு இத்தன்மைத்தாக வருத்துமென்று அறியின் முயங்கேன்; அக்காலத்து அறிகிலேன்காணென்றுங் ÷கூறினள். எ - று.

ஓ, வருத்தக்குறிப்பு. ஓகாரம், பிரிநிலை. ஆற்றல், ஆற்றென விகார மாயிற்று.

ஆங்கு, அசை.

சுஅ கடலொடு புலம்புவோள் கலங்கஞர் தீரக்
கெடலருங் காதலர் துணைதரப் பிணிநீங்கி
யறனறிந் தொழுகு மங்க ளைனைத்
(உ)திறனிலா தெடுத்த தீமொழி யெல்லா
நல்லவை யுட்படக் கெட்டாங்
கில்லா கின்றவ ளாய்நுதற் பசப்பே

க. இனம் - வெம்மை. இந்நூற்பக்கம் கஉ: ங - ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

உ. "ஐயற் காங்கினங் கோளரி யறிவிலா னனைந்த, பொய்யிற் போம்படி போக்கினன் கடிதினிற் புக்கான்" கம்ப. பிரமாத்திர. எ0.

(பிரதிபேதம்) * அப்பொழுதென்றுவெறுப்பேன். †கூறினள். ஓ, வருத்தக்குறிப்பு.. அங்ஙனங் கூறி, ‡ இனமாறுவதுபோலன்றி, || மார்பினையே யான், ÷ கூறினள். ஓகாரம் பிரிநிலை. ஆற்றல் விகாரம் 'ஆங்கசை, அங்ஙனம் கடலோடே.

எ - து: அங்ஙனங் கடலோடே வருந்திக் கூறினவளுடைய மனங்கலங்கும் வருத்தந் தீரும்படி அவள் காதலர் விரைந்து வரக் கெடுதலரிய காமநோய் நீங்கி, இவளுடைய அழகிய நுதலிற் பசப்பு, அறநெறியறிந்து நடக்குங் கண்ணோட்டமுடையவனை அத்திறமில்லாதார் உண்டாக்கிச்சொன்ன * தீயமொழிகளெல்லாம் நன்மக்கள் இருக்கின்ற அவைக்குள்ளே ஆராய்ச்சிப்பட அவை கெட்டாற் போல, இல்லையாகாநின்றது; என்னவியப்போவெனக் கண்டார் கொண்டு கூறிற்றாக உரைக்க. எ - று.

இது கண்டார்க்கு அவராக்கங் கண்டு மருட்கை பிறந்தது.

† 'மருவழிப் பட்டதென் னெஞ்சு' என்னுந் துணையுங் கூறத்தகாதன கூறலின் மடனிறந்தவாறும் 'அறம்புணை யாகலு முண்டு' எனத் தன்னுடம்பும் உயிரும் வருந்திய நிலைதோன்றக் கூறுதலாற் கலக்கமெய்தியவாறுங் காண்க.

இஃது 'எங்குந் தெரிந்தது கொள்வே னவனுள் வழி' என ஓஞ்சீரான் ஒன்றும் ‡ 'உதுக்காண், தொய்யில் பொறித்த வழி' என ஓரடியான் ஒன்றும் வருதலிற் கலிவெண்பாவின் வேறுபட்ட பாநிலைவகைக் கொச்சகம். (உஎ)

(௧௪௫.) துணையுநர் விழைதக்க சிறப்புப்போற் கண்டார்க்கு
நனவினு ளுதவாது நள்ளிருள் வேறாகுங்
கனவி னிலையின்றாற் காம மொருத்தி
யுயிர்க்கு முசாஅ முலம்வரு மோவாள்
௫ கயல்புரை யுண்க ணரிப்ப வரிவாரப்
பெயல்சேர் மதிபோல வாண்முகந் தோன்றப்
பலவொலி கூந்தலாள் பண்பெல்லாந் துய்த்துத்
துறந்தானை யுள்ளி யழூஉ மவனை
மறந்தாள்போ லாலி நகூஉ மருளுஞ்
௧௦ சிறந்ததன் னாணு நலனு நினையாது
காம முனைஇயா ளலந்தாளென் றெனைக்காண
நகான்மின் கூறுவேன் மாக்காள் மிகாஅது
மகளிர், தோள்சேர்ந்த மாந்தர் துயர்கூர நீத்தலு
நீள்சுரம் போகியார் வல்லைவந் தளித்தலு
௧௫ மூழ்செய் திரவும் பகலும்போல் வேறாகி
வீழ்வார்கட் டோன்றுந் தடுமாற்ற ஞாலத்துள்
வாழ்வார்கட் கெல்லாம் வரும்;
௧௮ தாழ்பு, துறந்து தொடிநெகிழ்த்தான் போகிய கான
மிறந்தெரி நையாமற் பாஅய் முழங்கி

(பிரதிபேதம்) * தீமொழிகள். † அருவழிப், ‡ உதுக்காணந் தொய்யில்.

வறந்தென்னை செய்தியோ வானஞ் சிறந்தவென்
கண்ணீர்க் கடலாற் கனைதுளி வீசாயோ
கொண்மூக் குழீஇ முகந்து;

உக நமக்கெவன் போலுமோ வூரீ ரெமக்குமெங்
கண்பாயல் கொண்டுள்ளாக் காத லவன்செய்த
பண்பு தரவந்த வென்றொடர் நோய்வேது
கொள்வது போலுங் கடும்பகன் ஞாயிறே
யெல்லாக் கதிரும் பரப்பிப் பகலொடு
செல்லாது நின்றீயல் வேண்டுவ னீசெல்லிற்
புல்லென் மருண்மாலைப் போழ்தின்று வந்தென்னைக்
கொல்லாது போத லரிதா லதனெடியான்
செல்லாது நிற்ற லிலேன்;

ஙஉ ஒல்லையெங், காதலர்க் கொண்டு கடவூர்ந்து காலைநாட்
போதரிற் காண்குவேன் மன்றே பனியொடு
மாலைப் பகைதாங்கி யான்;

ஙடு இனியனென், றேம்படுப்பன் ஞாயி றினி;

ஙசு ஒள்வாளை யோடத் துறந்து துயர்செய்த
கள்வன்பாற் பட்டன் றெளித்தென்னை யுள்ளிப்
பெருங்கடல் புல்லெனக் கானல் புலம்ப
விருங்கழி நெய்த லிதழ்பொதிந்து தோன்ற
விரிந்திலங்கு வெண்ணிலா வீசும் பொழுதினன்
யான்வேண் டொருவனென் னல்ல லுறீஇயான்
றுன்வேண்டு பவரோடு துஞ்சுங்கொ றுஞ்சாது
வானு நிலனுந் திசையுந் தழாவுமென்
னனப் படர்மிக்க நெஞ்சு;

சஞ ஊரவர்க் கெல்லாம் பெருநகை யாகியென்
னருயி ரெஞ்சும னங்குநீ சென்றி
நிலவுமிழ் வான்றிங்கா ளாய்தொடி கொட்ப
வளிபுற மாறி யருளான் றறந்தவக்
காதலன் செய்த கலக்குறுநோய்க் கேதிலா
ரெல்லாருந் தேற்றார் மருந்து;

௫க வினைக்கொண்டென் காமநோய் நீக்கிய வூரீ
ரெனைத்தானு மெள்ளினு மெள்ளலன் கேள்வ
னினைப்பினுங் கண்ணுள்ளே தோன்று மனைத்தற்கே
யேமரா தேமரா வாறு;

௫௫ கனையிருள் வானங் கடன்முகந் தென்மே
லுறையொடு நின்றீயல் வேண்டு மொருங்கே
நிறைவளை கொட்பித்தான் செய்த துயரா
லிறையிறை பொத்திற்றுத் தீ;

௫௬ எனப்பாடி;

நோயுடை நெஞ்சத் தெறியா வினைபேங்கி
யாவரு மெங்கேள்வற் காணீரோ வென்பவட்
கார்வுற்ற பூசற் கறம்போல வெய்தந்தார்
பாயல்கொண் டுள்ளா தவரை வரக்கண்டு
மாயவன் மார்பிற் றிருப்போல் பவள்சேர
ஞாயிற்று முன்ன ரிருள்போல மாய்ந்ததென்
னாயிழை யுற்ற துயர்.

(க)இதுவுமது. இதற்கும் (உ) முன்னர்க் கூறிய உரையைக் கூறிக் கொள்க.

இதன் பொருள்.

துனையுநர், விழைதக்க சிறப்புப்போற் கண்டார்க்கு
*நனவினு ளுதவாது நள்ளிருள் வேறாகுங்
(௩)கனவி னிலையின்றாற் காம மொருத்தி
யுயிர்க்கு †முசாஅ முலம்வரு மோவாள்
௫ கயல்புரை யுண்க ணரிப்ப வரிவாரப்
பெயல்சேர் மதிபோல வாண்முகந் தோன்றப்

க. இச்செய்யுளும் தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறமாகிய பெருந் திணைக்கு மேற்கோள்; தொல். அகத். சூ. க௩. நச்.

உ. இந்நூற்பக்கம் அஅ௫-அஅ௬. பார்க்க.

௩. "கனவினா னெய்திய செல்வத்தனையதே" (கலி. ௬அ: உச) என்பதும் அதன்குறிப்பும் "கண்படைகொண் டமர்வாழ்வும் பொய்யாகிக்கனவு கண்ட கதையாயிற்றே" கந்த. காமதகன. க௦௬. என்பதும் நோக்குக.

(பிரதிபேதம்) * நனவினுதலாது. † உயாஅம்.

பலவொலி கூந்தலாள் பண்பெல்லாந் துய்த்துத்
துறந்தானை யுள்ளி யழூஉ மவனை
மறந்தாள்போ லாலி நகூஉ (க)மருளுஞ்
கo (உ)சிறந்ததன் ஞணு நலனு நினையாது
காம முனைஇயா * ளலந்தாளென் (ங)றெனைக்காண
நகான்மின் கூறுவேன் மாக்காண் † மிகாஅது
மகளிர், தோள்சேர்ந்த மாந்தர் துயர்கூர (ச)நீத்தலு
நீள்சுரம் போகியார் ‡ வல்லிவந் தளித்தலு
கந மூழ்செய் (ஞ)திரவும் பகலும்போல் வேறாகி
வீழ்வார்கட் டோன்றுந் தடுமாற்ற ஞாலத்துள்
வாழ்வார்கட் கெல்லாம் ‖ வரும்

எ - து: மக்கள் விரைந்தனராய் விரும்புதல் தக்கதொரு தலைமைபோலே இருக்கின்ற காமமானது நள்ளிருட்கண்ணே கண்டவர்களுக்கு நனவின்கண் உதவாதே வேறுபட்டுப் போந் தனவினும் நிலைபெறுதல் இன்றாயிருந்தது ; எவ்வாறெனிற் பலவாய்த்+தழைகின்ற கூந்தலையுடையாளாகிய ஒருத்தி தன் குணங்களை யெல்லாம் நுகர்ந்து தன்னைக் கைவிட்டவனை நினைத்து கெட்

க. மருளுமென்பதற்கு உரை காணப்படவில்லை.

உ. (அ) "உயிரினுஞ் சிறந்தன்று நாணே" தொல். கள. சூ. உஉ. (ஆ) "உயிரினுஞ் சிறந்ததன், ஞண்யாது மிலளாகி" கலி. கசள: அ - கூ. (இ) "நாணுக் குறைவில ணங்கைமற் றெங்மரும்" பரி. கஉ: சகூ. (ஈ) "நாண்முதற் பாசந் தட்ப" (உ)"நாண்சுமக் கலாத நங்கை" சீவக. சஎo, உசசகூ. (ஊ)"எண்பாலோவா நாண்.....தம், பூண்பாலாகக் காண்பவர் நல்லார்" கம்ப. கைகேயி. நூக.

ங. "யாங்கண்ணிற் காண நகுப வறிவில்லார், யாம்பட்ட தாம்படா வாறு" குறள். கூகசo.

ச. (அ) "புணர்வும் பிரிவு, நன்பக லமையமு மிரவும் போல, வேறுவே றியல வாகி மாறெதிர்ந், தளவென வுணர்ந்தனை யாயின்" என் பது ஒப்புநோக்கற்பாலது ; அகம். நூஉ: க-ச.

ஞ. "உவக்காணெங் காதலர்" என்பதன் உரையில் (குறள் கூகஅஞ) 'அவர் செலவும் பசப்பினது வரவும் பகலிரவுகளின் செலவும் வரவும்போல்வ தறிந்து வைத்து அறியாதாய் போல நீ சொல்லுகின்ற தென்னை யென்பதாம்'என்று பரிமேலழகர்எழுதியிருப்பது ஈண்டறிதற்பாலது.

(பிரதிபேதம்) * அல்லாந்தாள், † மிகா அது தோள்சேர்ந்தமர்ந்தார்த்தயர், ‡ வல்லவந்தளித் தலும், ‖ வரும் தாழ்பு எ - து: மக்கள், ÷ தழைக்கின்ற.

மிர்ப்புக் கொள்ளும்; அவனோடு கூடுமாற்றினைச் சிலரோடுசாவும்; நெஞ்சு * சுழலும்; பெய்கின்ற மழையைச் சேர்ந்த மதிபோலே தன்முகந் தோன்றும் படியாகக் கயலையொக்குந் தன்கண்களினின்றும் †அரித்துவிழுகின்ற நீர் முகத்தே வடியும்படி ஒழியாளாய் அழாநிற்கும்; அவனை மறந்தானைப்போலே ஆரவாரித்து இடையே நகுவதுஞ் செய்யும்; ஆகையினாலே தனக்குச் சிறந்த தன் (க) நாணையும்‡மற்றுமுள்ளநன்மைக்குணங்களையும் நிலைபெறநினையாதே காமமொன்றையுமே(உ)நினைத்தவள் அலமந்தாளென்று இங்ஙனம் இகழ்ந்துகூறி, எல்லாருங்காணஎன்னைச்சிரியாதேகொள்ளும்;(ங)ஐயறிவினையுடையவர்களே! சுருங்கையான் அதன்றன்மை கூறவேன்; கேண்மினென்று கூறுகின்றவள், மகளிர் தோளைச்சேர்ந்தஆடவர் அவர்கள்வருத்தம்மிகும்படி பிரிதலும் பின்னர் நீண்ட சுரத்தைப்போனவர்கள் விரையவந்து அருள்செய்தலுமாகிய இரண்டும் இரவும் பகலும் போலே முறைமைசெய்து வேறாய் ஒருவரை ஒருவர் விரும்புவாரிடத்துத் தோன்றும்; இன்பம் நிலையில்லாமையான தடுமாற்றமாயிருக்குமது தனக்கேயன்றி உலகத்துக்கூடியிருந்து வாழ்வார்களுக்கெல்லாம் வருவதுஞ் செய்யுமென்று || அதன்றன்மை கூறினாள். எ – று.

க. "நாணுவரை நில்லாக் காமம்" அகம். உ०அ: உ०.

உ. மூனைதலென்பதற்கு நினைதலென்னும் பொருள் வேறெங்கும் காணப்படவில்லை.

ங. (அ) "மாவு மாக்களு மையறி வினவே" (ஆ) "மக்க டாமே யாறறி வுயிரே" தொல். மரபு. சூ. ஙஉ, ஙஙு. (இ) "அவமதிப்பு மான்ற மதிப்பு மிரண்டு, மிகைமக்க ளான்மதிக்கற் பால- நயமுணராக், கையறியா மாக்க ளிழிப்பு மெடுத்தேத்தும், வையார் வடித்தநூ லார்" நாலடி. கசுங. (ஈ) "செவியிற் சுவையுணரா வாயுணர்வின் மாக்கள்" (குறள் சுஉ०) என்பவைகளும் (உ) "தவஞ்செய் மாக்க டம்முடம் பிடாஅ, தகன்பய மெய்திய வளவை மான" (பொருந. கூக. கூஉ) என்புழி, மாக்களென்பதற்கு, 'மக்களென்னுது மாக்களென்றார்; வீடுபேறு குறியாது செல்வத்தைக் குறித்தலின்' என்றும் (ஊ) "பொழுதளந் தறியும் பொய்யா மாக்கள்" (முல்லை.ஙடு) என்புழி, மாக்களென்பதற்கு, 'அறிவில்லாதோர்' என்றும் (எ)"மூவறு பாடை மாக்களால்" (சீவக. கங.) என்புழி, மாக்க ளென்பதற்கு, 'மிலேச்சராதலின் ஐயறிவிற் குறிய மாக்களென்னும் பெயராற் கூறினார்' என்றும் (ஏ) "மையலங் கோயின் மாக்கள்" (சீவக. கஉஎஅ) என்புழி, மாக்களென்பதற்கு, 'மக்கட்குரிய மனனின்றி அறிவு கெட்டமையின், ஐயறிவுடையாரென்று மாக்களென்றார்' என்றும் இவ்வுரையாசிரியர் எழுதியிருக்கும் விளக்கங்களும் (ஐ) "நடவாமடிசி" என்னுஞ் சூத்திரத்தின் விசேடவுரையில் 'கையறியா மாக்கட்கன்றி நாலியற்றும் அறிவினையுடைய

(பிரதிபேதம்) * உழலும், † மறித்த, ‡ மற்றுள்ள, || அதனது தன்மை கூறினாள். எனத்த.

கஅ தாழ்பு; துறந்து தொடிநெகிழ்த்தான் போகிய கான
(க)மிறந்(உ)தெரி னையாமற் பாஅய் முழங்கி
வறந்தென்னை செய்தியோ வானஞ் சிறந்தவென்
கண்ணீர்க் கடலாற் (ங)கனைதுளி வீசாயோ
கொண்மூக் குழீஇ முகந்து

எ - து: அங்ஙனங் கூறி அவர் நக்கதனுல் யாம் இங்ஙனமாயினே மென்று கருதி அழுகின்றவள் ஆண்டெழுந்த வெண்மேகத்தைநோக்கி, வான மே! நீ பெய்யாதே வறந்து என்னைகாரியஞ் செய்கின்றுய்? நின் இனத் தோடே கூடி என் கண்ணீராற் சிறந்த கடலிலே முகந்து பரந்து முழங்கி முன்னர் என்னிடத்தே தாழ்ந்து பின்னர் என்னைத் துறந்து *செருகுந் (ச)தொடியை உட்பட நெகிழ்த்தவன் போகிய கானத்தினே நெருப்பு மிக்குச் சுடாமற் செறிந்த துளியை வீசாயோ? வீசென்று மழையை நோக்கிக் கூறி னன். எ - று.

உங நுமக்கெவன் போலுமோ வூரீ ரெமக்குமெங்
(ஞ)கண்பாயல் கொண்டுள்ளாக் † காத லவன்செய்த

மக்கட்குப் பலகலைக்குரிசில் பவணந்தியென்னும் புலவர் பெருமான் புகழ்போல விளங்கி நிற்றலான் உலகமலையாமை யுள்ளிட்ட பத்தழ கோடும் பிறந்து நின்றது இச் சூத்திரமென்று உணர்க' என்று (நன். பத. சூ.கo.சங்கர.விருத்தி) காணப்படுவதும்(ஏ)"தக்கவின்ன தகாதன வின்னவென், றெறுக்க வுன்னல ராயி னுயர்ந்துள, மக்களும் விலங்கே" (கம்ப. வாலி. ககஉ) என்பதும் இங்கே அறிதற்பாலன.

க. (அ) "வியப்பிறந்தன்றே" புறம். உகள: கூ. (ஆ) "இறப்பச் சிறிதென் னுது" (இ) "இறப்ப நினையுங்கால்" (ஈ) "இறப்பவே தீய செயினும்" நாலடி. ககூ; களச; உஉங. (உ) "இன்ப மிறந்ததே" சீவக. கூஏo. (ஊ) "இறப்பப் புகழ்ந்தன்று" பு - வெ. கைக். ஆண். எ. என்பவற் றிலும் இறத்தலென்பது, மிகுதலென்ற பொருளில் வருதல் காண்க.

உ. (அ) "கோடெரி னைப்பவும்" பொருந. உஙச. (ஆ) "எரிகானனைப்ப" நற். களஎ: க. (இ) "ஒள்ளெரி னைப்ப" புறம். உசo: கo.

ங. (அ)"கனைதுளி" (ஆ)"கனைபெயற் றண்டுளி" கலி. கசு: எ; கo: உ.

ச. இந்நூற்பக்கம் அசo: க-ஆம் குறிப்பும் இச்செய்யுள் சள-ஆம் அடியும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ஞ. (அ) "கண்பாயல் கொண்டு" (ஆ) "கண் பாயல் கொள" (இ) "கண் பாயல் பெற்றபோல்" கலி. எo: அ; அள: கசு; ககங: ஞ.

(பாடபேதம்) * நெருக்குந் தொடியை, † காதலவன் செய்பண்பு.

பண்பு தரவந்த வென்றொடர் நோய்(௧)வேது
கொள்வது போலுங் (௨) கடும்பகன் ஞாயிறே
யெல்லாக் கதிரும் பரப்பிப் பகலொடு
செல்லாது *நின்றீயல் வேண்டுவ னீசெல்லிற்
(௩)புல்லென் மருண்மாலைப் போழ்தின்று வந்தென்னைக்
கொல்லாது போத லரிதா லதனொடியான்
செல்லாது நிற்ற லிலேன்

௩௨ ஒல்லையெங், காதலர்க் கொண்டு கடலூர்ந்து காலைநாட்
போதரிற் (௪) காண்குவேன் மன்னோ பனியொடு
மாலைப் பகைதாங்கி †யான்
இனியனென், றோம்படுப்பன் ஞாயி றினி

எ-து: அங்ஙனங் கூறி, மீண்டும் அவ்வூரிலுள்ளாரை நோக்கி, ஊரிலுள்ளீர்! இக்கடும்பகல் எமக்கு எங்கண் (௫)ணுறக்கத்தைக் கைக்கொண்டு எம்மை நினையாத காதலையுடையவன் என்னிடத்துச் செய்த குணங்கள் தருகையினாலே வந்த என்னுடைய இடையறாத நோயான் வருங் குளிரை ‡ வேது கொள்வதுபோலே இராநின்றது; இது நுமக்கு என்போலே இருக்கின்றது ||கூறுமினென்றாள்; அங்ஙனங் கூறி, இங்ஙனம் வேதுகொண்டு என்னைக் காக்குங் + கடும்பகல் ஞாயிறே! நீ எல்லாக் கதிர்களையும் பரப்பி இப்பகற் பொழுதோடே போகாது நிற்றலை விரும்பாநின்றேன்; அதற்குக் காரணம் என்னெனில், நீ போகிற் புற்கென்ற மயக்கத்தைத் தரும் மாலைக்காலம் இன்று வந்து என்னைக்கொல்லாமற்போத லரிது; அதனோடே யான் உயிர் போகாநிற்குந் தன்மையையுடையேனல்லேன்; ஆதலாற் × காணென்றாள்; என்று பின்னும் ஞாயிறே! நீ எங்காதலரை விரையக் கொண்டு கடன்மேலே வந்து நாட்காலையிலே இவ்வுலகிலே போதுவாயாயின், யான் என்னோயின் நடுக்கத்தோடே மாலையாகிய பகையையும் பொறுத்து, நின்னிடத்து அவன்

---

௧. "வேதுகொண் டொற்றியே" கலிங்க. கடை. ௧௩.

௨. கடியென்னு முரிச்சொல் விளக்கமென்னுங் குறிப்புணர்த்தி வருதற்கு, "கடும்பகன் ஞாயிறு" என்பது நச். உரையிலும் "கடும்பகல்" என்பது சேனா. உரையிலும் மேற்கோள்; தொல். உரிச். சூ. அஎ.

௩. "புன்கண்ணை வாழி மருண்மாலை யெங்கேள்போல், வன்கண்ண தோ நின்றுணை" குறள். ௧௨௨௨.

௪. 'காண்குவேன் கொல்லோ' என்று உரையிலுள்ளது.

௫. இந்நூற்பக்கம் ௧௫௬: ௩-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * நின்றீதல் வேண்டு வேனீ செல்லிற், † யான். எ - து. அங்ஙனங் கூறி, ‡ வேதுகோளது போலே, || கூறுமினென்றாள். உம்மை யிசை நிறை. அங்ஙனங்கூறி, ÷ கடும்பகலையுடைய ஞாயிறே, × காணேனென்றாள்.

இனியன்; அவனை நீ துனித்திராதேகொள்ளென நெஞ்சினைப்பாதுகாப்பதுஞ் செய்வேன்; அங்ஙனம் பாதுகாத்துப் பின்னர் அவனைக் காண்பேன்கொல்லோ; என்று*கூறினாள். எ – று.

உம்மை, இசைநிறை. நின்றீயல், தொழிற்பெயர்த்திரி†சொல்.

௩௬ ஒள்வளை யோடத் துறந்து துயர்செய்த
கள்வன்பாற் பட்டன் றொளித்தென்னை யுள்ளிப்
பெருங்கடல் புல்லெனக் கானல் புலம்ப
விருங்கழி (க)நெய்த லிதழ்பொதிந்து தோன்ற
விரிந்திலங்கு வெண்ணிலா வீசும் பொழுதினான்

க. நெய்தலென்பது ஒரு நீர்ப்பூங்கொடி; இதனானே கடல் சார்ந்த நிலம் நெய்தனிலமெனப்பட்டதென்பார் ஒருசாரார். (தொல் அகத். சூ. ௫. இள. நச். நாற்கவி. அகத். சூ. சு. உரைபார்க்க.) இக்கொடி திரண்ட தாளையும் பசிய இலையையும் நறுமணமுள்ள பூவையுமுடையது; இதன் இலை யானைக்கன்றின் காதிற்கும், இதன்முகிழ் மாணாக்கர்குடுமிக்கும், இதன் பூவிதழ் வேலுக்கும் உவமையாய் வந்துள்ளன. இதற்கு விடியற்காலத்தில் மலர்தலும் மாலைக்காலத்திற் குவிதலும் இயல்பாம். இம்மலரால் நெய்தனிலமகளிர் தழையும் மாலைமுதலியனவும் செய்தணிதலும் சிற்றில் முதலியவற்றுக்குப் புனைதலும் உண்டென்று பண்டைநூல்கள் கூறும். இம்மலரிற் கருநிறமுடைய சாதி கருநெய்தலென்றும் வெண்ணிறமுடையசாதிவெண்ணெய்தலென்றும் வழங்கப் பெறும். இவற்றுட் கருநெய்தற் பூவுக்கு நீலமணியும் அதனிதழுக்கு மகளிர் கண்ணும் உவமையாக வருகின்றன. மகளிர் கண்ணுக்கு இவ்விதழும் உவமையாம். (இந் நூற்பக்கம் அகூ௩: க ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.) இவையும் பிறவும் (அ) "கணைக்கா னெய்தல்" பெரும்பா. உகூ; நற். கூஅ: சு; குறுந். கூ; அகம். ௩௬௦: ச. (ஆ) "சிறுபாசடைய நெய்தல்" நற். உஎ: கக. (இ) "கமழ்நறு நெய்தல்" நற் உஅ௩: உ. (ஈ) "நெய்தல், கட்கமழ்ந் தானாத் துறைவற்கு" ஐங். கரிக. (உ) "இரும்பிடி.....நெய்தலம் பாசடை புரையு மஞ்செவிப், பைதலங் குழவி தழீஇ" நற். ௪எ: க – ச. (ஊ) "நெய்தன் முகிழ்த் துணைய வாங்குடுமி" சிறுபஞ்ச. ௩௦. (எ) "நெய்த லிடையிடை வாளை பிறழ்வனபோ, லைதிலங் கெஃகி னவி ரொளிவா டாயினவே" களவழி. ௩௩. (ஏ) "வைகறைக், கட்கமழ் நெய்த லூதி யெற்படக், கண்போன் மலர்ந்த காமர் சுனைமல, ரஞ்சிறை வண்டி னரிக்கண மொலிக்கும், குன்று" முருகு. எ௩–எஎ. (ஐ) "வைகறை மலரு நெய்தல் போலத், தகைபெரி துடைய காதலி கண்ணே" ஐங்குறு. கஅஅ.

(பிரதிபேதம்) * கூறினாள், நின்றீயல். † சொல். இனியனென்றோம்படுப்பன் ஞாயிறினி யொள்ளனை.

யான்வேண் டொருவனென் னல்ல லுறீஇயான்
றான்வேண்டு பவரோடு துஞ்சுங்கொ றுஞ்சாது
வானு நிலனுந் திசையுந் *துழாவுமென்
னானாப் படர்மிக்க நெஞ்சு

(ஒ) "வள்ளிதழ் நெய்தல் கூம்ப.....புலம்பொடு வந்த புன்கண் மாலை" (ஓ) "நெய்தல் கூம்ப நிழல்குணக் கொழுக" நற். ககஎ : ௩-எ ; கஅஎ : க. (ஔ) "தண்கடற் சேர்ப்பன் பிரிந்தெனப் பண்டையிற், கடும்பகல் வருதி கையறு மாலை, கொடுங்கழி நெய்தலுங் கூம்பக், காலை வரினுங் களைஞரோ விலரே" ஐங். கஅ௩. (ஃ) "நெய்த, னுண்டா துண்டு வண்டினந் துறப்ப,.....வந்தமாலை" அகம். ௩௬௦ : ௪ - ௬. (அஅ) "புன்கண்கூர் மாலைப் புலம்புமென் கண்ணே போற், றுன்ப முழவாய் துயிலப் பெறுதியா, லின்கள்வாய் நெய்தானீ யெய்துங் கனவினுள், வன்கணார் கானல் வரக்கண் டறிதியோ" சிலப். எ : ௩௩. (ஆஆ) "நெடுங்கா னெய்த, லம்பகை நெறித்தழை யணி பெறத்தை இ" நற். ௬௬ : எ--அ. (இஇ) நெய்தற், பூவுட னெறிதரூஉத் தொடலை தைஇ" நற் க௩அ : ௬-எ, (ஈஈ) "நெய்தலம் பகைத்தழைப் பாவை புனையா, ருடலகங் கொள்வோ ரின்மையிற், றொடலைக் குற்ற சிலபூ வினரே" ஐங். கஅஎ. (உஉ) "நெய்த, னெடுந்தொடை வேய்ந்த நீர்வார் கூந்தல்" குறுந். ௪௦க. (ஊஊ) "ஒண்ணுதன் மகளிர்..... நெய்த, லகல்வரிச் சிறுமனை யணியுந் துறைவ" நற். உஅ௩ : க - ௩. (எஎ) "மணிக்கலத் தன்ன மாயிதழ் நெய்தற், பாசடைப் பனிக்கழி" பதிற். ௩௦: உ-௩. (ஏஏ) "மணிநிற நெய்தல்" ஐந்திணை யெழு. ௬௦. (ஐஐ) "கண்ணே ரொப்பின் கமழ்நறு நெய்தல்" நற் உஅ௩ : உ. என்ப வற்றால் அறியலாகும். பிங்கல முதலிய நிகண்டுகளையும் உரைகளையும் நோக்க, கருநெய்தலும் நீலமும் ஒன்றோ வென்ற ஐயமுறுமாயினும், (ஒஒ) "கட்கமழு நறுநெய்தல், வள்ளிதழவிழ்நீலம்" மது. உ௫௦-உ௫க. (ஓஓ) "பல்லிதழ் நீலமொடு நெய்த னிகர்க்குந், தண்டுறை யூரன்" ஐங். உ. என்பவற்றால் இவை வேறுவேறென்பது விளக்கமாகும். இங்கே கூறிய ஐங்குறுநூற்றுச் செய்யுளின் விசேட்வுரையில், (ஔஔ) 'சிறப் புடைய கருங் குவளையுடனே சிறப்பில்லாத நெய்தல் நிகர்க்கும் ஊர னென்றது, குலமகளிருடனே பொதுமகளிர் இகலுமூரன்' என்று எழுதியிருப்பதும் உற்றுநோக்கற் பாலது. (ஃஃ) "சிறுமா ணெய்தல்" புறம். ௬க : உ. எனவருவதும் நோக்குக. (அஅஅ) "நீணறு நெய்தல்" குறிஞ்சி. எக. (ஆஆஆ) "தண்ணறு நெய்தற் றளையவிழ் வான்பூ" ஐங். ககஉ. என வெண்ணெய்தலும் சிலவிடத்துக் கூறப்படுகிறது. வெண் ணெய்தலும் ஆம்பலும்ஒன்றாயின் அதுவும்பயின்று வருவதென்னலாம்.

(பிரதிபேதம்) * துழவு மென்.

எ - து: அங்ஙனம் ஞாயிற்றை நோக்கிக் கூறின அளவிலே மாலைக்கால முந் திங்களும் * வந்தன; அவற்றான் வருத்தம்மிக்கு, என்னுடைய அமையாத வருத்தமிக்க நெஞ்சு முன்பே ஒள்ளிய வளை கழலும்படி என்னைக் கைவிட்டுப் பின்பு வருத்தஞ்செய்த கள்வளை உள்ளி என்னை ஒளித்துப்போய் அவன்பாற் பட்டது; அது தான் மீண்டுவந்து பெருங்கடல் தன்னிறந் தோன்றாமற் புற்கெனக் கானல் பறவைகள் முதலியனவின்றித் தனிப்பக் கழியின்நெய்தல் இதழ்குவிந்துதோன்ற வந்த † மாலைப் பின்னர் விளங்குகின்ற வெண்ணிலாப் பரக்கும்பொழுதின் கண்ணே விசும்பையும் நிலத்தையுந் திசைகளையும் அவனைத் தேடித் (க) துழாவாநிற்கும்; இங்ஙனம் என்னை அல்லலுறீஇயினவன், தான் விரும்பாமல் யான் விரும்பப்பட்டான் ஒருவன்; அவன் தன்னை விரும்புகின்ற என்னோடே துயிலாது தனியே துயில்கொள்ளுமோ கொள்ளானோ என்று கூறினாள். எ - று.

வேண்டுபவர் என்றாள், தன்னைப் பிறர்போல.

சரு (உ) ஊரவர்க் கெல்லாம் பெருநகை யாகியென்
(௩) னாருயி ரெஞ்சும னங்குநீ சென்றீ
நிலவுமிழ் வான்‡ றிங்கா ளாய்தொடி கொட்ப
வளிபுற மாறி யருளான் றுறந்தவக்
காதலன் செய்த கலக்குறுநோய்க் கேதிலா
ரெல்லாருந் தேற்றார் மருந்து

எ - து. அங்ஙனங் கூறி, எழுந்த திங்களை நோக்கி, நிலவைக் கான்ற திங்களே! தோள்மெலிந்தகாலத்துச் செருகலாமென்று ஆராய்ந்த தொடி உட்படச்சுழலும்படி அளித்தலை என்னிடத்து மாறி, பின்னர் என்னை || அருள் செய்யாதே கைவிட்ட அக்காதலன் செய்த, மனக்கலக்கம் உறுகின்ற காம நோய்க்கு நின்னை ஒழிய அயலிலுள்ளார் எல்லாரும் [அதற்கு] ஒருமருந்தைத் தெளிவித்துக் கூறார்; ஆதலால் ஊரவர்க்கெல்லாம் பெரியதோ—ரிகழ்ச்சி யுண்டாம்படி என் அரிய உயிர் போகாநிற்கும்; இதனை நோக்கித் திங்களாய

க. "கவிழ்ந்து, நிழறுழாம் யானை" தண்டி. சூ. உக: மேற்கோள்; "சிறு குரங்கின் கையாற் றுழா" பழ. ௫க.

உ. "ஊர்க் கெல்லாஞ் சாலும், பெருநகை யல்க ளிகழ்ந்தது" கலி. ௬௫. க - உ.

௩. (அ) "ஆருயி ரெஞ்சும், வகையினால்" (ஆ) "ஆருயி ரெஞ்ச" கலி: கஙகூ: உசு-உஎ; கசஙூ: கக.

(பிரதிபேதம்) * வந்தென அவற்றான். † மாலையின்னர். ‡ திங்களாய்தொடி. || அருளே செய்யாதே. ÷ இகட்சி.

புத்தேளே! நீ (க) அவன்பாற் * சென்று என் குறை முடிப்பாயாக என்று கூறினள். எ - று.

ஆகி, ஆக.

நக வினைக்கொண்டென் காமநோய் நீக்கிய வூரீ
ரெனைத்தானு †மெள்ளினு மெள்ளலன் கேள்வ
னினைப்பினுங் கண்ணுள்ளே தோன்று மனைத்தற்கே
யேமரா தேமரா வாறு

எ - து; அங்ஙனங் கூறிய திங்கள் போகா நிற்றலின் அதனைக் கைவிட்டு இன்னும் நம் வருத்தமுணர்ந்து வினவிய ‡ ஊரிலுள்ளாரே நம் வருத்தந் தீர்த்தற்குரியரென்று கருதி, ஊரீர்! நீர் என்னை இகழ்ந்திருக்கினும் என்கேள்வன் சிறிதுமென்னை இகழ்ந்திரான்; அதற்குக் காரணமென்னெனில், மெய்யுற்றுப்புணர்ந்து யான் பரிகாரப்படாததொரு நெறியிலே நின்று நெஞ் சால் நினைப்பிடத்துத்தோன்றுதலினுங் காட்டிற்||கண்ணினிடத்தேதோன்றும்; அவ்வளவு அருள்செய்தற்கு என்னெஞ்சு தான் பரிகாரப்படுகின்றதில்லே; இதனை நும்முடையதோர் தொழிலாக ஏறட்டுக்கொண்டு எனது காம நோயை நீக்குதற்கு நல்ல ×காலமென்று கூறினள். எ - று.

நநு கனையிருள் (உ)வானங் கடன்முகந் தென்மே
லுறையொடு நின்றியல் வேண்டு மொருங்கே
நிறைவளை கொட்பித்தான் செய்த தியரா
லிறையிறை (ஊ)பொத்திற்றுத் தீ

எ - து: அங்ஙனங் கூறி, அவனைத் தந்து + இவர் இந்நோயை நீக்கு மளவும் செறிந்த இருளையுடைய மேகமே! நிறைந்த வளை சுழலப் பண்ணின வன் செய்த வருத்தத்தாலே எனக்குச் சந்துதொறுஞ் சந்துதொறும் காமத்தீ மூண்டது; இதன் வெம்மை ஆறும்படி கடலிலே முகந்து என்மேலே சோர இடைவிடாமற்பெய்யுந் துளியோடே நிற்றலைச் செய்தல் ∴ வேண்டும்; என்று கூறினள். எ - று.

க. 'ஈங்கு முதலியன தன்மைக்கண்ணும் ஆங்கு முதலியன படர்க்கைக் கண்ணும் அடக்கப்பட்டன' (தொல். இளவி. சூ. உஅ. நச்) என்பது இங்கே அறிதற்பாலது.

உ. "கார்தலைக் கொண்டு பொழியினுந் தீர்வது, போலாதென் மெய்க் கனலு நோய்' கலி கசஉ: உச-உடு.

ஊ. "எரிபொத்தி" (கலி. ஊஉ. கக) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * சென்றேதுறை, † எள்ளினுமெள்ளிலன், ‡ ஊரிலுள்ளாரே அவனே நம் வருத்தந் தீர்த்தற்குரியானென்று கருதினீர்? நீரென்னை, || கண்ணிடத்தே, × காணமென்று + அவன் இந்நோயை, ∴ வேணுமென்று.

நிகூ எனப்பாடி

நோயுடை நெஞ்சத் தெறியா வினைபேங்கி
யாவிரு மெங்கேள்வற் காணீரோ வென்பவட்
கார்வுற்ற பூசற் கறம்போல வெய்தந்தார்
பாயல்கொண் டுள்ளா தவரை வரக்கண்டு
மாயவன் மார்பிற் * றிருப் போல் பவள்சேர
(க)ஞாயிற்று முன்ன நிருள்போல மாய்ந்ததென்
ஞயிழை யுற்ற துயர்

எ - து: †என்று அங்கு அங்ஙனஞ்சொல்லிக் காமநோயையுடைய நெஞ்சி லே அடித்துக்கொண்டு வருந்தி அழுது, நீங்கள் எல்லீருந் தேடிச் சென்றும் எங்கணவரைக் காணப் பெற்றிலீரோ என்று கூறுகின்றவட்கு உற்ற வருத்த மானது; தன் துயிலெவாங்கிக்கொண்டு தன்னைநினையாதவரைத் தன்னிடத்தே வரக்கண்டு அவர் மார்பிடத்தே மாயவன் மார்பில் திருச்சேர்ந்தாற்போலே அவள்சேர ஞாயிற்றின்முன் இருள் கெடுமாறு போலக் கெட்டது; ஆதலால், இவ்வாயிழை பசப்புற்ற வருத்தத்திற்(கு அறக்)கடவுள் உதவித் தீர்த்தாற்போல அவரும் உதவித் தீர்த்தாரென்று கண்டார் வியந்து தம்மிற் கொண்டுகூறிற்றாக உரைக்க. எ - று.

இது கண்டார்க்கு அவராக்கங் கண்டு மருட்கை பிறந்தது.

'நோய்வேது கொள்வதுபோலுங் கடும்பகல்' என்னுந்துணையும் கூறத் தகாதன கூறலின்‡ மடனிறந்தவாறும் 'பனியொடு மாலைப்பகை தாங்கியான்' எனத் தன் வருத்தந் தோன்றுமற் கூறலின் வருத்தமிறந்தவாறும் 'கண்ணீர்க் கடலால்' என்றதனையும் 'வானுநிலனுந் திசையுந் துழாவுமென்.....னெஞ்சு' என்றதனையுந் தான் வியவாமையின் ‖மருட்கையிறந்தவாறும் 'எங்கண்பாயல் கொண்டு' என்றும் 'ஒன்வளையோட' என்றும் வனப்பு மிகுதி கூறலின் மிகுதி யிறந்தவாறுங் காண்க.

இஃது ஐஞ்சீரடிவந்த தரவும் ஐஞ்சீரடுக்கிய குறவெண்பாட்டும் ஓரடியா னொன்றும் பெற்றுக் கலிவெண்பாவின் வேறுபட்ட பாநிலவகைக் கொச்சகம்.

(கசஉ) உரைசெல வுயர்ந்தோங்கிச் சேர்ந்தாரை யொருநிலையே
வரைநில்லா விழுமமுறீஇ நடுக்குரைத்துத் தெறன்மாலை
யரைசினு மன்பின்றுங் காமம் புரைதீர

க. "ஞாயிற்று முன்ன நிருள்போல மாய்ந்ததென், ஞயிழை மேனிப் பசப்பு" (கலி. சஉ: கூக-கூஉ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் ஒப்பு நோக்கற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * திருப்போலவள்சேர † என்றவ்வனம் ‡ மதனிறந்தவாறும் ‖ மருட்கை பிறந்தவாறும்.

வன்னமென் சேக்கையு ளாரா தளித்தவன்
௫ றுன்னி யகலத் துறந்த வணியளாய்
நாணு நிறையு முணர்கல்லா டோண்ஞெகிழ்பு
பேரம ருண்க ணிறைமல்க வந்நீர்தன்
கூரெயி றாடிக் குவிமுலைமேல் வார்தரத்
தேர்வழி நின்று தெருமரு மாயிழை
கூறுப கேளாமோ சென்று;
௧௧ எல்லிழாய், எற்றி வரைந்தானை நாணு மறந்தாளென்
றுற்றனிர் போல வினவுதிர் மற்றிது
கேட்டீமி னெல்லீரும் வந்து;
௧௪ வறந்தெற மாற்றிய வானமும் போலு
நிறைந்தென்னை மாய்ப்யதோர் வெள்ளமும் போலுஞ்
சிறந்தவன் றாவற நீப்பப் பிறங்கிவந்
தென்மே னிலைஇய நோய்;
௧௮ நக்கு நலனு மிழந்தா ளிவளென்னுந்
தக்கவிர் போலு மிழந்திலேன் மன்னோ
மிக்கவென் னாணு நலனுமென் னுள்ளமு
மக்கா லவனுழை யாங்கே யொழிந்தன
வுக்கா ணிஃதோ வுடம்புயிர்க் கூற்றாகச்
செக்கரம் புள்ளித் திகிரி யலவனொடியா
னக்கது பன்மா ணினைந்து;
௨௫ கரைகாணா நோயு ளழுந்தா தவனைப்
புரைதவக் கூறிக் கொடுமை நுவல்வீர்
வரைபவ னென்னி னகலா னவனைத்
திரைதரு. முந்நீர் வளாஅக மெல்லா
நிரைகதிர் ஞாயிற்றை நாடென்றேன் யானு
முரைகேட் புழியெல்லாஞ் செல்வேன் புரைதீர்ந்தான்
யாண்டொளிப் பான்கொல்லோ மற்று;
௩௨ மருள்கூர் பிணைபோன் மயங்கவெந் நோய்செய்யு
மாலையும் வந்து மயங்கி யெரிநுதி
யாமந் தலைவந்தன் றாயி னதற்கென்னோய்
பாடுவேன் பல்லாருட் சென்று;

௩௬ யானுற்ற வெவ்வ முரைய்பிற் பலர்த்துயிற்றும்
யாமநீ துஞ்சலை மன்;
௩௮ எதிர்கொள்ளூ ஞாலந் துயிலாரா தாங்கண்
முதிர்பென்மேன் முற்றிய வெந்நோ யுரைப்பிற்
கதிர்கண் மழுங்கி மதியு மதிர்வதுபோ
லோடிச் சுழல்வது மன்;
௪௨ பேரூர் மறுகிற் பெருந்துயிற் சான்றீரே
நீரைச் செறுத்து நிறைவுற வோம்புமின்
கார்தலைக் கொண்டு பொழியினுந் தீர்வது
போலாதென் மெய்க்கனலு நோய்;
௪௬ இருப்பினு நெஞ்சங் கனலுஞ் செலினே
வருத்துறும் யாக்கை வருந்துத லாற்றே
னருப்ப முடைத்தென்னு ளெவ்வம் பொருத்திப்
பொறிசெய் புனைபாவை போல வறிதுயங்கிச்
செல்வேன் விழும முழந்து;
௫௧ எனவாங்குப் பாட வருளுற்று;
வறங்கூர் வானத்து வள்ளுறைக் கலமரும்
புள்ளிற் கதுபொழிந் தாங்கு மற்றுத்தன்
னல்லெழின் மார்பன் முயங்கலி
னல்ல றீர்ந்தன் றாயிழை பண்பே.

(௧) இதுவுமது. இதற்கும் (௨) முன்னங் கூறிய உரையைக் கூறிக்கொள்க.

இதன் பொருள்.

உரைசெல வுயர்ந்தோங்கிச் சேர்ந்தாரை யொருநிலையே
வரைநில்லா விழுமமுறீஇ நடுக்குரைத்துத் தெறன்மாலை
யரைசினு மன்பின்றாங் காமம் புரைதீர
(௩)வன்னமென் சேக்கையு ளாரா தளித்தவன்

---

௧. இச்செய்யுளும் தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறமாகிய பெருந்திணைக்கு மேற்கோள்; தொல். அகத். சூ. கஙூ. நச்.

௨. இந்நூற்பக்கம் அஅஇ-அஅசு. பார்க்க.

௩. (அ)"தூவி யன்னமென் சேக்கையுள்" (கலி. கஙூ: கஇ) என்பதும் (ஆ) "இணைபட.....துணைபுண ரன்னத்தின் றூவிமெல் லணை" (கலி. எஉ: க-உ) என்பதும் (இ) அதன் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

௫ றுன்னி யகலத் துறந்த வணியளாய்
நாணு நிறையு முணர்கல்லா டோண்ஞெகிழ்பு
(க)பேரம ருண்க ணிறைமல்க வந்நீர்தன்
கூரெயி(உ)றாடிக் குவிமுலைமேல் *வார்தரத்
தேர்வழி நின்று தெருமரு மாயிழை
கூறுப கேளாமோ† சென்று
௧௧ எல்லிழாய்,(௩)எற்றி வரைந்தானை நாணு மறந்தாளென்
‡றுற்றனிர் போல வினவுதிர் மற்றிது
கேட்டீமி னெல்லீரும் வந்து
௧௪ வறந்தெற மாற்றிய வானமும் போலு
நிறைந்தென்னை மாய்ப்பதோர் வெள்ளமும் போலுஞ்
சிறந்தவன்(௪)றாவற நீப்பப் பிறங்கிவந்
தென்மே னிலைஇய நோய்

எ-து: ||அரசன் தனக்குப் புகழ் உயர்ந்து நடக்கும்படியாகத் தம்மறிவான் மிக்குச் சேர்ந்த (௫) அமைச்சரை முன்னர் நடுக்கமான மொழிகளைக் கூறிப் பின்னர் ஒரு படியிலே எல்லையில்லாத இடும்பைகளை உறுவித்துக் கொல்லுதலை இயல்பாகவுடைய கொடுங்கோலரசனிலுங்காட்டில், × கணவர்க்கு மகளிர்க் குண்டாகிய காமத்தாலும் அவர்மேல் நிகழும் அன்பு இல்லையாமாயிருந்தது; எங்ஙனேயென்னில் அவ்வாயிழை தன்றலைவன் அன்னத் தூவியாற் செய்த மெல்லிதாகிய சேக்கையிலே அளித்து இராக்காலத்தேவந்து துன்னிக் கூரிய எயிற்றினீரை நுகர்ந்து குற்றந் தீரத் தலையளிசெய்து நீங்குகையினாலே அத் தலையளியால் ஆராமல் தன்னை நீங்கின அணிகளை யுடையளாய்த் தனக்கியல்பாகிய நாணையும் நிறையென்னுங் குணத்தையும் தாங்குதல் + வேண்டுமென்று அறியாளாய்த் தன் தோள் மெலிந்து பெரிய அமர்த்த

க. "பேரம ருண்கணின் றோழி" கலி. ௬௦: ௧௬.

உ. ஆடுதலென்பதற்கு நுகர்தலென்னும் பொருள், "நெய்தற்றா தமர்ந் தாடி" (கலி. எ௪: உ) என்றவிடத்தும் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

௩. இந்நூற் பக்கம ௬௧௫: க-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

௪. இந்நூற் பக்கம் எ௪எ: ௫-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

௫. "புரைதவப் பயனோக்கார் தம்மாக்க முயல்வாரை, வரைவின்றிச் செறும்பொழுதிற் கண்ணோடா துயிர்வௌவு, மரைசினுந் நிலையில்லாப் பொருளையு நச்சுபவோ" (கலி. அ: ௧௫-௧எ.) என்பதும் இந்நூற் பக்கம் ௫௪: க-ஆம் குறிப்பும் பார்க்க.

(பிரதிபேதம்) * வாராகத்தேர்வழி, † சென்று எற்றி, ‡ உற்றறிவீர்போல, || அரைசன்' × மகளிர்க்குண்டாகிய காமத்தாலுங் கணவர்க் கவர்மே னிகழுமன்பு' + வேணுமென்று.

உண்கண் நீர்நிறைகையினாலே அந்நீர் தன் குவிந்த முலைமேலே வடியாநிற்க அவனைத் தேடுவதோர்கூற்றிலே நின்று மனம் சுழலாநிற்கும்; இனி யாம் இவளிடத்தே சென்று இவள் கூறுவனவற்றைக் கேளாது * இருப்பேமோ? கேட்கக்கடவேமென்று நும்மிலே கூறி என்னிடத்தே வந்து எல்லிழாயென்று என்னை விளித்து, பிரியேன் என்று பிரிதலை வரைந்தவனைப் பிரியானெனத் துணிந்து அவன் பிரிதலின் நாணையும் மறந்தாள் என்று கூறி எனக்கு அன்புற்றீர்போல நீ என்னுற்றனை என்று வினவுகின்றவர்களே! பின்னை இவ்வருத்தத்தை எல்லீருங் கேட்பீராக என்று கூறுகின்றவள், (க) எனக்குச் சிறந்தவன் என்வலியறும்படி என்னைக் கைவிடுகையினாலே பெருகிவந்து என்மேல் நிலைபெற்ற இக் காமநோய், கோடை(உ)உலகத்தைச் சுடும்படியாகப் (௩)பெய்யாமற்போன மேகம் வருத்துமாற்றையும்போலும்; பெருகி என்னுயிரைப் (௪) போக்குவதோர் நீர் வெள்ளம் வருத்துமாற்றையும் போலும்; என்றுகூறினாள். எ – று.

கஅ நக்கு நலனு மிழந்தா ளிவளென்னுந்
தக்கவிர் போலு மிழந்திலேன் மன்னோ
† மிக்கவென் னாணு நலனுமென் னுள்ளமு
மக்கா லவனுழை யாங்கே யொழிந்தன
(௫)வுக்கா ணிஃதோ வுடம்புயிர்க் கூற்றாகச்
(௬)செக்கரம் புள்ளித் திகிரி யலவனொடியா
னக்கது ‡பன்மா ணினைந்து

க. "சிறந்தானை வழிபடீஇ" (கலி. கூ: உ௩) என்பதும் அதன் உரையும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. (அ) "வானந், துளிமாறு பொழுதினிவ் வுலகம் போலுநின், னளிமாறு பொழுதினிவ் வாயிழை கவினே" (கலி. உ௫: உஎ-உ௯) என்பதும், (ஆ) அதன் குறிப்பும் (இ) "விண்ணின்று பொய்ப்பின் விரிநீர் வியனுலகத், துண்ணின் றுடற்றும் பசி" (குறள். க௩.) என்பதும் நோக்குக.

௩. (அ) "கழிந்தது பொழிந்தென வான்கண் மாறினும்.....எல்லாவுயிர்க்கு மில்லால் வாழ்க்கை" புறம். உ௦௩: க-௩; (ஆ) "பெயற்பான் மழைபெய்யாக் கண்ணும்.....என்னையுலகுய்யுமாறு" நாலடி. ௯எ.

௪. (அ) "நீர்மிகிற் சிறையு மில்லை" புறம். ௫க: க; (ஆ) "நீர்மிகி னில்லை சிறை" பழ. ககூ௦; (இ) "சிறையு முண்டோ செழுமபுனன் மிக்குழீஇ" மணி. ௫: ககூ; (ஈ) "சிறையென்ப தில்லை செவ்வே செம்புனல் பெருகுமாயின்" ஆளா. கல்யாண. க௫௫.

௫. இந்நூற் பக்கம் ௫௩அ: ௫-ஆம் குறிப்பும் "இவ்விருந்த சான்றீர்" கலி. க௩கூ: ௩-௪ என்பதும் இங்கே அறிதற்பாலன.

௬. "செக்கர் ஞெண்டின்" அகம். உ௦: ௪.

பிரதிபேதம்) * இருப்போமோ, † மிக்கவே நாணும், ‡ பன்மானினைந்து.

எ - து: அங்ஙனங்கூறி, அவன் அன்பிலனாதலை அறியாதே அவனோடே புணர்ந்து தன் அழகினையும் நாணினையும் உள்ளத்தினையும் இவள் இழந்தாள் என்னுந் தகுதிப்பாட்டினை யுடையீர்போலே இருந்தீர் ; அவன் அன்பிலனல்லன்; அஃதென்னையெனில், அவன் இந்த * உடம்பினின்று போகின்ற உயிர்க்கு உறுதியாம்படி, சிவந்தநிறத்தினையும் புள்ளிகளையுமுடைய தேருருள் போன்ற ஆண்பால் அலவன் பெண்பால் அலவனோடே நிகழ்த்துகின்ற பல மாட்சிமைகளையும் யான் நின்னிடத்தே நிகழ்த்தும்படி நின்னெஞ்சாலே நினைந்து அவை நிகழ்த்துகின்றவற்றையும் அவ்விடத்தே பாராய் என்றான்; அதனால், அவனன்புடைமை யறிந்தே யான் அவனோடு(க)†நக்கது; அக்காலத்தே என்னாணும் என்னலமும் என்னுள்ளமும் புணர்ச்சியான் மிகுதியைப் பெற்றன; அவை அவன் நீங்கிய அப்பொழுதே அவனிடத்தே நின்று விட்டன; ‡ ஆதலாற்றான் நோயும் மிகவுறும்; அவற்றை இகந்த தன்மை யுடையேனல்லேனென்று கூறினாள். எ - று.

உரு கரைகாணா நோயு ளழுந்தா தவனைப்
புரைதவக் கூறிக் கொடுமை நுவல்வீர்
வரைபவ ||னென்னி னகலா (உ)னவனைத்
திரைதரு × முந்நீர் (௩)வளாஅக மெல்லா
நிரைகதிர் ஞாயிற்றை நாடென்றேன் யானு
முரைகேட் புழியெல்லாஞ் செல்வேன் புரைதீர்ந்தான்
யாண்டொளிப் பான்கொல்லோ மற்று

எ-து: அங்ஙனங் கூறி என்னைப்போல ஓர் எல்லைகாணாத காமநோயிலே மூழ்காதவனை உயர்ச்சி கெடும்படி அவன் பிரிந்து நாண்முதலியவற்றைத் தாராத கொடுமையை நாடி அவன் வந்த + காலத்தன்றே நீ இவை பெறுவது என்று கூறுகின்றவர்களே ! யான் நிரைத்த கதிர்களையுடைய ஞாயிற்றை நோக்கித் திரையைத் தருகின்ற கடல்சூழ்ந்த உலகமெல்லாந் தேடி அவனைக் கொண்டு வா என்றுஞ் சொல்லிவிட்டேன்; அதுவேயன்றி யானும் அவன்

க. நக்கது - புணர்ந்தது; இச்சொல் இப்பொருளில் வருதல் (அ) "அவர் நக்கதன் பயனே" "நக்கு நலனுமிழந்தாள்"(கலி. க௩எ: எ; க௪௬: கஅ) என்பவற்றினுரையாலும் துணியலாகும்.

உ. "ஆங்கெதிர் நோக்குவன் ஞாயிறே யெங்கேள்வன், யாங்குள னாயினுங் காட்டீமோ" கலி. க௪எ: உஎ-உஅ.

௩. (அ) "தெண்கடல் வளாகம்" புறம். கஅக: க; (ஆ) "கொங்கை முன்றிற் குங்கும வளாகத்து" சிலப். அ: உக; (இ) "நாமநீர் வரைப்பி னானில வளாகமும்" சிதம்பர மும்மணிக். க: உ.

(பிரதிபேதம்) * உடம்பினின்றும் போகின்ற, † நக்கவக்காலத்தே, ‡ ஆதலாலதனோவும் || என்னிலகலான், × முன்னீர்வளாகமெல்லா, + காலத்ததன்றோ.

இவ்விடத்தான் என்னும் வார்த்தை கேட்கலாம் இடமெல்லாஞ் சென்று தேடுவேன்; இங்ஙனந் தேடுமளவின் உயர்ச்சிதீர்ந்தவன் பின்னை எவ்விடத்தே ஒளித்திருப்பான்? அவனை அகப்படுத்திக் கொண்டு அந்நாண் முதலியன வாங்கியே விடுவேன்; என்னை நெஞ்சாலே வரைந்திருக்கின்றவன் என்னிடத்தினின்றுநீங்கான்; என்றுங் கூறினாள். எ - று.

கொல்லும் ஓவும், அசை.

நூஉ மருள்கூர் பிணைபோன் மயங்கவெங் நோய்செய்யு
மாலையும் வந்து மயங்கி யெரிதுதி
யாமந் தலைவந்தன் முயி னதற்கென்னைப்
பாடுவேன் பல்லாருட் சென்று

நூசு யானுற்ற *வெவ்வ முரைப்பிற் (க)பலர்த்துயிற்றும்
யாமநீ துஞ்சலை மன்

எ - து: அங்ஙனங் † கூறிய அளவிலே மாலையும் இரவும் வருகின்றதனை உணர்ந்து, மயக்கமிக்க மான்பிணைபோல யான் மயங்கும்படி வெவ்விய காம நோயை உண்டாக்கும் மாலைக் காலமும் ‡ வந்து அதனோடே மயங்கி எரியின் கொழுந்துபோற் கொடிய இராக்காலமும் ‖ அவ்விடத்தே வந்ததாயின், அதனிடத்தே யான் பட்ட வருத்தத்தை என்னைப்போல வருந்தும் பலமகளிருக்குள்ளே சென்றுகூறுவேன்; நினக்கு முறைப்பட்டுக்கூறிற் பலரையுந்துயிலப் பண்ணும் இராக்காலமே! நீ தானும் மிகவும் வருந்தித் × துயில்கொள்ளாய்; ஆதலால் என்னுயை நினக்குச் சொல்லேனென்றேனென்றும் கொடுமை நவல்கின்றவர்களை நோக்கிக் கூறினாள். எ - று.

நூஅ எதிர்கொள்ளு ஞாலந் ÷ துயிலாரா தாங்கண்
முதிர்பென்மேன் முற்றிய வெங்நோ யுரைப்பிற்
கதிர்கண் மழுங்கி மதியு மதிர்வதுபோ
லோடிச் சுழல்வது மன்

எ - து: அங்ஙனங் கூறியபின்னர்த் திங்கள் வருத்துமென் றுணர்ந்து ஞாலத்தி + லுள்ளாரால் அவ்விசும்பிடத்தே (உ) பிறையான் பருவத்தே எதிர்

க. "மன்பதை யெல்லா மடிந்த விருங்கங்குல்" (கலி. சுடு: நு) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

உ. (அ) "தொழுதுகாண் பிறையிற் றோன்றி" (ஆ) "பலர் தொழச், செவ்வாய் வான்த் தையெனத் தோன்றி, யின்னம் பிறந்தன்று பிறையே" தறுநீ. களஅ; நுஎ. (இ) "அப்பிறை, பதினெண் கணனு

(பிரதிபேதம்) * எவ்வழுறைப்பின். † கூறினவளவிலே. ‡ வந்தது; அதனோடே, ‖ இவ்விடத்தே வந்ததால் யான் தன்னிடத்தே பட்ட, × துயில்கொள்ளாயென்று என்னுயைச் சொல்லுவேனென்றும், ÷ துயிலாதார் தாம், + உள்ளார் அவ்.

கொள்ளப்பட்டுப் பின்பு முதிர்ந்து யான் துயிலாராமல் என்மேல் வந்து வீளைத்த மதியும் யானுற்ற வெவ்வியநோயை முறைப்பட்டுக்கூறின் தன்கதிர்கள் ஒளி மழுங்கி நடுக்குவதுபோலே ஒடி மிகவுஞ் சுழன்று திரியும்; ஆதலான் நமக் கன்றி அதற்கும் என்னுயிரைக் கூறேனெல் றும் கூறினுள். எ - று.

சஉ பேரூர் மறுகிற் பெருந்துயிற் சான்றீரே
நீரைச் (க்)செறுத்து நிறைவுற வோம்புமின்
(உ)கார்தலைக் கொண்டு பொழியினுந் தீர்வது
போலாதென் மெய்க்கனலு நோய்

எ - து: அங்ஙனங் கூறி, பெரிய ஊரில் தெருவிலே யான் உறுகின்ற வருத்தத்திற்குப் பரிகாரஞ் செய்யாமற் பெரிய உறக்கத்தைக் கொள்ளக் கருதிய சான்றீரே! என்மெய்க்கண் நின்று எரியுங் காமநோய் மழையெல்லாம் என்னிடத்தே நின்று பெய்யினும் ஆறுவது * போல இருக்கின்றதில்லை; இது தணியும்படி உலகத்துள்ள நீரை என்னிடத்தே நிறையும்படி அடைத்து வைத்து என்னுயிரைப் பாதுகாப்பீராக என்றும் கூறினுள். எ - று.

சஙு இருப்பினு நெஞ்சங் கனலுஞ் செவிநே
வருத்துறும் யாக்கை வருந்துத லாற்றே
(ங)னருப்ப முடைத்தென்னு ளெவ்வம் பொருத்திப்
பொறிசெய் புனைபாவை போல வறிதுயங்கிச்
செல்வேன் விழுமம் முழந்து

மேத்தவும் படுமே" புறம். க: கூ-கo. (ர) "ஒள்ளிழை மகளி ருயர்பிறை தொழூஉம், புல்லென் மாலை" அகம். உருகூ: கூ-கo.

க. "செறுத்தோ றுடைப்பினுஞ் செம்புனலோ டோர்" நாலடி. உஉஉ.

உ. "கனையிருள் வானங் கடன்முகந் தென்மே, லுறையொடு நின்றீயல் வேண்டு மொருங்கே,நிறைவளை கொட்பித்தான் செய்த துயரா, லிறை யிறை பொத்திற்றுத் தீ" கலி. கசடு: ஒடு-டுஅ.

ங. அருப்பம் - அருமை ; இது பண்பாகு பெயராய் அரிய அரணை உணர்த் திற்று; இது (அ) "வேட்டுப் புழை யருப்ப மாட்டி" முல்லை. உசு. (ஆ) "அம்புமி ழயிலருப்பம்" மது. கூள. (இ) "அரசுநிலை தளர்க்கு மருப்பமு முடைய" மலை. ஙஎஅ. (ர) "வீங்கு சிறை வியலருப்பம்" (உ) "அருப்பம் பேணு தமர்கடந்ததூஉம்" புறம். கஎ: உஅ; உஉசு: க. என்புழியும் இப்பொருளில் வருதல் காண்க. இச்சொல்லை, திட்பம், ஒட்பம், நுட்பம், செப்பம், வெப்பம், கறுகட்பம் என்பவற்றொடு ஒப்பு நோக்குக. அருப்பம், நிண்மை யென்பாருமுளர்.

(பிரதிபேதம்) * போலே.

எ-து: அங்ஙனங் கூறிப் பின்னர்த் தன் ஞெயின் செய்தி கூறுகின்றவள், அவன் என்னெஞ்சிடத்தே விடாமலிருப்பினும் அதனல் அமையாது தான் காந்தா நிற்கும்; அவன் ஒருகாற்போனின் தான் அதற்கு வருத்தமுறுகிற்கும்; *அங்ஙனம் என்னெஞ்சு †வருந்துதலே ஆற்றேனெய்ப் (க) பலவுறுப்புக்களையுங் கூட்டி இயங்குவதோர் பொறியாகச் செய்த புனைந்த பாவைபோல, இடும்பையிலே அழுந்தி மயங்கிய யாக்கையோடே ‡ நிறுதுசெல்வேன்; அதனல் தணியாத என்னிடத்து உண்டாகிய எவ்வமானது பிறரால் அழித்தற்கு அரிய அரணின் றன்மையையுடைத்து; இவ்வரணை அழிக்கலாவதோர் உபாயம் நாடுவீராக; என்றும் கூறினள். எ - று.

நுக எனவாங்குப் பாட வருளுற்று
வறங்கூர் வானத்து(உ)வள்ளுறைக் || கலமரும்

க. "பல்கிழி யும்பயி னுக்துகி னூலொடு, நல்லரக் கும்மெழு குங்கலுஞ் சான்றன, வல்லன வும்மமைத் தாங்கெழு நாளிடைச், செல்வதொர் மாமயில் செய்தன னன்றே." என்பது நோக்குக; சீவக. உகூ.

உ. வானம்பாடியின் இயல்பை (அ) "தளிநசை வேட்கையான் மிசை பாடும் புள்ளிற்றன், னளிநசைஇ யார்வுற்ற வன்பினேன் யானெ" (கலி. சுசு : உ0-உக) என்பதனலும் (ஆ) அதன் குறிப்பாலும் (இ) "வானம் பாடி வறங்களைந் தாஅ, தழிதுளி தலைஇய புறவில்" ஐங். சுகஅ. (ஈ) "பொறிவரி, வானம் வாழ்த்தி பாடவு மருளா; துறை துறந் தெழிலி நீங்கலின்" அகம். சுள: க-ஙூ. (உ) "நீடிம்பை, புள்ளி னு னோங்க லறியும்" நாண்மணி. கூசு. (ஊ) "துளியுண் பறவைபோற் செவ்வனேர்ப் பாரும்" பழ. உஅள; (எ) "தற்பாடு பறவை பசிப்பப் பசையற, நீர்சூல் கொள்ளாது மாறிக் கால்பொரச், சீரை வெண் டலைச் சிறுபுன் கொண்மூ, மழைகா லுண்டு.....கொடுங்கோல் வேந்தன் காக்கு நாடே" ஆசிரியமாலை. (ஏ) "சாதக முரல் குரல் வாய்மடை திறப்ப.....எழுந்தகார்" கல். கூஅ: கள-ஙூ0. (ஐ) "வானத்தின் றுள்ளி யல்லால் வருந்தினும் விரும்பல் செல்லா, மானத்தை யுடைய புள்ளின்" மேரு. கடக. (ஒ) "கொண்டல்பே ரொலியினுற், ருவிலா மகிழ் வறுஞ் சாதகத் தன்மையாய்" (ஓ) "கொண்டல் கண்டிடு சாதகம் போலுளங் குளிர்ந்தார்" கந்த. திருவவ தார. ஙூ0; அக்கினிமுகா. உஉச. (ஔ) "துன்னிய சாத கம்போற் சூழ்ந்துநோக் குநர்கட் கெல்லாங், கன்னியந் துழாய்மி லுக்க கரு முகில் கடைக்க ணேக்கான், மன்னிய கருணை வெள்ள மழைனனி வழங்கு மென்பார்" பாகவதம். (க) கண்ணபிரான் றுவரை. ஙூ0. (ஃ) "மழையை நோக்கிய, சாதக மெனத்தரை யாளு மன்னவன், போதன தடிமலர் புந்தி நாடுபு, காதலிற் பூசையுங் கண்டு வந்தனன்" போதன தடிமலர் புந்தி நாடுபு, காதலிற் பூசையுங் கண்டு வந்தனன்"

(பிரதிபேதம்) * இவ்வனம், † வருத்தலே, ‡ நிறுதே நிற்பேன், || அலம்வரும்.

புள்ளிற் கதுபொழிந் தாஅங்கு மற்றுத்தன்
னல்லெழின் மார்பன் முயங்கலி
னல்ல நீர்ந்தன் முயிழை பண்பே

எ - து: என்று அவ்விடத்தே சொல்லாநிற்க, கோடைக்கால மிக்க வானத்திடத்தே மேகத்தினது வளவிய துளியைப் பெறுதற்குச் சுழன்று திரியும் வானம்பாடிக்கு அம்மேகம் பெய்தாற்போலத் தன்னுடைய நல்ல அழகையுடைய மார்பன் அருளுதலுற்று வந்து முயங்குகையினாலே ஆயிழையுடைய அல்லலாகியகுணம் போயிற்று; என்று கண்டார் வியந்து தம்மிற் கொண்டுகூறிற்றாக உரைக்க.

இது, கண்டார்க்கு அவராக்கம் கண்டு மருட்கை பிறந்தது.

'என்மே னிலேஇய நோய்' என்னுந் துணையும் கூறத் தகாதன கூறலின் மடனிறந்தவாறும், * 'இழந்திலேன்மன்னே' என வருத்தந் தோன்றுமற் கூறலின் வருத்தமிறந்தவாறும் 'ஞாயிற்றை நாடென்றேன்' என்றதனைத் தான் வியவாமையின் மருட்கையிறந்தவாறும் 'என்னுணு நலனும்' என்றும் மான் பிணைபோன்ற யான் இப்பொழுது 'மருள்கூர் பிணைபோன் மயங்க' என்றும் வனப்புமிகுதி கூறலின் மிகுதியிறந்தவாறுங் காண்க.

இஃது ஐஞ்சீரடிவந்ததரவும் ஐஞ்சீரடுக்கிய இடைநிலைப்பாட்டும் 'என வாங்குப்பாடவருளுற்று' என முச்சீரான் வந்த சொற்சீரடியும் வந்து ஆசிரியச் சுரிதகத்தால் இற்ற கலிவெண்பாட்டு. (உக)

(கசஎ.) ஆறல்ல மொழிதோற்றி யறவினை கலக்கிய
தேறுக ணறவுண்டார் மயக்கம்போற் காமம்
வேறொருபாற் முனது கொல்லோ சிறடிச்
சிலம்பார்ப்ப மியலியா னிவண்மன்னே வினிமன்னும்
புலம்பூரப் புல்லென்ற வனப்பினுள் விலங்காக
வேனுதி யுறநோக்கி வெயிலுற வருருந்தன்
றேனல முண்டானைக் கெடுத்தாள்போற் றெருவிற்பட்
டேன்யாது மிலளாகி யுயிரினுஞ் சிறந்ததன்
னுண்யாது மிலளாகி நகுதலு நகூஉ மாங்கே
பெண்மையு மிலளாகி யழுதலு மழூஉந் தோழியோ
சொண்ணுத லுற்ற துணைச்சென்று கேளாமோ;

விநாயக. மகோற் கடர். எகக. (அஅ) "மழைமுகி லடுப்பச் சாதகக் குருகு வாஞ்சையிற் றுளிமடித் தாங்கு" த்நவாணக்காப். தீர்த்த. கூ. என்பவற்றாலும் அறிக.

(பாடபேதம்) * இழிந்திலேன்.

கூ இவ்யாவ ரேமுற்றூர் கண்டூரே யோஎ
வமையுந் தவறிலீர் மற்கொலோ நகையின்
மிக்கதன் காமமு மொன்றென்ப வம்மா
புதுநலம் பூவாடி யற்றுத்தாம் வீழ்வார்
மதிமருள நீத்தக் கடை;

கள என்னையே மூசிக் கதுமென நோக்கன்மின் வந்து;

கஅ கலிஇய கண்புருவந் தோணுசுப் பேளர்
சிலமழைபோ ருழ்ந்திருண்ட கூந்த லவற்றை
விலைவள மாற வறியா தொருவன்
வலியகப் பட்டதென் னெஞ்சு;

உஉ வாழிய கேளிர்;

உங பலவுஞ்சூ டேற்றித் தெளித்தவ னென்னை
முலையிடை வாங்கி மூயங்கின னீத்த
கொலைவனைக் காணேன்கொல் யான்;

உசு காணினு மென்னை யறிதிர் கதிர்பற்றி
யாங்கெதிர் நோக்குவன் ஞாயிறே யெங்கேள்வன்
யாங்குள னுயினுங் காட்டூமோ காட்டாயேல்
வானத் தெவன்செய்தி நீ;

கூ0 ஆரிரு ணீக்கும் விசும்பின் மதிபோல
நீருள்ளுந் தோன்றுதி ஞாயிறே யவ்வழித்
தேரை தினப்பட லோம்பு;

கூங நல்கா வொருவனை நாடியான் கொள்வனைப்
பல்கதிர் சாம்பிப் பகலொழியப் பட்டூமோ
செல்கதிர் ஞாயிறே நீ;

கூசு அருஅ லின்றரி முல்கைக் கொட்கும்
பருஅப் பருந்தின்கட் பற்றிப் புணர்ந்தான்
கருஅ வெருமைய காடிறந்தான் கொல்லோ
வுருஅத் தகைசெய்திவ் வூருள்ளான் கொல்லோ
செருஅ துளனுயிற் கொள்வே னவனைப்
பெருஅதியா னேவே னவனையெற் காட்டிச்
சுருஅக் கொடியான் கொடுமையை நீயு
முருஅ வரைசநின் னேலிக்கட் கொண்டூ

மருஅ வரைசநின் மாலையும் வந்தன்
றருஅ தணிகவிந் நோய்;
சசு தன்னெஞ் சொருவற் கினிவித்தல் யாவர்க்கு
மன்னவோ காமநின் னம்பு;
சஅ கையாறு செய்தானைக் காணிற் கலுழ்கண்ணுற்
பையென நோக்குவேன் முந்தானை பற்றுவே
னையங்கொண் டென்னை யறியான் விடுவானே
லொய்யெனப் பூச விடுவேன்மன் யானவனை
மெய்யாகக் கள்வனே வென்று;
நிக வினவன்மி னூரவி ரென்னையெஞ் ஞான்று
மடாஅ நறவுண்டார் போல மருள
விடாஅ துயிரொடு கூடிற்றென் னுண்கண்
படாஅமை செய்தான் றொடர்பு;
நிஎ கனவினற் காணிய கண்படா வாயி
னனவினுன் ஞாயிறே காட்டாய்நீ யாயிற்
பனையீன்ற மாவூர்ந் தவன்வரக் காமன்
கணையிரப்பேன் கால்புல்லிக் கொண்டு;
எனவாங்கு;
சுஉ கண்ணினீபு கலுழ்பேங்கின
டோண்ணெகிழ்பு வளைநெகிழ்ந்தன
ளன்னீயோ வெல்லீருங் காண்மின் மடவரன்
மென்னடைப் பேடை துணைதரத் தற்சேர்ந்த
வன்னவான் சேவற் புணர்ச்சிபோ லொண்ணுதல்
காதலன் மன்ற வவனை வரக்கண்டாங்
காழ்துயர மெல்லா மறந்தனள் பேதை
நகையொழிந்து நாணுமெய் நிற்ப விறைஞ்சித்
தகையாகத் தையலாள் சேர்ந்தா ணகையாக
நல்லெழின் மார்ப னகத்து.

(க) இதுவுமது. இதற்தும் (உ) முன்னங் கூறிய உரையைக் கூறிக்கோள்க.

க. இச்செய்யுளும் தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறமாகிய பெருந் திணைக்கு மேற்கோள்; தொல். அகத். சூ. கஉ. நச்.

உ. இந்நூற்பக்கம் அஅடு-அஅசு. பார்க்க.

இதன் பொருள்.

ஆறல்ல மொழி*தோற்றி யறவினை கலக்கிய
தேறுக ணறவுண்டார் மயக்கம்போற் காமம்
வேறொரு† பாற் றுனது கொல்லோ சீறடிச்
சிலம்பார்ப்ப வியலியா னிவண்மன்னே வினிமன்னும்

ரு புலம்பூரப் புல்லென்ற வனப்பினுள் விலங்காக
வேனுதி யுறநோக்கி வெயிலுற வுருகுந்தன்
(க)ரோணல முண்டாரைக் கெடுத்தாள்போற் ‡ றெருவிற்பட்
டேய்யாது மிலளாகி (உ)யுயிரினுஞ் சிறந்ததன்
ணெய்யாது மிலளாகி (ங) நகுதலு நகூஉ மாங்கே

கo பெண்மையு மிலளாகி யழுதலு மழூஉந் தோழியோ
ரொண்ணுத லுற்ற துணைச்சென்று கேளாமோ

கஉ இவர்யாவ ரேமுற்றூர் கண்டூரே யோஒ
வமையுந் தவறிலீர் மற்கொலோ நகையின்
மிக்கதன் காமமு மொன்றென்ப வம்மா
புதுநலம் பூவாடி யற்றுத்தாம் வீழ்வார்
மதிமருள நீத்தக் கடை

கள என்னையே மூசிக் (சு) கதுமென நோக்கன்மின் வந்து

எ-து: தோழி! அறநெறியல்லாத தீமொழிகளைத் தம்மிடத்தே தோற்றுவித்து அறமாகிய தொழில்களைத் தம்மிடத்துத் தோன்றுமற் கலக்கவேண்டித் தெளியுங்(ரு)கள்ளையும் நறவையும் உண்டவர்களுடைய உலகியல் கெட்ட மயக்கம் போல (சு) நன்மக்கள் ஆற்றுகின்ற காமம் உலகியல் தப்பி வேறோர்

க. "தோணல முண்டு துறக்கப் பட்டோர்" (கலி. உங: அ.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் ஒப்பு நோக்குக.

உ. (அ) "சிறந்ததன் ணெய்யும்"(கலி. கசஞ: கo)என்பதும்(ஆ)அதன்குறிப்பும் (இ) "உயிரினுஞ் சிறந்த நாணு நனிமறந்து" நற். கள: அ. என்பதும் ஈண்டு ஒப்பு நோக்கற் பாலன.

ங. "உண்ணலு முண்ணேன்" (கலி. உங: எ.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ச. இந்நூற் பக்கம் சஉஉ: எ-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

ஞ. "கையறி யாமை யுடைத்தே பொருள்கொடுத்து, மெய்யறி யாமை கொளல்" குறள். கூஉஞ.

சு. "காமமீ ராழி, யடக்குமா றுள்ளத் தவன்" நள. சயம். எசு.

(பிரதிபேதம்) * தேற்றி யறவினைக்கலக்கிய. † பாலாற்றுனது, ‡ தெருவுன்பட்டு.

பகுதியாய் விட்டதோ? அதற்குக் காரணமென்னெனில் இப்பொழுது மிகவும் தன் கணவனில்லாத தனிமைபரக்கையினுலே பொலிவழிந்தழகினையுடையளாகிய இவள் வேனுதி செய்யுங் கொடுமையையுறும்படி எதிரேநோக்காதே விலங்குதலுண்டாக நோக்குகையினுலே நெஞ்சருகுங் கணவனைக் கெடுத்தாள் போலே தெருவிலே புறப்பட்டு வெயில் தன்மேலே உறும்படி தன் சிறிய அடியிற் சிலம்பு ஒலிப்ப எங்குந் திரிதரும் நிலைமையளாயினுள்; அதுவேயன்றி ஊண்சிறிதுமிலளாய் மேனி மெலிந்து உயிரினுஞ் சிறந்த நாணும் சிறிதுமிலளாய் நகுதலையுஞ் செய்யாநிற்கும்; அப்பொழுதே பெண்டன்மையுமிலளாய் அழுதலையுஞ் செய்யா நிற்கும்; இதனை நெஞ்சாலே ஓர்ந்துபார்; அங்ஙனம் ஓர்ந்து பார்த்து இவளுற்ற வருத்தத்தை யாம் இவ்விடத்தே சென்று கேளாமோ? கேட்போம் என்று கூறி மொய்த்துக் கடுகவந்து என்னைப் (க) பாராதே கொள்ளுங்கோள்; நுமக்கு முன்னே வந்து என்னைச் சூழ்ந்துநின்ற இவரைக் கண்டீரே; ஒஒ! இவரே சூழ்ந்துநிற்க அமையும்; நீர்தாம் இதற்கு முன்பு *மிகவும் யானுற்றதவறடையீரல்லீர்போலேயிருந்தது, நுமக்கும் ஒருகாலத்தே உண்டாம்; இனி யான் கூறுவதனைக் கேட்பீராக; தேறுதல் ஒழிந்த காமத்து மிகுதிறமும் ஒருகாமம் என்று (உ) நூல்களிலே கூறவர்கள்; ஆதலால் அதனையுற்றுநின்ற என்னை இகழாதே கொள்ளுங்கோள்; ஈண்டு எழுற்றுரியார் யாரீதேமுற்றதென்று தாம் விரும்பப்பட்ட ஆடவர் தம்மதி மயங்கும்படி கைவிட்டவிடத்து அவர்பெற்ற நலங் கெடுகின்ற தன்மை (ங) பூ வண்டு நுகர்ந்து தன் புதிய நலம் சிறிது கெட்ட நிலைமைத்து; காணுங்கோளென்று கூறினுள். எ - று.

(ச) நறவு, தேறுற் †சமைத்தமைத்தது. ஆற்றுதல் - நடத்துதல்.

நோக்கி என்ற எச்சம், காரண காரியப்பொருட்டு. தோள் நலத்தைப் ‡புணர்ந்தவன், ஒருபெயர் மாத்திரையாய் நின்றது. இவரை என்னும் இரண்டாவது ‖ "ஒழியாது வருதலும்" (ஞ) என்பதனுன் ஒழிந்தும் நின்றது. ஒ, இரக்கக் குறிப்பு.

க. "புறப்பற்றுத், தள்ளுங்கோ ளூரவிற் ரூமோ தான்பள்ளி, கொள்ளுங்கோ ளூர்மருவுங் கோன்" நூற்றெட்டுத் திருப்பதியந்தாதி. ஞஅ.

உ. "தேறுத லொழிந்த காமத்து மிகுதிற, மிக்க காமத்து மிடலொடு தொகைஇச், செப்பிய நான்கும் பெருந்திணைக் குறிப்பே" தொல். அகத். சூ. ஙக.

ங. இந்நூற்பக்கம், உஙஅ: ச-ஆம் குறிப்பில் இவ்விடத்துக்குப் பொருந்துபவை ஒப்பு நோக்கற்பாலன.

ச. நறவென்பது கள்ளின் பொதுப் பெயராயும் வரும்.

ஞ. தொல். தொகைமரபு. சூ. கஞ.

(பிரதிபேதம்) *மிகவுமயரினுற்ற, †சமைத்தது, ‡தகர்ந்தவன்ஒரு, ‖ ஒழியாதென்பதனுல்.

௧௮ கலைஇய கண்புருவந் தோணுசுப் பேளர்
சிலமழைபோ றாழ்ந்திருண்ட கூந்த லவற்றை
விலைவள மாற வறியா தொருவன்
வலையகப் பட்ட தென் னெஞ்சு

௨௨ வாழிய கேளிர்

௨௩ பலவுஞ்சூ டேற்றித் தெளித்தவ னென்னை
முலையிடை வாங்கி முயங்கின னீத்த
(௧) கொலைவனைக் காணேன்கொல் யான்

௨௪ காணினு மென்னை யறிதிர் கதிர்பற்றி
யாங்கெதிர் நோக்குவன் (௨) ஞாயிறே யெங்கேள்வன்
யாங்குள னாயினுங் காட்டீமோ காட்டாயேல்
வானத் தெவன்செய்தி நீ

௩௦ ஆரிரு ணீக்கும் விசும்பின் மதிபோல
நீருள்ளுந் தோன்றுதி ஞாயிறே யவ்வழித்
தேரை தினப்பட லோம்பு

௩௩ நல்கா வொருவனை நாடியான் (௩) கொள்வனைப்
பல்கதிர் சாம்பிப் பகலொழியப் பட்டீமோ
செல்கதிர் ஞாயிறே நீ

எ-து: அங்ஙனங் கூறி, அவனோடே கலந்த கண் புருவம் தோள் நுசுப்புச் சிலமழைபோலே நீண்டிருண்ட கூந்தல் என்கின்றவற்றின் அழகைப்பெறும் விலையின் வளப்பத்தை அறிந்து கொடுத்தவனிடத்து உள்ளவற்றைக் கொள்ளுதல் அறியாதே ஒருவன் கூறிய (௪) பொய்யாகிய வலையிலே என் நெஞ்சு அகப்பட்டுவிட்டது ; என்றுகூறி, பின்னும் (௫) கேளீர்! வாழ்வீராக ; என

---

௧. "கொலைவன் சூடிய" (கலி. ௧௦௩: ௧௫.) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

௨. "அவனைத், திரைதரு முந்நீர் வளாஅக மெல்லா, நிரைகதிர் ஞாயிற்றை நாடென்றேன்" கலி. ௧௪௬ : ௨௭ - ௨௯.

௩. 'உரைப்பனை' என்பதற்கு, 'உரைக்கும் அளவும்' என்று பொருளும், 'உரைப்பனை, திசைச்சொல்' என்று விசேடக் குறிப்பும் எழுதியிருப்பதை நோக்குக; கலி. ௧௪௪: ௧௩.

௪. "பொய்வலைப் படூஉம் பெண்டு" ஐங்குறு. ௨௮௩.

௫. 'இர்' ஈறு ஈராய் விளியேற்கு மென்பது, தொல். விளி. சூ. ௧௨. நச். உரையால் அறியலாகும்.

அவர்க்கு முகமன்கூறி அவன் இயற்கைப் புணர்ச்சியிலும் பல சூளுறவாலும் என்மனத்தைத் தேற்றிப் * பின்னுந் தெளிவித்தவன் என்னை அணைத்து முலையிடத்தே முயங்கினான்; அங்ஙனம்(க)முயங்கிப் பின்னர்த் தெளிவு பொய்யாம்படி கைவிட்ட கொலைத்தொழிலை வல்லவனை யான் தேடிக் காணேனோ? அவன் என்னைக் கண்டானாயினும் அவனால் யான் பெறும் பொலிவை அறியமாட்டீர்; என அவரை நோக்கிக் கூறி, அவர் மறுமொழி கொடாமையின், ஞாயிற்றை நோக்கி, ஞாயிறே! போக்கற்கு அரிய இருளைப்போக்கும் விசும்பிடத்து † மதி தோன்றுமாறுபோல நீயும் நீருள்ளேயுந் தோன்றுவை; அங்ஙனந் தோன்றினவிடத்து ஆண்டு வாழுந் தேரை இரை என்று தின்னப்படுதலைப் பரிகரித்துக் கொள்; என அதற்கு முகமன்கூறி, ஞாயிற்றை வானிடத்தே இருந்து எவ்விடமுங் காண்கின்ற நீ எனக்கு என்ன காரியஞ் செய்வை? ஒன்றுஞ் செய்யாயாயினும் இப்பொழுது எங்கேள்வன் யாதோரிடத்தே இருந்தானாயினும் எனக்குக் ‡ கொண்டுவந்து காட்டுவாய்; நீ காட்டாயாயின், யான் நின் கதிர்களைப் பிடித்துக்கொண்டு அவ்விசும்பிலே ஏறி அவனைப் பார்ப்பேன்; அதற்கு நீ செய்யுங்காரியம் எனக்கு அருளாத ஒப்பிலாதானை நாடி யான் பிடித்துக் கொள்ளுமளவும் ஞாயிறே! நீ குவிந்துசெல்லும் பலகதிர் பகற்காலத்தோடே இவ்விடத்தே நிற்கச் சிலகதிரோடே படுவாயாக; என்றுகூறினாள். எ - று.

அறிதி ரென்றது, அறியமாட்டீர் என்ற இகழ்ச்சிக்குறிப்பு.

௩௬ அறாஅ லின் (உ) றரி (௩) முன்கைக் கொட்சும்
பறாஅப் பருந்தின்கட் பற்றிப் புணர்ந்தான்
கறாஅ வெருமைய காடிறந்தான் கொல்லோ
‖ வுறாஅத் தகைசெய்திவ் வூருள்னான் கொல்லோ
செறாஅ துளனாயிற் கொள்வே னவனைப்
பெறாஅதியா னோவே னவனையெற் காட்டிச்
சுறாஅக் + கொடியான் கொடுமையை நீயு
முறாஅ × வரைசநின் னோலைக்கட் கொண்டீ

க. (அ) "கொலையொக்குங் கொண்டுகண் மாறல்" நான்மணி. அ; (ஆ) "கொண்டுகண் மாறல் கொடுமையிற் றுவ்வாது" முதுமொழிக். ௩௭.

உ. 'அரிமுன்கை' என்பதற்கு இவ்வுரையாசிரியர் (அ) 'அழகினையுடைய முன்கை' என்றும் (ஆ) 'மெல்லிய முன்கை' என்றும் முன்பு (கலி. ௫௪: ௩, ௫௬: ௪.) பொருள் கூறியிருக்கிறார்; ஈண்டு அத்தொடரில் அரியென்பதைப் பண்பாகு பெயராகக் கொண்டு 'ஐதாகிய மயிர்' என்று பொருள் கூறுகிறார் போலும். (இ) "அரிமயிர் முன்கை" (பொருந. ௩௨.) (ஈ) "அரிமயிர்த் திரண் முன்கை" (புறம் ௧௧: ௧) என வருதல் இப்பொருளோடு ஒப்பு நோக்கற்பாலன.

௩. "வளைமுன்கை பற்றி நலிய" கலி. ௫௧: ௧௦.

(பிரதிபேதம்) * பின்னும் என்னைத் தெளிவித்தவன் என்னை, † திங்கணீருட்டோன்றுமாறு போல, ‡ கொடுவந்து, ‖ அறுத்தகை, + கொடியாய் கொடுமையை, × அரசாரின்.

மறாஅ * வரைசநின் மாலையும் வந்தன்
றறாஅ தணிகவிந் நோய்
௪௬ தன்னெஞ் சொருவற் கினைவித்தல் யாவர்க்கு
மன்னவோ காம நின் †னம்பு

எ - து: உலகத்தார் வேண்டிக்கொண்ட காரியங்களை மறாத ஞாயிறே! என் கையினின்று நீங்குதலின்றாய் ஐதாகிய மயிரினையுடைய என் முன் கையிலேகிடந்து சுழலும் வளையிடத்தைப் பிடித்துத் தெளிவித்துக் கூடினவன், பாற்பயன் கோடற்குச் சிலகாட்டிக் கறக்கப்படாத காட்டெருமைகளை யுடையவாகிய காட்டைக் கடந்துபோயினானோ? அன்றியே என்னோடு அன் புறாததோர் தகைமையை எனக்குச் செய்து இவ்வூரிடத்தே இருந்தானோ? இரண்டும் அறிகின்றிலேன்; ‡ அவனைக் கூடப்பெறாதே நோவா நின்றேன்; அதற்குமேலே நீ உண்டாக்கும் மாலைக்காலமும் வந்தது; இனி இந்நோய் என்னிடத்தினின்று நீங்காது; அவன் இவ்விடத்துளனாயின் அவனை எனக்குக் காட்டுவாய்; காட்டினால் அவனைக் கோபியாதே மனத்தாலே கைக்கொள் வேன் என்றாள்; அது காட்டாமற்படுதலின் அதனைக்கைவிட்டு (க) நடுவுநிலைமை செய்தலன்றி ஒருபாலுறாத கூற்றமே! சுறாக்கொடியையுடைய இக்காமன் செய்கின்ற கொடுமைகளை நீயும் நின் ஓலையிடத்தே || எழுதிவைத்துக்கொண்டு தண்டிப்பை; அவன் + எமக்கு(உ) வழிபடுதெய்வமாதலின் அவனைத் தண்டியாமற் றணிவாயாக என்று கூறினாள்; அங்ஙனங் கூறி, காமனை எதிர்பெய்து கொண்டு, காமா! நின்னுடைய அம்புகள் தனக்கு உரியதாகிய நெஞ்சினைத் தன்மேல் அன்பிலாதானொருவன் பொருட்டு வருத்துவித்தல் சிலர்க்கே யன்றி எல்லார்க்கு × மாந் தன்மையையுடையவோ அல்லவோ? என்றுங் கூறி னாள். எ - று.

க. இந்நூற் பக்கம் ௬௧௪: உ-ஆம் குறிப்புப் பார்க்க.

உ. (அ) நாலாயிர. நாச்சியார் திருமொழி. க-ஆவது 'தையொரு திங்கள்' என்பதிலுள்ள ௧௦ பாசுரங்களும் (ஆ) "காமவேள் கோட்டந் தொழு தார் கணவரொடு, தாமின் புறுவர்" சிலப். ௬: ௬௦-௬௧; (இ) "தாமரைச் செங்கட் செவ்வாய்த் தமனியக் குழையினாயோர், காமமிங் குடையேன் காளை சீவக னகலஞ் சேர்த்தின், மாமணி மகர மம்பு வண் சிலைக் கரும்பு மான்றேர், பூமலி மார்ப வீவ லூரொடும் பொலிய வென் றாள்" சீவக. உ௦௫௭; (ஈ) "பதுமா பதியெனும் பைந்தொடிக் கோமகள், கன்னி யாயந் துன்னுபுசூழ, மதிற்புறங் கவைஇய புதுப்பூங் காவின், மகர வெல்கொடி மகிழ்கணைக் காமற்கு, நகரங் கொண்ட நாளணி விழவினு, ளெழுநா டோறுங் கழுமிய காதலொடு, வழிபா டாற்றிய போதரும்" பெருங். (௩) ௫: உ௭-௩௩ என்பவைகளும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * அரைசாநின், † மார்பு, ‡ யான் அவனைக், || எழுதிக்கொண்டு வைத்துத் தண்டிப்பை, + நமக்கு வழி, × அத்தன்மையை.

ஓகாரம், எதிர்மறை. பறாப்பருந்து, ஈண்டுக்(க)குருகென்பதனை உணர்த்தி நின்றது. மறாவரைசன், *வரோதயனென்னும் பொருட்டு. (?)

௪௮ கையாறு செய்தானைக் காணிற் †கலுழ்கண்ணாற்
(உ) பையென நோக்குவேன் றாழ்(ங)தானை பற்றுவே
னையங்கொண் டென்னை யறியான் ‡விடுவனே
(௪) லொய்யெனப் பூச லிடுவேன்மன் ||யானவனை
மெய்யாகக் கள்வனோ வென்று

எ - து: அங்ஙனங் கூறி, இனி வருகின்ற இராக்காலத்து நின் அம்புகள் இறந்துபடுவியாமல் யான் உயிர்கொண்டிருக்கும்படி அருளுமாயின், அவசத்தாற் சிறிது துயிலேற்றுக் கலங்கின கண்ணாலே எனக்குக் கையாற்றைச் செய்தவனைக் கனவிலே கண்டேனாயின், அக்கண்ணைக் கடுக விழித்துப் பாராதே மெத்தெனப் பார்ப்பேன்; +பார்த்தபின் தப்பிப்போகாதபடி தாழ்ந்து கிடந்த துகிலைப் பிடித்துக்கொள்வேன்; பிடித்துக்கொண்டு என் (ரு) மேனி வேறு பாட்டினைக் கண்டு இவள் நந்தலைவியோ × அல்லளோ வென்று ஐயத்தை நெஞ் சிடத்தே கொண்டு என்னை அறியாதே கைவிடுவனாயின் என் (௬) நாண் முதலிய குணங்களையும் மேனிநலத்தினையும் மெய்யாகக்கைக்கொண்டு ∴போன கள்வனென்று எல்லாருங் கேட்கும்படி § விரையக் கூப்பிடுவேன் என்று காமனை நோக்கிக் கூறினாள். எ - று.

ஓ, அசை.

க. குருகு - வளையல்.

உ. "பையெனக் காண்கு விழிப்பயான் பற்றிய, கையுளே மாய்ந்தான் கரந்து" கலி. ௧௪உ: ௩௫-௩௬.

ங. "அரிவே யுண்க ணவன்பெண்டிர் காணத், தாருந் தானையும் பற்றி" அகம். உஎ௬: ௮-௯.

௪. ஒய்யென வென்பது விரைய வென்னும் பொருளில் வருவதோர் இடைச்சொல்; கலி. ௩எ: ௧௮, ௧உ௧: ௯; சீவக. ௮௦௦, ௮௬௬, ௯௫உ, ௧௮௩௩, ௧௮௩௮. இவற்றில், 'ஒய்யென' என்பதன் உரை நோக்குக.

௫. "நெஞ்சம்.....தொன்னல னிழந்தவென் பொன்னிற நோக்கி, யேதி லாட்டி யிவளெனப், போயின்று கொல்லோ" நற். ௫௬: ௫-௧௦.

௬. "உள்ளங் கொண்டா ரிவரென் றுணர்த்திடப், புள்ள வாங்கணை வேளிடைப் போதல்போ, லள்ளி லைச்செழுஞ் சோலையி லன்பரைக், கள்ளுண் கோதையர் கைப்பிடித் தேகினார்" நைடத. போதுகொய். உ.

(பிரதிபேதம்) * வரோதையன், † கலிழ்கண், ‡ விடுவானேல், || யான்றன்னை, + அப் பார்த்தவன் தப்பி. × அல்லவோ, ∴ போனவென கள்வன், § விரைவாய்க்.

௫௩ வினவன்மி *னூரவி ரென்னையெஞ் ஞான்று
மடாஅ (க) நறவுண்டார் போல மருள
விடாஅ துயிரொடு கூடிற்றென் னுண்கண்
படாஅமை செய்தான் றொடர்பு

எ - து: அங்ஙனங் கூறி, ஊரிலுள்ளீர்! எங்களைநோக்கிக் கூறுகின்ற நீர் ஞாயிற்றையுங் காமனையும் நோக்கிக் கூறியதற்கு அவை என்செய்யுமென்று என்னைக் கேளன்மின்; எந்நாளும் என்கண் துயிலாமையைச் செய்தவன் தந்த நட்பின் உண்டான நோய் மடாநறவை யுண்டாரைப்போல மயங்கும்படி விடாதே உயிரைப்பொருந்துந் தன்மையோடே கூடிவிட்டது; இனி இவ்வுயிரைக் † காக்கும்வழி உண்டாயிற் காப்பீராக என்றும் கூறினாள். எ - று.

௫௭ (உ) கனவினாற் காணிய ‡கண்படா வாயி
னனவினான் ஞாயிறே காட்டாய்நீ யாயிற்
(௩) பனையீன்ற மாவூர்ந் தவன்வரக் காமன்
க்ணையிரப்பேன் கால்புல்லிக் கொண்டு

எ - து: அதற்கு அவர் மறுமொழி கொடாதுநிற்றலின், முற்கூறிய ஞாயிற்றையுங் காமனையுமே பின்னும் நினைந்து, வருகின்ற இராக்காலத்துக் கனவின்கண்ணே அவனைக் கண்டு ஆற்றுதற்குக் காமன்கணை செய்கின்ற கொடுமையாலே கண் துயிலாவாயின், || ஞாயிறே! (௪) எப்பொருளையுங் காட்டுகின்ற நீ நனவின்கண் வந்தாகிலும் அவனைக் காட்டாயாயில், இவ்வாறே வருத்தமுற்றுப் பனையீன்ற குதிரையையேறி (௫) அவன் என்பால் தானே வரும்படியாக அக்காமன்காலைக் கட்டிக்கொண்டு நின் அம்புகளை எனக்குத் தர + வேண்டுமென்று காமனை இன்னும் இரந்துகொள்வேன்; என்றும் × கூறினாள். எ - று.

க. "நறவுண்டார் மயக்கம் போல்" கலி. கசஎ: உ.

உ. (அ) "கயலுண்கண் யானிரப்பத் துஞ்சிற் கலந்தார்க், குயலுண்மை சாற்றுவேன் மன்" (ஆ) "நனவினா னல்கா தவரைக் கனவினாற், காண்டலி னுண்டென் னுயிர்" (இ) "நனவென வொன்றில்லை யாயிற் கனவினாற், காதலர் நீங்கலர் மன்" குறள். கஉகஉ, கஉகஙு, கஉகசு.

௩. "பனையீன்ற மாவும்" கலி. கஙஅ: கஉ.

௪. "கண்பயங் கெடப் பெயர" (கலி. கசஅ: ௩) என்பதும் அதன் குறிப்பும் பார்க்க.

௫. "சொற், றோற்று வந்தென் சிலம்படி கைதொழ, நோற்பன்" சீவக. அகூகூ.

(பிரதிபேதம்) * ஊரீரென்னை, † காக்கலாம் வழி, ‡ கண்படாயாயின், || ஞாயிறே! நீ வந்தாலும் எப்பொருளையுங் காட்டுகின்ற நீ நனவின்கண் அவனைக், + வேண்டுமென்று, × கூறினாள் ஆங்கசை.

எனவாங்கு

எ - து: எனச்சொல்லி. எ - று.

ஆங்கு, அசை.

கூஉ கண்ணினீபு * கலுழ்பேங்கின
டோண்ணெகிழ்பு வளைநெகிழ்ந்தன
ளன்னையோ வெல்லீருங் காண்மின் மடவரன்
மென்னடைப் (க)பேடை †துணைதரத் தற்சேர்ந்த
வன்னவான் சேவற் புணர்ச்சிபோ லொண்ணுதல்
காதலன் மன்ற வவனீ வரக்கண்டாங்
காழ்துயர மெல்லா மறந்தனள் பேதை
நகையொழிந்து நாணுமெய் நிற்ப விறைஞ்சித்
தகையாகத் தையலாள் சேர்ந்தா ணகையாக
நல்லெழின் மார்ப னகத்து.

‡எ - து: இவ்வொண்ணுதல் (உ) அன்னையோ !! என்று இனைந்து கண் கலங்கி அழுதாள்; தோண்மெலிந்து வளைநெகிழ்ந்தாள்; இப்பேதை, மடப்பம் வருதலினையும் மெல்லிய நடையினையுமுடைய அன்னப்பெடை விரைந்து செல்ல, அதனைச்சேர்ந்த அன்னச்சேவலின் கூட்டம்போலே, பின் தன் காதலன்வர ||அங்கே அவனைக்கண்டதான் அழுந்தின் துயரமெல்லாம் அறுதியாக +மறந்தாள்;மறந்து,இத்தையலாள் பின்னர்ஊரிலுள்ளார் நகைத்தநகையையும்

க. (அ) "அன்னத் தன்ன மென்னடை யன்னத்துப், புணர்வி னன்ன தண்டாக் காதல்" பெருங். (ச) கக: அ0-அக. (ஆ) "ஆதரம் பெருகு கின்ற வன்பிலு லன்ன மொத்தும்" சீவக. கஅக. (இ) "தாவிவான் பெடைதுணை துறந்த கொல்லென, வாவிவா யிளவன மயங்கு மென்ப வே" சூளா. நகர. கக. (ஈ) "தானுயி ருறத்தனி தழுவும் பேடையை, யூனுயிர் பிரிந்தெனப் பிரிந்த வோதிமம்' கம்ப. பம்பை. கஞ. (உ) "அஞ்சியோடின ரன்னமுஞ் சேவலு மென்ன" பிரமோத்தா. உருத்திராக்க. சஉ.

உ. 'அன்னையோ' என்பது ஈண்டு வருத்தத்தைக் காட்டி வந்ததோர் இடைச் சொல்; (அ) "அம்மனை யோவென் றஞ்சிப், பனிக்குநண் ணுசுப்பிற் பாவை" (ஆ) "அம்மனை யோவெனைத், தண்ணெ னெஞ் சின னாய்" சீவக. எசடு, எசo. என்புழி, 'அம்மனையோ' என வருதலுங் காண்க; இஃது அச்சம் காட்டி வந்ததென்றலுமாம்.

(பிரதிபேதம்) * கலிழ்பு, † தணைதர, ‡ எ - து: எனச்சொல்லி இவ்வொண்ணுதல், || ஆங்கே. + முன்னர் மறந்தாள்.

போக்கி, போன (க) ரணமும் தன் மெய்யிடத்தே வந்து சிற்கையாலே தலையிறைஞ்சி, தன்மெய்யிடத்தே அழகுண்டாக மனத்திடத்தே ரகையுண்டாக அந்நல்லெழின் மார்பனிடத்தே சேர்ந்தாள்; இம்மகிழ்ச்சியையும் எல்லிருங் காண்பீராகவெனக் கண்டார்வியந்ததம்மிற்கொண்டு கூறிற்றாக உரைக்க.எ-று.

இது, கண்டார்க்கு * அவராக்கங் கண்டு மருட்கை பிறந்தது.

'கொலைவனைக் காணேன்கொல் யான்' என்னுந்துணையும் கூறத் தகாதன கூறலின் மடனிறந்தவாறும் 'செறுஅ துளனுயிற் கொள்வேன்' என்றதனால், தன் வருத்தந் தோன்றுமற் கூறலின் வருத்தமிறந்தவாறும் 'காமன்கணை யிரப்பேன்' †என்றதனால் அவனை வருத்துவேன் என்று‡அவனெவியவாமையின் மருட்கையிறந்தவாறும் 'கலைஇய.....புருவம்' || என்று உறுப்பான் வனப்பு மிகுதி கூறலின் மிகுதியிறந்தவாறுங் காண்க.

இஃது ஐஞ்சீரடி வந்த தரவும் நெடுவெண்பாட்டும் ஐஞ்சீரான் வந்த ஓரடியானென்றும் நெடுவெண்பாட்டும் இருசீரானென்றும் குறுவெண்பாட்டும் × நெடுவெண்பாட்டும் இரண்டு குறுவெண்பாட்டும் நெடுவெண்பாட்டும் குறுவெண்பாட்டும் மூன்று நெடுவெண்பாட்டும் தனிச்சொல்லும் வஞ்சியடியிரண்டுமுன்னர்விரவி யாப்பின் வேறுபட்ட கொச்சகவெண்பாவும் பெற்ற கொச்சகக்கலி. (கூ0)

(கசஅ.) தொல்லியன் ஞாலத்துத் தொழிலாற்றி ஞாயிறு
வல்லவன் கூறிய விணைதலை வைத்தான்போற்
கல்லடைபு கதிரூன்றிக் கண்பயங் கெடப்பெயர
வல்லது கெடுப்பவ னருள்கொண்ட முகம்போல
மல்லனீர்த் திரையூர்பு மாலிருண் மதிசேப்ப
வில்லவ ரொழுக்கம்போ லிருங்கழி மலர்கூம்பச்
செல்லுமென் னுயிர்ப்புறத் திறுத்தந்த மருண்மாலை;
அ மாலை நீ;
இன்புற்றூர்க் கிறைச்சியா யியைவதே செய்தாய்ம
னன்புற்று ரழநீத்த வல்லலுட் கலங்கிய
துன்புற்றூர்த் துயர்செய்த றக்கதோ வினக்கு;

க. (அ) "வதுவை யயர்தல் வேண்டுவல்.....இவள், வதுவைநா ணெடுக் கமுங் காண்குவல் யானே" (கலி. நுஉ: உந-உடு) என்பதும் (ஆ) அதன் குறிப்பும் (இ) "வதுவைநாட் கலிங்கத்து ளொடுங்கிய..... மடந்தை" (கலி. சுசு: நட-ச) என்பதும் (ஈ) அதன் குறிப்பும் (உ) இந் நூற்பக்கம் அகவ: நட-ஆம் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

(பிரதிபேதம்) * அவர்களாக்கம். † என்றதனை. என்றுணவினை. ‡ அதனெவிய. || என்று முறுப்பாக. × நெடுவெண்பாட்டுமிரண்டும் இரண்டுகுறு.

௧௨ மாலை நீ;

கலந்தவர் காமத்தைக் கனற்றலோ செய்தாய்ம
னலங்கொண்டு நல்காதார் நனிநீத்த புலம்பின்க
ணலந்தவர்க் கணங்காத றக்கதோ நினக்கு ;

௧௬ மாலை நீ;

எங்கேள்வற் றருதலுந் தருகல்லாய் துணையல்லை
பிரிந்தவர்க்கு நோயாகிப் புணர்ந்தவர்க்குப் புணையாகித்
திருந்தாத செயினல்லா லில்லையோ நினக்கு ;

எனவாங்கு;

௨௧ ஆயிழை மடவர லவல மகலப்
பாயிருட் பரப்பினைப் பகல்களைந் ததுபோலப்
போயவர் மண்வெளவி வந்தனர்
சேயுறை காதலர் செய்வினை முடித்தே.

இது "வெளிப்படை தானே கற்பினொ டொப்பினு, ஞாங்கர்க் கிளந்த மூன்றுபொரு ளாக, வரையாது பிரிதல் * கிழவோற் கில்லை" (க) என்பதனான் அரசன் மண்கோடற்கு ஏவுதலின் வாளாணைதிரும் பிரிவின் கண், தலைவன் வரைவிடைவைத்து வேந்தற்குற்றுழிப் பிரிந்துழி அவள் வருத்தமிகுதி கண்டார் கூறியது.

இதன்பொருள்.

தொல்லியன் ஞாலத்துத் தொழிலாற்றி ஞாயிறு
வல்லவன் கூறிய வினைதலை வைத்தான்போற்
கல்லடைபு கதிரூன்றிக் (உ) கண்பயங் கெடப்பெயர
(௩) வல்லது கெடுப்பவ னருள்கொண்ட முகம்போல
மல்லனீர்த் திரையூர்பு மாலிருண் மதிசீப்ப

---

௧. தொல். கள. சூ. ௫௦.

௨. (அ) "மலர்தலை யுலகத் திருளெறி விளக்கு, மன்னுயிர் விழிக்கக் கண்ணிய கண்ணும்.....பரிதிவா னவனே" கல். ௩௩:௨௩-௩௧; (ஆ) "இருவிழிகள் வாண்முகத்தி லிருந்தாலும் வானிரவி யெழுந்தா லன்றிக், கருதுநிலப் பல்பொருளுங் காண்டலரிதாம்" திருக்குற்றாலப். நூற்பயன். ௧.

௩. "குட்டுவன், குடிபுறந் தருங்காற் றிருமுகம் போல, வுலகுதொழத் தோன்றிய மலர்கதிர் மதியம்" சிலப். ௨௮: ௩௭-௩௯.

(பிரதிபேதம்) * கிழவற்கில்லை.

ஐந்தாவது நெய்தல் கூக.

வில்லவ னொழுக்கம்போ (க) லிருங்கழி மலர்கூம்பச்
(உ) செல்லுமென் னுயிர்ப்புறத் * திறுத்தந்த மருண்மாலை

எ - து: ஞாயிறு தன்கதிர்களாலே ஞாலத்திடத்துப் பழைய இயல்பினை யுடைத்தாய்த் தான்செய்துபோதும் பொருள்களை விளக்குந் தொழிலிலே ஊன்றி நடத்தி, பின்னர்க் காமன் தனக்கு யான் பிரிந்திருந்தாரை வருத்து தற்கு நீபோவாயாக என்று கூறியகாரியத்தினைத் தன்றலையிலே ஏறட்டுக் கொண்டுபோவான்போலே அத்தகிரியைச் சேர்ந்து, பல்லுயிரும்தங்கண்களாற் கொள்ளும் பயன்கெடும்படி போக, தீவினையைப் போக்குகின்றவனுடைய அருளைக்கொண்ட மூகம்போலத் திங்கள் வளப்பத்தையுடைய கடலிற் றிரை மேலே தோன்றி அம்மயக்கத்தையுடைய இருளைப் போக்க, பொருளில்லா தார் நிகழ்த்தும் இல்லறம்போலக் கரிய கழியின் மலர்கள் ஒழுகக் குவிய, தேய்கின்ற என்னுயிரின் புறத்தே வந்துவிட்ட மாலாய்! நீ அறிவு மயங்கு தலையுடைய மாலையாய் இருந்தாய்; என்றாங் கூறினள். எ - று.

அ மாலைநீ

(ங) இன்புற்றார்க் கிறைச்சியா யியைவதே செய்தாய்ம
னன்புற்று ரழநீத்த வல்லலுட் கலங்கிய
† துன்புற்றார்த் துயர்செய்த றக்கதோ நினக்கு

எ - து: அங்ஙனங் கூறியவள், அதற்குக் காரணமென்னெனின், கூடி இன்பமுற்றவர்களுக்கு நேயமாய் அவர்கள் தம்மிற் கூடும் நிலைமையையோ மிகவும் முன்பு செய்துபோந்தாய்; இப்பொழுது ஆடவர் தம்மேல் அன்புற்ற மகளிர் அழும்படி தம்மைக் கைவிட்டதனால் உண்டான அல்லலிடத்தே நின்று கலங்கிய துன்பமுற்ற மகளிரை வருத்தஞ் செய்தல் நினக்குத் தக்கதன்றே; என்றாள். எ - று.

மேல் வருகின்றவற்றிற்கும் இங்ஙனங் கூட்டி உரைக்க.

க. "இம்மாலை, இருங்கழி மாமலர் கூம்ப" கலி. கஉ0: க-கஉ.

உ. புறம் இடப்பொருளைக் காட்டிவரும் உருபாய் வருதற்கு, இவ்வடி மேற்கோள்; நன். பெயரி. சூ. சஞ. மயிலை. சங்கர. வி. இரா.

ங. "மாலைநீ, தாவறத் துறந்தாரை நினைத்தலிற் கயம்பூக்க, போதுபோற் குவிந்தவென் னெழினல மெள்ளுவா, யாய்நிறை வண்டார்ப்பச் சினைப் பூப்போற் றளைவிட்ட, காதலர்ப் புணர்ந்தவர் காரிகை கடிகல்லாய்" கலி. கக அ: க-கஉ.

(பிரதிபேதம்) * இறுத்தமருள், † துன்புற்றார் துயர்செய்தல்.

கஉ மாலெரீ

கலந்தவர் காமத்தைக் * கனற்றலோ செய்தாய்ம
னலங்கொண்டு நல்காதார் நனிநீத்த புலம்பின்க
னலந்தவர்க் கணங்காத றக்கதோ நினக்கு

எ - து: மகளிரைக் கூடிய கணவருடைய மனவேட்கையை அம்மகளிர்க்குத் துணையாய் நின்று அவர் மனத்தினின்று நீங்காது † கனன்றெரியுந் தன்மையையோ முன்பு ‡மிகவுஞ் செய்தாய்; இப்பொழுது அம்மகளிர் ‖ நலத்தைக் கைக்கொண்டு பின்பு அவர்க்குக் கொடாத ஆடவராலே தங்கலம் போன தனிமையிடத்தே நின்று அலந்த மகளிர்க்குத் துணையாகாதே வருத்தமாகல் நினக்குத் தக்கதன்றே; என்றுள். எ - று.

கஊ மாலெரீ

எங்கேள்வற் (க) றருதலுந் தருகல்லாய் துணையல்லை
பிரிந்தவர்க்கு நோயாகிப் புணர்ந்தவர்க்குப் புணையாகித்
திருந்தாத செயினல்லா வில்லையோ நினக்கு

எ - து: எம்முடைய கேள்வரை × முன்புபோல மனத்தைக் கனலப் பண்ணி ஈண்டுத் தருதலுஞ் செய்திலை; ஆதலால் நீ எமக்குத் துணையல்லை; தான் பிரிந்திருந்த மகளிர்க்கு அப்பிரிவாற்றேன்றிய நோயின்வடிவு நீதானேயாய்க் கூடியவர்களுக்கு அவர் பெறும் இன்பத்திற்கோர் தெப்பமாய், இங்ஙனம் நன்மையாகாத காரியங்களைச் செய்தொழுகுமதல்லது நினக்கு நன்மையாகச் செய்யுங் காரியங்கள் இல்லையோ; என்றுள். எ - று.

இது, கலக்கம் என்னும் மெய்ப்பாடு.

\+ எனவாங்கு

எ - து: என்று சொல்லி. எ - று.

ஆங்கு, அசை.

உக ஆயிழை மடவர லவல மகலப்
பா(உ)யிருட் பரப்பினைப் பகல்களைந் ததுபோலப்
போயவர் (ங) மன்வெளவி வந்தனர்
சேயுறை காதலர் செய்வினை முடித்தே.

க. "உண்ணலு முண்ணேன்" (கலி. உங: எ) என்பதும் அதன் குறிப்பும் நோக்குக.

உ. "ஞாயிற்று முன்ன நிருள்போல் மாய்ந்தது" (கலி. சஉ: ஙக) என்பதும் அதன் குறிப்பும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ங. "மன் வெளவி வருபவர்" கலி. ஙக: க.

(பிரதிபேதம்) * கனறலோ, ‡ நின்றெரியும், ‡ மிகச் செய்தாய், ‖ நலத்தைக் கொண்டு, × முன்பு போன் மனத்தை, \+ எனவாங்கு ஆங்கசை.

* எ - து: திருந்தின இழையினையுடைய மடப்பம் வருதலையுடையவள் வருந்தியவிடத்தே தூரிய நிலத்தே உறைகின்ற காதலர் பகைவரிடத்துச் செய்யும் போர்த்தொழில்களைப் போய் முடித்து அவர்மண்ணைக் கைக் கொண்டு பரந்த இருட்பரப்பினை ஞாயிறு போக்கினாற்போல அவள் வருத்தம் நீங்கவந்தார்; இஃது என்னவியப்போ எனக் கண்டார்கூறியதாக உரைக்க. எ - று.

இது, கண்டார்க்கு † அவர் ஆக்கங்கண்டு மருட்கை பிறந்தது.

"தானே சேறலுந் தன்னெடு சிவணிய, வேளேர் சேறலும் வேந்தன் மேற்றே" (க) என்பதனால், முடியுடைவேந்தன் தன் பகைமேற் சென்று மண்கோடல் உரித்து என்றதனானும், வாளாணெதிரும் பிரிவு முடியுடை வேந்தர்க்குச் சிறுபான்மையென்றும் அவர் எவப்பிரியும் அரசர்க்குப் பெரும் பான்மையென்றுங் கூறலானும், "வெளிப்படை தானே கற்பினெ டொப்பினு, ஞாங்கர்க் ‡கிளந்த மூன்றுபொருளாக, வரையாது பிரிதல், || கிழவோற் கில்லை" (உ)என்றதனான்வரைவிடைவைத்து மண்கோடற்குப்பிரிதலிலையென்று அதனை விலக்கினமையானும் கண்டார் களவிற்கூறுதலின்மையானும், இப்பாட்டும் × அவள் மிகவும் வருத்தம் எய்தின நிலைமையைக்கண்டு வருந்தினோர் அவன் வந்து கூட வருத்தம் நீங்கினமை கண்டு வியந்து கூறிய பெருந்திணையாம்.

இதுவும் இடையிடை சொற்சிறடிவந்து எண்ணிடையிட்டுச் சின்னங் குன்றிய கொச்சகம். (கூக)

(கசகூ) நிரைதிமில் களிறுகத் திரையொலி பறையாகக்
கரைசேர் புள்ளினத் தஞ்சிறை படையாக
வரைசுகால் கிளர்ந்தன்ன வரவுநீர்ச் சேர்ப்பகேள்;
ச கற்பித்தா னெஞ்சழுங்கப் பகர்ந்துண்ணுன் விச்சைக்கட்
டப்பித்தான் பொருளேபோற் றமியவே தேயுமா
லொற்கத்து ஞதவியார்க் குதவாதான் மற்றவ
னெச்சத்து ளாயினுமஃ தெறியாது விடாதேகாண்;
அ கேளிர்க ணெஞ்சழுங்கக் கெழுவுற்ற செல்வங்க
டாளிலான் குடியேபோற் றமியவே தேயுமாற்
சூள்வாய்த்த மனத்தவன் வினைபொய்ப்பின் மற்றவன்
வாள்வாய்நன் முயினுமஃ தெறியாது விடாதேகாண்;
ஆங்கு;

க. தொல். அகத். சூ. உஎ.

உ. தொல். களவியல். சூ. இ०.

(பிரதிபேதம்) * எ - து: என்று சொல்லித் திருந்தின, † அவனாக்கம், ‡ வினர்த்த, || கிழவற்கில்லை, × இயல் மிகவும்.

கஙூ அனைத்தினிப் பெரும வதனிலை நினைத்துக்காண்
சினைஇய வேந்த னெயிற்புறத் திறுத்த
வினைவரு பருவரல் போலத்
தனைவரு நெஞ்சமொடு வருந்தினள் பெரிதே.

இது வரைவு நீட்டித்துழித் தலைவியது ஆற்றமை கூறித் தலைவனை வரைவு கடாயது.

இதன் பொருள்.

நிரை (க) திமில் களிறுகத் (உ) திரையொலி பறையாகக்
கரைசேர் (ஙூ) புள்ளினத் தஞ்சிறை படையாக
வரைசுகால் கிளர்ந்தன்ன (ச) வுரவுநீர்ச் சேர்ப்பகேள்

எ - து: நிரைத்த திமில்கள் களிறுகத் திரையொலிக்கின்ற ஓசை பறையாக இனத்தினையும் அழகிய சிறகினையுமுடைய கரையைச் சேர்ந்த புட்கள் காலாட்படையாகப் பாண்டியன் (ஙி) பகைவர்மேற் படையெழுச்சியாய்ச் சென்றுலைத்த செலவினையுடைத்தாகிய வலியினையுடைய கடலைச் சேர்ந்த நிலத்தை யுடையவனே! யான் கூறுகின்றதனைக் கேள். எ - று.

(சு) தான் பாதுகாக்கின்ற கரையை அரசனைப் போலே சென்று அழிக்கின்ற கடற்சேர்ப்பனென்றதனால், தான் பாதுகாக்கப் படுகின்ற நம்மை

க. இந்நூற்பக்கம் அஉ: க.ஆம் குறிப்பு நோக்கற்பாலது.

உ. "குண்டல்பொரக் குளிதின மூசம்.....முனையினுற் கடலக முழக்க மொத்தவே" சீவக. உஉஉ.

ஙூ. "கம்புட் கோழியுங் கனைகுர லுரையுஞ், செங்கா லன்னமும் பைங்காற் கொக்குங், கானக் கோழியு நீர்நிறக் காக்கையு, முள்ளு மூரலும் புள்ளும் புதாவும், வெல்போர் வேந்தர் முனையிடம் போலப், பல்வேறு குழூஉக்குரல் பாந்த வோதையும்" சிலப். கo: ககச-ககங.

ச. "உரவுநீர்ச்சேர்ப்ப" (கலி. கஉள: உஉ) என்பதும் அதன்குறிப்பும் பார்க்க.

ஞ. "முடிமன ரெழுதரு பருதி மொய்களி, றுடைதிரை மாக்கல மொளிறு வாட்படை, யடுதிற லெறிசுரு வாகக் காய்ந்தன, கடலிரண் டெதிர்ந்த தோர் கால மொத்ததே." சீவக. உஉஉங.

ட. (அ) கலி. கஉஞ. தாவின்விசேடவுரையில், 'தன்னுற் பாதுகாக்கப் படுகின்ற மணற்குன்றைத் தானே கரைத்தாற்போல நின்னுற் பாதுகாக்கப்படுந்தலைவியை நீதானே வருத்தாநின்றாய் என உள்ளுறையுவமங்கொள்க' என்றும் (ஆ) சீவக. உஅo-ஆம் செய்யுளின் முன்குறிப்பில், 'தனக்குவேலியாகிய கரையைக் கடல் தானே கொல்லுகின்றாற் போலத் தமக்குக்காவலாகிய அரசனைப் படை தாமே கொல்லுகின்ற தென்றார்' என்றும் இவர் எழுதியிருப்பவை ஈண்டு அறிதற் பாலன.

வரைந்துகொண்டு பாதுகாவாமல் * அழிக்கின்றானென உள்ளுறையுவமந் தந்தவாறுணர்க. இனிப் பகையின்றி இருக்கின்ற கடல் பகைபோற் றோன்றி னாற்போல, அயலார் பகைபோல அலர்கூறி வருத்துகின்றாரென்றலும்ஒன்று.

௪ (௧) † கற்பித்தா னெஞ்சழுங்கப் பகர்ந்துண்ணான் ‡விச்சைக்கட்
டப்பித்தான் பொருளேபோற் றமியவே தேயுமா
(௨).லொற்கத்து ‖ ளுதவியார்க் குதவாதான் மற்றவ
னெச்சத்து ளாயினு × மஃ தெறியாது விடாதேகாண்

எ - து: தனக்கோர் வருத்தமுற்றவிடத்து உதவினவர்கட்கு ஓர் வருத்தம் வந்தால் உதவாதவன், தன்னை நூன்முதலிய கற்பித்த ஆசிரியன் தன்பால் ஒன்றுபெறாமல் மனம்வருந்த, தன்கைப்பொருளை அக்கல்விப்பொருட்குக் கைம்மாறாகக் கொடுத்துஉண்ணானாய், தான்கற்ற விச்சையிடத்தே தப்புப் பண்ணிக்கொண்டவனுடைய கல்விப்பொருள் நாடோறுந் தேயுமாறுபோல, தானே தானாகத் தேயாநிற்பன் ; அதுவேயன்றிப் பின்பு (௩) அச்செய்நன்றிக் கேடாகிய அது தன்னுடம்பினை ஒழித்து உயிர்போனவிடத்தே யாயினும் நுகர்வியாமற் போகாதுகாண். எ - று.

---

௧. "குரவர் தக்கிணை காத லோடு வழங்கிலார், தீப்ப வங்களும்" சேது. சங்கதீர்த்த. ௨௦.

௨. (அ) "செல்வத்துட்சேர்ந்தவர் வளனுண்டுமற்றவ, ரொல்கத்து நல்கிலா வுணர்விலார்" (ஆ) "முன்னொன்றுதமக்காற்றி முயன்றவரிறுதிக்கட், பின்னொன்று பெயர்த்தாற்றும் பீடுடையாளர்" (கலி. ௨௫: ௧௬ - ௨௦, ௩௪: ௪-௫)என்பவையும்அவற்றின்குறிப்புக்களும்இங்குஅறிதற்பாலன.

௩. (அ) "நிலம்புடை பெயர்வ தாயினு மொருவன், செய்தி கொன்றோர்க் குய்தி யில்லென, வறம்பா டிற்றே" புறம். ௩௪: ௫-௭. (ஆ) "நன்றி மறப்பது நன்றன்று நன்றல்ல, தன்றே மறப்பது நன்று" (இ) "எந் நன்றி கொன்றார்க்கு முய்வுண்டா முய்வில்லை, செய்ந்நன்றி கொன்ற மகற்கு" குறள். ௧௦அ, ௧௧௦. (ஈ) "நன்றி, செய்குநர்ப் பிழைத்தோர்க் குய்வில வென்னுங், குன்றா வாய்மை நின்றுநிலை காட்டி" கல் ௪: ௧௧-௧௩. (உ) "ஒன்றொரு பயன்றனை யுதவி னோர்மனங், கன்றிட வொருவினை கருதிச் செய்வரேற், புன்றொழி லவர்க்குமுன் புரிந்த நன்றியே,கொன்றிடு மல்லது கூற்றும்வேண்டுமோ" கந்த. இரணியன் யுத்த. ௧௦. (ஊ) "உதவிகொன் றார்க்கென் றேனு மொழிக்கலா முபாய முண்டோ" கம்ப. கிடகிந்தை. ௬௨. (எ) "எந்நன்றி கொன் றார்க்கு முய்வுண்டா முய்வதிலை யிருமை யான, செய்ந்நன்றி கொன்ற மகற் கென்றுரைக்கு நூல்" சேது. சேதுபலச். அ௩.

(பிரதிபேதம்) * அழிக்கின்றாயென, † கற்பித்தார்நெஞ்சு ‡ விச்சைகடப்பித்தான், ‖ உதவி யாற் குதவாது மற்றவன், × அஃகுதெரியாது,

அ கேளிர்க ணைஞ்சமுங்கக் கெழுவுற்ற செல்வங்க
(க) * டாளிலான் குடியேபோற் றமியவே தேயுமாற்
† சூள்வாய்த்த மனத்தவன் வினைபொய்ப்பின் மற்றவன்
வாள்வாய்நன் முயினுமஃ தெறியாது விடாதேகாண்

எ - து: தான் சூளுறுகின்ற சூளுறவினைக் காண்கின்றவர் மனங்கொள்ளும்படி சூளுற்ற மனத்தையுடையவன் தான் சூளுற்ற காரியத்தினை முடிவு போக்காது பொய்த்துவிடுவனுயின், தன்னைச் சேர்ந்து வாழுஞ் (உ) சுற்றத்தாருடையநெஞ்சு தான் ஒன்றை அறியாமையால் வருந்தும்படி தன்னுடே கெழுமுதலுற்ற செல்வத்திடத்தே தானின்று அச்செல்வத்தை மேலே மேலே வளர்க்கும் முயற்சிதானும் இல்லாதவனுடைய குடி நாடோறுந் தேயுமாறு போலத் தானே தானுகத் தேயாநிற்பன்; அதுவேயன்றிப்‡பின்னர் அச்சூளுற வினைப் பொய்த்த (ங) தீவினை மறுமையில் விரவின் அது வாளின் வாய்கூரி தாய்ச் சுவர்க்கம் பெற்றுனுயினும் நுகர்வியாமற் போகாதுகாண். எ - று.

இது வரைந்துகொள்வல் எனச் சூளுற்றதனைப் பொய்த்தாயென்றுள்.

ஆங்கு; அசை.

கஙு ‖ அனைத்தினிப் பெரும வதனிலை நினைத்துக்காண்
சினைஇய வேந்த னெயிற்புறத் திறுத்த
வினைவரு பருவரல் போலத்
தனைவரு நெஞ்சமொடு வருந்தினள் பெரிதே.

எ - து: பெருமா! செய்ந்நன்றிக்கேடு பொய்ச்சூளுறவாகிய தீவினையின் தன்மை யாம்முற்கூறிய அத்தன்மைத்து; இனி நீதான் + அத்தன்மைத்தாதலை

க. (அ) "குடியென்னுங் குன்று விளக்க மடியென்னு, மாகுர மாய்ந்து கெடும்" (ஆ) "மடியை மடியா வொழுகல் குடியைக், குடியாக வேண்டு பவர்" (இ) "மடிமடிக் கொண்டொழுகும் பேதை பிறந்த, குடிமடியுந் தன்னினு முந்து" (ஈ) "குடிமடிந்து குற்றம் பெருகு மடிமடிந்து, மாண்ட வுளுற்றி லவர்க்கு" குறள். சுஅக, சுஅஉ, சுஅங, சுஅச.

உ. (அ) "சிறியவன் செல்வம்போற் சேர்ந்தாங்கு நிழலின்றி" (ஆ) "இனை யழிய வாழ்பவ னுக்கம்போற் புல்லென்று" (கலி. கஅ: உ, ஙச: கஎ.) என்பவையும் அவற்றின் குறிப்புக்களும் இங்கே அறிதற்பாலன.

ங. (அ) "எனைப்பகை யுற்றரு மூய்வர் வினைப்பகை, வீயாது பின்சென் றடும்" குறள். உஅஎ. (ஆ) "ஊழ்வினை யுருத்துவந் தூட்டு மென்ப தூஉம்" சிலப். பதி. இஎ. (இ) "ஒளிப்பினு மூழ்வினை யூட்டாது கழி யாது" இறை. சூ. உ. மேற்கோள். (ஈ) "உயிர்புகுஞ் சட்டக வழி தொறு. மூழிதொறும், பழவினை புகுந்த பாடகம் போல" கல். கக: க-உ.

(பிரதிபேதம்) *எனிலான் † சூன்பொய்த்த மனத்தவன் வினைவர்ப்பின், ‡ பின்னச்சூளுற வினை, ‖ அனைத்தனீ, × அத்தன்மைத்தினிதாதலை.

நின் மனத்தால் நினைந்துபார்; இவள் தான் தன்பகைவனுடைய * எனைத்த அரசன் அவன் எயிற்புறத்தே சென்றுவிட்டவினையால் (க) உழிஞையானுக்குவந்த வருத்தம்போலே வரைவு கடிதின்முடிதற்கு வீரைதல் வரும் நெஞ்சத்தாலே பெரிதும் வருந்தினள்; இனி அவ்வருத்தம் நீங்கும்படி கடிதின் வரைவாயாக என வரைவுகடாயினள். எ – று.

இதனால், தலைவற்கு அசைவுபிறந்தது.

(உ) இது சிறுமைக்கு எல்லைகூறிய நான்கடியாயின்றி மூன்றடியான்வந்தாரவும் நான்கடித்தாழிசை இரண்டும் † ஆசிரியச்சுரிதகமும் வந்தமையால் யாப்பின் வேறுபட்ட ‡ பாநிலைவகைக் கொச்சகம். (கூஉ)

(கூ0) அயந்திகழ் நறுங்கொன்றை யலங்கலந் தெரியலா
னியங்கெயி லெயப்பிறந்த வெரிபோல வெவ்வாயுங்
கனைகதிர் தெறுதலிற் கடுத்தெழுந்த காம்புத்தீ
மலைபரந்து தலைக்கொண்டு முழங்கிய முழங்கழன்
மயங்கதர் மறுகலின் மலைதலைக் கொண்டென
விசும்புற நிவந்தழலும் விலங்கரு வெஞ்சுரம்;

எ. இறந்ததா மெண்ணிய வெய்துதல் வேட்கையா
லறந்துறந் தாயிழா யாக்கத்திற் பிரிந்தவர்
பிறங்குநீர் சடைக்கரந்தா னணியன்ன நின்னிறம்
பசந்துநீ யினையையாய் நீத்தலு நீப்பவோ;

கக. கரிகாய்ந்த கவலைத்தாய்க் கல்காய்ந்த கர்ட்டகம்
வெருவந்த வாறென்னுர் விழுப்பொருட் ககன்றவ
ருருவவேற் றார்தியா னெள்ளணிநக் கன்னநின்
னுருவிழந் தினையையா யுள்ளலு முள்ளுபவோ;

கூ. கொதித்துராய்க் குன்றிவர்ந்து கொடிக்கொண்ட கோடையா
லொதுக்கரிய நெறியென்னு ரொண்பொருட் ககன்றவர்

க. இந்நூற்பக்கம் அடை: சு-ஆம் குறிப்புப்பார்க்க.

உ. இச்செய்யுளை இளம்பூரணர் தரவின்முகித் தாழிசைபெற்றவரும் கொச்சகவொருபோ கென்றுகூறி, "நிரைதிமில்.....சேர்ப்பகேள்' இது நான்கடியாகி வாராமையிற் றழிசையாயிற்று. 'கற்பித்தான்..... விடாதேகாண்' 'கேளிர்கள்.....விடாதே காண்' இவையிரண்டும் தாழிசை. 'ஆங்கு, ...பெரிதே' இது சுரிதகம்" என்று விளக்குவார்;

தொல். செய். சூ.கசஉ. 'தரவின் முகித்'

(பாடபேதம்) * எனைத்தரசன், †ஐயடிச்சுரிதகமும், ‡பாலகை நிலைக்கொச்சகம்.

புதுத்திங்கட் கண்ணியான் பொற்பூண்ஞான் றன்னநின்
கதுப்புலறுங் கவினையாய்க் காண்டலுங் காண்பவோ;
ஆங்கு;

உ0 அரும்பெற லாதிரையா னணிபெற மலர்ந்த
பெருந்தண் சண்பகம் போல வொருங்கவர்
பொய்யா ராகுத றெளிந்தன
மையீ ரோதி மடமொழி யோயே.

இது பொருள்வயிற் பிரிந்த தலைவனை நினைந்து ஆற்றாத தலைவியைத் தோழி ஆற்றுவித்தது.

இதன்பொருள்.

* அயந்திகழ் நறுங் (க) கொன்றை யலங்கலந் தெரியலா
† னியங்கெயி லெயப்பிறந்த வெரிபோல வெவ்வாயுங்
(உ) கனைகதிர் தெறுதலிற் கடுத்தெழுந்த காம்புத்தீ
மலைபரந்து தலைக்கொண்டு முழங்கிய முழங்கழன்
மயங்கதர் மறுகலின் மலைதலைக் கொண்டென
விசும்புற நிவந்தழலும் விலங்கரு வெஞ்சுரம்

எ - து: நீர்நிலைக்கருகே விளங்குகின்ற அலங்கலையுடைய கொன்றை மாலையையுடைய(ங)இறைவன் திரிபுரத்தைஎய்கைஞலேதோன்றின முழங்கும்

க. (அ) "கண்ணி கார்நறுங் கொன்றை" புறம். க: க;(ஆ)"கொன்றைத் தார் சுவற்புரள" கலி. க: கக. என்பவற்றால், கொன்றைப்பூ இறைவனுக்குக் கண்ணியும் தாருமாதல் அறியப்படும்; அஃதன்றி மாலையுமாதல் "கொன்றை யவன்" (கலி கசஉ: உஅ)என்பதன் குறிப் பால் அறியலாகும்; (ஈ) "கார்விரி கொன்றைப் பொன் னேர் புதுமலர்த், தாரன் மாலையன் மலைந்த கண்ணியன்" (அகம். கடவுள்.) என மூன்றுமாகக் கூறப்படுதல்காண்க.

உ. "கனைகதிர் தெறுதலால்" (கலி. கக : கச) என்பதும் அதன் குறிப் பும் பார்க்க.

ங. "மட்டணி மூதூர் மனை தொறு மரீஇய, கட்டணிகூந்தற் கள்ள மங் கைய, ரட்டிலு மறையும் விட்டெரி கொளுவலி, னெட்டெனக் கூறிய திசை திசை தொறூஉ, மைந்தலை யுத்தி யரவுநா ணாக, மந்தர வில்லி னந்தணன் விட்ட, தீவா யம்பு திரிதரு நகரி, னோவா தெழு மடங் குட்கு வரத் தோன்றி" பெருங். (க) சஙூ: ககரு-கஉக.

(பிரதிபேதம்) * அலர்ந்திகழ, † இலங்கெயில்.

வெம்மையையுடைய நெருப்பு விசும்புற நிவந்து அழலுமாறு போல, செறிந்த கிரணங்களையுடைய ஞாயிறு எவ்வாயுஞ் சுடுகைனாலே முளிந்த (௧) மூங்கில் தம்மிலே இழைதலைக் கொண்டதாக அதனிடத்தே கடுத்தெழுந்த முழங்கிய காட்டுத்தீ அவ்விடத்தைக் கைக்கொண்டு விசும்பிலே உறஓங்கி வெம்மையைச் * செய்யும், (௨) விலங்குகள் பலகாலுந் திரிகையினாலே மயங்கின அதரையுடைய, மலைகள் பரந்துகுறுக்கிட்டுக் கிடக்கும் போதற்கரியசுரத்தை.எ - று.

செய்யுஞ்சுரம், அதரையுடையசுரம், போதற்கரியசுரம்; என்க.

விலங்கு, வருவிக்க. அலங்கலையுடைய கொன்றை என்றார், (௩)தாராகப் பூத்தலின். அலங்கல், அசைவுமாம்.

எ இறந்துதா மெண்ணிய வெய்துதல் வேட்கையா
லறந்துறந் தாயிழா யாக்கத்திற் பிரிந்தவர்

---

௧. (அ) "ஞெவிக்ழை முழங்கழல் வயமா வெரூஉங், குன்றுடை யருஞ்சுரம்" (ஆ) "முளிவயிர்ப் பிறந்த வளிவளர் கூரெரிச், சுடர்விடு நெடுங்கொடி விடர்முகை முழங்கு, மின்னா வருஞ்சுரம்" ஐங்குறு. ௩.௦௭, ௩௯௫. (இ) "கைப்பொருத வோசையாற் கண்ணுமிழ்ந்த செந்தீயான், மெய்ப்பொருது மீதெழுந்த வெம்புகையா-னைப்ப, வெதிர்வேங் கடுங்கானம் போன்றதே வெம்போ, ரெதிர்வேர்தர் செய்த விடம்" பாரதம். (ஈ) "வயிரமெனுங் கடுநெருப்பை மிகமூட்டி வளர்க்கினுயர் வரைக்கா டென்னச், செயிரமரில் வெகுளிபொரச் சேரவிரு திறத்தே முஞ் சென்று மாள்வோம்" வில்லி. கிருட்டினன். சு.

௨. (அ) "மாநிரை, மாஅல் யானை யொடு மறவர் மயங்கித், தூறதர் பட்ட வாறுமயங் கருஞ்சுரம்" கலி. ௫,: க-௩, (ஆ) "மாமறுகலின் மயக்குற்றன வழி".....(இ) "மானதர் மயங்கிய மலைமுதற் சிறுநெறி" நாற். சூ. ௧௯௧. மேற் கோள்.

௩. (அ) "ஏதில பெய்ம்மழை காரென மயங்கிய, பேதையங் கொன்றைக் கோதைநிலை நோக்கி" (ஆ) "குறும்பல் கோதை கொன்றை மலர" ஐங்குறு. ௪௬௨, ௪௯௭. (இ) "நாண்மலர்க் கொன்றையும் பொலந்தார் போன்றன" பரி. ௧௪: ௧௦. (ஈ) "பொன்போறார் கொன்றை புரிந்தன" திணைமாலை. ௧௦௯. (௨) "தாரி னார்விரி கொன்றையாய்" (ஊ) "தொடைநவில் கொன்றையந் தாரினானும்" (எ) "தொடை மலி யிதழியும்" (ஏ) "தொடைய லார்நறுங் கொன்றையான்" (ஐ) "தொடைநவில் கொன்றை யொடு" (ஒ) "தாரணி கொன்றையும்" (ஓ) "தாருறு கொன்றை தம்முடி வைத்த சைவனார்" (ஔ) "கணிவளர்தார்ப் பொன்னிதழிக் கமழ்தார் கொண்டார்" தேவாரம் (௸) "கொள்றைகண்மேற், றூங்குபொன் மாலைக ளோடு" நாலாயிர.நாச்சியார். ௯ . ௯.

(பிரதிபேதம்) * செய்யுஞ் சுரத்தையென்க மலைகள்பரந்து.....போதற்கரியசுரம் விலங்குள்.....அதரையுடைய சுரம், விலங்குவருவிக்க.

(க) பிறங்குநீர் சடைக்கரந்தா னணியன்ன நின்னிறம்
பசந்துநீ யினையையாய் * நீத்தலு நீப்பவோ

எ - து: ஆயிழாய்! தாம் எண்ணிய காரியங்களைப் பெறுதலானுள்ள விருப்பத்தாலே அறத்தினைக் கைவிட்டு வெஞ்சுரத்தையிறந்து பிறங்குகின்ற நீரைச் சடையிலே மறைத்தவனைஒத்த பொருளாக்கத்திலே பிரிந்தவர் அழகினையுடைய நின்னிறம் பசந்து நீ இத்தன்மையையாக நின்னைக் கைவிடுதலுஞ் செய்வரோ? அங்ஙனஞ் செய்யார்காண். எ - று.

(உ) இறைவனை ஒத்தபொருள் என்றூர், பொருள் நின்றுழிநில்லாது பலரிடத்துஞ் சென்றதேனும் ஒன்றனும் தனக்குக் கேடின்றி யிருத்தலின்.

அணி-அழகு.

கக கரிகாய்ந்த கவலைத்தாய்க் (கூ) கல்காய்ந்த காட்டகம்
வெருவந்த வாறென்னர் விழுப்பொருட் ககன்றவ
ருருவவேற் றார்தியா † ளெள்ளணிநக் கன்னநின்
‡ னுருவிழுந் தினையையா யுள்ளலு முள்ளுபவோ

எ - து: வெந்த கரியினையுடைய பல வழியினையுடைத்தாய்க் கற்கள் காய்ந்த காட்டகத்தை வெருவுதல் வந்த வழியென்று கருதாராய் வடிவையுடைய எறுழிய ஊர்தியையுடையாரை ஒத்த விழுப்பொருட்கு அகன்றவர் ‖ நக்கஒள்ளிதாகிய அணியினையுடைய நின்னுருவை இழந்து நீ + இத்தன்மையையாக அப்பொருளையேநினைத்தலையுஞ் செய்வாரோ? அங்ஙனஞ்செய்யார்காண். எ - று.

∴ நக்கு என்னும் எச்சம் ஒள்ளிதாகிய என்னும் வினை கொண்டது.

க. "தேறுநீர் சடைக்கரந்து" கலி. க: உ.

உ. "அருவிதாழ்ந்த" (புறம். ககஅ: கூ) என்னும் செய்யுளில் 'ஆலமர் கடவுளன்னநின்' என்றதற்கு ஆலின்கீழமர்ந்த முக்கட் செல்வனைய கடவுளையொப்ப என்றும் நிலைபெற் றிருப்பேனென் றிருக்கின்ற நின் னென்று ரைப்பினுமமையும்' என்று எழுதியிருக்கும் பின்னுரையும் "வீதலறியா விழுப்பொருள்" (கலி. அசு: உக) என்பதற்கு எழுதியிருக்கும் உரையும் ஈண்டு அறிதற் பாலன.

கூ. (அ) " மலை வெம்பிய போக்கரு வெஞ்சுரம் " (கலி. அ: சு) என்பதும் (ஆ) " மலைவெம்ப" (கலி கசு: டு) என்பதும் (இ) அதன்குறிப்பும் ஒப்பு நோக்கற் பாலன.

(பிரதிபேதம்) * நீக்கலு நீக்கலோ. † ஒண்ணக்க வளையனின், ‡ வெருவிழுந்து. ‖ நமக்த ஒன்னிதாகிய வளையினையுடைய, + இதனன்மையாக, ∴ நக்கென்னும்.

கொதித்துராய்க் குன்றிவர்ந்து (க) கொடிக்கொண்ட கோடையா
லொதுக்கரிய நெறியென்னு ரொண்பொருட் ககன்றவர்
(உ) புதுத்திங்கட் கண்ணியான் பொற்பூண்ஞான் றன்னநின்
* கதுப்புலறுங் கவினேயாய்க் காண்டலுங் காண்பவோ

எ - து: ஞாயிறு கீழ்த்திசையிடத்து உதயகிரியிலே வந்து தோன்றிப் பின்பு கொதித்துப் பரந்து தான்கொண்ட கோடைக் காலத்தாலே போதற்கு அரிய வழியென்று கருதாராய்ப் புதிய திங்களாகிய கண்ணியையுடையானை யொத்த ஒள்ளியபொருட்கு அகன்றவர் பொன்னுற்செய்த தலைக்கோலங்கள் தாழ்ந்து விளங்கின நின்மயிர் அவ்வாறன்றிக் காய்கின்றவழலை நீ யுடையை யாக அப்பொருள் வேட்கையை மனத்தாற் காணுதலையுஞ் செய்வரோ? அங்ஙனஞ் செய்யார்காண். எ - று.

ஆங்கு, அசை.

உ0 அரும்பெற (ங)லாதிரையா ணிணிபெற மலர்ந்த
பெருந்தண் சண்பகம் போல வொருங்கவர்
பொய்யா ராகுத றெளிந்தன
மையீ ரோதி மடமொழி யோயே

எ - து: கருமையினையும் நெய்ப்பினையுமுடைய † ஓதியினையும் மடப்பத் தையுடைய மொழியினையுமுடையாய்! பெறுதற்கு அரிய ஆதிரைநாளை யுடைய(சு)இறைவன்திருமேனி அழகைப்பெறும்படி மலர்ந்த பெரியகுளிர்ந்த இச்சண்பகம் பருவம்பெய்யாதவாறுபோல அவர் தாங் கூறிய பருவத்தைப் பொய்யாராய்வருதலை அவர்கூறியகூற்றுல்நீயும்யானும் ஒருங்கு தெளிந்தேம்;

க. "கொடிமிசை மையறு மண்டிலம்" கலி. கசக: கக-கஉ.

உ. (அ)"திங்கட் புதுமுகிழ் சூடினரே" தேவாரம். (ஆ) "குளிர் மதிக் கண்ணியாற்கு" சீவக. உ0அ. (இ) "அக்நெடு வேணியிற் கண்ணியென விருந்து, தூற்றுமறு வொழிந்த வேற்றத் தானும்" கல். உங: நஉ-ஙங; (ஈ) "திங்கட் கண்ணி முழுமுதலே" கூர்ம. தக்கனைச். கஙு. (உ) "மாசறு மிளமதிக் கண்ணி வார்சடை, யீசன்மேல்" காசி. காசியின் சிறப்பு. உஎ. (ஊ) "திங்களங் கண்ணி யானே" சேது. சிதை குண்டச். சஙு. (எ) "ஆருடிய வேணியின் மீமிசைமிக் கமிழ்தாடிய வெண்மதிக் கண்ணியனே" (ஏ) "காண்மதிக் கண்ணி யார்தாம்" கிருவாணைக்காப். பராசரன். சக, கவுதமப். சுங. (ஐ) "வனையு மா மதிக் கண்ணியான்" விநாயக. கணபதி. கச. (ஒ) "உருவவெண் டிங்கட் கண்ணி யொண் சுடர்க்கு" உத்தாகோச. ஐந்தெழுத்து. கசு.

ங. "பின்னரு, மாதிரையா னதிரையா னென்றென் றயர்வுறுமா, னூர் திரைநீர் வேலி யுலகு" முத்தொள். கடவுள் வாழ்த்து.

சு. "செண்பக மலரெனச் சிவந்த மேனியான்"

(பிரதிபேதம்) * கதுப்புலருங் கவினே, † ஒதியினையுடைய மடப்பத்தை.

அக்கனைக் தெளிந்த பருவங் கழிவதற்கு முன்னே வருவர்; அவர் மொழியைத் தெளிவாயாக என ஆற்றுவித்தாள். எ - று.

இது கைம்மிகலென்னும் மெய்ப்பாடு எய்திநின்ற தலைவிக்குப் பின்னர்ச் குழ்ச்சி பிறந்தது.

(க) இஃது இளவேனிற் பருவங்குறித்து வற்புறுத்திப் பிரிய ஆற்றியிருந்து அப்பருவம் வந்தபின்னர் ஆற்றுளாய் இரங்குகின்ற தலைவியைத் தோழி ஆற்றுவித்தலான் இரக்கமாகிய உரிப்பொருள் சிறத்தலின், அவ்வுரிப்பொருள் முதலிலுங் கருவிலுஞ் சிறந்ததென்று இரக்கத்திற்கு உரிய நெய்தலிற் கோத்தார்; "முதல்கரு வுரிப்பொரு ளென்ற * மூன்றி, னுவலுங் காலை முறைசிறந் தனவே, பாடலுட் பயின்றவை நாடுங் காலை" (உ) என்றாகலின். இது பாலைக்கு உரிய முதலுங் கருவும் † வந்து அதற்கு உரிய உரிப்பொருள் சிறவாமல் நெய்தற்கு உரிய உரிப்பொருள் சிறந்ததாயிற்று.

இது தரவியல் ஒவ்வாது ‡ அதனகப்பட்டுவந்த சுரிதகத்தானிற்ற ஒத்தாழிசைக்கலி. (கூகு)

"முல்லை ‖ குறிஞ்சி மருத நெய்தலெனச், சொல்லிய முறையாற் சொல்லவும் படுமே" (ங)என்புழி, சொல்லாதமுறையாற் சொல்லவும் படுமென்றலின் இத்தொகையைப் பாலை குறிஞ்சி மருதம் முல்லை நெய்தலென இம்முறையே × கோத்தார் + நல்லந்துவனார்.

நெய்தற்கலி முற்றும்.

கலித்தொகை முற்றும்.

நெய்தற்கு ஆசிரியன் பாரத்துவாசி

நச்சினார்க்கினியன் செய்த

உரை முற்றும்.

க. "கினையைக் குறுதலும்" 'என்னுஞ் சூத்திரவுரையில் 'மயக்குறுதலும்' என்றதனுன் அவ்வவ நிலங்கட்கு உரிய முதலுங்கருவும் வந்து உரிப்பொருள் வேறுதலன்றி அவ்வந் நிலங்கட்கு உரித்தல்லாத முதலுங் கருவும் வந்து உரிபொருண் மயங்குவனவுங் கொள்க வென்றும், 'தெய்வமுணவே' என்றுஞ்சூத்திரத்தினுரையில் 'எல்லை மருங்கின். என்பதனுல் பூவும் புள்ளும் வரைவின்றி மயக்கு மெனவே ஒழிந்த கருவும் மயக்கு மென்பது 'சூத்திரத்துப் பொருளன்றியும்' என்பதனுன உரையிற் கொள்க வென்றும் கூறி இச்செய்யுளை மேற் கோள் காட்டினர் நச்சினுர்க்கினியர்; தொல். அகத். சூ. கஉ; கஅ.

உ. தொல். அகத். சூ. கூ. கூ. தொல். அகத். சூ. டு.

(பிரதிபேதம்) * மூன்றென, †வந்துபாலைக்குரிய, ‡ அதன்கணகப்பட்டு. ‖ குறுஞ்சி, ×கோத்தார் கலித்தொகைக்கு ஆசிரியன்பார்த்துவாசி நச்சினுர்க்கினி யான் செய்த உரைமுற்றும், +நல்லந்துவனார்.

பாற்கடல் போலப் பரந்த நன்னெறி
நூற்படு வான்பொரு ணுண்ணிதி * னுணர்ந்து
போக்கறு கேள்விப் புலவோர் புலத்தி
னுற்பொருள் பொதிந்த தூக்கமை யாப்பினைத்
நி. † தேக்கிய சிந்தைய னுகிப் பாற்பட
வெழுத்துஞ் சொல்லும் பொருளுமிம் மூன்று
மிழுக்கற வாய்ந்த ‡ வழுக்கிறல் சீர்த்திக்
தொல்காப் பியமெனுந் தொடுகடற் பரப்பை
மறுவுங் குறைவு மின்றி யென்றுங்
கo. கலியி னிறைந்த கதிர்மதி யென்ன
நிலையுடை கலத்தி னெடுங்கரை காணுக்
கல்லா மாந்தர் கற்பது வேண்டியு
நல்லறி வுடையோர் நயப்பது வேண்டியு
முரையிடை யிட்ட காண்டிகை யுரைத்நும்,
கரு. ஆன்றோர் ‖ புகழ்ந்த வறிவினிற் றெரிந்து
சான்றோ ருரைத்த தண்டமிழ்த் தெரிய
லொருபது பாட்டு × முணர்பவர்க் கெல்லா
முரையற +முழுதும் புரைபட வுரைத்தும்,
ஒலித்திரைத் தலத்தி னுணர்ந்தோ ருரைக்குங்
உo. கலித்தொகைக் கருத்தினைக் காட்சியிற் கண்டதற்
குள்ளுறை யுவமமு மேனை யுவமமுங்
தெள்ளிதிற் றெரிந்து திணைப்பொருட் கேற்ப
வுள்ளுறை யுவமத் தொளித்த பொருளைக்
கொள்பவர் கொள்ளக் குறிப்பறிந் துணர்த்தி
உரு யிறைச்சிப் பொருளுக் கெய்தும் வகையைத்
திறப்படத் தெரிந்து சீர்பெறக் கொளீஇத்
துறைப்படு பொருளொடு சொற்பொருள் விளக்கி

(பிரதிபேதம்) * உரைததுப், † தோத்ததமைச்சிந்தைய, ‡ வழுத்து தொல், ‖ புகழ வறிவினிற், × உரைபபவாகெல்லாம், + முழுதும் படைவுரு விதனும்.

முறைப்பட வினையை முடித்துக் காட்டிப்
பாட்டிடை மெய்ப்பாடு பாங்குறத் தெரித்துப்
கூ0 பாற்பட நூலின் யாப்புற வுரைத்த
நாற்பெயர் பெயரா நடப்பக் கிடத்திப்
போற்ற வின்னுரை பொருள்பெற * விளம்பியும்,
வையம் புகழ்ந்து மணிமுடி சூட்டிய
பொய்யில் வான்கதை பொதிந்த செந்தமிழ்ச்
கூடு சிந்தா மணியைத் தென்கடன் மாநிலம்
வந்தா தரிப்ப † வண்பெரு வஞ்சிப்
பொய்யா மொழிபுகழ் மையறு காட்சித்
திருத்தரு முனிவன் கருத்தது வென்னப்
பருப்பொருள் கடிந்து ‡ பொருட்டொடர்ப் படுத்து
சo வினையொடு முடியப் புனையுரை யுரைத்தும்,
நல்லறி வுடைய தொல்பே ராசான்
கல்வியுங் காட்சியுங் காசினி யறியப்
பொருடெரி குறுந்தொகை யிருபது பாட்டிற்
கிதுபொரு ளென்றவ னெழுதா தொழிய
சடு விதுபொரு ளென்றதற் கேற்ப வுரைத்தும்,
தண்டமிழ் ‖ தெரித்த வண்புகழ் மறையோன்
வண்டிமிர் சோலை மதுரா புரிதனி
லெண்டிசை விளங்க வந்த வாசான்
பயின்ற கேள்விப் பாரத்து வாச
நo ஞன்மறை துணிந்த நற்பொரு ளாகிய
தூய ஞான நிறைந்த சிவச்சுடர்
தானே யாகிய தன்மை யாள
னவின்ற வாய்மை நச்சினர்க் கினிய
× னிருவினை கடியு மருவியம் பொதியின்
நடு மருவிய குறுமுனி தெரிதமிழ் விளங்க
வூழி யூழி காலம்
வாழி வாழியிம், மண்மிசை யானே.

(பிரதிபேதம்) * அமைத்தும், † வரைபெரு வஞ்சிப், ‡ பொருட்டொடர் படுத்து, ‖ தெரிந்தவண் புகழ், × அருவினைகடியும்.

தொல்காப் பியத்திற் றெருகுத்த பொருளனைத்து
* மெல்லார்க்கு மொப்ப வினிதுரைத்தான்—சொல்லார்
†மதுரைநச்சி னார்க்கினியன் மாமறையோன் கல்விக்
கதிரின் சுடரெறிப்பக் கண்டு.

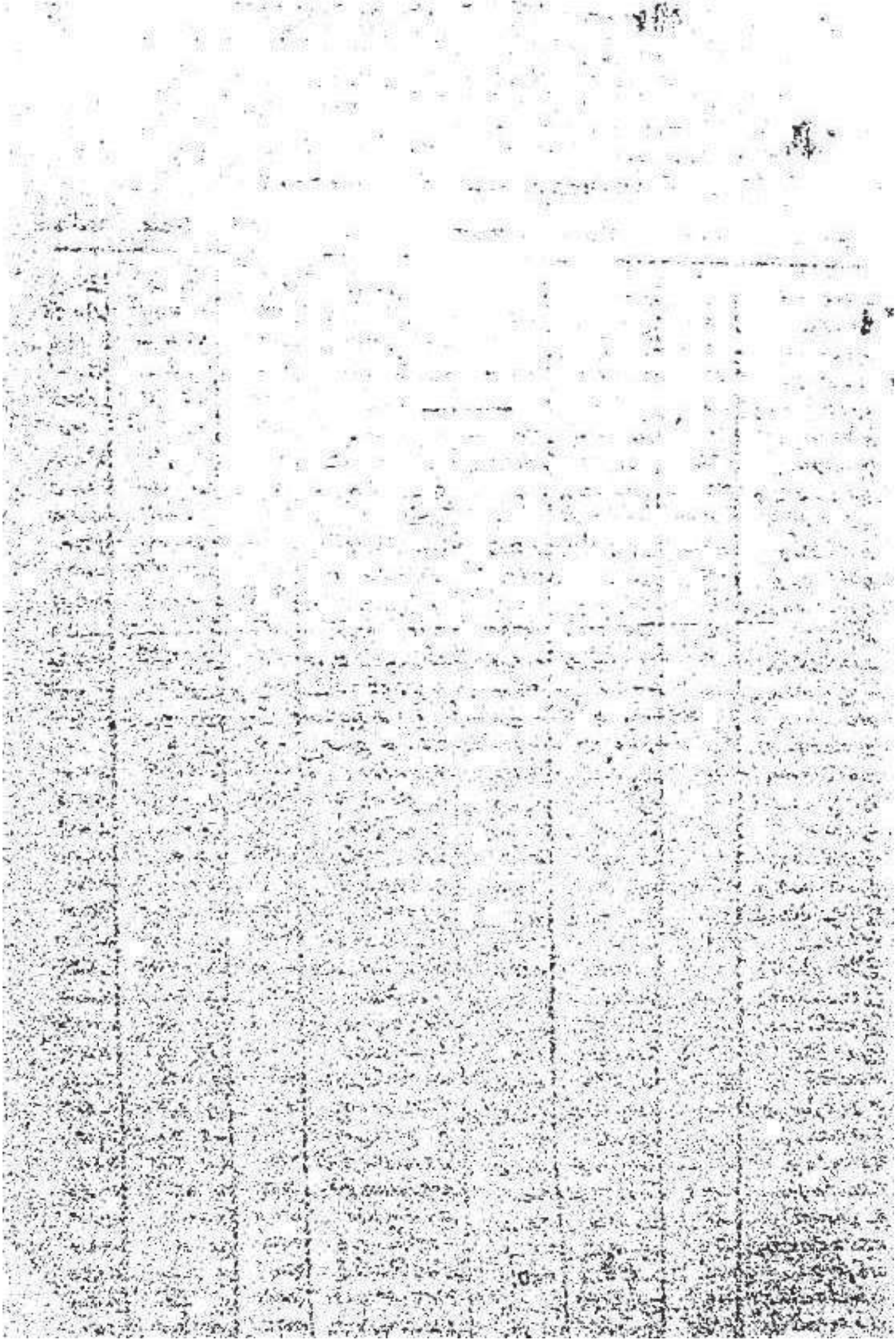
பச்சைமா லனைய மேகம் பௌவநீர் பருகிக் கான்ற
வெச்சிலற் றிசையு முண்ணு ‡ மமிழ்தென வெழுநா வெச்சின்
மெச்சிநா ளுளும் விண்ணோர் ‖ மிசைகுவர் வேத போத
× னச்சினார்க் கினிய னெச்சி னறுந்தமிழ் நுகர்வர் நல்லோர்.

+கலித்தொகைக்கு

ஆசிரியன் பாரத்துவாசி நச்சினார்க்கினியன் செய்த

உரை முற்றும்.

(பிரதிபேதம்) * எல்லார்க்கு மேற்பவினிது, † மதுரா புரியினியான் மாம றையோ னின்பக், கதிரார் சுடர். ‡ அமிர்தென ‖ நுகர் குவர், × நச்சினார்க் கினியா னுவி னல்லுரை கவில்வர் நல் லோர். + கலித்தொகைக்கு நச்சினார்க்கினியர்



கலித்தொகை

செய்யுண்முதலகராதியும் எண்களும்

முதல்	கலி	திணை	பக்கம்	முதல்	கலி	திணை	பக்கம்
அகலாங்க	கசஙூ	நெ. உசு	அகூச	எறித்தரு	கூ	பா. அ	ருசு
அகவினம்	சஂ	கு. ச	உஉஅ	என்னோற்ற	கூச	ம. உகூ	ருசுரு
அகன்ஞாலம்	கககூ	நெ. உ	எருக	எஎயிஃதொ	சுஉ	கு. உசு	ஙஎசு
அகன்றுறை	எஙூ	ம. அ	சஙூஅ	எந்தெழின்	கூசு	ம. ஙக	ருஅஙூ
அணிமுகமதி	சுச	கு. உஅ	ஙூஅச	ஒண்சுடர்கல்	கஉக	நெ. ச	எசுஂ
அனைமருளி	கச	பா. கஙூ	அகூ	ஒருகுழை	உசு	பா. உரு	கசக
அயந்திகழ்	கருஂ	நெ. ஙஙூ	கூருஎ	ஒரூஉக்கொ	அஅ	ம. உஙூ	ருஉஙூ
அரிதாயவற	கக	பா. கஂ	சுஅ	ஒருஉநீயெங்	அஎ	ம. உஉ	ருஉஂ
அரிதினிற்	கசக	நெ. உச	அஎரு	ஒன்று,இரப்	சஎ	கு. கக	உஅசு
அரிதேதோ	கஙூஎ	நெ. உஂ	அருஂ	கடிகொளிரு	ககஂ	மு. கஂ	எஂகூ
அரிநீரவிழ்	கூக	ம. உசு	ருசஉ	கடும்புனல்	ஙக	பா. ஙஂ	கசுஎ
அரிமானிடித்	கரு	பா. கச	கூஙூ	கண்டவரில்	கஉரு	நெ. அ	எஎஅ
அருடீர்ந்த	கஉஂ	நெ. ஙூ	எருரு	கண்டவிரெ	கசஂ	நெ. உஙூ	அசுகூ
அருந்தவமா	ஙஂ	பா. உகூ	கசுஉ	கண்டேனின்	கூஂ	ம. உரு	ருஙூரு
அரும்பொரு	கஅ	பா. கஎ	கஂஅ	கண்ணகனி	கஂஉ	மு. உ	சுஉஅ
அரைசுபடக்	கஂரு	மு. ரு	சுசுச	கதிர்விரிகனை	சச	கு. அ	உசுசு
அறனின்றி	ஙூ	பா. உ	உச	கயமலருண்	ஙஎ	கு. க	உஂகூ
அன்னைகடுஞ்	கூஎ	ம. ஙூஉ	ருகூஉ	கருங்கோட்டு	கஉஙூ	நெ. சு	எசுகூ
ஆமிழியணி	சஅ	கு. கஉ	உகூக	கழுவொடுசுடு	கஂசு	மு சு	சுஎஎ
ஆறல்ல	கசஎ	நெ. ஙஂ	கூஙூஅ	காமர்கடும்	ஙகூ	கு ஙூ	உகரு
ஆறறியந்த	க	கடவுள்	க	காராரப்பெய்	கஂகூ	மு கூ	எஂஙூ
இகல்வேந்த	கஂஅ	மு. அ	சுகூஉ	கார்முற்றி	சுஎ	ம உ	சஂஙூ
இடுமுணெடு	கஉ	பா. கக	எகூ	காலவை, சுடு	அரு	ம உஂ	ருஂச
இணைபட	எஉ	ம. எ	சஙூக	கொடியவுங்	ருச	கு கஅ	ஙூஉச
இணையிரண்	எஎ	ம. கஉ	சருசு	கொடுமிடனா	ஙசு	பா ஙரு	ககூரு
இமையவில்	ஙூஅ	கு. உ	உஂஎ	கொடுவரி	சகூ	கு கஙூ	உகூசு
இலங்கொளி	உஙூ	பா. உஉ	கஉஎ	கோதையாய	கஉஉ	நெ ரு	எசுரு
இவர்திமி	கஙூசு	நெ. ககூ	அசஉ	சான்றவிர்	கஙூகூ	நெ உஉ	அசுஉ
ஈண்டுநீர்	கஂஂ	ம. ஙரு	சுகக	சுடர்த்தொடீ	ருக	கு கரு	ஙஂகூ
ஈதலிற்குறை	உஎ	பா. உசு	கசஅ	சுணங்கணி	சுஂ	கு உச	ஙசுஉ
உண்கடன்	உஉ	பா. உக	கஉஉ	செருமிகுசின	கஙூ	பா கஉ	அஉ
உரவுநீர்த்	கஙூஉ	நெ. கரு	அஉக	செவ்வியதீவி	ககூ	பா கஅ	ககஉ
உரைசெல	கசசு	நெ. உகூ	கூஉகூ	ஞாலம்வறந்	அஉ	ம கஎ	சஅசு
உறுவளி	அச	ம. ககூ	சகூஎ	ஞாலமூன்	கஉச	நெ எ	எஎச
ஊர்ககானிவ	ருசு	கு. உஂ	ஙஙூச	தளிபெறுத	கஂக	மு க	சுகஎ
எஃகிடை	ஙூஉ	பா. ஙக	கஎஉ	தளைநெகிழ்	ருகூ	கு உஙூ	ஙருசு
எல்லாவிஃ	சுக	கு. உரு	ஙசுகூ	திருந்திழாய்	சுரு	கு உகூ	ஙகூக
எல்லாவிஃ	கஂஎ	மு. எ	சுஅசு	தீம்பால்கற	ககக	மு கக	எகஙூ
எழின்மருப்	கஙூஅ	நெ. உக	அருரு	துணைபுணர்	கஙூரு	நெ கஅ	அஙூஎ

செய்யுண்முதலகாதியும் எண்களும்

முதல்	கலி	தினை	பக்கம்	முதல்	கலி	தினை	பக்கம்
தூணெயுகர்	ககஉ	ஙஉ	ஙகஅ	பொன்மலை	கஉசு	ஙக	எஅஉ
தெரியிணர்	கஉஎ	ஙக	எஅசு	போதவிழ்ப	சுக	மச	சகடு
தொடங்கற்	உ	பாக	கங	மடியிலான்	ஙடு	பாஙச	ககo
தொல்லியன்	கசஅ	ஙஙக	கசக	மணிகிற	எo	மடு	சஉக
தொல்லூழி	கஉக	ஙகஉ	எகஅ	மரையாமரல்	சு	பாடு	சஉ
தொல்லெழி	உக	பாஉஅ	கடுஎ	மலிநிரையூர்	கoச	மூச	கசக
தோடுறத்த	கஉஅ	ஙக	எகஉ	மல்லரைமற	கஙச	ஙகஎ	அங்க
தோழிநாங்	ககடு	மூகடு	எஙஉ	மறங்கொளி	சஉ	குசு	உசஅ
நடுவிகந்தொ	அ	பாஎ	டுo	மன்னுயிரே	ஙச	பாஙங	கஅச
நயந்தலை	அo	மகடு	சஎக	மாணவருக்கி	ககஎ	மூகஎ	எங்அ
நயனும்வாய்	கஙo	ஙகஙக	அoச	மாமலர்முண்	கஙங	ஙகசு	அஉடு
நலமிகநந்திய	ககங	மூகங	எஉஉ	மின்னெளிர	டுடு	குகக	ங்உக
நறவினே	ககக	மஙச	சுoடு	முறஞ்செவி	டுஉ	குகசு	ங்கஉ
நன்னுதால்	கசச	ஙஉஎ	கoசு	மெல்லிணர்	கoங	மூங	சுங்டு
நிரைநிமில்	கசக	ஙங்உ	கடுங	மைபடுசென்	அசு	மஉக	டுகக
நில்லாங்கு	கூடு	மங்o	டுஎசு	மையறவிளங்	அக	மகசு	சஎசு
நீர்சுறவி	எடு	மகo	சசசு	யாரிவனெங்	அக	மஉச	டுங்o
நெஞ்சுநடுக்	உச	பாஉங	கங்உ	யாரிவனென்	ககஉ	மூகஉ	எகஎ
நோக்குங்	சுங	குஉஎ	ங்அக	யாரைநீயெம்	கூஅ	மஙங	டுகூஅ
படைபண்ணி	கஎ	பாகசு	கoடு	வண்டுதூசாந்	கூங	மஉஅ	டுடுஎ
பல்வளம்	உo	பாகக	ககடு	வயக்குறும	உடு	பாஉச	கங்ச
பன்மலர்ப்	எஅ	மகங	சசுஉ	வலிமுன்பின்	சு	பாங	உகூ
பாஅலஞ்	டு	பாச	ஙசு	வறனுறலறி	டுங	குகஎ	ங்ககூ
பாங்கரும்	ககசு	மூகசு	எஙடு	வறியவனிள	கo	பாகூ	சுஉ
பாடல்சால்	உஅ	பாஉஎ	கடுங	வாங்குகோ	டுo	தகச	ங்oஉ
பாடின்றிப்	கசு	பாகடு	கூக	வாரிநெறிப்	ஙகச	மூகச	எஉஎ
பாடுகம்வா	சக	குடு	உங்அ	வாருறவண	டுஅ	குஉஉ	ஙடுஉ
பான்மருண்	உக	பாஉo	ககக	விடியல்வெங்	சடு	குகூ	உஎக
புரிவுண்ட	கசஉ	ஙஉடு	அஅo	விரிகதிர்மண்	எக	மசு	சஉஎ
புள்ளிமிழக	எக	மகச	சூஎ	வீங்குநீரவிழ்	சுசு	மக	ங்கஎ
புனவளர்பூ	கூஉ	மஉஎ	டுசடு	வீயகம்புலம்	சசு	குகo	உஎஅ
பூனையிழை	எசு	மகக	சடுஉ	வீறுசான்	ஙங	பாங்உ	கஎஎ
பெருங்கடற்	கங்க	ஙகச	அoகூ	வெல்புகழ்	ககஅ	ஙக	எசடு
பெருந்திரு	அங	மகஅ	சகஉ	வேங்கை	சங	குஎ	உடுஎ
பொதுமொ	சுஅ	மங	சoக	வேயெனத்	டுஎ	குஉக	ங்சஎ
பொய்கைப்	எச	மக	சசஉ	வேனிலுழங்	எ	பாசு	சடு

கலித்தொகை.

அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதி.

[எண், பக்க எண்]

அஃறிணைப் பெயர் அன்மொழியாய் உயர்திணைக்கண்வந்து விளியேற்கு மிடத்து உயர் திணைப் பெயரா மென்பது, 309.

அஃறிணைப்பெயர் ஆகுபெயராய்உயர் திணைக்கண்வந்து விளியேற்கு மிடத்து உயர்திணைப்பெயராமென்பது 309.

அக்கால் - அக்காலத்தே 933.

அக்குச்சாரியை 395.

அக்குளுக்காட்டுதல் - கக்க முதலிய உறுப்பில் தீண்டிக் கூச்சமுண்டாக்குதல் 571.

அக்குளுத்து - அக்குளுக் காட்டுதலை யுடைத்து 570.

அகடாரப்புல்லி முயங்குதல் 574.

அகடு - உள்வாய் 574.

அகத்த - உள்ளிடத்தன 136.

அகத்திடாது புறத்தேதள்ளல் 180.

அகத்திடுதல் 32, 179.

அகத்தியனுர் குறுங்கலி கூறவில்லை யென்பது செவிவழிக் கேள்வியேபோலும் 610.

அகத்தியனுருந் தொல்காப்பியனுரும் குறுங் கலி கூறவில்லையென்பது 610.

அகத்து (ஏழனுருபு) 526, 913.

அகத்துழினை, கொச்சி யென்றும் கூறப்படுமென்பது 426.

அகத்துழினையான் 426.

அகநிலைக்கொச்சகம் 755.

அகநிலை யாகிய கட்டளை யொத்தாழிசை 23.

அகநிலை யொத்தாழிசைக்கண் வரும் இடைநிலைப்பாட்டிற் பொருளொவ்வாது வருதலும் சிறுபான்மை யுண்டென்பது 39.

அகப்படுத்தல்-அகப்படுத்துதல் 351.

அகப்படுதல் 544, 866.

அகப்படுப்ப - அகப்படுத்திக்கொள்ள 131.

அகப்படுப்பேன்-அகப்படுத்திக்கொள்வேன் 882.

அகப்பாட்டு-அகநானூற்றுச் செய்யுள் 751.

அகப்புறக்கைக்கிளை தலைமைப்பாடில்லாதவர்க்கு உரித்தென்பது 381.

அகப்புறம் 406.

அகப்பொருளின்கண்வந்த கரவினைக் கொச்சகம் 334.

அகம்-ஆகம் 170;-உலகம் 910;-மலை 231.

அகமலர்ச்சி 756.

அகரச்சுட்டு, தனித்து நின்று பொருளுணர்த்த லாற்றுதென்னும் கொள்கை 539.

அகரச்சுட்டு, தனித்து நின்றும் பொருளுணர்த்துதல்:'அவ்வெதிர்-அதனெதிர்' 538.

அகரவீற்றுத் தொழிற்பெயர் 424.

அகரவீற்றுப் பலவறிசொல் பகுத்தலோசையால் பெயராய் நிற்றல் 294.

அகல - நீங்குகையினால் 932;-நீங்கும்படி 874, 950.

அகலம் - சூத்திரத்துப் பொருளைத் தாய்மை செய்தற்குக் கடாவிடை புள்ளுறுத்துரைக்கும் உரை, -பரசமயத்தார் கூறும் கடாவிற்கு விடையாகக் கூறும்விகற்பம் 565; -மார்பு 155, 217, 552, 564, 570, 832, 841.
அகலம் புகுதல் - மார்பிடத்தே முயங்குதல் 552.
அகலறை - அகன்றபாறை 301, 726.
அகலாக்கண்-அகன்றஇடம் 896.
அகலுதல் - இட்டுப்பிரிதலைச்செய்தல் 322;-நீங்குதல் 874, 934.
அகவா - அழைத்தனவில்லை 818.
அகவினம் பாடுவாந் தோழி 220.
அகவுதல், 'அகவல்'போல நின்றது 231; - அழைத்தல் 555, 818.
அகவுவம் - பாடுவேம் 250.
அகற்சியதருமை 14, 82, 109, 111.
அகற்றுதல்-நீக்குதல் 880.
அகறல் - பிரிகின்றது 21, 824.
அகன்மதி-நிறைந்தமதி 336.
அகன்மலை 276.
அகன்றகாடு - நீங்கினகாடு 147.
அகன்றுறை - அகன்ற நீருண்ணுந் துறை 439.
அகன்றொழிதி - நீங்கிப்போய் 463.
அகனகர் 112, 494, 500.
அகனகலம்-அகன்றமார்பு 217.
அகனிரு விசும்பு 630.
அகிற்புகையுணல் 218.
அகை கார்ஞி 443.
அகைத்தல் - கூறுபடுத்தல் 330.
அகைதல்-தளிர்த்தல் 443.
அகையெரி - சுடர்ப்பட் டெரிகின்ற காமத்தீ 867.
அங்கண்-கண்ணோட்டம் 203.
அங்கணாளன் - கண்ணோட்டமுடையவன் 917.
அங்கம் ஆறு 5.
அங்கள் - அழகியதேன் 171, 428.
அங்கியங் கடவுள் வலஞ் செய்தல் 418.
அங்கு-அவன்பால் 927.
அங்கை - அழகிய கை 495.
அங்குனே 674.
அச்சம், அச்சனை விகாரமாய் நிற்றல் 450.
அச்சு - அச்சம் 450, 833.
அச்சுவத்காமா 624.
அசாவிடேம்-இளைப்பாறும் 822.
அசுணத்தின் செய்தி 898.
அசுணமா, பறையொலி கேட்டால் இறக்கு மென்பது 398.
அசுரர் கள்ளுண்டலை நீக்காமை 606.
அசை 61, 601, 689.691, 749, 759, 765, 773, 781, 785, 797, 824, 836, 917, 935, 946.
அசை இ-அசைத்து 714; -உதித்து 9;--சார்க்திருந்து 432;-வைத்து 57.
அசைஇய - இளைத்த 75; - பள்ளி கொண்ட 'அரவணை அசைஇய' 677.
அசைத்தல் - உதித்தல் 9; - தட்டுதல் 412; - வைத்தல் 304, 626.
அசைநடை நாரை 793.
அசை நிலைத் தனிச்சொல் 471.
அசைநிலையாகிய அடைநிலைக் கிளவி 67, 79, 467.
அசைநிலையாகிய தனிச்சொல் 62.
அசையியல்-மனமசைந்த இயல்பினையுடையாள் 622.
அசையினை - இளைத்தாய் 586.
அசைவரலுயசற்சீர் 818.
அசைவளி - அசைத்த காற்று 784; அசைந்துவருகின்ற காற்று 763.
அசை வாடை - அசைதலை யுடைய வாடைக்காற்று 169.
அசைவிடேம் - இளைப்பாறும் 463.
அசைவு 711.
அசோகந்தண்கா 350.
அசோகு 96.
அஞ்சல் - அஞ்சாதே.735.
அஞ்சலென் றகன்றீ யருளாது துறத்தலின், நெஞ்சழிதுயர் 322.
அஞ்சலோம் பென்றுரைப் பொய்த்தற் குரியனே 244.
அஞ்சாதி - அஞ்சாதேகொள் 503.
அஞ்சாதேகொள் 504, 735, 874.
அஞ்சியதாக்கே அணங்காகும் என்னும்-சொல் 132.

அஞ்சில இயலுதல் 358.
அஞ்சிறை - அழகிய சிறகு 954;-அழகினையுடைத்தாகிய சிறகு 280.
அஞ்சிறைத் தொழுதி 447.
அஞ்சிறை மணிநிறத்தும்பி 280.
அஞ்சீர் - அழகிய தலைமை 622.
அஞ்சுவதஞ்சா அறனிலி 255.
அஞ்சுவல் - அஞ்சுவேன் 296.
அஞ்ஞான்று - அந்நாள் 113, 902.
அஞர் - மனக்கவற்சி 365; - வருத்தம் 323, 614, 711, 758, 790, 902, 917.
அஞரெவ்வம் -மனக்கவற்சியைச்செய்யும் வருத்தம் 365.
அடக்கம் 174, 287.
அடக்கம், அறிவாற் சிறந்ததென ஆராயப்பட்ட தென்பது 857.
அடக்கமில்போழ்து - வேண்டியவாறு ஒழுகும் பொழுது 488.
அடக்கி 881.
அடக்கியல் 122, 177, 755.
அடக்கியலில்லாச்சுரிதகம் 329.
அடக்கியலின்றி அடிநிமிர்ந்தொழுகல் 119.
அடக்கிய லின்றி அடிநிமிர்ந்தொழுகியதுபோலுங் கொச்சகம் 760.
அடங்க - நெருங்க 507.
அடங்கக்கேள் - சுருங்கக்கேள் 384.
அடங்கக் கொண்டு - வலியடங்கத் தழுவி 644.
அடங்கருந்தோற்றத் தருந்தவமுயன்றோர் 862.
அடங்காதார் - எல்லே கொள்ளாதவர் 14.
அடங்குதல் - இசைந்து கூறுதலைத் தவிர்தல் 574; - கிடத்தல் 655.
அடர் - தகடு 310, 126, 410, 871.
அடர்பொற் சிரகம் 310.
அடர்பொன் - தகடாகியபொன் 126, 410, 871.
அடர்பொன் னவிரேய்க்கு மாவிசுங் கண்ணி 871.
அடல் - வருத்துதல் 295.
அடலேறு - கொல்லுதலையுடையவேறு 633.
அடன்மா - வெற்றியினையுடைய குதிரை 877.
அடி-கால் 478, 495, 513, 539, 552.
அடிக்கொள்ளுகின்ற திருநாள் 495.
அடிசேர்தல்- அடியைச்சேர்தல் 428; - வணக்கஞ் செய்தல் 534.
அடித்தோல்வான்போல 201.
அடிதாங்கும் அளவில்லாவெம்மை72.
அடிதொட்டேன் - அடியைத் தொட்டுச் சூளுற்றேன் 573.
அடிநிமிர்ந்தோடிய கொச்சகம் 122, 755.
அடிநிமிர்ந்தோடுதல் 119, 122, 177, 329.
அடிப்படக்கொண்டு வருதல் 631.
அடிப்படுத்தல் 142.
அடிமேல் வீழ்ந்திரத்தல் 383.
அடிமைகொண்டு ஆண்டு போதல் 502.
அடிமைகொண்டு ஆளுதற்குப் பொறியொற்றுதல் 502.
அடிய - அடியையுடையன 85.
அடியாயிருக்கின்றவன் - (மூலமாயிருக்கின்றவன்) 775.
அடியிகந்து தலை விரவி வந்த கலிவெண்பாட்டு 395.
அடியிடாதடக்கும் 359.
அடியிலேயுறைதல் - வழிபாடு 872.
அடியிறைஞ்சோடுதல் 677.
அடியுறை - அடியிலே உறைதல் 324; - வழிபட்டு உறைதல் 871.
அடியென்று சிறப்பித்துச் சொல்லப்படுவது நாற்சீரடி 70.
அடியைத் தலையினுற் றொட்டுற்றேன்சூள் - அடியைத் தலையாலே வணங்கிக் கையாலேதொட்டுச் சூளுற்றேன் 701.
அடியோர் தலைவராகவந்த கைக்கிளை 378.
அடியோர் தலைவராக வந்த பெருந்திணை 380.
அடியோர் தலைவராக வருதல் 575.
அடியோர் தலைவராக வேட்கை மறுத்துணர்த்தியது 575.
அடியோராகிய கூனுங் குறளும் உறழ்ந்துகூறிக் கூறுதல் 567.

அடியோன் தலைவனையவழித் தலைவி வேட்கை மறுத்துரைத்தது 378.
அடிவரை - (தாழ்வரை) 519.
அடுக்க நா றலர் காந்தள் 357.
அடுக்கம் - பக்கமலை 277, 292, 300, 357; - (மாணிக்கப்)பாறை 266.
அடுத்தடுத்து 481.
அடுத்தல்-(சேர்த்துதல்) 691.
அடுத்துணல் - பலகாலும் அணுபவித்தல் 430.
அடுதல் - கொல்லுதல் 169, 374, 660;-வருத்துதல் 107, 290, 368, 644.
அடுப்பல் - சேர்த்துவேன் 307.
அடும்பங்கொடி 824.
அடும்பிவரணியெக்கர் 824.
அடும்பின்செய்தி 912.
அடும்பின் மலரைக்கொண்டு கோதை கட்டுதல் 916.
அடை - அடைமொழி 762;-கலியின் உறுப்பு (தனிச்சொல்) 23; - (தாமரை) யிலை 107, 357, 422, 428, 463, 500; - (நீர்நிலை ஓரறிவுயிரின்) இலை 26.
அடைச்சுதல் - அடைவித்தல் 309.
அடைசூழ்தல் - அடுத்தலைச்சூழ்தல் 691, 735.
அடைநிலைக்கிளவி (தனிச்சொல்) 23, 67, 79, 467.
அடைபு - சேர்ந்து 950.
அடைமுதிர்முகை - இலையை விட்டு முற்றின தாமரை முகை 107.
அடையாய் நிற்றல் 762.
அடைவு - (முறை) 9.
அண்ணணித்து - மிகவும் அணித்து 699.
அண்ணலை - தலைமையையுடையை 317.
அண்மை - அணுமை 699.
அண்மை சுட்டிய விளிநிலைக் கிளவியின் முன் வல்லெழுத்து இயல்பாய் வருதல் 422.
அணங்காக்குதல் - வருத்தத்தையுண்டாக்குதல் 811.
அணங்காதல் - வருத்தமாதல் 952.
அணங்கிய - வருத்துவிக்க 758.
அணங்கு-வருத்தம் 343, 348, 355, 459, 528, 668, 708, 824, 910; - வருத்துதல் 304, 758.
அணங்குடையாரிடை 300.
அணங்குடை வச்சிரத்தோன் 668.
அணங்கு, மலையில்நின்று பலிபெறுதல் 316.
அணி - அணிகலம் 173;-அழகு 107, 166, 342, 620, 668, 775, 776, 784, 832, 839, 841, 960, 961; -உவமவுருபு 9;-ஒப்பனை 543;-கோலம் 225;-திரட்சி 115;-நிரள் 281, 657;-முகம் 764.
அணிக்கு அணியாக - அழகிற்கு மேலே ஓர் அழகாக 508.
அணிகயம் - அழகையுடைய குளம் 178.
அணிகா - அழகு பெறுத்தின பொழில் 549.
அணிகூந்தல்-அழகு பெறுத்துகின்ற கூந்தல் 231.
அணிகொள்பு - ஒப்புக்கொண்டு 155.
அணிதல் - சூழ்தல் 197, 826;-பரத்தல் 34.
அணிதலால் செயற்கை நலம் பெறுதல் 777.
அணிநலம் - அழகியநலம் 298;-அழகையுடைய நலம் 841.
அணிநிலா - அழகு பொருந்திய நிலா 761.
அணி நிற்ப - நிரண்டு நிற்ப 621.
அணிபெறல் - அழகு பெறுதல் 212, 321.
அணிமலை - நிரண்டமலை 281.
அணிமார் - அணிதலைச் செய்தற்கு 683.
அணியயர்ப - அணிகலன் அணிவார் 555.
அணியவர்-அழகினையுடையவர் 151.
அணியூர்தல் - அழகுண்டாக ஏறுதல் 596.
அணையோ - அழகு மாத்திரையோ; அதிலுஞ் சிறந்த தொன்றன்றே? 685.
அணிவரம்பறுத்தல் - அழகின் எல்லையைப் போக்குதல் 639.

அணிவனப்பு - அணிதலாற் பெற்ற செயற்கை நலம் 776.
அணுமை 700.
அணை - (மெத்தை) 8, 91, 343, 430, 432.
அணை கொடுத்தல் - கூடுதற்குக் கொடுத்தல் 626.
அணைத்தோள் 324.
அணைத்தோளாய் - அணை போலும் தோளினையுடையாய் 324, 522.
அணைமென்றோள் - அணைபோன்ற மெல்லிய தோள் 8, 165, 400, 543, 776.
அணையரும் வெம்மைய - அணைய அரிய வெம்மையையுடைய 118.
அத்தகிரி 754, 757, 761, 834, 890, 891, 951.
அத்தகிரி பொன்னையுடைய தென் பது 783.
அத்தகிரியை யடைந்த சூரியனுக்கு யானை மத்தகத்தை உற்ற சக்கரம் உவமை 832.
அத்தத்தா வென்பான் - அத்தா அத் தாவென்று கூறுகின்றவன் 481.
அத்தத்தாவென்னும் தேமொழி கேட்டலினிது 474.
அத்தம் - காடு 79, 96.
அத்தமென்னும் பொன்னஞ் சிலம்பு 783.
அத்தன் - தந்தை 733.
அத்து, உவமையுணர்த்துஞ் சொல் லாய் வருதல் 90.
அத்து விகாரத்தால் தொகுதல்: 'சுரம்' 85.
அதர் - வழி 37, 137, 958.
அதர்பட மிதித்தல் 136.
அதர்வணம் 6.
அதற்கு - அதனிடத்தே 935.
அதற்கொண்டு-அக்காலந் தொடங்கி 910;-அதனை முதலாகக்கொண்டு 864.
அதன்றலை - அதற்குமேலே 350.
அதனுல், அசை 301;-அவ் வருத்தத் தால் 777;-ஆகையினுல் 307, 768.
அதனை முதலாகக்கொண்டு துயில் கொள்ளேனுய் 865.
அதிகாரப் புறநடை 597.
அதிசயம் 231.
அதிர்தல் . நடுங்குதல் 935;-முழங்கு தல் 267.
அதிர்பு - அதிர்ந்து 658;-நடுங்கி 170.
அதிர்வு - நடுக்கம் 484.
அதிரிசையருவி 267.
அதுவொக்கும் 561.
அதை - அதனை 779.
அதோளி 741.
அந்தணர் அந்நியெதிர்கொளல் 752.
அந்தணர் இருபெரு வேந்தரைச் சந்து செய்வித்தற்கு நடுவாக நிற் றல் 134.
அந்தணர் எல்லாத் தெய்வத்திற்கும் அவிகொடுக்குங்கால் அங்கி ஆதித் தன் கட் கொடுத்தல் 102.
'அந்தணர்' என்பதன் பொருள் 4.
அந்தணர்க்கு, குடை செருப்பு முத லாயினவும் கூறுதல் 62.
அந்தணர்க்குத் தாமரைக் கண்ணி கூறுதல் 319.
அந்தணர்க்கு, முக்கோலும் கரகமும் கூறுதல் 62.
அந்தணர் குடை கரகமுக்கோலுடன் ஐம்பொறி யடக்க முடையராய்ச் செல்லுதல் 57.
அந்தணர் தாபதர் முதலியோர்க்கு அறங்கருதிக்கொடுத்தல் 69.
அந்தணர் தாம் செய்யுந் தொழில் களைச் செய்து அந்திக் காலத்தை எதிர் கொள்ளுதல், 754.
அந்தணர், நூற்கேள்வியுடையவராய் யாகஞ் செய்தல் 199.
அந்தணர், பொருள் முடித்தற்காகத் தூதுபற்றிப் பிரிதல் 132.
அந்தணர், மாலைக்காலத்து அழலை மூப்புதல் 806.
அந்தணர் முக்கோலைக் கையிலே கொள்ளுதல் 57, 62, 783.
அந்தணன் - இறைவன் 208.
அந்தணன் அறங்கருதித் தானிற்பிரி ந்து அரசர் செய்த பூசனை வாங்கி வருதல் 133.
அந்தணன் எரிவலஞ் செய்தல் 417.

அந்தணன் களவொழுக்கம் 319.
அந்தணீர் 57, 58, 59.
அந்தரத் தெழுதிய எழுத்தின் மான வந்த குற்றம் வழிகெட வொழுகல் 97, 98.
அந்தி - அந்திக்காலம் 752; - ஊழி முடிவு 623.
அந்தி வான்விசும்பு-அந்திக் காலத்து மேகத்தையுடைய ஆகாயம் 639.
அந்தோவென்பது: (இரக்கம்) 899.
அந்நல்லாய் - அழகிய நல்லாய் 387;- அழகிய நல்லாளே 343;-அழகினை யுடைய நல்லாய் 601, 723.
அந்நிலையே 406, 407.
அம்பணைத்தடமென்றோள் 90, 231.
அம்பல் 25, 226, 227.
அம்பல் அலரின் அலர்க 368.
அம்பி - சிறிய தெப்பம்683; -தெப்பம் 643.
அம்பியூர்தல் - 643, 683.
அம்பினுங்சாட்டில் 350.
அம்பு - கணை 42, 48, 995.
அம்புகளை ஆராய்ந்து கைக்கொள்ளுதல் 48.
அம்புடை - அழகிய பக்கம் 645.
அம்பு தெரிதல் 48.
அம்புமூழ்கல் 42.
அம்புலிகாட்டல் 475.
அம்போதரங்க ஒரு போகு 635.
அம்போதரங்கம் 347, 649.
அம்ம, அசைநிலை 880; உரையசை 880;-கேளிர் 878.
அம்மா 941.
அம்முச்சாரியையின் மகரங்கெட்டு அகரம் யகரவுடம்படு மெய்பெற்று நிற்றல் (வெள்ளியவள்ளம்) 440.
அம் மென் பணைத்தோள் 496.
அம்மையோ, ஒரு வியப்பு 509.
அம்மையோவென இகழ்தல்568,581.
அமர் - போர் 8, 169, 374.
அமர்க்கண் - அமர்த்தகண் 445;-போரைச் செய்யுங்கண் 447; - முகத்திற்குப் பொருந்தின கண் 230.
அமர்த்தகண் 366, 445.
அமர்த்தகண்ணாள் - பொருந்தின கண்ணையுடையள் 352.
அமர்தல் - பொருந்துதல் 10, 208, 336;-மனம்பொருந்தல் 152,236, 263, 443.
அமர்துணை - அமர்த்த பரத்தையர் 400.
அமர்விருப்பு-அமர்த்தவிருப்பம் 752.
அமரர் - தேவர் 14, 695.
அமருண்கண் - அமர்த்த உண்கண்- 365;-போரையுடையகண் 349:- முகத்தோடு பொருந்தியகண் 723.
அமலுதல் - நெருங்குதல் 272, 377, 719, 791.
அமலை - பெருஞ் சோற்றுத் திரளை 305.
அமன்ற - நெருங்கின 377.
அமன்றன்று - நெருங்கிற்று 332.
அமிழ்தம் - அமுதம் 480.
அமிழ்து 33, 116.
அமை - ஒருவகை மூங்கில் 121, 276, 343.
அமைகல்லேன்-அமைந்திரேன் 661.
அமைகுதல் - ஆற்றியிருத்தல் 431.
அமைச்சர், 54, 580, 932.
அமைச்சர், சக்கரவர்த்திளுக்கு அறிவாகிய சொல்லைச் சொல்லுதலை இயல்பாகவுடையவரென்பது 411.
அமைச்சர், தம் பயன் கருதாது அரசர் ஆக்கத்தை முயலுதல் 54.
அமைச்சன் அறிவின்மையால் காரியத்தைப் புலப்படுத்தப் பகையரசன் படை அவனரசனோட்டி வந்து இறுத்தல் 150.
அமைத்தல் - சமைத்தல் 839.
அமைத்தியாத்தல் - சமைத்துக் கட்டுதல் 586.
அமைதல் - ஆற்றியிருத்தல் 39, 246; -நீங்குதல் 490; - நெருங்கல் 320; - பொருந்துதல் 65, 324, 767, 768; - முடிதல் 490; - வேட்கை தணிதல் 32, 33, 34.
அமைதிக்குணம் 517.
அமைதியில்லாதான் 916.
அமைந்தது - முடிந்தது 490.
அமைந்தன்று - பொருந்திற்று 466.
அமைமென்றோள் 220.
அமையம் - காலம் 549, 668.

அமையலென் - உயிர்வாழேன் 794.
அமையலேன் - உயிர்வாழேன் 289.
அமையாத செறிந்த வீடு பேற்றில் ஆசை 563.
அமையாமை - ஆற்றி யிராமை 156; -வேட்கை தணியாமை 32,33, 34.
அமையும் 538, 539, 941.
அமைவரல் - அமைத்து வருதல் 677.
அயம் - நீர்நிலை 116, 958; - பள்ளம் 281.
அயர்த்தாயோ 89.
அயர்தல் - அணிதல் 'அணியயர்ப காமற்கு' 555;-ஆடுதல் 646, 661, 683;-செய்தல் 735, 752; - நடத்தல் 730;-(மனத்தால்) நிகழ்த்துதல் 46;-மறத்தல் 91.
அயர்ந்தீகம் - செய்வேம் 176.
அயர்ப்பிய- கையறவெய்துவிக்க 758.
அயர்மதி - செலுத்துவாயாக; 'தேரயர்மதி' 166.
அயர்மார் - செய்தற்கு 667.
அயர்வு - மறத்தல் 354.
அயரும் - விளையாடும் 488.
அயலதை - அயலது 156.
அயன்-பள்ளம் 321;-பிரமன் 9; 799.
அயன் மயங்கிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா 228.
அயா - இளைப்பு 234.
அயாம் - வருத்தும் 763.
அயிர் - நுண்மணல் 168, 191.
அயில் - வேல் 839.
அயிற்கதவம் 839.
அயின்றற்று - உண்டாற்போல 480.
அர்ச்சித்த கடவுளர் 563.
அரக்கல் - அழுக்கித் தேய்த்தல் 499.
அரக்கில் 136.
அரக்கிலச்சினையிடல் 574.
அரக்கு - சாதிலிங்கம் 86.
அரக்குமாளிகை 136.
அரங்கின்மேல் ஆடுகின்றவள், தலைக்கோலத்தினின்று நுதலிலே தாழும்படி வயந்தகம் அணிதல் 468.
அரசர், எல்லையின்றிச் சினக்கும் போது பழமை பாராது அமைச்சரையும் கொல்வரென்பது 54.
அரசர்க்கே மண்கோடலும் நிறை கோடலும் உரியவென்பது 167.
அரசர், குடிமக்களோத் தமக்குப்பார மெனப் பொறுத்தல் 147.
அரசர், தம்மை நிழலாகச் சேர்ந்தவரை உலையாதபடி காத்தல் 145.
அரசர், தருமநானெறியால் உலகைப் பாதுகாத்தல் 747.
அரசர் தலைவன் குடை, பிற அரசர் குடைகளின்உயர்ந்துதோன்றுதல் 612.
அரசர், நிறைபெற்ற நாட்டைத் திருத்திக் தங்நாடுபோல நெறிமுறை நடத்துவித்தல் 146.
அரசர், நாடுநிறை பெறுதல் 146.
அரசர், நெறியின்றிப் பொருள்விரும் பின் நாடு அவரைவிட்டு நீங்கு மென்பது 147.
அரசர், பகைவென்று நிறைகொள்ளப் பிரியுங்கால் வரையாது பிரிதலின் றென்பது 171.
அரசர், பகைவென்று நிறைகொள்ளல் 170.
அரசர், வெல்புகழுலகேத்த விருந்து நாட்டுறைதல் 145.
அரசர் வென்று புகும்போது நகரில் வெற்றிக்கொடி கட்டுதல் 172.
அரசரால் அலேக்கப்பட்ட நாடு பாழ்பட்டு வருந்துதல் 39.
அரசரை வாழ்த்தும் வாழ்த்து, தெய்வத்தை வாழ்த்தும் வாழ்த்தோடு விரவி வருதல் 648.
அரச வருணத்தலைவி, தலைவனது வீரத்தாற் பிறந்த அழகை நுகர விரும்பல் 170.
அரச வாரியன் 588, 591.
அரசன் அறின்றிப் பொருள் வெஃகலாகாதென்பது 64.
அரசன் ஒருவன் (யயாதி) தவப்பயனொருவித் துறக்கத்தின் வழுவிச் சான்றோர் நிருக்குமிடத்து இடப்பட, அவர் அவனைமீட்டும் உயர்நிலை யுலகம் உறுவித்தன ரென்பது 868.
அரசன் கூற்றுவன்போல் முறை செய்தல் 614.

அரசன் கொடுங்கொலை செய்யின் உடனே கெடுவனென்பது 54.
அரசன் கொடுங்கோல் சுடுமென்பது 51.
அரசன் கொடுங்கோலன், அமைச்சரையும் கொல்வனென்பது 932.
அரசன் கொடைக்கு மேகம் பெய்தல் உவமை 350, 614.
அரசன், கோபிக்கப் படுகின்றவன் மேல் ஒரு தவறு மின்றேனும் கோபிப்பனென்பது 534.
அரசன்கோல் கோடின் அவனாளும் உலகு உலறு மென்பது 65.
அரசன்கோல் தீய அமைச்சரால் வளைதல் 65.
அரசன் கோல்வளைந்து பொருள் வெஃகின், குடி கூவுமென்பது 64
அரசன், தரும நூனெறியாற் பல்லுயிர் காத்து மன நடுக்கமின்றி வினைப்பயன் றுய்ப்பச் சுவர்க்கமடைதல் 747.
அரசன் நடுவு நிலைமை, மழையை வேண்டியகாலத்துத்தருமென்பது 606.
அரசன், பகைப்புலத்தைச் சுட்டழித்தல் 83.
அரசன், பகைவர்க்கு ஞாயிறுபோலக் கொடுமையும், சார்ந்தவர்க்கு மதிபோலக் குளிர்ச்சியும்செய்தல்612.
அரசன், பகைவர் திறைதந்தநாடு காத்தற்குப் பிரிதல் 142, 146.
அரசன், பகைவரை நடுங்கச்செய்தல் 166
அரசன் புரைதவ நாடிப் பொய்தபுத்தினி தாண்டவனொடு நல்லூழிச் செல்வமும் மாய்தல் 805.
அரசன் பொய்தபுத்தினி தாளுதல் 805, 806.
அரசன் மண்கோடற்கு ஏவுதல் 950.
அரசன், மாற்றரசனைக் கொன்று அவனாட்டைக்கைக்கொள்ளல் 169
அரசன் முறைதவறின் குடி மக்கள் கலங்குவரென்பது 188.
அரசன், வெற்றிபெற்ற நாட்டில் தன் கொடியைப் பலரும் அறியப் பொறித்தல் 652.
அரச னடியைத் தொட்டு அடியோர் சூளுறுதல் 573.
அரசனுக்கு அறிவுமிக்க அமைச்சராற் புகழுயரு மென்பது 932.
அரசி கூற்று 525, 531.
அரசியனூல்களை வியாழமும் வெள்ளியும் செய்தனரென்பது 606.
அரணம் பாயா வேழம் - யானைப் பொய்ம்மை 513.
அரமகளிர் 234.
அரவணை - பாம்பணை 677.
அரவம் - ஆரவாரம் 49, 425, 702,
அரவின் பொறியும் அணங்கும் புணர்ந்த உரவுவில் 304.
அரவு - பாம்பு 673, 726.
அரற்றினமை 133.
அரற்று - அழுகையன்றிப், பலவுஞ் சொல்லித் தன் குறை கூறுதல் 533; - உறக்கத்தின் கண் வரும் வாய்ச்சொலவு 132.
அரற்றுதல் - ஆரவாரித்தல் 295;- ஒலித்தல்8;-கதறுதல் 392;-கூப்பிடுதல் 775;-பலவுஞ்சொல்லித்தன் குறைகூறுதல் 896.
அராகம் 226, 635.
அரி - (சிலம்பின்) உள்ளிடு மணி 348, 353. 358, 418;-கண் (ஆகுபெயர்)656;-செவ்வரி கருவரி 656 -பகையான ஏறு 641.
அரி, அயன், அரன் என்னும் மூவரையும் ஒருவனாக நினைதல் 58.
அரிக்குழை - அழகையுடைய மகரக் குழை 706.
அரிதரோ சென்றவிளமைதாற்கு 109
அரிதின் - அரிதாயிருத்தலால் 548.
அரிநீர் - அழகிய நீர் 543.
அரிப்பலரி - அரித்துவிழுகின்ற நீர் 920.
அரிபரிபு 658
அரிபொலி கிண்கிணி-உள்ளிடு மணியாற் பொலிந்த சதங்கை 478.
அரிமதர் மழைக்கண் 457.
அரிமதருண் கண் - செவ்வரியினையும் செருக்கினையு முடைய மையுண் கண்கள் 490.
அரிமதருண் கண்ணார் 544.

அரிமா - சிங்கமாகியமா 640.
அரிமாணவிர் குழை - அழகு மாட்சிமைப்பட்ட விளங்குகின்ற மகரக் குழை 552.
அரிமாணிடித்தன்ன அஞ்சிலை வல்லில் 94.
அரி முன்கை - அழகினையுடைய முன்கை 324;-ஐதாகிய மயிரினையுடைய முன்கை 944;- மெல்லிய முன்கை 357.
அரியது 647.
அரியார் ஞெகிழம் - உள்ளிடு மணியமைந்த சிலம்பு 552.
அரில் - சிறுதூறு 87.
அரிவை - பெண் 10.
அருக்குதல் - அருமை செய்தல் 661.
அருகிவருதல் 180.
அருகுகை 278.
அருகும்படி 44.
அருகுவித்தல் - அரியராம்படி பண்ணுதல் 880.
அருங் கங்குல் - வருதற்கரிய இரவு 624.
அருங்கடி - அரிய கலியாணம் 326.
அருஞ்சுரம் 37, 58.
அருஞ்செலவாரிடை 283.
அருட்டெறவன் 819.
அருஞ்சூர்ந்த காட்சியான் 756.
அருஞ்சேக்கம் 67.
அருஞ்சேக்கு 526, 563.
அருத்தாபத்தி 42.
அருந்ததி, கற்பிற் சிறந்தவளென்பது 18.
அருந்ததியின் செய்தி 18.
அருந்தலை - சேருதற்கரிய தலை 685.
அருந்தவ மாற்றியார் 162.
அருந்தவ முதல்வன் (சிவபெருமான்) 612.
அருந்தியோர் - நுகர்ந்தவர் 803.
அருந்திறை 879.
அருந்து - ஆர்ந்து 124.
அருந்துதல் - அனுபவித்தல் 129; - தின்னுதல் 249.
அருந்துதி - அருந்ததி 20.
அருந்துயர் 42, 161, 271, 296, 811.
அருந்துய ரவலம் 296,
அருந்துயராளர் 271.
அருப்பமுடைத்து - அரணின் றன்மையுடைத்து 936.
அருப்புக்கொழில் 507, 657.
அரும்படர் கண்டாரைச் செய்தாங்கியலும் விரிந்தொலிகூந்தலாய்386.
அரும்படரவலநோய் - அரிய நினைவையுடைய அவலத்தைச் செய்யும் காமநோய் 156;-பொறுத்தற்கரிய வருத்தத்தையுடைய காமநோய் 773.
அரும்புணர்தல் 619.
அரும்பெறலாதிரையான் 961.
அரும்பெறலுயிர் 40, 797.
அரும் பெறற் புதல்வன் - பெறுதற்கரிய புதல்வன் 451.
அரும் பொருண் மரபின்மால் 770.
அரும்பொருள் வேட்கை 108.
அருமணியவிருத்தி யாவு 273.
அருமழை 218.
அருமறை 2, 3.
அருமறை யுயிர்த்தல் 328.
அருமைசெய் தயர்த்ததனால் தலைவிக்குப் பிறந்த வருத்தத்தைத் தலைவன் நீக்குகல் 386.
அருமை செய்தயர்த்தல் 249, 252, 271, 321, 322, 324, 385, 388, 389, 815.
அருவரை யடுக்கம் - ஏறுதற்கரிய உச்சிமலைகளையுடைய பக்க மலை 233.
அருவிக்கு வாள் உவமை 252.
அருவித்து - அருவியையுடைத்து 243, 252.
அருவி,தன் பெருமையால் காற்றடிக்கையில் நடுங்காதிருத்தல் 276.
அருவியொலியில் யானை துயிலுதல் 250.
அருவியோடணி கொண்டமலை - அருவியாலே அழகு கொண்டமலை 285.
அருவெஞ் சுரம் - போதற்கரிய (கொடுமையான) சுரம் 658.
அருள் - அருளுதல் 937.
அருள், அன்பிற்குக் காரணமாய் மனத்து நிகழுமென்பது 96.

அருள் இன்னதென்பது 28, 218.
அருள்கொண்ட முகம் 950.
அருள் புறமாறிய ஆரிடையத்தம் 96.
அருள்வல்லான் ஆக்கம்போல் அணி பெறுதல் 212.
அருளக் கிடந்தது 374.
அருளலென்பதன் பொருள் 70.
அருளாமை 324.
அருளி - அருள்பண்ணி 283, 861.
அருளிப் பாராய் 608, 609.
அருளியோர் 69.
அருளில் சொல் 119.
அருளிலார், வருந்தினவரை வருத்தியே விடுதல் 748.
அருளினகொல் தோழி 819.
அருளீமோ 571.
அருளீயல் - அருளுதல் 373.
அருளுகம் - அருளுவேம் 582.
அரை - (தாமரைத்) தண்டு 468.
அரைசினுங்காட்டில் 54.
அரைசு - அரசன் 54, 666.
அரைசுபடக் கடந்தட்டு 666.
அோ, அசை 110, 183, 691, 806, 807.
அல்கல் - இராப்பொழுது 391, 540, 549, 735;-தங்குதல் 538, 579, 726.
அல்கினை - தங்கினாய் 450.
அல்குதல் - இருத்தல் 30; -இடத்தல் 305;-தங்குதல் 399, 826.
அல்குநர் - குடியிருப்பவர் 130.
அல்குல் என்பது, ஆண்பாலாரின் இடைப்பக்கத்துக்கும் பெயராய் வருதல் 506.
அல்குல் நண்வரி வாடல் 781.
அல்குல் வரி - அல்குலிற் பசப்பி னெழுங்கு 475.
அல்குலிற்கு உதித்தவை 506.
அல்குலிற் பசப்பொழுங்கு 475.
அல்ல - அல்லாதவை 519; - அறமல்லாதவை 220;-(அன்று) 101.
அல்லகுறிப்பட்டு மீளல் 286.
அல்லகுறிப்படுதல் 279, 294; 393.
அல்லகூற்றுக் கூறுதல் - தலைவன் சொல்லெதிர் தலைவி உடம்பாடிருப்பவும் இசை வில்லாதாரைப் போல உடம்பாடல்லாத கூற்றைக் கூறுதல் 718.
அல்லது - அல்லாது (அல்லாமல்) 852; - அன்றி 201;-ஒழிய 712;-தீவினை 950;-நீதியல்லது 799.
அல்லது கெடுப்பவ னருள்கொண்ட முகம் போல, மல்லனீர்த் திரையூர்பு மாலிருள் மதிசேப்ப 950.
அல்லதை -அல்லது 37, 59, 60, 61, 647, 818;-அன்றி 96.
அல்லர் 76.
அல்லல் - அல்லலாகிய குணம் 938; -வருத்தம் 355, 370, 437, 661, 696, 768, 881, 910, 911, 914, 926, 951; - வருத்தல் 326.
அல்லல்நோய் - வருத்தத்தையுடைய காமநோய் 772.
அல்லலாகியகுணம் 938.
அல்லளோ 469, 470.
அல்லற்படுதல்-அல்லலிலே அழுந்துதல் 758; - வருத்த முறுதல் 233.
அல்லன் 255.
அல்லாக்கால்-அல்லாதஇடத்து 776, 777; - நீங்கியகாலத்து 390.
அல்லாத்தல் -அலமருதல் 158; 715; -மனமயங்குதல் 716.
அல்லாந்தார் - அலமந்தவர் 158.
அல்லாந்தான் - அலமந்தான் 715.
அல்லால் - அல்லது 631; - அன்றி 94, 495, 526.
அல்லி - அகவிதழ் 268; - கேசரம் (தாமரைப்பூவில் கொட்டையைச் சூழ்ந்த உறப்பு) 86.
அல்லிசேர் ஆயிதழ் 86.
அல்லியையுடைய நீலப்பூ 543.
அல்லிலமன் 559.
அலகு - விளக்குமாறு 589.
அலங்கலையுடைய கொன்றை (அலங்கல் - தார்) 958, 959.
அலங்காந்தள்-அலங்கு காந்தள் 232.
அலங்குதல் - அசைதல் 49, 232, 864, 959.
அலத்தல் - அலமருதல் 921; - மிடியுறுதல் 827, 829.
அலந்தவர் - அலந்தமகளிர் 952; -மிடியுற்றவர் 827.

அலந்தாள் - அலமந்தாள் 922.
அலந்து-அலவுற்று 552;-வருந்தி794.
அலப்பிய - அலைத்த 447.
அலமந்து - (திரிந்து) 694.
அலமரல் - சுழலாதே கொள் 189 ; - சுழலுதல் 695, 723, 783.
அலமரலமருண்கண் 723.
அலமரலுண்கண்ணுர்-(தம் வயத்தரா தற்குரியாரைத் தேடிச்) சுழல் கின்ற மையுண்கண்ணினையுடைய பரத்தையர் 441.
அலமரலேஎய் - சுழலுதலுடைய காம நோய் 785.
அலமராதே கொள் 534.
அலமருதல்-சுழலுதல் 463;-சுழன்று திரிதல் 767, 937;-மனந்தடுமாறுதல் 277.
அலர் - பழிமொழி 113, 662, 749; -மலர் 191, 902.
அலர்கூறி வருத்துதல் 955.
அலர்கென 368.
அலர் செய்தல் - அலரை உண்டாக்குதல் 676.
அலர் செல்லாச் சினை 174.
அலர்தல் - அடிக்கொள்ளுதல் 457; - அடிபரத்தல் 365; - பரத்தல் 731; - பெருத்தல் 90; - மலர்தல் 784, 902; - விம்முதல் 'பாலோடலர்ந்தமுலை' 479.
அலர்தூற்றல் 151, 321, 322, 776, 777, 824, 902.
அலர் நாணி 465.
அலர்மார்பு 430.
அலர் முலை 90, 365, 457.
அலர் வீந்த ஆம்பல் - அலர்ந்த ஆம்பல் 433.
அல ரச்சம் 652.
அலராகின்றமை 266.
அலரி - (கண்)ணீர் 920.
அலரி, பூ வென்னு மாத்திரையாய் நின்றது 386.
அலரினலர்க 368.
அலருக்கு நாணிக் காமநோயை மறைத்தல் 465.
அலரெடுத்தல் - அலரை மிகக் கூறுதல் 662.
அலரை உயர்த்துக்கூப்பிடும்படி கை விடுதல் 776.
அலவல் - அலமருதல் 767.
அலவலையுடையை 767.
அலவன் - ஞெண்டு 507, 843, 933.
அலவன்கண் 507.
அலவுறுதல் - வருத்தமுறுதல் 64, 158, 552, 553.
அலறுதல் - கூப்பிடுதல் 310.
அலைக்கொருகோல்தா 490.
அலைத்தக்கால் - அலைக்க 843.
அலைத்தபுண் - நகத்தாலும் எயிற்றாலும் அலைத்த புண்கள் 406.
அலைத்தருதல் - அலைத்தலைச் செய்தல் 759; - வருத்தத்தைத்தருதல் 160, 161.
அலைத்தல் - அடித்தல் 406, 490, 796;-வருத்துதல் 659, 675, 763, 824, 841.
அலைத்தீவாய்-அலைக்கக்கடவாய்419.
அலைப்ப - வருத்த 824.
அலைபெற்ற நாடு 39.
அவ் - அவை 508.
அவ்வரி - அழகிய சுணங்கு 126.
அவ்வவ்விடத்தான் 451.
அவ்வழி - அவ்விடத்து 549, 551, 594, 621.
அவ்வழித்தேரை - ஆண்டு வாழுந்தேரை 943.
அவ்வாய் - அழகியவாய் 513; - அழகிய பல்லையுடைய வாய் 478.
அவ்விசும்பு - அழகிய விசும்பு 549.
அவ் விரண்டனுட் கூர்ங் கோட்ட காட்டுவல் 122.
அவ்வும் பிறவும் 508.
அவ்வெதிர் - அவ்வார வாரத்திற்கு எதிரே 538.
அவசத்தாற் சிறிது துயிலுதல் 785, 946.
அவட்கு 487.
அவணிலையுரைத்தல் 166.
அவரவ ருறுபிணி தமபோற் சேர்த்தியது 803.
அவலக்கொண்டழிதல் 67, 116.
அவலச்சுவை கருணையெனவும் படுமென்பது 205.

அவலநோய் - அவலத்தைச் செய்யுங் காமநோய் 156; - வருத்தத்தை யுடைய காமநோய் 773.
அவலம் - கேடு 296; - தீது 695; - வருத்தம் 67; 116, 835, 952.
அவலம் படுதல் - அவலம் பிறத்தல் 114.
அவவு - அவா 93.
அவளைக் காட்டு 436.
அவனோடு என்னிடை நிகழ்ந்தது 375.
அவன் வயிற் பிரித்தல் 520.
அவனுங்கண் - அவனுறைகின்ற இடம் 898.
அவனின், திருந்தடிமேல்வீழ்ந்திரக்கு நோய் தீர்க்கு, மருந்துமீ யாகுதலான் 383.
அவனுள் வழி - அவனுள்ள இடம் 910.
அவா - வேட்கை 431, 596.
அவாம் - அவாவும் 46.
அவித்தல் - (அணைத்தல்) 917.
அவிர்தொழியும் 451.
அவிர் - விளக்கம்; 'பொன்னவிரேய்க்கும்' 126, 871.
அவிர்குழை - விளங்குகின்ற மகரக் குழை 552.
அவிர்தல் - விளங்குதல் 15, 87, 106, 273, 330, 348, 357, 507, 552, 595, 726, 806.
அவிர்வருதல் - விளங்குதல் வருதல் 639.
அவிழ்தல் - தோற்றுவித்தல்; 'கண் அவிழ்பனி' 780; தெகிழ்தல் 189, 428; - மலர்தல் 325, 398, 416, 508, 543, 555; - விரிதல் 115, 787.
அவிழ்பு - அவிழ்த்து 752.
அவுணர் 14.
அவைதாம் என் செய்யும் 59, 60, 61.
அவைப்படில் பாம்பும் உய்யும் 873.
அவைபுக ழாங்கு 468.
அவையத்தார் ஓலை 574.
அவையவை காண 451.
அவையன் மொழியால் ஒழுக்கக் குறைபாடு கூறுதல் 531.
அழகையுடைய நலம் 841.
அழல் - காமத்தீ 852; - நெருப்பு 136, 806, 868, 913; - விளக்கு 752; - வெம்மை 15.
அழலவிர் வயங்கிழை 852.
அழலன்னவெம்மை 72.
அழலிடை போழ்ந்தவளி 87.
அழலுதல் - வெம்மைசெய்தல் 682, 958.
அழலெடுப்ப 806.
அழற் புறந்தரல் - தழலாலே நிறம் உண்டாகப்படுதல் 505; - நெருப்பாற் பண்ணப்படுதல் 324.
அழாஅ 896.
அழி - மிகுதி 824; - வருத்தம் 900.
அழித்தருதல் - அழித்தல் 866.
அழித்தல் - குலைத்தல் 392; - கெடுத்தல் 661; (-மாற்றுதல்) 233, 310; - முறித்தல்; 'நிறையழித்து' 602.
அழிதக்காள் 213.
அழிதக - நெஞ்சழியும்படியாக 887; - வருத்தம் தகும்படியாக 900.
அழிதல் - குலைதல் 407; - கெடுதல் 189, 253, 900; - நீங்குதல் 67, 346; நெஞ்சழிதல் 67, 803.
அழிந்துகு நெஞ்சத்தேம் 437.
அழிபடர் - நெஞ்சழிகின்ற நினைவு 614; - மிக்க நினைவு 824.
அழிய - மிகக்குதிக்கையினால் 499.
அழியாதி - நெஞ்சழியாதேகொள் 88.
அழியாதேகொள் 88.
அழியு நோய் - நெஞ்சழியும் நோய் 824.
அழிவல் - நெஞ்சழிவேன் 116.
அழிவில் கூட்டத்திற்குரிய பொருள்கள் 528, 914.
அழிவு - அழிதல் 807; - கெடுதல் 100; - நெஞ்சழிவு 35; - வருத்தம் 323.
அழிவுறல் - கெடல் 355; - வருத்த முறுத்தல் 323.
அழுகையாவது, அவலமும் சுருணையும் 205.
அழுங்க - கெடும்படியாக 393.
அழுங்க லூர் - இரக்கத்தை யுடைய லூர் 128.

அழுங்குதல் - வருந்துதல் 955, 956.
அழுத்திய - அழுத்தின 832.
அழுதலு மழுஉம் 941.
அழுந்து 561.
அழுந்துதல்-மூழ்குதல் 'நோயுளழுந்தாதவினை 934.
அழுவம் - பரப்பு 136, 761.
அழுவேன்போலவும் 794.
அழுஉம் 941.
அள்ளிக்கொள்ளல் 430.
அளபெடை மிகூஉ மிகாவிறு பெயர் 'தொழீஇ' 644.
அளவிற் படுதல் 597.
அளவு 134, 494.
அளவு அளவையெனப் பெயர்த் திரி சொல்லாய் நின்றது 108.
அளவை - அளவில் 106, 107.
அளி - அருள் 614; - அளித்தல் 102, 141, 156, 323, 403, 793; - முயக்கம் 116; - வரைந்து கொள் 791.
அளிக்கும் - அருள் பண்ணு நிற்கும் 819; - (உயிரை) அளியாநிற்கும் 76.
அளிக்கை - அளித்தல் 862.
அளித்தக்கால் - அளிக்க 767; - கூட 845, 846, 847.
அளித்தக்காற் போன்று - அளித்த பொழுது போன்று 265.
அளித்தல் - அருள் செய்தல் 138, 317, 325, 861; - கொடுத்தல் 69; - தலையளி செய்தல் 300, 418, 603, 794.
அளித்தாங்கு 791.
அளித்திவ்வுலகு - அளிக்கத்தக்க இவ்வுலகு 884.
அளித்து - அளிக்குந் தன்மையுடையது 861.
அளித்தென் உயிர் - அளிக்கத்தக்க என் உயிர் 712.
அளித்தோம்புதல் 606.
அளிதல் - ஒழுகித்தல் 242.
அளிபெறுன் 283.
அளிமதி - அளிப்பாய் 781.
அளிய - அளிக்கத்தக்க 773, 913.
அளியர் - அளிக்கத்தக்கார் 289.
அளியள் - அளிக்குந் தன்மையள் 864.
அளியின்மை - அருளின்றி வருத்துதல் 444.
அளை - முழை; - (நண்டு வளை) 816, 844; - மோர் 685, 694, 697, 710.
அளைதல் - நீண்டுதல் 160.
அற்புதம் 246.
அற்றக்கால் - அற்றவிடத்து 421.
அற்றம் - ஆளறுதி 915; - குற்றஞ்செய்தல் 30.
அற்று - அத்தன்மைத்து 379.
அற - நீங்கும்படி 114; - போம்படி 'பாயிருளறநீக்கும்' 853.
அறக்கடவுள் 104, 916, 929.
அறக்கழிவுடையன 203, 206.
அறக்கழிவுடையனவற்றுள் தோழி தலைவிக்குப் படைத்து மொழிதல் 203.
அறஞ்சாராான் மூப்பேபோல் அழிதக்காள் 213.
அறஞ்செய்தல் இருமைக்கும் பயன் தருமென்பது 757.
அறத்தால் வெற்றியுறுமென்பது 72.
அறத்தொடு நிலவகை ஏழு :— எளித்தல், எத்தல், வேட்கையுரைத்தல், கூறுதல், உசாவுதல், ஏதீடு தலைப்பாடு, உண்மை செப்புங்கிளவி என இளம் பூரணரும் எளித்தல், எத்தல், வேட்கையுரைத்தல், கூறுத லுசாதல், ஏதீடு, தலைப்பாடு, உண்மை செப்புங் கிளவி என நச் சினார்க்கினியரும் பிரித்துக் கொண்டு அவற்றிற் கேற்ப மேற் கோளுங் காட்டியுள்ளார்; (தொல் பொருளி சூ 13) 217, 227, 328, 329, 716, 888.
அறத்தொடு நிலை வாய்த்தவாறு 222.
அறத்தொடு நிற்குங்காலமும் நிற்பவரும் நிற்கும் முறையும் 216, 217.
அறத்தொடு நின்றேனைக் கண்டு - அறத்தொடு நின்ற என் கூற்றைத் தாய் நெஞ்சாற் கண்டு 221.
அறநூல்கூறியவழி 591.
அறநூற்குத்தக உலகியல் புரைத்தல் 59.
அறநெறியே வெற்றிக்கு முதலென்பது 914.

அறப்பயன் றுய்ப்பச் சுவர்க்க முறல் 746.
அறம் - அறக் கடவுள் 914, 929; - அறநூல் 591; - நீதிநூல் 799.
அறம்புரி நெஞ்சத்தவன் 253.
அறம் பொருளின்பமாகிய பொருள் 108.
அறம்பொருளின்பமென் றம்மூன்றி னொன்றன் திறஞ்சோரார் 876.
அறம் வளர்த்த நாயனூர் - (சிவபெருமான்) 613.
அறமல்லாதன செய்வார் உறையும் நிலம் பயனளியாதென்பது 220.
அறமாவது :— 800.
அறல் - அற்று வருதலையுடைய நீர் 156, 158; - அறுதலையுடைத்தாயிருத்தல் 428; - அறுதலையையுடையது 173, 330, 789; - அறுதலையையுடைய நீர் 181, 185, 191; - அறுதலையுடைய மணல் 149; - நீர் 84; - நீரறுதல் 147.
அறல்சாய்பொழுது - நீரற்று ஓடுதல் சுருங்கின இளவேனிற் காலம் 147.
அறல் வார்தல் - அறலுண்டாம்படி ஒழுகல் 165; - அறுதலையுடைத்தாய் ஒழுகல் 428; - அறுதலையுடைத்தாய் ஒழுகுதல் 198, 428.
அறலையுடைய கதுப்பாகிய அணை 430.
அறவினை 606, 941.
அறன் - அறக்கடவுள் 103; - அறஞ் செய்தல் 69; - நூல் 379.
அறனறிதல் - அறத்தை அறிந்து போதுதல் 864; - அறம்நிகழ்த்து முறைமையை அறிதல் 149; - அறநெறியறிதல் 917.
அறனறிந் தொழுகு மங்களுளனேத் திறனிலாரெடுத்த நீமொழி யெல்லாம், நல்லவையுட்படக் கெடுதல் 917.
அறனிலி 255.
அறனிழ லெனக் கொண்டாய் ஆய்குடை 608.
அறனின்றி அயல் தூற்றும் அம்பலை நாணுதல் 25.
அறனுமா ராதுவே - அது அறனும் புகழுமாம் 875.
அறனென - ஒரு மணமென 379; - அறத்தை செய்யுமென்று 608.
அறனேக்கிக் கூறவீர் 116.
அரு அது 945.
அரு அலின்று - நீக்குதலின்றாய் 944.
அறிகரி 418.
அறிகல்லாய் - அறியாய் 581.
அறிகல்லேன் 378.
அறிகு - அறிவேன் 113.
அறிகுவன் 469.
அறிஞர், காரிய முடித்தற்குக்காலம் வருந்துணையும் அடங்கியிருப்பாரென்பது 176.
அறிதி - அறியக்கடவை 377; - அறிவை 343, 883.
அறிதிர் - அறியமாட்டீர், இகழ்ச்சிக் குறிப்பு 943; - அறிவீர் 114.
அறிந்தனிராயின் 37, 830, 868.
அறிந்தியாது - அறியாமல் 353.
அறிந்தும் அறியாதிவ்வூர் 874.
அறிந்துவைத்தும் 354, 355, 444, 874.
அறிபவர் நெஞ்சத்துக் குறுகிய கரியில்லை 779.
அறியவும் பெற்றியோ 772.
அறியா - உணராமல் 647.
அறியாதீர்போல - அறியாதிருக்தீர் போல 42.
அறியாமை - அறியாமலொழுகுதல் 828.
அறியாள் போறல் 269.
அறியினும் - அறிந்திருந்தேனுயினும் 725.
அறியே னென்னும் 32, 33, 34.
அறிவரு குழக்தேங்க 790.
அறிவல் - அறியவேண்டா 720; - அறிவேன் 543.
அறிவன் - கணி 226.
அறிவாராமை - அறியவொண்ணுமை 296.
அறிவாலே ஆராய்ந்த அடக்கம் 857.
அறிவான்மைந்தார் 176.
அறிவித்து 848.

அறிவில்லாதவர் பிறர் செல்வ முற் றிருந்தபோது அதனை நுகர்ந்து அவர் மிடித்தபோது உகவா திருப்பரென்பது 139.
அறிவில்லாதவரை மாக்களென்றல் 491.
அறிவுடை யந்தண னவனைக்காட் டென்றலே 436.
அறிவு நிறை யோர்ப்புக் கடைப்பிடி யென்னும் ஒழுக்கம் ஆடவர்க் குரியன :—"அறிவென்பது என் னெனவெனின், 'எப்பொரு ளெத் தன்மைத் தாயினு மப்பொருண், மெய்ப் பொருள் காண்ப தறிவு' (குறள் - 355) என்றாகலின், எப்பொருளாயினும் அப்பொருட் கண் நின்று அம் மெய்ம்மையை அறிவது. நிறையென்பது என் னெனவெனின், காப்பன காத்துக் கடிவன கடிந்து ஒழுகும் ஒழுக்கம். ஓர்ப்பென்பது ஒரு பொரு ளை ஆராய்ந்து உணர்த லென்பது. கடைப்பிடி யென்பது கொண்ட பொருண் மறவாமை" என இறை யனா ரகப்பொருள் 2-ஆம் சூத்திர வுரையில் எழுதப்பட் டிருக்கும் விளக்கம் இங்கே அறிதற்பாலன. 355.
அறிவு நெஞ்சிற்குங் காவலென்பது 857.
அறிவுறுத்தல் - கூறுதல் 864.
அறி வெனப் படுவது பேதையார் சொல்நோன்றல் 828.
அறீஇய - அறிவித்தற்கு 502.
அறீஇயினென் - அறிவித்தேன் 874
அறுசீரடுக்குதல் - ஆறுமெய்பெறுதல் 880.
அறுசுனை, நிகழ்காலம் 81 ; - நீரற்ற சுனை 79.
அறுத்திவான் 314.
அறுதல் - நீங்குதல் 101.
அறுதி 886; - நிச்சயம் 419, 903, 948.
அறுதியிட்ட அற்றை நாள் 676.
அறுதியிட்டு வந்த காரியம் 419
அறுதியிடல் 278.
அறுதியுடைக்தா யொழுகல் 198.
அறுதியுடையளல்லள் 419.
அறுதியையுடைய மணல் 150.
அறுப்பன - போக்குவன 641.
அறும் - நீங்கும் 689.
அறுமுறை வாழ்த்து - முனிவர், பசு, பார்ப்பார், அரசர்- மழை, நாடு என்னும் ஆறனையும் வாழ்த்து தல் 2.
அறை - சொல்லுதல் 801; - (உப்புப்) பாக்கி 860; - பாறை 223, 301, 305,320, 699, 726;-(மாணிக்கப்) பாறை 272,
அறை கொல்லுகல் - சொல்லுதலைக் கெடுத்தல், 801;-(மறை வெளிப் படுத்தல்) 802; - வஞ்சனையைக் கெடுத்தல் 897.
அறை கோடல் 803.
அறைதல் - சாற்றுதல் 346, 876; - நட்டுதல் 898.
அறைந்தறைந்து -பலகாலும் சாற்றிச் சாற்றி 631.
அறைவ நாட்டினீர் 898.
அறைபோகும் நெஞ்சு - கீழ் அற்றுச் செல்லும் நெஞ்சு 408.
அறையுநர் - சொல்லுவார் 165.
அறையுரல் 239, 258.
அறைவனர் - சாற்றுவனர் 657.
அன்சாரியை பெறுது நின்ற அகர வீற்றுப் பல வறிசொல் 28.
அன்பில்லாத மகளிரிடத்துப் பெற்று நின்ற இன்பநுகர்ச்சி நீதென்பது 440.
அன்பிலி 519.
அன்பிலை - அன்புடையை யல்லை 779.
அன்பினதகலம் 14, 82, 109, 111.
அன்பினைத் பிணித்து 853.
அன்புறுகிளவியாள் 861.
அன்புறுதகுந இறைச்சிப்பொருட்கட் சுட்டுதலும் வற்புறுத்தலாம் 73.
அன்பெறுது எதிர்காலத்துப் பகர மூர்ந்து நின்ற அகரவீற்று வினைச் சொல் 'தகைப்ப' 28.
அன்பெனப் படுவது தன் கிளை செறுஅமை 827.

அன்மொழித் தொகை ஒரு சொல் நீர்மைத்தாய்ப் பெயர்த் தன்மை யெய்தி முடிக்கும் சொல்லோடு புணர்ந்துழி விளியாய் அல்வழிப் புணர்ச்சியாதல் 309.
அன்மொழித் தொகையும் ஆகு பெயருள் ஒருவகை யென்பது 309.
அன்விகுதி தனித்தன்மையில் வருதல் 354.
அன்றி 172; - அல்லவாக 183;-அன்றாக 392.
அன்றியது - அல்லாதது 408.
அன்றியென்பது - செய்தெனெச்சக் குறிப்பென்பது 158.
அன்றில் உசாவுதல் 851.
அன்றில் பினைமடலிலுறைதல் 801.
அன்றிவின் செய்தி:-801.
அன்று - அல்ல 223, 224.
அன்றே 384,400, 401, 402;-அல்லவோ 720.
அன்ன - அத்தன்மைய 909;-அவை போல்வன 409.
அன்னங்கள் தன்னிடத்தே விட்டுப் போகாத இமயமலை 549.
அன்னச் சேவல் தலைவனுக்கு உவமை 948.
அன்னத் தூவியாற் செய்த மெல்லிய சேக்கை 87, 433, 932.
அன்னத்தைத் தாமரையிலைமறைக்கு மென்பது 422.
அன்னதேல் 544.
அன்னப்புள் என்பு உருகி மிக்க அன்போடு புணர்தலால் அதன் தூவிக்கு மென்மை பிறக்குமென்பது 432.
அன்னப்புள் புணர்ச்சியால் மெய் யுருகுமென்பது 432.
அன்னப்பெடை அழகிய நடையையுடைய தென்பது 417.
அன்னப்பெடை தலைவிக்கு உவமை 948.
அன்னப்பெடை நீருள்ளே தோன்றும் மதிநிழலைத்தன்சேவலென்று கருதுதல் 422.
அன்னப்பேடை புணர்ச்சியால்உருகி உதிர்த்த வயிற்றின் மயிர் எஃகிப் பெய்தஅணை 432.
அன்ன மென் சேக்கை - அன்னத் தூவியாற் செய்த மெல்லிதாகிய சேக்கை 931.
அன்னர் - அத்தன்மையர் 854.
அன்னவகையால் 555.
அன்னவர் - அத்தன்மையர் 521.
அன்னவான் சேவற் புணர்ச்சி 948.
அன்னவை 630.
அன்னள் 710.
அன்னூர் - அத்தன்மையார் 58;- ஒப்பவர் 407, 560.
அன்னூன் - அத்தன்மையையுடையவன் 289.
அன்னேன் - அத்தன்மையையுடையேன் 871.
அன்னை-அத்தன்மையை 502, 593; - செவிலித்தாய் 310, 733, 766; - நற்றாய் 733.
அன்னைநோதக்கதோ வில்லைம னின்னெஞ்ச, மன்னைநெஞ் சாகப் பெறின் 690.
அன்னையோ - அத்தன்மையையோ 374, 690, 713.
அன்னையோ என்பது, அம்மையோ என இகழ்ச்சி குறித்து வருதல் 568, 581; - வருத்தம் அல்லது அச்சங் குறித்து வருதல் 948; வியப்புக் குறித்து வருதல் 509.
அன்னை - ஐயோ 867.
அன - அவை 98.
அனம் - அன்னப்பறவை 342.
அனிச்சம் - அனிச்சப்பூ 86, 543.
அனை - அளவு; 'கொள்வனை' 943.
அனைத்தற்கு 454, 455, 928.
அனைத்தாக 466,543,698,710,729.
அனைத்து - அத்தன்மைத்து 956; - அவ்வளவு 454, 455, 577.
அனைய என்பது நெஞ்சறி சுட்டாய் நிற்றல் 872.
அனையர் 59, 60, 61.
அனையரும் பண்பு - அத்தன்மைத்தாகிய அரிய நற்குணம் 271.
அனையவை - அத்தன்மையவை 88; - அவை 98, 99, 361, 362.
அனையள் - அத்தன்மையையுடையவள் 59, 60, 61, 781.

அனையன - அத்தன்மையன 332.
அனையையோ 453.
அனைவரை - (அந்த எல்லை) 797.
ஆ - பெண் பசு 485, 700.
ஆஅந் தளிர்க்கு மிடைச்சென்ற்ர் - ஆச்சாமரந்தளிர்க்கும்காட்டிடைச் சென்றவர் 900.
ஆ, ஓவாய் நிறறல் 615.
ஆக்கம் - அமைத்துக்கோடல் 240; 959; - இலாபம் 54; - செல்வம் 189, 212, 213, 846, 850.
ஆக - ஆயிருக்க 418, 419, 420; - ஆவதாக 390;
ஆகம் - மார்பு 34, 90, 91, 217, 237, 390.
ஆகமுறத்தழுவல் 217.
ஆகற்பாலள் 63.
ஆகாமை 627.
ஆகிய - ஆகவேண்டி 237.
ஆகின்று 697; - ஆகாநின்றது 759, 917; - உண்டாகா நின்றது 247, 852.
ஆகின்றென்பதை இறந்தகாலமாகவும் கொள்ளல் 248.
ஆகுதலான் - ஆகையினால் 383.
ஆகுதும் - ஆவேம் 490.
ஆகுபெயர் - 4, 52, 55, 58, 87, 186, 213, 329, 446, 454, 525, 527, 562, 589, 597, 621, 656, 775, 872.
ஆகுபெயராக்கிப் பொருள் கொள்ளுதற்குக் காரணம் 775.
ஆகுபெயரென்றற்கும் குறிப்புமொழியென்றற்கு முள்ள காரணம் 176.
ஆகுலம் - வருத்தம் 393.
ஆகுவல் - ஆயிருப்பேன் 450.
ஆகென 882.
ஆங்க, அசை 451, 460, 466, 518, 685, 874; - அங்ஙனம் 660; - அவ்வகனே 674; - உரையசை; - அங்ஙனே யென நின்றது 508, 554.
ஆங்கண் - இடம் 898; - ஏழாம்வேற்றுமையுருபு 'ஊராங்கண்' 374, 661.
ஆங்கவெனத் தனிச்சொற் பெற்று ஐஞ்சீரடுக்கிவந்தகலிவெண்பா 820.
ஆங்கனம் - அங்ஙனம் 157.
ஆங்கிற - அவ்விடத்தினின்று குறியிடமேபோ 383.
ஆங்கு - அக்காலம் 9, 226; - அத்தன்மை 368; - அப்படியே 574, 830; - அப்பருவத்து 59; - அப்பொழுது 224, 318, 321, 683. 776, 899. 933; - அப்போது 390; - அவ்விடம் 627, 633, 646, 647, 879, 944; - அவனிடத்தே 408; - இடம் 131, 351; - தன் மெய்யிடத்து 871; - தன்னிடத்தினின்றும் 896; - முற்பிறப்பு 876.
ஆங்கு முதலியன படர்க்கைக்கண் அடக்கப்படுதல் 471.
ஆங்கென்பது அசையாய் வருதல் 27, 40, 55, 88, 98, 103, 118, 140, 152, 157, 161, 166, 171, 183, 189, 194, 213, 221, 265, 278, 323, 351, 361, 403, 407, 455, 575, 609, 759, 785, 797, 803, 808, 836, 841, 850, 854, 917, 948, 952, 956, 961.
ஆங்கென்னும் அசைநிலை ஆங்கன என இறுதி விகாரமாய் நின்றதென்னும் கொள்கை 518.
ஆஅகே - அக்காலத்தே 915; - அப்பொழுதே 490, 713, 819, 914, 933; - அவ்வந்திக்காலஞ் செல்கின்ற காலத்தே 911.
ஆச்சாமரந் தளிர்க்குங் காடு 904.
ஆசாரஞ் செய்தல் 483.
ஆசிரியச் சுரிதகத்து ஈற்றயலடி நாற்சீராயும் வருமென்பது 93.
ஆசிரியச் சுரிதகம் 727, 732.
ஆசிரியர்-(தொல்காப்பியர்) 11, 206.
ஆசிரியர் கல்லாத்துவனூர் 11.
ஆசிரியர் கல்வாத்துவனூர் 11, 962.
ஆசிரியற்குப் பொருளீயாமை, கல்வியிடத்தே தப்புப்பண்ணிக் கோடலாமென்பது 955.
ஆசிரியன் பாரத்துவாசி நச்சினார்க்கினியன் 962.
ஆசிரியன் மனம் வருந்தப் பொருளீயாது கொண்ட கல்வி, நாடொறும் தேயுமென்பது 955.
ஆசினிப்பணவை 241.

ஆனிப்பலாவின் பழம் 242.
ஆசு - குற்றம் 647.
ஆசுரத்திற்கும் பாங்கி நிமித்த மாதல் 634.
ஆசுரமாகிய கைக்கிளை 628.
ஆசையாகிய சங்கிலி 98.
ஆட்டிடையர் 688.
ஆட்டினம் 645, 724.
ஆட்டுதல் - அலைத்தல் 658, 688, 911.
ஆடமை வெற்பன் 265.
ஆடல் - ஆளுதல் 872.
ஆடல்வேண்டி - ஆடுதற்கு 604.
ஆடவர் கோலம் 402.
ஆடவர், தம்மேல் அன்புற்ற மகளிரை அவர் வருந்தும்படி கைவிடுதல் 942, 951.
ஆடவர்தார் மகளிர் முயக்கத்தாற் குழைதல் 721.
ஆடவர் நடைக்கு யானை நடை உவமை 315.
ஆடவர் நெஞ்சு, மகளிர் நலத்தைச் சூழ்ந்துகொண்டு சுழன்று திரிதல் 711.
ஆடவர், மகளிர் கூந்தலிற் றுயிலுதல் 656.
ஆடவர், மகளிர் தோளிற் றுயிலுதல் 656.
ஆடவர், மகளிரை முயங்குமிடத்தே கொண்டாடுதல் 420.
ஆடவர், மயிர்முடி கூடி இளமை முதிர்ந்து காமச் செவ்வி அறிந்து களவொழுக்கத்திற்கு உரியராதல் 729.
ஆடவர் முகத்துக்கு மதி உவமை 951.
ஆடவர், முன்கையில் தொடி அணிதல் 503.
ஆடவரால் திறக்கப்படும் முறுவல் 749.
ஆடற்றகையள் - ஆடுதலாலுண்டான அழகையுடையவள் 706.
ஆடி - அளாந்து 187; - ஆடுதலால் 603; - நுகர்ந்து 428, 443; - விளையாடுகையினாலே 726.
ஆடிய - ஆடல் வேண்டி 604.
ஆடியளித்தி - (அளித்தாடுதி) 582.
ஆடு - அசைப்பாய் 872; - யாடு 688; - வெற்றி 100, 677.
ஆடுகால் 6, 8, 9.
ஆடுதல் - அசைதல் 265, 673; - உண்ணுதல் 162; - உலாவுதல் 245; - செல்லுதல் 591; - திரிதல் 435, 640; - துடித்தல் 77; - நுகர்தல் 428, 443, 579, 932; - புணருதல் 580; - விளையாடுதல் 420, 422, 436, 453, 494, 726.
ஆடுப - தோடுவார் 234.
ஆடுமார் - விளையாடவேண்டி 555.
ஆடுவபோலும் 181.
ஆடெழில் 100.
ஆடை - துகில் 317, 882.
ஆடை கழுவுவானை வாயிலென்றல் 435.
ஆடையால் மூஉய் அகப்படுப்பேன் 882.
ஆடையிலுள்ளதுகளை விளக்கக் காற்றெதிர் நிற்றல் 484.
ஆடையைப் பூத்தொழிலையுடைத்தாகிய கரையினையுடையதாகச் செய்தல் 735.
ஆண்டகை - ஆளுந்தகைமை 287.
ஆண்டபொருண் முடிவு 880.
ஆண்டலைக்கின்ற பறழ்மகனே 568.
ஆண்டலையின் செய்தி; 568.
ஆண்டாண்டு 198, 548.
ஆண்டாய் - அடிமைத்தொழில் கொண்டாய் 697.
ஆண்டார் - காத்துப் போந்தவர் 338.
ஆண்டு - அவ்விடம் 114, 450, 550, 683.
ஆண்டை - அவ்விடம் 87, 117.
ஆண்பாற் பசாசு 394.
ஆண்மை - ஆளுந்தன்மை 531.
ஆணம் - நேயம் 10.
ஆணெழி லண்ணல் 58.
ஆணெழின் முற்றுதல் - ஆண்தன்மையின் அழகாகிய மதிலைச் சூழவிட்டிருத்தல் 866.
ஆணை - ஏவல் 867.
ஆணை கடக்கிற்பார் - ஆணையைத் தப்புவார் 483.

ஆத்திரையம் 5.
ஆதல் 392.
ஆதி - ஆதியென்னும் நெடுஞ் செலவு (குதிரையின் கதி) 586.
ஆதியுரு - பழைய உரு 591.
ஆதியென்னும் நெடுஞ்செலவு 588, 589.
ஆதிரையான் - ஆதிரைநாளையுடைய இறைவன் 961.
ஆபத்தம்பம் 5.
ஆபோற் படர்தக 485.
ஆம் - ஆயிருக்கும் 503; - நீர் 292; - போலேயிருந்தது 'செல்வாளும்' 375.
ஆம்பல் நிரையிதழ் 447.
ஆம்பல், மதியைநோக்கிமலர்தல் 433.
ஆம்பலின் வெள்ளிதாகிய மலர் 433.
ஆம்பலென்னும் பண் 679, 703.
ஆம்பற் குழல் என்பது: 702.
ஆம்பற் குழலால் குறிசெய்தல் 702.
ஆமாயிருந்தது 932.
ஆமுனியா எறிபோல் வைகற் பதின் மரைக், காமுற்றுச் செல்வாயோர் கட்குத்திக் கள்வனே 700.
ஆமென்பது செறற்குறிப்பில்வருதல் 501.
ஆய் - தேடு 912.
ஆய்காது - அழகிய காது 552.
ஆய்குடை - அழகிய குடை 608.
ஆய்கோதை- அழகிய மாலை 441.
ஆய்ச்சாதி 674, 676.
ஆய்ச்சாதித் தலைவி அசைகின்ற இமிலையுடைய ஏற்றைத் தழுவிய வெல்புகழுயர்நிலைத் தலைவன் முகத்தைக் கண்ணிமையாது பார்த்தாளென்பது 674.
ஆய்ச்சாதித்தலைவி, தமர் கோபித்ததையும் அயலார் பொருதிருந்ததையும் கேட்டு அவர் அலர் கூறியது நன்று; அன்றே என்னெஞ்சு கலந்துவிட்டது, இனி அவர் கொடுக்கு நாளிற் செய்வதென்னென மகிழ்ந்து கூறுதல் 666.
ஆய்ச்சாதித்தலைவி போரேற்றை அடக்கியவளைத் தலைவனுகப் பெற விரும்புதல் 661.
ஆய்ச்சியர், காதலர் கைபிணைந்து குரவையாடுதல் 683.
ஆய்ச்சியர் குரவைக்கூத்து 648.
ஆய்ச்சியர், குரவையாடலில் அரசன் நீடு வாழுமாறு தெய்வத்தைப் பரவுதல் 666.
ஆய்ச்சியர், தம் காதல்மிகுதியால் தம் காதலரைக் கைபிணைந்து குரவையாடித் தென்னன் வாழ்கெனக் கானம்பாடியது 679.
ஆய்ச்சியர் தயிர் கடையும் போது அஃது அவர்மேல் புள்ளி புள்ளியாகத் தெறித்தல் 685.
ஆய்ச்சியர், தலைக்கு வெண்ணெய் தேய்த்துக்கொள்ளுதல் 734.
ஆய்ச்சியர், தெய்வத்திற்குப் பால் மடை கொடுத்தல் 707.
ஆய்ச்சிறுமியர், களவொழுக்கத்தில் ஆடவரால் இரகசியமாகத்தொய்யிலெழுதப் பெறுதல் 716.
ஆய்ச்சிறுமியர், களவொழுக்க நிகழ்ச்சியால் தாய்க்கு அஞ்சிக் காட்டிலொளித்தல் 734.
ஆய்நிலம்பு- அழகியநிலம்பு 348, 358.
ஆய் நிறை வண்டு - அழகிய சிறகினையுடைய வண்டு 748.
ஆய்நுதை மாடம் - அழகினையுடைய சாந்து வாரின மாடம் 586.
ஆய்த்தியர் 700.
ஆய்த்தியரேம் 695.
ஆய்த்தியேம் - ஆய்த்தியரேம் 695.
ஆய்தல் -ஆராய்தல் 132, 197; -ஆராய்ந்து பார்த்தல் 250.
ஆய்தலென்பது உள்ளத னுணுக்கமாகிய குறிப்புணர்த்துதல் 585.
ஆய் தாவி யன்னம் - மெல்லிதாகிய குட்டி மயிரினையுடைய அன்னம் 342, 417.
ஆய்தொடி - ஆராய்ந்திட்ட தொடி 360; -தேன் மெலிந்த காலத்துச் செருகலா மென்று ஆராய்ந்த தொடி 927.
ஆய்ந்ததானை-முகிந்த புடைவை 585.
ஆய் நலம் - ஆராய்ந்த நலம் 790; - கெட்ட நலம் 777; - நுணுகிய நலம் 778.

ஆய்நுதல் -அழகிய நுதல் 231, 323, 917.
ஆய்பு - ஆராய்ந்து 667.
ஆய் பூ வடும்பி னலர் 912.
ஆய்மலர் 840.
ஆயத்தார் 455, 881.
ஆயத்து ளெடுத்தாய்ந்த இளமை 98.
ஆயம் - பெருந்தாயம் 845; - மகளிர் திரள் 98, 152, 270, 549, 715, 726, 767.
ஆயம், கோதைபோல ஒழுங்குவிட்டு விளையாடுதல் 767.
ஆயமகள் - ஆய்ச்சாதியிற் பிறந்த மகள் 626, 674, 690;-ஆயர் மகள் 646. 647.
ஆயமகன் - ஆய்ச்சாதியிற் பிறந்த மகன் 676, 733.
ஆயர், எருமைப்பேட்டின்கொம்பைத் தெய்வமாக வைத்துக்கொண்டு பெண்பிள்ளைக் கலியாணஞ் செய்தல் 731.
ஆயர், எற்றின்கொம்பிடை நுழைதல் 660.
ஆயர், எற்றின்கொம்பை மார்பு கொடுத்து எற்றல் 660.
ஆயர், எற்றின்மேலே பாய்ந்தேறுதல் 660.
ஆயர் எற்றைஞருதற்குப் பாதவர் அம்பி ஊர்தல் உவமை 683.
ஆயர், எறுகன் போர் செய்யாமற் பிரிதற்கு அவற்றினடுவே சில எறுகளைச் செலுத்தி விலக்குதல் 682.
ஆயர் எறுதழுவிய வாற்றைத் தோழி தலைவிக்குக் காட்டி, அவள் எறுதழுவிய தலைவனே விருப்பொடு நோக்கியதைத் தன்னுள்ளேகூறுதல் 666.
ஆயர் எறுதழுவிய வாற்றைத் தோழி தலைவிக்குக் காட்டி இக் குரவையுள் அவனைப் பாடுகம் வாவென அவள் உடம்பட்டுத் தான் அலரச்சம் நீங்கினமையும் தன்னை அவன் வருத்தினமையும் பாட, பின்பு தோழி நமர் அவற்கு நின்னைக் கொடை நேர்ந்தாரெனல் 651.
ஆயர் எறுதழுவிவிட்டு, குரவை யாடுதல் 638.
ஆயர் எறுதழுவுகின்றமை தலைவிக்குத் தோழி காட்டல் 619.
ஆயர் எறுதழுவுதலைத் தோழி தலைவிக்குக் காட்டல் 638.
ஆயர் எறுதழுவும் வகை 671, 672.
ஆயர்க்குக் களவொழுக்கம் நிகழ்தல் 663.
ஆயர் கருந்துவராடை புடைத்தல் 695.
ஆயர் களவு நிகழ்ந்த பின்னும் எறுதழுவி வரைகின்றதாகக் கூறுதல் 663.
ஆயர் கறவைக்கலம் வைத்த உறியையும் கழு, சூட்டுக்கோல்முதலியன இட்டுச்சுருக்கிய தோற்பையையும் கொன்றையங் குழலையும் உடையராயிருத்தல் 680.
ஆயர் காயாம்பூங்கண்ணி சூடுதல் 645, 695.
ஆயர் குருந்தம் பூங் கண்ணி சூடுதல் 714.
ஆயர் குழலூதுதல் 625, 680, 748, 807.
ஆயர் கொல்லேற்றின் சினத்திற்கும் அஞ்சாது அதனைத் தழுவுதல் 662.
ஆயர் கொன்றை காயா வெட்சி பிடவு முல்லை கஞ்சங் குல்லை, குருந்து கோடல் பாங்கர்ப் பூக்களாற் செய்த கண்ணியைச் சூடுதல் 638, 639.
ஆயர், திருமணக்காலத்து வீட்டிற்குச் செம்மண் பூசி முற்றத்து இளமணல் பெய்து எருமைப்பேட்டின் கொம்பைத் தெய்வமாக வைத்தல் 173.
ஆயர் துவரூட்டின ஆடை அணிதல் 634.
ஆயர், தெய்வம் இவளுக்கு இவனைக் காட்டித்தென்று மகிழ்தல் 691.
ஆயர் தோளின்மேலே கைக்கோலை வைத்திருத்தல் 626.
ஆயர், நிரை முன்னர்க் கோலூன்றி நிற்றல் 695.

ஆயர், பலமலர் விரவிய தாரணிதல் 620, 719.
ஆயர் பிடா, செங்காந்தள், காயா முதலியவற்றைக் கலந்து கட்டிய கண்ணி அணிதல் 620.
ஆயர் மகளிர் - ஆய்மகளிர் 715.
ஆயர்மகளி ரியல்பு 715, 731.
ஆயர், மகளைக் கொடுக்கக் கொண்டிருக்கும் கருத்தை, ஆய்ச்சியர் பாட்டிலே தோன்றப்பாடிக் குரவை யாடுதல் 638.
ஆயர் மணஞ் செய்தற்குத் தண்ணுமையில் தாள்ந்தளராமல் எழுப்புதல் 634.
ஆயர், மன்றத்தில் தாளத்தையுடைய குரவைக் கூத்தாடுதல் 634.
ஆயர், மாலைக்காலத்திற் குழலூதுதல் 625, 748, 807.
ஆயர் முல்லைக் கண்ணி யணிதல் 688.
ஆயர் முல்லையும் குருந்தும் முடியிற் சூடுதல் 726.
ஆயர், வேந்தன் இனிதிருந்து வாழ்வதற்குத் தெய்வத்திற்கு மடை கொடுத்தல் 702.
ஆயரும் ஏறுகளும் பொருகின்ற களத்திற்கு இரு பெரு வேந்தர் பொருங்களம் உவமை 674.
ஆயரும் ஏறுகளும் பொருதற்கு வேங்கைப் புலிகளும் களிற்றியானைகளும் பொருதல் உவமை 646.
ஆய வெள்ளம் 243.
ஆயன் சூடிவந்த முல்லைக் கண்ணியைக் களவுகாலத்து ஆய்ச்சிறுமி சூடுதல் 733.
ஆயன் தலைவனுய் ஏறுதழுவினமை சுற்றத்தார் கண்டு நின்று கூறுதல் 629.
ஆயனை - ஆயனும் தன்மையையுடையை 724.
ஆயிடை - அவ்விடத்து 202.
ஆயிதழ் - அழகிய இதழ் 86, 159, 500, 508, 721; அழகிய இதழ்போலுங் கண் 883; அழகினையுடைய இமை 881.
ஆயிதழுண்கண் 721.
ஆயிரங்கண் 668.
ஆயில், ஆலென விகாரமாதல் 137.
ஆயிழாய் - அழகிய இழையினையுடையாய் 519; - ஆராய்ந்த இழையினையுடையாய் 133, 157, 168, 455, 526, 581, 959.
ஆயிழை - ஆராய்ந்த இழை 256, 365; - ஆராய்ந்த இழையினையுடையாள் 141, 538, 929, 938; - திருந்தின இழை 952.
ஆயின் . ஆராய்ந்து பார்ப்பாயாயின் 846; - (ஆனல்) 156, 187, 188, 202, 374, 448, 455, 581.
ஆயினு மென்பது ஆனு மெனக் குறைந்து நிற்றல் 355.
ஆயினை - ஆயினுய் 25, 26, 27, 488.
ஆயும் -(இரை கவர்ந்த இனப்பால்) ஓய்ந்து பறக்கும் 549.
ஆர் - காம்பு 499.
ஆர்க்குந்தேனீ 146, 165.
ஆர்கலி உவகையர் -நிறைந்த செருக்கினையுடைய உவகையர் 667.
ஆர்கை - உண்டல் 447.
ஆர்த்தல் - ஆரவாரித்தல் 321, 538, 603; -ஒலித்தல் 671, 941; -(சுரும்பினெலிக்கும் வண்டினெலிக்கும்) 156, 163, 174, 197, 770; - மிக ஆரவாரித்தல் 787.
ஆர்த்துதல் - நிறைவித்தல் 623.
ஆர்தல் - நிறைதல் 363, 364, 513; - நுகர்தல் 170.
ஆர்ந்து, அருந்தென விகாரமாதல் 125.
ஆர்ப்ப - ஆர்க்கும்படியாக 186; -ஆரவாரம் எழ 621; - ஆரவாரிப்ப 197, 348, 353, 418, 445, 514, 554, 586, 748; -ஆரவாரியா நிற்க 749; - ஒலிப்ப 495, 941; - பாட 811.
ஆர்ப்பது - அலர்தூற்றும் கொடுமை 180.
ஆர்ப்பரித்து 632.
ஆர்ப்பார்ப்ப - ஆரவாரிப்ப ஆரவாரிப்ப 473.
ஆர்ப்பு - ஆரவாரம் 95, - ஒலி 478.
ஆர்பு - ஆர்த்து 671.

ஆர்வு - அனுபவித்தல் 253.
ஆர்வுற்ற - நிறைவுற்ற 284.
ஆர்வுற்றபூசல் - பசப்புற்ற வருத்தம் 929.
ஆர்வுற்றார் - தழுவப்பட்டார் 253.
ஆர்வுற்று - மகிழ்ச்சி நிறைவுற்று 662.
ஆர - நிறைய 704;- நுகர 170, 513.
ஆரஞர் - பொறுத்தற்கரிய மனக்கவற்சி 365;-பொறுத்தற்கரிய வருத்தம் 271, 758.
ஆரஞரெய்வம் 365.
ஆர்த்தாரொடு துயல்வர 841.
ஆரம் 317, 469; -முத்துவடம் 841.
ஆரம், மேற் கலங்களும் கீழ்ப் பல முத்துவடங்களும் உடைத்தா யிருத்தல் 32.
ஆரம போட்டலென்னுந்துறை அகத்தும் வருமென்பது 95.
ஆரல் - ஆரல் மீன் 447; கார்த்திகை 386.
ஆரவாரித்தல் 156, 802.
ஆரவாரியாநிற்கும் 763.
ஆரா - அமையாத 237, 704;- நிறையாத 442.
ஆராக்கவவு - அமைதிபெறுத முயக்கம் 538; - நிறையாத முயக்கம் 544.
ஆராக்கனை காமம் - நிறையாத செறிந்த காம வேட்கை 563.
ஆராத சிறுதுவலை 431.
ஆராது - ஆராமல் 931; (பொருந்தாதபடி) 'துயிலாராது' 936.
ஆராமல் 932.
ஆராமை - அமையாமை 237, 276.
ஆராய்ந்தணிந்தார் 500.
ஆராய்வது 45.
ஆறு - நிறைந்தவழி 79.
ஆரிடை - அரிய இடம் 96; - அரிய வழி 42, 101, 102, 118, 299, 300; - தொலையாத வழி 15, 31, - வருதற்கரிய இடம் 211; - வழி 283.
ஆரிருள் - நிறைந்த இராக்காலம் 763; - போக்குதற்கரிய இருள் 943 - வருதற்கரிய கங்குல் 624.
ஆருயிர் - அரிய உயிர் 161, 532, 645, 867, 897, 927; - பெறுதற்கரிய உயிர் 353.
ஆல் - ஆயிருக்குமாயின் 380, 448; - ஆயில் 136, 380, 469, 470.
ஆல், அசையாய்வருதல் 67, 837; ஐயப்பொருட்டாய் வருதல் 424.
ஆலம் - ஆலமரம் 621.
ஆலமர் செல்வன் - ஆலின் கீழ் அமர்ந்த இறைவன் 479; - ஆலின் கீழ் இருந்த இறைவன் 494.
ஆலமர் செல்வ னணிசால் மகன் வீழா - ஆலின் கீழிருந்த இறைவனுடைய மகனுகிய பிள்ளையார் (முருகக்கடவுள்) திருவிழா 494.
ஆலமரத்தை அங்குஉறையும் தெய்வமகிழ அணிதல் 683.
ஆலவாய் 557.
ஆலி - ஆரவாரித்து (மக்கள்தொழில்) 921.
ஆலுதல் - ஆரவாரித்தல் 150; - கூவுதல் 151, 156, 164, 182, 196.
ஆலும் ஓடுவும் பலஅடுக்கி ஒரு சொல்லொடு முடிந்தனவென்பது 174.
ஆலுருபு இடப்பொருளில் வருதல் 323.
ஆவது - ஆம் தன்மை 307.
ஆவி - புகை 199.
ஆவிரங் கண்ணிக்குப் பொற்றகடு உவமை 871.
ஆவிரம் பூ 858.
ஆவிரம் பூவுக்குப் பொன் உவமை 860, 871.
ஆவிரை 856.
ஆவிரைப் பூ 864.
ஆழ்தல் - அழுந்துதல் 834, 835.
ஆழ் துயரம் - அழுந்தின துயரம் 948.
ஆழி - சக்கரம் 832.
ஆள்பவர் கலக்குற அலைபெற்ற நாடு பாழ்படுதல் 39.
ஆள்பவர் கலக்குற அலைபெற்ற நாடு பிறவரசன் நிழலடைதல் 146.
ஆள்பவன் - தொழில் கொள்கின்றவன் 904.
ஆள்வல்- ஆண்டு போதுவேன் 502.

ஆள்வினைக்கு - எடுத்துக்கொண்ட முயற்சி நிமித்தமாக 37.
ஆள்வினைத்திறம்- முயற்சியிடம் 103.
ஆளல் - அடிமைத்தொழில் கொள்ளுதல் 697.
ஆளாபஞ் செய்து பாடுதல் 814.
ஆளிய வருவான் - ஆளவரும் அரசன் 747.
ஆற்றஇல்லாது 886.
ஆற்றங் கரையின் மரம் தழைத்தற்கு ஈதலிற் குறைகாட்டா தறனறிந் தொழுகியவன் செல்வ யிருதல் உவமை 150.
ஆற்றல், ஆற்றென விகாரமாதல் 917; - வலிமை 107, 544.
ஆற்றல்நோய்- வலியையுடைய காமநோய் 107.
ஆற்றலர் - ஆற்றூர் 157.
ஆற்றுக்கால் - இயலாதபோது 264, 323.
ஆற்றுதவர் - பிரிவாற்றுதவர் 525.
ஆற்றுது - நடத்தாமல் 372.
ஆற்றுமை - செய்யமாட்டாமை 570; - நடத்தாமை 372; - பொறுக்கமாட்டாமை 936; - மாட்டாமை 541, 553, 805, 824, 886.
ஆற்றுமை கூறி வரைவுகடாவுதல் 783, 804.
ஆற்றுமையே வாயிலாகத் தலைவியுழைத் தலைவன்செல்லுதல் 398, 548.
ஆற்றுமை வாயிலாகத் தலைவன் வந்துழி, காமக் கிழத்தி வெளிப்படக் கூறுதல் 420.
ஆற்றுமைவாயிலாகத் தலைவியுழைத் தலைவன் வலிந்து புகுதல் 531.
ஆற்றூர் - பொறுத்திருப்பர் 263.
ஆற்றூள் - செய்யாள் 791;-மாட்டாள் 785.
ஆற்றிடைக்குறை 293.
ஆற்றியார் - செய்தவர் 162.
ஆற்றின் - நெறியால் 544, 666.
ஆற்று - வலி 915.
ஆற்று கிற்பார் -நிகழ்த்துவார்; வினைத்திரிசொல் 696.
ஆற்றுகேன் - வல்லேன் 872.
ஆற்றுதல் - இல்வாழ்க்கை நடத்துதல் 827; - செய்தல் 49, 186, 319; - செலுத்துதல் 202; - தீர்த்தல் 75; - நடத்துதல் 942, 950; - நிகழ்த்துதல் 696; - போர்த்தொழிலை நடத்துதல் 'அடன்மாமேலாற்றுவேன்' 877.
ஆற்றுத லென்பதொன் றலந்தவர்க்குதவுதல் 827.
ஆற்றுநீர்கழிதல், இளமை கழிதற்கு உவமை 117.
ஆற்றுப்படுத்த செய்யுள் 59.
ஆற்றுப்படுத்தல் - வழிப்படுத்தல் (போக்குதல்) 39, 508.
ஆற்றுவள் -பொறுத்திருப்பாள் 156.
ஆற்றோம் - நடத்தமாட்டோம் (செய்யேம்) 'நீமை பொறையாற்றோம்' 541.
ஆறல்லமொழி - அறநெறியல்லாத தீமொழி 941.
ஆறறி அந்தணர் 2.
ஆறுக 450, 631.
ஆறின்றிப் பொருள் வெஃகல் 64, 147.
ஆறு- அறநெறி 941;-உலக வொழுக்கம் 367; -ஒழுக்கம் 746;-தன்மை 'சாமாறு' 367; - நெறி 64, 147, 544, 715, 746; - பழைய வழி 37; - வழி 15, 26, 27, 42, 56, 116, 119, 577, 596.
ஆறு அங்கமாவன 5.
ஆறு கொள்ளல் - வழியாகக் கொள்ளுதல் 864.
ஆறுதல் - இனந்தணிதல் 221;-தணிதல் 917.
ஆறுமயங்குதல் - பழைய வழிகள் மயங்குதல் 37; -வழிதப்பி வருதல் 577.
ஆறுமெய் பெறுதல் 530, 545, 557, 681, 862, 880.
ஆன்ற ஒலி - அடங்கிய ஒலி 784.
ஆன்றவடக்கம்போல் அலர் செல்லாச்சினை 174.
ஆன்று - அடங்கப்பட்டு 761.
ஆன்றோர் - அமைந்த சான்றோர் 548, 868.

ஆ - அமையா 98, 189; - இமையாத 138, 165, 193, 317, 323, 495, 523, 555, 585.
ஆஅது - அமையாதே 746, 762, 867; - அமையாமல் 131, 523, 555; - மேன்மேலே 27, 603.
ஆஅப்படர் மிக்க நெஞ்சு - அமையாத வருத்தமிக்க நெஞ்சு 926.
ஆஅப் பரிய அலவன் - அமையாத செலவுகளையுடைய ஞெண்டுகள் 816.
ஆஅமை - அமையாமை 138, 189, 317, 323, 746, 896, 926.
ஆஅவிருப்பு - அமையாத விருப்பம் 555.
ஆஅனும் - ஆயினும் 354.
ஆஅனுருபு இடப்பொருளில் வருதல் 415, 772, 783, 797, 799, 882, 925, 947; - தொறுப் பொருளில் வருதல் 414.
ஆஅனுள் - பசுத்திரளில் 626.
ஆஅனேற்றவிர் பூண் - இடபத்தையுடைய விளங்குகின்ற பூண் 507.
ஆஅனேற்றுக்கு மள்ளர் உவமை 689.
ஆஅனேற்றுக்கொடியோன் 143.
ஆஅனேற்றெருவிக்கு இடியின்முழக்கம் உவமை 726.
ஆஅனேறு - ஆனில் ஏறு 144; - இடபம் 507.
ஆஅனேறு மழையிடத்துத்தலைசாய்த்து நடத்தல் 738.
இஃதொத்தன் - இவனொருத்தன் 364, 370, 377, 386, 500, 527, 643, 857.
இஃதொத்தன் என்பதன் ஆராய்ச்சி 386.
இஃதொத்தி 896, 909.
இஃதொன்று 502, 503.
இஃதோ 387, 933; - இத்தன்மைத்தோ 878; - இதுவோ 384, 914.
'இக' என்பது 'இகா' என ஈறு திரிந்து வருதல் 674.
இகத் தந்தாய் - புறப்படத் தலைச் செய்தவளே 348.
இகத்தர - போம்படி 358.
இகத்தல் - கடத்தல் 64, 658; - கைவிடுதல் 51, 886; - நீங்குதல் 609; - விட்டு நீங்குதல் 758.
இகந்தனை - நீங்கின பொருள்கள் 609.
இகந்தொரீஇ 51, 75, 92.
இகரம் முன்னிலை யொருமை எதிர்மறை வினைமுற்று விகுதியாய் வருதல் 108.
இகர வீறு தகரத்தையூர்ந்து எதிர்காலம் பற்றி வருதல் 'ஒத்தி' 517.
இகல் - பகை 694; - போர் 751; மாறுபாடு 293, 657, 671, 811.
இகலாட்டி - மாறுபாட்டையுடையவளே 694.
இகலி - மாறுபட்டு 387, 388, 450, 674.
இகலிடும் பணி - மாறுபாடுகளைக் கொடுக்கும் பனிக்காலம் 834.
இகலிருள் - மாறுபாட்டையுடைய இருள் 746.
இகவாய் - கடவாய் 470.
இகழ்ச்சிக் குறிப்பு 376, 378, 436, 437, 533, 573, 685, 720, 944.
இகழ்ந்து சிரித்தல் 917.
இகழ்மலர்க்கண்ணாள் 841.
இகன்மாற - மாறுபாடுகெட 811.
இகன் மிகு நேமியான் - போரின்கண் மிகுகின்ற சக்கரப் படையையுடைய மாயோன் 751.
இகா - காழ்த்த 689.
'இகா, முன்னிலையசை; அது கா வெனத் திரிந்ததென்பது' 674.
இகுத்தல் - தாழ்க்கப்படுதல் 578; - தாழ்த்தல் 815.
இகுகருகடாம் - சொரிதலைச் செய்யுமதம் 856.
இகுதருதல் - வீழ்தல் 909.
இகுதல் - விழுதல் 789.
இகுப்ப தாழ்த்தாட்ட 815.
இகுபு - இற்று 180.
இகுவன - கரைந்து தாழ்வன 835.
இகுளை - இளையோளே 645; - தோழி 250, 251, 389; (மலாடார் சொல் சீதநாட்டார் சொல்) 643.

இகுளை யி ஃ தொ தா ன் று கண்டை யிஃதொத்தன் 643, 645.
இங்குலிகம் - சாதிலிங்கம் 86, 358.
இங்குலிகம்எழுதினமரத்தூதை 358.
இசை - ஓசை 61, 160, 182, 267, 276, 677; - பாட்டு 901; - புகழ் 64, 679, 902.
இசைத்தல் - ஒலித்தல் 52, 189, 197, 550; - கூறுதல் 77.
இசைநிற்ப - பாட்டு அடங்க 901.
இசைநிறை 284, 925.
இசைநிறை யாவது: 247.
இசைப்ப - ஒலிக்கையினால் 657.
இசைபரந்து உலகேத்தல் 147.
இசை,யாழுக்குப் பயன்படாமை 61.
இசையின் - முழக்கோடே 660.
இட்டு - போகட்டு 509.
'இட்டு' என் னு ம் இடைச்சொல் அசைநிலையாய் வருதல் 622.
இட்டுப் பிரிதலைச்செய்தல் 322.
இட்டுப் பிரிவிரங்கலையும் அ ரு ளை செய்தயர்த்தலையும் பின்பு நூல் செய்தோர் ஒரு வ ழி த் த ணை த்த லென்று பெயர் கூறினரென்பது 324.
இட்டுப்பிரிவு 271.
இட்டுவைத்துப் பிரிதல் 762.
இடக்கண்ணி - அலர்ந்தகண்ணி 626.
இடக்க ரடக்குதல் 531.
இடத்தல் - பிளத்தல் 623, 644.
இடத்து நிகழ்பொருளின் றொழில் இடத்திற்கு ஏறி நிற்றல் 232.
இடத்து நிகழ்பொருளின் தொழில் இடத்துமேல் நின்றது 48, 144.
இடத்தே 437.
இடந்திட்டு - பிளந்துபோகட்டு 623, 644.
இடப்பொருள் காலத்தோடு மயங்கல் 382.
இடப்பொருள 415.
இடப இலச்சினை 491.
இடபத்தையுடைய விளங்குகின்ற பூண் 508.
இடம் - காலம் 214, 382, 758, 761.
இடம்பட - இடமுண்டாம்படி 652.
இடம்படல் (இடமாகக்கடவது?)861.
இடம்பெற்றுத் தழால் 333.
இடரிய - வருத்தத்தைச் செ ய் த 623.
இடல் - சொல்லுதல் 'மொழியிடல்' 410.
இடவழுவமைதி 102, 485.
இடவாய் வலவாய் பெயர்தல் 872.
இடன் - இடம் 549, 760; - உலகம் 783; - காலம் 765; - செல்வம் 18.
இடனின்றி யிரந்தோர்க் கொன் றீயாமை இழிவு 18.
இடி -உருமேற்றின் இடி 299, 621.
இடி, எற்றின் இடிப்பிற்கு உவமை 622.
இடிக்குங்கேளிர் 24.
இடித்தல் - (கர்ச்சித்தல்) 94.
இடி தெருப்புமிழ்தல் 241.
இடிய - இடிந்துபோம்படி 871.
இடியுமிழ் பிரங்கிய வீரவுப் பெயல் 241.
இடியுமிழ் வானம் 879.
இடுக்கண் - வருத்தம் 232, 832.
இடை - (அணிகை) 503.
இடுதல் - இ ட் டு வை த் த ல் 915; - உதிர்த்தல் 871; - குத்துதல் 133, 839; - கொடுத்தல் 864; -போகடுதல் 131, 622, 623, 646.
இடும்பை - காமநோய் 872; - துய ரம் 837; - மனவருத்தம் 864; - மிடி 264, 756; -வருத்தம் 615, 765, 789, 799, 802, 835, 878, 909.
இடும்பைநோய் - இ டு ம் பை யை த் தரும் (காம) நோய் 835.
இடுமணல் 152, 159, 494, 775, 783, 819, 839, 843.
இடுமருப்பியானை 133, 839.
இடுமுள் நெடுவேலி 79.
இடுவித்துக்கொண்டு 436.
இடை - (காட்டின்) இடம் 900; - இடுப்பு 348, 355; - இடையீடு 32, 35, 133; - உள் 422; - (சமயம்) 25; - தடுத்தல் 25; - நடு 31, 87, 330, 375, 468, 479, 552, 673, 682, 747, 822, 864, 871; - பெயர் (இடப்படுவது) 707.

இடைக்குறை (ஒத்தன்) 370.
இடைக் குறைந்து நிற்றல்; ஒருத்தன் - ஒத்தன் 364.
இடைகொண்டு 25, 65.
இடைச்சுரத்துப் புலம்புஞ் செவிலி யை எதிர்வருவார் கண்டு தெருட் டுதல் 56.
இடைதெரியா வேள நிருவரும் 707.
இடைநிலைப் பருவத்தாளானமை 492.
இடைநிலைப் பாட்டின்றி வந்த தர விணைக் கொச்சகக் கலிப்பா 184.
இடைநிலைப்பாட்டு 23, 50, 105, 181, 184, 291, 452, 565, 938.
இடைநிலைப் பாட்டு (கலியுறுப்பு) ஆறடி முதல் இரண்டடிகாறும் வருமென்பது 448.
இடைநிலைப் பாட்டு ஒத்தாழிசைக் கலியுள் தாழம்பட்ட ஓசையின்றி வந்தது 798, 854.
இடைநிலைப் பாட்டு ஒத்தாழிசைக் கலியுள் தாழிசை யென்றற்குஞ் சிறிது பொருந்திவந்தது 319.
இடைநிலைப்பாட்டு, கொச்சகக் கலி யுள், தாழிசையின்றி வந்தது 48.
இடைநிலைப் பாட்டு, தாழம்பட்ட ஓசையின்றி ஐந்தடியான் வந்தது 854.
இடைநிலைப் பாட்டு, தாழிசை யில் லாது வந்தது 781, 782.
இடை நின்ற காலம் 747.
இடைநின்ற நரம்பு 52.
இடைப்பட்டு 378.
இடைப்படுத்தல் - இ டை யி டு தல் 199.
இடைப் படுதல் - இடையீடு படுதல் 32, 35.
இடைப்பாட்டு 248.
இடைபட - (ஏனைப்படைக்கு) நடுவே நிற்கும்படி 822.
இடைமிடைதல் 605.
இடைமுலை - முலையிடை 80, 440.
இடையன் கொன்றமரம் 414.
இடையாய ஒத்துவகை 5.
இடையிகரம் உகரமாகத் திரிந்து வழங்குதல் 509.
இடையிட்ட- இடையேயிட்டுவைத்த 173; - இடையிலே இட்டுமுடித்த 330.
இடையிட்டது 272.
இடையிட்டுப் பிரிதல் 766.
இடையிடைக் கள்வர்போ லேக்கி னும் நோக்கும் 375.
இடையிடை சொற் சீரடி வந்த கொச்சகம் 809.
இடையிரவு 282.
இடையின்றி 67.
இடையீடு 134, 279.
இடையீடு படாமல் தழுவுதல் 32.
இடையீடுபடுதல் 35, 211, 275.
இடையும் - வருந்தும் 461.
இடையூறஞ்சுதல் 269.
இடையூறுபடுதல் 113.
இடைவிடாது புணர்தல் 386, 387, 388.
இணர் - இதழ் 539, 787; -கொத்து 175, 267, 336, 350, 377, 550, 630, 638; - பூங்கொத்து 142, 165, 277, 404, 420, 470.
இணர்க்கொன்றை 630, 638.
இணருழ்க்க மரம் 175.
இணை 596.
இணைதல் - கூடுதல் 95, 776.
இணைந்த 839.
இணைந்த மலராற் செய்த கோதை 424.
இணைப்படைத்தானை 95.
இணைபட நிவந்த நீலமென் சேக்கை 432.
இணைபு - (தம்மிற்) கூடி 776.
இணைமோனை 457.
இணையிரண் டினையந்தொத்த முறை 457.
இணையெதுகை 14.
இத்தை யென்னும் இடைச் சொல் முன்னிலை யசையாய் வ ரு தல் 232.
இதணம் - பரண் 218.
இதழ் - (பூவின்) இதழ் 86, 159, 178, 276, 316, 386, 425, 440, 457, 464, 468, 508, 527, 613, 671, 761, 925;-(இமை) 25, 522,

532, 553, 881; - உதடு 435; - பூ 183, 447.
இதழ் நீலம் - நீலப்பூ 585.
இதன் கருத்தால் முற்பட்டவற்றிற் கும் யாம் கூறியதே பொருளென் றுணர்க 126.
இதுவாகும் 550.
இதுவும் ஒன்றுடைத்து 81.
இது வொன்றுடைத்தென எண்ணல் 132.
இதோளி, ஈதோளியென்ச சுட்டு நீண்டு நிற்றல் 741.
இந்திரன் ஆயிரங் கண்களையுடைய னென்பது 669.
இந்திரன் இமையோர்க்கும் எழிலிக் கும் இறைவனென்பது 604.
இந்திரன், காமச்சிறப்பு நிகழ்தற்கு மருத நிலத்தவர் அங்கு விழவு செய்தழைக்க வெளிப்படுவனென்ப தது 604.
இந்திரன் மருதத்திற்குத் தெய்வ மென்பது 604.
இம்மாலை 806, 807.
இம்மென்னும் ஓசை 198.
இம்மென 752-இம்மென்னும் ஓசை பிறக்கும்படியாகச் சத்திக்க 197.
இம்மென இமிர்தல் - இம்மென் னும் ஓசைபட ஒலித்தல் 770.
இம்மைப் பிறப்பினுள் துறப்பார் கொல் 183.
இம்மையு மறுமையும் 92.
இமயமலையில் அன்னப்புள் என்றும் உறையுமென்பது 549.
இமிர்தர -ஒலித்தலை உண்டாக்க 197.
இமிர்தல் - ஒலித்தல் 186, 277, 387, 470, 555, 685, 770, 820; - சிறிதொலித்தல் 787; - பாடுதல் 752; - வண்டினுெலி க்கு வருதல் 193.
இமிர்ந்தார்த்தல் - ஆளாபஞ் செய்து பாடுதல் 811; -சிறிதேயொலித்து மிக ஆரவாரித்தல் 787.
இமிர்ந்திம்மென 752.
இமிர்பூதுதல் - ஆரவாரித்துச் சென்று ஊதுதல் 463; - ஒலித் துத் தாதை ஊதுதல் 258.
இமில் - குட்டேறு (இடபத்தின் முரிப்பு) 633, 671, 674, 681.
இமிழ் கானல்- ஒலிக்கின்ற கடற் கரை 790.
இமிழ்தல் - முழங்குதல் 677, 800.
இமிழ் நிரை - ஒலிக்கின்ற நிரை 770; - முழங்குகின்ற நிரை 762.
இமிழிசை - முழங்குகின்ற ஓசை 160.
இமிழிசை மண்டை உறி - பால் பற்றறச் சீவுதலைச் செய்த கற வைக் கலங்கள் வைத்த உறி 679.
இமை கூம்பல் 425.
இமைத்தல் - விளங்குதல் 348, 513.
இமைப்பின் 522.
இமைப்புவரை - கண்ணிமைத் தொழில் நிகழுங் காலத்தின் எல்லை 121.
இமையத்தும்பரும் - இமயத்துக்கு வடதிசையிலேயும் 677.
இமையம் - இமயமலை 549, 677.
இமையவில் வாங்கிய ஈர்ஞ்சடை யந்தணன் 208.
இமையா நாட்டத் திறைவன் 8.
இமையாமை - துயிலாமை 368.
இமையெடுத்தல் - இமையை விழித் தல் 914.
இயக்கம் - நடை 241.
இயக்கன் - இயக்குபவன் 581.
இயக்கி - செலுத்தி 479.
இயங்கா - போகாத 549.
இயங்குதல் - ஓடுதல் 841; - திரிதல் 218.
இயங்குநர் 15.
இயங்குவதோர் பொறி 937.
இயங் கெயில் - திரிபுரம் 958.
இயம் - வாச்சியம் 660, 671.
இயம்புதல் - ஒலித்தல் 6.
இயல் - இயல்பு 524, 586, 815; - உழுவலன்பு 18; - சாயல் 164, 332, 348; - நடக்கம் 338; - போதல் 307.
இயல்பு - இலக்கணம் 715.
இயல்பு விளி 473.
இயலசைதானே - ஒழியசையாய் நிற் றல் 530.

இயலார்தொடி - அசைத லார்ந்த தொடி 552.
இயலி - அணுகி 495.
இயலியாள் - நிரிதரும் நிலைமைய ளாயினள் 941.
இயலுதல் - நடத்தல் 160, 332.
இயலும் - நிரியும் 314; - நடக்கும் 332, 358, 514; - போகின்ற 385.
இயலுவாய் - நடக்கின்றவளே 567.
இயற்கை - இயல்பு 124.
இயற்கை நலம் 22, 777, 916.
இயற்கைப் புணர்ச்சி 322, 854, 944.
இயற்கைப்புணர்ச்சிக்கண் தெளிவுகப் படுத்தி இட்டுப்பிரிதலைச் செய்து பின்னர் அருமை செய்தயர்த்தல் 323.
இயற்கைப்புணர்ச்சிப் பின்னர்த் தெய்வத்தாலே பிரியே னென்று தெளிவித்தல் 777.
இயற்பட [டு] மொழிந்தது 231.
இயற்படப் பாடாமை 232.
இயற்படமொழிதல் 230, 232, 233, 248, 251, 254, 255, 264, 820.
இயற்டமொழிந்து எதிர் மறுத்தல் 243.
இயற்பட மொழிவது 810.
இயற்பழித்தல் 230, 231, 233,236, 237, 248, 251, 253, 254, 255, 264, 810, 820.
இயற்பழித்த வாய்பாட்டான்வரைவு கடாவுதல் 243.
இயற்றி - செலுத்தி 586.
இயற்றியது - பண்ணினது 443.
இயற்றியாள் - பண்ணப்பட்டாள் 337.
இயற்றுதல் - படைத்தல் 682.
இயன் - வாச்சியம் 197.
இயன்ற -செய்த 420 - சென்ற 67; - பண்ணின 790.
இயன்றபோல் - செய்தவை போல 836.
இயைதந்தார் - கூடுதலைத் தந்தார் 194.
இயைதல் -கூடுதல் 423, 424, 425, 620; - சேர்தல் 457; - பொருந்துதல் 101.
இயைந்ததை - பொருந்தினது 402.
இயைபு 620, 770, 787.
இயைபுத 770, 787.
இயையுமன் 322.
இயைவது - கூடும் நிலைமை 951.
இயைவதோ 101, 102, 103.
'இர்' என்பது முன்னிலையிலன்றிப் படர்க்கைப் பன்மை விகுதியாய் வருதல் 374.
இரக்கமாகிய உரிப்பொருள் 962.
இரக்குவேன் வந்தனென் - இரந்து கொள்வேனாக வந்தேன் 900.
இரக்கை 16.
இரங்கற் பொருட்கு முன் னின்ற கருப்பொருள் இறைச்சிப் பொருளாய்நின்று உபகாரப்பட்டு நிற்றல் 771.
இரங்கற் பொருள் 771.
இரங்கிசைமின்று 182.
இரங்கிய - ஒலிக்கும்? 241.
இரங்குதல் - இடித்தல் 282; - இரக்கங் கொள்ளுதல் 805; - ஒலித்தல் 182, 242, 609, 612; - கூறுதல் 495.
இரட்டிப்பு 231.
இரட்டுற மொழிதல் 536.
இரட்டைக்கதவு 538.
இரட்டையாய் வந்து சேரும் பலகைகள் தம்மிற் பொருந்தின கதவு 494.
இரண்டடிக் கொச்சகம் 575.
இரண்டாவது சிறுபான்மை ஒழிந்து நிற்றல் 445.
இரண்டாவது விரியாதுநிற்றல் 475.
இரத்தல் - (கெஞ்சுதல்) 14, 17, 25, 123, 383.
இரத்தலுந் தெளித்தலும் 530.
இரத்தவர் நசை வாட்ட லாகாதென் பது 613.
இரந்து குறையுறுதல் 357.
இரப்பவ னெஞ்சம்போற் புல்லென் றுபுறமாறி 756.
இரப்பவும் இயைவதோ 101.

இரப்பார் மேலுள்ள காதலினால் அவர்க்குச் சீரியப் பொருளைக் கொடுத்தல் 373.
இரப்பான்போல் எளிவந்துஞ் சொல்லும் 287.
இரலை (-கலைமான்) மருப்பிற்றிரிந்து மறிந்துவீழ் தாடி 95.
இரவில் வண்டு முல்லையை ஊதுதல் 400.
இரவிற்குறி நிகழ்ச்சி 395.
இரவு - இரத்தல் 878; -இராக்காலம் 212, 282, 283, 297, 301, 313, 395, 400, 538, 763, 810, 832, 851, 878, 879, 884, 921.
இரவுக்குறி ஏற்றுக்கோடல் 283.
இரவுக்குறி பெறுதல் 282.
இரவுக்குறியது எதம் 313.
இரவு வருவானைப் பகல் வருகவென்றது 297.
இரா - இரவு 40, 283, 495, 884, 908.
இராக்கத மணம் 379.
இராவணன் கயிலைமலையை யெடுத்தது 209.
இராவைகல் 40.
இரிபு - கெட்டு 658.
இரிவுறல் - கெடுதலுறல் 554.
இருக்குமது - இருப்பது 246, 922.
இருக்குவேன் - இருப்பேன் 882.
இருக்கோ - இருக்கவோ 731.
இருகால் 'அருவித்து' என்றது அருவிப்பன்மை நோக்கிற்று 244.
இருகால் விளித்தல் முகமனாக 327.
இருகாலாவதும் 849.
இருங்கங்குல் 391.
இருங்கடல் - கரியகடல் 508, 832.
இருங்கழி - கரியகழி 773, 807, 951; - பெரிய கழி 761.
இருங்கழி நெய்தல் 925.
இருங்காப்பு - பெரிய குறும்பு 710.
இருங்குடியாயர் - பெரிய குடியிற் பிறந்த ஆயர் 667.
இருங்குயில் - கரியவாகிய குயில்கள் 182, 187, 197, 555.
இருங்கூந்தல் 363; - கரிதாகிய மயிர் 90; - கரிய கூந்தல் 255, 301, 324, 363, 460, 552, 597, 768; - பெரிய கூந்தல் 817.
இருங்கூந்தால் 720.
இருசீர்ச்சின்னம் 635.
இருசீரடி 692, 722.
இருசீராஞென்று 949.
இருஞ்சிலம்பு - கரியமலை 220.
இருஞ்சோலை 250.
இருடிகள் ஆவுதிபண்ணி அழலை எழுப்புதல் 807.
இருடிகள், காமவேட்கை இல்லாதிருத்தல் 706.
இருடியைக் கடவுளென்று கூறுதல் 560.
இருத்துமோ - இருப்பேமோ 715.
இருதலைப்புள் தலைவன் தலைவிக்கு உவமை 532.
இருதலைப்புள்ளின் செய்தி 532.
இருதலையும் ஒத்தகாமம் 110.
இருதிங்கள் இடையிட்டது 194.
இருந்தன்ன -இருந்த தன்மையவாக 549.
இருந்தும்பி - கரியதும்பி 160, 463, 770, 787.
இருநிலம் பெயர்ப்பன்ன எவ்வங் கூர் மருண்மாலை 833.
இருப்பு - இருக்கத்தக்க இடம் 464.
இருபாற் குடிப்பொருள்கூறிச் செவிலி அறத்தொடு நிற்றல் 218, 227.
இருபெரு வேந்தர் 674.
இரும்பிணரொருத்தி னேர்நிமிர்குரால் 668.
இரும்பீர் வடியன்ன உண்கண் 388.
இரும்பு - படைக்கலம் 389.
இரும்புகர் - பெரிய புகரேறு 688.
இரும்புலி - (வேங்கைப்புலி) 249, 293, 393, 646.
இரும்புறம் - பெரிய முதுகு 728.
இரும்பெண்ணை - கரியபனை 801, 864.
இருமுதுசூரவர்கீழே நிற்கின்ற பிள்ளை 729.
இருமுது சூரவரிலுஞ் சிறந்தோன் கணவனென்பது 61.
இருமுந்நீர் 37, 910, 913.
இருமூன்று (சிறுதாயம்) 846.

இருமை - கருமை 160, 163, 182, 187, 197, 220, 250, 255, 301, 324, 363, 391, 460, 463, 508, 552, 555, 577, 597, 668, 688, 720, 768, 770, 773, 787, 801, 807, 832, 864, 910, 913, 925, 951; - பெருமை 37, 249, 293, 404, 646, 667, 710, 728, 761, 817, 833.

இருவகைக்குறி பிழைப்பாகிய விடத்துத் தலைவிக்குரிய கிளவி நிகழ்தல் 282.

இருவகைக் குறியும் பிழைத்தல் 311

இருவாம் - நாமிருவரும் 239, 258.

இருவிசும்பு 630.

இருள் - இரா 759, 763, 901; - இருட்சி 875; - (இருட்டு) 212, 247, 256, 262, 282, 295, 301, 303, 611, 746, 751, 756, 768, 802, 805, 879, 896, 928, 943, 950; - (மயக்கம்) 67.

இருள்தூங்கிறவரை 262.

இருள்தூங்குசோலை 303.

இருள்போழுங் கொடிமின்னு 879.

இருளிய - இருண்ட 241, 358.

இருளுறழிருங்கூந்தல் 301, 768.

இருளுறு கூந்தலாள் 875.

இருளொடு - இராக்காலத்தால் 901.

இரை - (பறவையின்) உணவு 761, 818, 822.

இல் - இல்லை 17, 354, 366, 484, 626, 689, 759, 902, 917; - குடிப்பிறப்பு 731; - சிற்றில் 453; - வீடு 136, 401, 414, 426, 460, 490, 596, 711, 714, 730.

இல்பொருளுவமை 47, 264.

இல்லத்துக்காழ் - தேற்றுவினுடைய விதை 884.

இல்லதுகாய்த லென்பது களவின்கட் போலாது தலைமகற்கு இல்லாததனை உண்டாக்கிக்கொண்டு காய்தல் 564.

இல்லம் - வீடு 570.

இல்லர் - இல்லிடத்தார் 733.

இல்லவர் - பொருளில்லாதார் 951.

இல்லவை ரொழுக்கம்போ லிருங்கழி மலர் கூம்ப 951.

இல்லறத்தே நின்று முன்புள்ள மாசறுத்து வானப்பிரத்த னுதல் 98.

இல்லறத்தைத் தருகின்ற களவொழுக்கம் பிறர்க்குத் தீங்குபோல் கோன்றுதல் 275.

இல்லறமே அறங்களில் தலையான அறமென்பது 61.

இல்லாதின்று 759, 917.

இல்லாயின் - இல்லையாயின் 484; - உளரல்லராயின் 902.

இல்லாளும் - இல்லையாயினும் 354.

இல்லியல்பு - குடிப்பிறப்பிற்கு இயல்பு 731.

இல்லிரே - இல்லில் உறைகின்றவர்களோ 310.

இல்லென்கிளவி இன்மை செப்புமிடத்து ஐகார ஆகாரங்களைப் பெறுது இயற்கையாய் வருதல் 47.

இல்லென இரந்தோர்க்கொன் றீயாமை இழிவு 17.

இல்லேல் - இல்லையாயிருக்குமாயின் 366.

இல்லையாமாயிருந்தது 932.

இல்லோர் - வறியோர் 287.

இல்லோர் புன்கணீரையிற் றணிக்க வல்லான்போல்வதோர்வன்மையு முடையன் 287.

இல்வழி - இல்லாதஇடத்து 440, 441; - இல்லாத என்னிடத்து 723; - இல்லாதகாலத்து 604.

இல்வாழ்வாற்கு வருவிருந் தோம்பி மனைவியுடன் கூடியிருத்தலே பொருளென்பது 55.

இலக்கணப் பிழைப்பின்று 151.

இலக்கணப்போலி 130.

இலக்கணம் - இயல்பு (முறைமை) 716.

இலக்கண வழக்கன்று 597.

இலங்கு கோலவிர்தொடி - விளங்குகின்ற கோற்றொழில் விளங்குந் தொடி 614.

இலங்குதல் - விளங்குதல் 49, 87, 128, 133, 161, 243, 285, 303,

331, 407, 614, 780, 783, 867, 925.
இலங்குநீர்ச் சேர்ப்ப 780.
இலங்குநீர்த்தண் சேர்ப்ப 783.
இலங்குமருவித்து 243.
இலங்கெயிற் றின்னகை மாதர் 867.
இலங்கெயிறு 331, 407, 867.
இலங்கேரெல்வளை 49, 285, 780.
இலம் - உடையேமல்லேம் 523.
இலவம் பூத்திருப்பதற்குச் சிவபெருமான் திருமேனி உவமை 143.
இலவம் பூவுக்கு நெருப்பு 180.
இலேசிறைக் கொள்ளல் 447.
இலேசு 104, 214, 215, 860.
இலேன் -உடையே னல்லேன் 534, 540;-(வேறு) உடையேனல்லேன் 914.
இலை - இல்லாய் 454; - இல்லை 603.
இலைகூம்புதல் - இலை குவிதல் 756, 836.
இலை நீங்த உலகவை 75.
இவ்வகைப்பட்ட சுரம் 63.
இவ்வகைப்பட்டன 135, 832.
இவ்வாலிலே பேயுண்டு 134.
இவ்விருந்த சான்றீர் - இவ்விடத் திருந்த சான்றீர் 864.
இவ்வுலகத்தியற்கை 124.
இவட்கு 47, 48, 49, 707.
இவண் - இவ்விடம் 392, 608, 609.
இவர்தரல் - பரந்து பாராதேகொள் 577.
இவர்தல் - பரத்தல் 300, 687, 824, 843; - பரந்து வருதல் 751; - வந்து தோன்றுதல் 961.
இவர்ந் தாங்கு - பாய்ந்தாற் போல 519.
இவளை நீ துறந்ததை - இங்ஙனம் நன்மை செய்தவளை அங்ஙனம் குறைந்துநின்ற நீ துறந்தது 791.
இவற் கொத்தவை - இவன் வடிவிற் கொத்தவை 500.
இவையிற்றை 10.
இழந்தகை - இழந்தது 823.
இழந்திலேன் 933.
இழப்பதை அருளுவார் - இழப்பதற்கு அருளுவதைச் செய்வார் 147.
இழவாக்கால் - இழவாத காலத்து 322.
இழிதருகல் - குதித்தல் 321; - வீழ்தல் 428, 762.
இழிதல் - குதித்தல் 281; - வீழ்தல் 438, 572.
இழிந்தமீன் - எக்காரிலே கிடந்தமீன் 765.
இழிந்தோர் கூற்றை உயர்ந்தோர் கூறுவன அமைத்தல் 528, 590.
இழிபு - இழிந்த 657.
இழிவு சிறப்பு 99, 771.
இழை - அணி 169, 554; - அணிகலன் 538; - கலம் 348; - துகில் 343; - பூண் 33, 254, 453, 752, 791, 852; - மலராற் பூண் வடிவாகக் கட்டினது 631.
இழைத்தல் - எழுதுதல் 387; -சமைத்தல் 219; - செய்தல் 715.
இழை நிரத்துவர் 33.
இழையணி கொடித்திண்டேர் 606.
இழையணியல்குல் - மேகலையணிந்த அல்குல் 308.
இளமணலில் தேர்புதைதல் 604.
இளமழையாடும் 245.
இளமாங்காய் - இளைய மாவடு 697.
இளமாங்காய் போழ்ந்தன்ன கண் 697.
இளமை - (யௌவனம்) 93, 109.
இளமைச்செருக்கு 706.
இளமைச்செவ்வி 18, 65.
இளமைச் செவ்வி முதிர்வு 17.
இளமை நீர்நிறம் 568, 575.
இளமை நீர்நிறமாகிய பெருந்திணை 575.
இளமைப்பய னின்றிப்போதல் 81.
இளமைப்பருவச் செவ்விக்கு ஒத்த பருத்தையர் 425.
இளமைப் பருவத்தா னானமை 492.
இளமையதருமை 14, 82, 109, 110.
இளமையதருமை கூறல் 94, 105, 115.
இளமையாவது குழவிப் பருவமொழிந்து காமச்செவ்வி நிகழ்வதொரு காலம் 99.
இளமையானுணராதாய் 354.

இளமையுங் காமமும் ஓராங்குப் பெற்றூர், வளமை விழைதக்க துண்டோ 109.
இளமையும் காமமும் நின் பாணி நில்லா 80.
இளவேனிற் காலத்தில் தும்பி கொங்குதேருமென்பது 163.
இளவேனிற்காலத்தில் வண்டு புதிது உண்ணுதல் 146.
இளவேனிற்காலத்தில் வண்டு மூல் லைத்தாதுண்ணுதல் 193.
இளவேனிற் பருவம் 962.
இளிவந்தொழுகுவது 205.
இளமை 98.
இளைய செவ்வி 429.
இளைய மாவடுவைப் பிளந்தாலொத்த கண் 698.
இளையவர் தழூஉயாடும் எக்கர் 494.
இளையவ ரைம்பால் 158.
இளையார் - இளைய பிள்ளைகள் 861.
இற்கிழத்தி, உள்ளப் புணர்ச்சியாளுதல் மெய்யுற புணர்ச்சியாளுதல் வரையப்படுதல் 537.
இற்செறித்தல் 243.
இற்பரத்தையர் 400, 413.
இற்புறம் 346.
இற்றவை - முறிந்தவை 499.
இற்றுவறியின் - இத்தன்மைத்தாக வருத்துமென்று அறியின் 915.
இற்று - இத்தன்மைத்தா யிராநின் றது 741, 915.
இற்றெனக் கிளத்தல் 93.
இறத்தல் - கடத்தல் 17, 189; - கடந்துபோதல் 903, 944; - கைவிடுதல் 913; - பொருள் வயிற்பிரிதல் (செல்லுதல்) 15; - போதல் 66, 353; - மிகுதல் 61, 923; - (நீர்) வற்றுதல் 185.
இறத்திரால் - இறப்பீராயின் 136.
இறந்தது கழீஇய எச்ச உம்மை 125.
இறந்தீவாய் - கழிந்து போகின்றவளே 345; - போகின்றவளே 358.
இறந்து படுத்தாது நின்றதை 763.
இறந்துபடுதல் 892.
இறந்துபாடு 114, 169, 609.
இறந்துபாடு தோன்றக் கூறல் 128.
இறப்பினல்லால் - போவதின்றி 708.
இறப்பும் எதிரும் மரபிற் பிறழாமல் வருதல் 41.
இறல் - கேடு 124.
இறுல் - (தேனின்) அடை 219, 242, 254.
இறுலிற்றேன் 243.
இறுலுக்குத் திங்கள் உவமை 254.
இறுத்தது - தங்கினது 539.
இறுத்தந்த - வந்துவிட்ட 747.
இறுத்தால் - தங்குதலைச் செய்தல் 149; - வந்துவிடுதல் 159, 186, 951.
இறுத்தல்- சென்றவிடுதல் 83, 694, 956; - தங்குதல் 563, 633, 783; - நிறுத்தப்படுதல் 657.
இறுதல் - முறிதல் 671.
இறுதி - கேடு 186; - முடிவுகாலம் 64.
இறுதிக்கண் இரண்டாவது தொகுத்தல் 80.
இறுதிநிலை 778.
இறுதி நிலையுரைத்த சுரிதகம் 35.
இறுபிறுபு 658, 660.
இறுவரை - அடிவரை (பக்கமலை) 519; - பக்கமலை 262; - முறிந்த மலை 242.
இறை - இறந்துபடும் செய்கை 110; -இறைவன் 346, 759;-சந்து 363, 928; - திரட்சி 824; - முன்கை 25, 49, 100, 138, 321, 343, 399, 455, 503, 763, 781, 791.
இறைகொள்ளுதல் - இறுத்தலைச் செய்தல் 783; - தங்குதல் கொள்ளுதல் 163, 188, 463, 549, 822.
இறைச்சி - நேயம் 52, 951.
இறைச்சிப்பொருள் 27, 38, 231, 240, 244, 245, 247, 255, 259, 771.
இறைச்சிப்பொருள் தினைப்பொருட்கு உபகாரப்பட்டு நிற்றல் 27, 38.
இறைச்சிப்பொருள் தோன்றியவாறு 244.

இறைச்சி பொருட்புறத்தகாய் நிற்றல் 240.
இறைச்சி பொருட்புறத்தே தோன்றிற்று 245, 247, 255.
இறைச்சியிடத்தே பொருள் பிறந்தவாறு 231.
இறைச்சியிற் பிறந்த பொருள் 259.
இறைஞ்சுதல் - கவிழ்தல் 299, 351, 457; - வணங்குதல் 370, 428, 796, 948; - வீழ்ந்து இடத்தல் 26.
இறைப்பேன் 914.
இறையிறை - சந்துதொறும் சந்து தொறும் 928.
இறைவன் - அரசன் 759;-சிவபெருமான் 210.
இறைவன் திரிபுரத்தை எய்தது 958.
இறைவன் படைக்கக் கருதிய பொழுது அகற்குரியனுய் அயன் தோன்றினனென்பது 15.
இறைவன்படை வடிவமான தாலி 515.
இறைவனே ஒத்தபொருள் 960.
இறைவி - உமை 210.
இன் - இனிமை 'இன்னம் நிளவேனில்' 186.
இன் இடைநிலையில் னகரம் திரியாமல் நிற்றல்; 'போயின்று' 134.
இன் என்பது அசையாய் வருதல் 107; உவமச்சொல்லாய் வருதல் 95.
இன் சாய லொண்டொடி - இனிய மென்மையினையுடைய மகள் 873.
இன் சாயன் மார்பன் 392.
இன்பத்தினிடத்து உள்ளுறைப் பொருண்மை வருதல் 34.
இன்பம் 43, 68, 861, 876.
இன்பு 300, 606, 683, 951.
இன்மலர்-கண்ணுக்கினியமலர் 463.
இன்மை - பொருளின்மை 264.
இன்மையதிழிவு 14, 109, 111.
இன்மை யுரைத்தார்க் கதுநிறைக்க லாற்றுக்கால், தன் மெய் துறப்பான் 264.
இன்றி - இன்றுக 410; - இன்றுய் 25, 881; - இன்றியிருக்க 590.
இன்றியமையாத அருள் 301.
இன்றியமையாத அன்பு 300.
இன்றியமையாத காதல் 300.
இன்றியமையேன் 713.
இன்றியிலே 365.
இன்றீங்கிளவி - கேட்டகாலத்தும் காரியத்தும் இனிய கிளவி 132, 134.
இன்று - இக்காள் 124, 591, 595; -இன்றுக 55; - இன்றுகவும் 522; - இன்றுய் 944; - இன்றி 121, 667.
இன்றுணை 763, 818.
இன்றுணைப் பிரிந்தார் - முன்பு இனிய துணையாய்ப் பின்பு பிரிந்தார் 801.
இன்ன - இத்தன்மைத்தாகிய 874; - இன்றியமையாத 299, 300, 301.
இன்னகை - இனிய நகையினையுடையாய் 534.
இன்னகை நல்லாய் 550.
இன்னகை யிலங்கெயிற்றுத் தேமொழித் துவர்ச்செவ்வாய் 331.
இன்னகை யெய்தினள் இழந்த தன்னலனே - இழந்தநலத்தை இனிய அகமகிழ்ச்சியோடு எய்தினள் 903.
இன்னதனைக் குடம்பால் போதும் - இத்தனை குடம் பால் நறக்கும் 705.
இன்னதனைக் குடம்பால் போது மென்று கருதப்படும் பசு 724.
இன்னதனைக் குடம்பால் போது மென்று சுட்டுதலையுடைய பசு 688.
இன்னது 202, 299, 326.
இன்னம் 726.
இன்னவை 246.
இன்னன் - இத்தன்மையையுடையவன் 645.
இன்னு - பொல்லாங்கு 377, 759.
இன்னு இடும்பை - இன்னுதாகிய வருத்தம் 878.
இன்னுங்கு - வருத்தம் 90.
இன்னுங்குப்பயக்குஞ் சூளுறவு 529.
இன்னுத்தொல் சூளெடுத்தல் 529.
இன்னுத பழைய சூளுறவு 529.

இன்னுதனவற்றை 378.
இன்னுது 299, 322, 474.
இன்னுநோய் - பொறுத்தற்கரிய நோய் 878.
இன்னிசை முரசு 677.
இன்னிசை யெழிலி 101.
இன்னிழல் 76.
இன்னும் - இன்னமும் 383, 582, 603.
இன்னுயிர் 49, 176, 526, 854, 900, 902, 910.
இன்னுயிர்போத்தருமருத்துவர் 854.
இன்னுயி ரன்னுற் கெனைத்தொன் றுந் தீதின்மை, என்னுயிர் காட் டாதோ மற்று 900.
இன்னுயிரன்னுன் - (கணவன்) 900, 902.
இன்னுரைச்செதும்பரற்றுஞ் செவ்வி 295.
இன்னுறல் வியன்மார்ப 55, 615.
இன்னை - இத்தன்மையையுடையை 559.
இன்னோர் - இத்தன்மையோர் 120.
இனக்காப்பார் - கோவலர் 901.
இனநிரை - இனமாகிய பசுக்கள் 680, 726.
இனம் 119 136, 202, 606, 783, 811, 901 ; - சுற்றத்தார் 226 ; -திரள் 188, 293, 550, 646, 704, 818; - பசுத்திரள் 681, 698, 901.
இனவண்டு 145, 156, 258, 811.
இனி 129, 455, 482, 490, 956 ; - இக்காலத்தே 802; - இப்பொழுது 3, 6, 90, 113, 407, 453, 591, 776, 941; - மேல் 523.
இனிதல்லாத முயக்கம் 467.
இனிது 428; - இனிதாயிருக்கும் 377, 378; - நன்றுக 805.
இனிதுமற் றின்னுதே 299, 300, 301, 473, 474, 475.
இனிய சொல்லி யின்னுக்குப் பெயர்த்தல் 90.
இனைதல் - இரங்குதல் 901; - கெடுதல் 789;-வருந்துதல் 21, 48, 65, 361, 785, 807, 929.
இனைதி - வருத்துகின்றாய் 802.
இனைந்து நொந்தழுதனள் 884.
இனைநலம் - வருந்துதற்குக் காரணமான நன்மைகள் 76.
இனைபவள் - அழுகின்றவள் 457 ; - வருந்துமவள் 65.
இனைபு - கலங்கி 948; - கெட்டு 789; - வருந்தி 192, 767, 948.
இனைபுகு நெஞ்சம் - வருந்திக் கெடுகின்ற நெஞ்சு 192.
இனையல் - வருந்தாதே கொள் 152.
இனையவள் - இத்தன்மையளானவள் 49.
இனையள் 295, 453.
இனையன - இத்தன்மையன. 104, 271, 351.
இனையிருள் - வருந்துதற்கு ஏதுவாகிய இருள் 295.
இனையும் - வருந்தா நிற்கும் 784.
இனையை-இத்தன்மையை 349, 615, 960.
இனவனப்பின் மாயோய் - கண்டார் வருந்தும் அழகினையுடைய மாயோளே 701.
இனைவித்தல் - வருத்துவித்தல் 945.
ஈக்கல்லான் 202.
ஈகை - கொடை 175, 287, 578; - பொன் 173.
ஈகைப்போர் 578.
ஈகையங்கண்ணி - பொன்னுற் செய்த அழகிய கண்ணி 173.
ஈகைவளம் - கொடையின் பெருமை 578.
ஈங்காக இருந்தாயோ - இவ்விடமே நினக்கு இருப்பிடமாகக் கருதி இருந்தாயோ 383.
ஈங்கிதை - என்னிடத்தே தருவாய் 519.
ஈங்கு - இங்கே 470, 473; - இப்பொழுது 735; - இவ்விடம் 101, 102, 138, 383, 389, 419, 455, 483, 510, 514, 537, 567, 585, 590.
ஈங்கு முதலியன தன்மைக்கண் அடக்கப் படுதல் 471, 519, 928.
ஈங்கெம்மில் வருவதை 464, 465, 466.

ஈங்கே வருவா ளிவள் யார் கொல் 336.
ஈங்கை இளவேனிற் காலத்து மலரு மென்பது 168.
ஈண்டு - இவ்விடம் 15, 418; - இவ் வுலகம் 611, 612; - என்னிடம் 373.
ஈண்டுதல் - திரளுதல் 96, 621, 843; - மிகுதல் 902.
ஈண்டு நீர் - கடல் 611; - மிகுகின்ற நீர் 902.
ஈத்த - தந்த 860, 866, 868, 872.
ஈத்த பயம் - கொடுத்ததனு லுள்ள பயன் 360.
ஈத்தவை - கொடுத்தவையிற்றை 500.
ஈத்தார் - கொடுத்தார் 707.
ஈத்தை - தருவாய் 519.
ஈதல் 372; - அளித்தல் 615; - கொடுத்தல் 254.
ஈதல் வேண்டும் 296.
ஈத லிரந்தார்க்கொன் றூற்று துவாழ் தலிற், சாதலுங் கூடுமோ மற்று 372.
ஈதலிற் குறை காட்டா தறனறிந் தொழுகிய தீதிலான் செல்வம் போல் மரம் நந்தல் 149.
ஈதோர் புலத்தகைப்புத்தேளிர் 490.
ஈதோளி 741.
ஈயன்மூதாய் செம்பவளத் துக்கு உவமை 507.
ஈயன் மூதாய் மழை பெய் புலத்துப் பரத்தல் 507.
ஈர் - ஈர்க்கு (ஆர்க்கு) 176; - ஈரம் 119, 210; - நெய்ப்பு 176, 961.
ஈர் என்று வினியேலாது குறுகி நின் றது 'சான்றவிர்' 865.
ஈர்க்கு, மாவிலையின் உறுப்புக்குப் பெயராதல் 176.
ஈர்ஞ்சடையந்தணன் 208.
ஈர்த்தல் - இழுத்தல் 473, 603; - எழுதுதல்; - 818, 900.
ஈர்த்தண் ஆடையை - ஈரத்தினுல் தண்ணிதாகிய ஆடையையுடையை 317.
ஈர்நறுங்-கமழ்கடா அம் 121.
ஈரடி மிக்க தாழிசை 415.
ஈரடியா லொன்று 692.
ஈரணி - இரண்டணி; ஆடவர்கோல மும் மகளிர்கோலமும் 401.
ஈரணிக்கேற்ற ஓடியாப் படிவத்துச் சூர் 563.
ஈரம் - அருள் 67, 246, 499, 758, 915.
ஈராமாய்விட்டன புண் 579.
ஈரைசுற்ற - இரண்டாய் அமைத்த காற்சீர் 505.
ஈரிடை - இரண்டுபுறம் 507.
ஈரிதழலரி - ஈரமான இதழையுடைய பூ 386.
ஈரிரண்டு (சிறுதாயம்) 846.
ஈரைந்து (பெருந்தாயம்) 846.
ஈறொற் றுடனிலையாய்ச் செய்யுட் கண் போலு மென்னுஞ் சொல் லின் இறுதியில் னகாரமும் மகார மும் வந்துநிற்றல்: 'போன்ம்' 642.
ஈறோதி - நெய்த்த ஓதி 199; - நெய் ப்பினையுடைய ஓதி 961.
ஈற்று (புனிர்று) அச்சப்பொருளில் ஒன்றென்பது 737.
ஈறுகாம் குற்றிய லுகரமாய்த் நிரி ந்து வருதல் 509.
ஈற்றுப்போலி 75.
ஈற்றுமிசையுகரம் மூற்றுச்சொல்லில் மெய் யொழித்துக்கெட்டு நிற்றல்: 'போன்ம்' 815.
ஈற்றுமிசையுகரம் மெய்யொடுங் கெட்டு மகரஞ் சந்தியாற்கெடல் 'காமரு நல்லெழில்' 278; 'காமரு நோக்கினை' 474.
ஈற்றுமிசை யுகரம் மெய்யொடுங் கெடுதல் 38, 278, 329, 474.
ஈன்றணுமை 159.
ஈன்றவள் நிதலேபோல் ஈர் பெய்யுந் தளிர் 174.
ஈன்று - ஈனுகின்று 619; - உண் டாக்கி 185.
ஈனு 220.
ஈனுதல் - உண்டாக்குதல் 185, 320, 626; - (தளிர்த்தல்) 191; - பூத்தல் 168.
உக்க - சிந்திக்கிடந்த 484.

உக்கத்து மேலும் - தலைக்குமேலும் 570.
உக்கன்ன - உதிர்ந்தாற் போன்ற 702.
உக்காண் - அவ்விடத்தே பாராய் 933.
உக்குவிடும் - கரைந்துவிடும் 860.
உகம் 597.
உகாற்செய்த வடு 435, 490, 527, 544.
உகுத்தல் 777.
உகுத்தீவாயோ - பாழேபோக்கக்கட வையோ 420.
உகுதல் - அழிதல் 181, - உதிர்தல் 464; - கரைதல் 860; - கெட்டுப் போகுதல் 65, 803;-கெடுதல் 192, 437;-சிந்துதல் 763; (- விழுதல்) 294.
உச்சிப் பொழுது 445.
உச்சி மலை 233.
உச்சி மிதித்தல் - தலையிலே மிதித் தல் 662.
உச்சியம் பொழுது 570, 700.
உசவுதல் - உசாவுதல் 763.
உசா அம் - உசாவுவாள் 920.
உசாதீர் - உசாவா நின்றீர் 899.
உசாவக் கடவோம் 573.
உசாவுகோ - உசாவுவேனே 46.
உசாவுதல் 289, 328, 567, 851.
உசாவுந்துணை. 861.
உசாவென்பது சூழ்ச்சி யென்னும் பொருளில் வருதல். 46.
உஞற்றுகை 110.
உட்கிற்று - அஞ்சிற்று 645, 646.
உட்குதல்-அஞ்சுதல் 490, 611, 757.
உட்கொள்ளுதல் - கருதுதல் 141, 543.
உட்பகையாய் வருதல் 440, 441.
உட்பட 270, 771, 776, 777, 927.
உட்பட மறைத்தல் 270, 776, 777.
உட்படுதல் - அகப்படுதல் 604; - கட்டிவைத்தல் 711.
உடங்கு - சேர 79, 668.
உடம்பட்ட வாய்பாட்டால் மறுத்தல் 123.
உடம்பட்டு நீப்பார் - ஒரு காரியக் கூற்றில் உடன்பட்டு மனத்தால் உடன்படாதார் 725.
உடம்படுதல் - உடன்படுதல் 88, 204, 231, 383, 725.
உடம்படுவித்தல் 385.
உடம்புயங் கியானை 79, 85.
உடம்போடு என்னுயிர் புக்கவள் 630.
உடல் - (உடம்பு) 590.
உடலுதல் - கோபித்தல் 633.
உடலும் உயிரும் ஒன்றுய்த் தலை இரண்டாகிய புள் 533.
உடற்றுதி - உடற்று நின்றாய் 522.
உடன் - சேர 179, 226, 262, 619, 620, 632, 658, 662, 667, 671, 805.
உடன் பட்டமை 217.
உடன்பாட்டுக்கு எதிர்மறை யாகக் குறிப்பாற் பொருள்கூறுதல்: 'அறி திரென்றது, அறியமாட்டீர்என்ற இகழ்ச்சிக்குறிப்பு' 944.
உடன்பாடு 430.
உடன்வாழ்பகை - ஒன்றாய் வாழப் படுகின்ற உட்பகை 461.
உடன்வாளாது - ஒருவர் கூறியது ஒருவர் கூறுதே 412.
உடன்றக்கால் - கோபிக்க 15.
உடன்றவர் - கோபித்தவர் 435.
உடன்று - கோபித்து 675.
உடனுறை வாழ்க்கை 559.
உடுத்தவை 506.
உடை - ஆடை 668;- உடுத்தல் 478; - உடைய 417, 463, 490, 668.
உடைகழ லந்துகில் - உடுத்தல் கழன்ற அழகினையுடைய துகில் 478.
உடைத்து - உடையச் செய்து 136; (- உடையது) 35.
உடைதல் - நெஞ்சழிதல் 194.
உடைந்தபூ - அலர்ந்தபூ 463.
உடைந்தன்று - உடைந்தது 550.
உடைப்பொதி - தன்னுடைய கட்டி வைத்த பொருள் 846.
உடைபு - அழிந்து 65.
உடைமை - செல்வம் 355,
உடைமையதுயர்ச்சி 14, 109, 111.

உடையதை - மனத்திலுடைய காரியம் 106.
உடையரோ 720.
உடையவர் 490.
உடையேனல்லேன் 917.
உடையையோ ஈ 800, 801, 802.
உண்கடன் வழிமொழிந்து இரக்குங்கால் முகனுந் தாம், கொண்டது கொடுக்குங்கால் முகனும் வேறுகுதல், பண்டு மிவ்வுலகத் தியற்கை 124.
உண்கண் 48, 77, 90, 98, 152, 179, 225, 227, 276, 299, 349, 353, 365, 388, 406, 424, 441, 490, 503, 509, 597, 602, 613, 646, 701, 719, 721, 766, 780, 807, 881, 920, 932, 947.
உண்கயம் 85.
உண்கு - நுகர்வேன் 541.
உண்கும் - உண்பேன் (?) 720.
உண்ட எச்சில் போல நின்றது 85, 541.
உண்டற் குரிய வல்லாப் பொருளை உண்டனபோலக் கூறல் 97, 130.
உண்டாங்கு - உண்டாற்போல 444.
உண்டாதல் - உண்டென்று கூறுதல் 458.
உண்டி - உண்பாய் 509.
உண்டிக்காலத்தும் வந்திலையென்றல் 451.
உண்டீத்தை - உண்பாய் 510.
உண்டு - (உள்ளது) 202, 294, 534, 569; - நுகர்ந்து 130, 138, 495; (- பட்டு) 218.
உண்டேல் - உண்டாகில் 212.
உண்ணல், பொதுவினை யென்பது 310.
உண்ணலும் உண்ணேன் 129.
உண்ணிய - உண்டற்கு 508.
உண்ணீர் வறப்பப் புலர்வாடுமோ 42.
உண்ணுதல் (- குடித்தல்) 439; தின்னுதல் 263, 818; - நுகர்தல் 130, 474, 495, 597.
உண்ணுநீர் வேட்டேன் 310.
உண்ணுமது - உண்பது 379.
உண்ணுமவர் 31.
உண்ணெய் - நெஞ்சின்நோய் 189; - மனத்தில் உண்டாகிய நோய் 360.
உண்ப - நுகர்வன 551.
உண்மை செப்பலென்னும் அறத்தொடு நிலை 328.
உண்மை நலன் - இயற்கை நலன் 913.
உணப்படுதல் 130, 295, 961.
உணர்கல்லாள் - அறியாள் 932.
உணர்ச்சி ஏழாவன: 203.
உணர்த்தல் - தீர்த்தல்; ஊடலுணர்த்தல் 819.
உணர்த்திய - ஊடலுணர்த்துவதற்கு 441.
உணர்தல் - அறிதல் 415, 454, 455, 458; (- நினைதல்) 298; - புலவி நீங்குதல் 451, 516.
உணர்ந்தபின் அவன்வயின் வணங்கல் 302, 304.
உணர்ந்தவரீதைபோல் இணருழ்த்த மரம் 175.
உணர்ந்தீயாய் - அறியாய் 26.
உணர்ந்து முணராது 837.
உணர்ப்பவன் 433.
உணர்மின் - உணர்வீராக 871.
உணர்வுடையது போல (நெஞ்சை நோக்கி) நகைபற்றிக் கூறுதல் 772.
உணராம் - உணராமாய் 367.
உணராமை 354, 455, 610, 779.
உணரிய - ஊடலுணர்த்துவதற்கு 450.
உணல் - குடித்தல் 116, 273.
உணவுகளை விளைத்தற்கு மதியின் கதிர் காரணமென்பது 169.
உணீஇய - உண்ணவேண்டி 668.
உத்தம விலக்கணங்கள் ஒக்கும் யானை 399.
உத்தரம் - விடை 909.
உத்தரியம் 586.
உத்தி - தெய்வவுத்தி 586; - (பாம்புப் படத்தின்) பொறி 273.
உத்தி பொறித்தல் - திருவைப்பொறித்துவைத்தல் 595.
உத்தியெறிந்துவிடல் 390, 391.

உதயகிரி 961.
உதவி 559.
உதவிய - பாதுகாத்த 158.
உதவியார்க்கு உதவவேண்டும் என்பது 955.
உதிர்த்து உகல் - உதிர்த்து சிந்துதல் 763.
உதிர்புகல் - கழன்றுவிழல் - 168.
உதுக்காண் - அவ்விடத்தே பாராய் 699; - உவ்விடத்தே பாராய் 912, 913.
உதோளி 741.
உப்பியல் பாவை மழைத் துளியாற் கரைதல், தலைவனுயிர் (காமநோயால்) தேய்தற்கு உவமை 860.
உப்புப்பாத்தி 860.
உபகாரப்பட்டு நிற்றல் 27, 38, 771.
உபாயம் 937.
உம்பரும் (அந்தப்பக்கத்தும்) 677.
உம்மீற்று வினையெச்சம் வினைவு தோன்ற நிற்றல்: 'நடக்கலும்' 224.
உம்மீறு பன்மையுணர்த்தி முன்னிலையாய் நிற்றல் 177.
உம்மை, இசை நிறை 895, 925.
உம்மை, இழிவு சிறப்பு 771.
உம்மை, உசசவும்மை 78, 601.
உம்மை, எண்ணும்மை 125, 445.
உம்மை, எதிர்மறை 155, 603.
உம்மை எதிர்மறையாகலான் உகரங் கெடாதே நின்று வல்லுப்பலனை யெனவருதலு முண்டென்பது 569.
உம்மை, ஐயவும்மை 110, 114, 289.
உம்மை, சிறப்பு 62, 99, 110, 155, 270, 429, 444, 461, 549, 603; சிறப்பும்மை 271.
உம்மையை மாறுதல் 155.
உமக்கு - நுமக்கு 864.
உமாதேவி 10.
உமிழ்தல் 241, 321, 927.
உமை - உமாதேவி 208.
உமையமர்ந்து-உமையோடே பொருந்தி 208.
உய்த்தல் - கொண்டு செல்லுதல் 698; - செலுத்துதல் 221, 603, 683, 756.
உய்த்துக் கொடுப்பது - கொண்டு சென்று கொடுப்பது 698.
உய்த்துக்கொண் டுணர்தல் (ஒரு தந்திர உத்தி) 114, 131.
உய்த்துரைத்தல் - (வெகுட்சி பிறவாமல்) செலுத்திக் கூறுதல் 221.
உய்தல்-பிழைத்தல் 723, 836, 866, 873.
உய்யா அருநோய் - பிழையாமைக்குக் காரணமான அரிய காம நோய் 866.
உய்யா இடும்பை - பிழையாமைக்குக் காரணமான துன்பம் 905.
உய்யா விழுமம் 902.
உய்வு 474.
உயக்கம் - வருத்தம் 115.
உயங்குதல் - வருந்துதல் 46, 59, 79, 84, 548, 841, 936; - (மிக) வருந்துதல் 899.
உயப்போகுவான் - பிழைக்கப் போகின்றவன் 136.
உயர் - எயிறு; 'வெண்பல் மீயுயர் தோன்ற நகா அ' 881.
உயர்குரல் 273.
உயர் சீர்த்தி - பரந்த மிக்கபுகழ் 494.
உயர்த்தாராய்தல் 99.
உயர்த்துக் கூறல் 331; (தன்மைப் பன்மை) 367.
உயர்தல் - இல்லாயாதல் 570; - உயரமாதல் 65, 136, 208, 447, 499, 549; - போதல்; நீக்கத்தின்கண் நிற்றல் 803.
உயர்திணை அஃறிணையாகி ஒப்புமை கருதாது உவப்பின்கண் திணை மயங்கி வருதல் 514.
உயர்திணை அஃறிணையாய்ச் சிறப்பின் கண் திணை மயங்கி வருதல் 479.
உயர்திணை அஃறிணையாய்ச் செறலின்கண் திணை மயங்கி வருதல் 571.
உயர்திணை ஆணெழுவினை 359.

உயர்திணைக்கண் தொழிலிற் பிரிந்த ஆணொழி மிகுசொல் 359.
உயர்திணை மருங்கின் ஒழிந்துஞ் சிறு பான்மை வருமென்றலின் இரண்டாம் வேற்றுமை உருபு விரியாது வருதல் 475.
உயர்திணையாக்கி உவமவாயிற் படுத்தல் 803.
உயர்திணையிடத்துத் தொழிலிற் றோன்றும் ஆணொழி மிகுசொல் 359.
உயர்ந்தகுடை 612.
உயர்ந்தபொருள்-மிக்கபொருள் 548.
உயர்ந்தவன் விழவு - காமன் விழா 165.
உயர்ந்தோர்மாட்டு வந்த கைக்கிளை 381.
உயர்நிலை - உயர்கின்ற நிலைமை 674
உயர்நிலை யுலகம் - உயர்ந்த நிலைமையையுடைய சுவர்க்கம் 869.
உயர்வு 728.
உயருலகு - சுவர்க்கம் 862.
உயரெழில் யானை 399.
உயல் - பிழைக்கும்படிக்குச் செய்வது; 'உயலாகும்' 866.
உயவு - வருத்தம் 354.
உயவுத்தேர் 913.
உயவுதல் - வருந்துதல் 723.
உயவுநோய் - வருத்தத்தையுடைய காமநோய் 194; - வருந்தும்நோய் 723.
உயிர் - உயிரே (மகனே) 479;-(பிராணன்) 40, 479, 569, 746, 752, 883, 884, 902, 910, 933.
உயிர் ஒருகாற்றென்பது 648.
உயிர்க்கும் - நெட்டுயிர்ப்புக் கொள்ளும் 199, 841, 920.
உயிர் சாதல் 458.
உயிர் செகுத்தல் - உயிரைப் போக்குதல் 444, 818, 873.
உயிர்செய்யு மருந்து 176.
உயிர்த்தல் 360, 884;-நெட்டுயிர்ப்புக் கொள்ளுதல் 106, 199, 920; - வெடித்தல்; 'பூவுயிர்த்தல்' 881.
உயிர்த்தலும் உயிர்த்தல் 325.
உயிர்தவச்சிறிதே 851.
உயிர்தாங்குதல் 85.
உயிர்திறம் பெயர்ப்பான் - உயிரை உடம்பிடத்தே நின்றும் பேர்க்கும் கூற்றுவன் 614.
உயிர்தேய்தல் 861.
உயிர்ப்பன்மை 394.
உயிர்ப்பு - இளைப்பாறுதல் 194, 864; - வருத்தந் தீருதல் 874.
உயிர்ப்புக்கொடுத்தபாவை 124.
உயிர்பெய்த பாவை - உயிர்ப்புக் கொடுத்த பாவை 124.
உயிர் பொதி யவிழ்க்குங்காலை - உயிரை அதனைப் பொதிந்து நின்ற உடலினின்றும் போக்குங்காலம் 752.
உயிர்போலச் சிறந்த தோழியரோடு உசாவுதல் 289.
உயிர்வாழ்தல் 25, 133, 526, 769, 794.
உயிர் வௌவலிற் புள்ளும் வழங்காப் புலம்புகொ ளாரிடை 31.
உயிரும் உயிர்மெய்யும் தமக்குக் கூறிய மாத்திரையை இறந்தொலித்தலும் உண்டென்பது 71.
உயிரெஞ்சுதல் 867, 897, 927.
உயிரெஞ்சு துயர் செய்தல் 364.
உயிரையுண்ணுங் கூற்றுவன் 673.
உயிரை வாழ்தலுஞ்செய்யேன் 129.
உயிரொடு - உயிரைப்பொருந்துந் தன்மையோடு 947.
உயிரொடு போம்படி படைதொடல் 695.
உயிரொன்றும் உடம்பிரண்டு மென்றல் 522.
உரல் 85, 119, 230, 239, 258.
உரவு - வலி 304, 954.
உரவுக் கதிர் தெறும் - வலியினையுடைய ஞாயிறு சுடும் 791.
உரவுத்தகை-வலியின்றகைமை 756.
உரவுநீர் - பரக்கும் கடல் 151;-வலியினையுடைய கடல் 821, 954.
உரவுநீர்ச்சேர்ப்ப 791, 954.
உரவுவில் 304.
உரற்பாட்டு 251.
உரன் - அறிவு 881, 892; - பற்றுக் கோடு 412.

உரனுடை உள்ளத்தை - வலியுடைத் தாகிய மனத்தை யுடையை 80.
உராய் - பரந்து 961.
உரித்தன்ன-உரித்தாற்போன்ற 570.
உரித்து 667.
உரிது - உரித்து 455, 548, 861.
உரிப்பொருட்டலைவனை முருகனுக்குக் கூறுதல் 316.
உரிப்பொருள் ஐந்தென்பது 11.
உரிப்பொருள் முதலிலுங் கருவிலுஞ் சிறந்ததென்பது 962.
உரீஇ - உருவி 230.
உரு - நிறம் 478. 620, 642, 653, - வடிவு 355, 437,562,682, 821.
உருக்கிய நன்பொன் - உருக்கி ஓட வைத்த நல்ல பொன் 739.
உருட்டி வண்ணம் 180.
உருத்தல்-கோபித்தல் 832;-நெஞ்சழிதல் 221;- வெவ்விதாதல் 95; 645.
உருத்தெழுதல் - நெஞ்சு அழன்று எழுதல் 221; - வெவ்விதாயெழுதல் 632.
உருப்பசியும் திலோத்தமையும் அழகிய மகளிர்க்கு உவமையாகக் கூறப்படுதல் 707.
உருப்பசி வரலாறு 707.
உருப்பு - வெப்பம் 101.
உருபுமயக்கம் 437, 539, 589, 627, 729.
உரும் - உருமேறு 662, 726.
உருமினதிருங்குரல் 726.
உருமு - உருமேறு 273.
உருமுறழ் மூசு 662.
உருமேறு 283.
உருமேறு இடித்தலால் குறவர் தினை விலெழுதல் 275.
உருமேறு காந்தட் குலையை அரவென்று கருதி எறிதல் 273.
உருவம் - (அழகு) 653; - கவறு 845, 846; - நிறம் 642; - வடிவு 6, 591, 960.
உருவுதல் - (ஊடுருவுதல்) 243.
உருவுபற்றிய பண்புவமம் 390.
உருவுவமப்போலி 263.
உருவு வெளிப்படுதல் 172.
உருவெஞ்சா திடைகாட்டும் உடை கழல் லந்துகில் 478.
உருள்கலன் - உருண்டசட்டி 478.
உருளமை முக்காழ் 508.
உருளிழாய் - தலையிற் கிடந்தசையும் தலைப் பாளையை யுடையவளே 360.
உரை - உரைத்தல் 295; - சொல்லுதல் 57, 550; - புகழ் 603, 634; - வார்த்தை 934.
உரைஇ - தேய்க்க 733.
உரைக்கல்லாதவர் 370.
உரைக்கல்லான் 202.
உரைகேட் புழியெல்லாம் செல்வேன் 934.
உரை செல வுயர்ந்து - புகழ் உயர்ந்து நடக்கும்படியாக 931.
உரைத்தகை 168, 193, 194, 361; வினைத்திரிசொல் 454.
உரைத்தாங்கு - உரைத்தாற்போல 733.
உரைத்தியின் - உரைப்பையாயின் 715.
உரைத்தீவார் - கூறுவார் 441.
உரைத்தைக்காண் - கூறிக்காண்; உரைத்துக்கா ணெண்பது உரைத்தைக்காணென வினைத்திரி சொல்லாயிற்று 212, 213.
உரைப்பினை - உரைக்குமளவும்; திணைச்சொல் 910.
உரையசை 508, 554.
உரையல்-கூறுதேகொள் 541;-கூறுதல்; படித்தலோசையாற் றொழிற் பெயராயிற்று 554.
உரையாக்கால் - உரையாதபொழுது 440, 441.
உரையாதி - உரையாதேகொள் 157.
உரையாதேகொள் 157.
உரையாமல் - சொல்லாமையை (பெயர்) 459.
உரையிற்கொள்க 962.
உரையிற்கோடல் 233.
உரைவகைநடை நான்கு 526.
உலக்கை 230, 239, 258.
உலக்கைப்பாட்டு 251.
உலகத்தியற்கை 124.

உலகத்துக்கேட்டும் அறிதியோ 883.
உலகமடை யிறந்ததோர் உவமை கூறி, அதனோடு தலைவன் ஈரத் தினை ஒப்பித்தலிற் பெருமைபற்றி வந்தது: 'மீருட் குவளை வெந்தற்று' 246.
உலகம் - நன்மக்கள் 878; -நிலம் 11, 141, 287, 326, 606, 731, 746, 779.
உலகவழக்கு 874.
உலகியல் கெட்டமயக்கம் 941.
உலகியல்தப்பி 941.
உலகியல்வழக்கு 845.
உலகியற்சொல் 5.
உலகு - உலகத்தார் 136, 145, 783, 833;-உலகம் 65, 548, 761, 799, 833.
உலண்டின் (பட்டுப் பூச்சியின்) செய்தி 622.
உலப்பு - உதவுதல்? 138.
உலம்வரும் - நெஞ்சு சுழலுவான் 920.
உலமந்தாய் - அலமந்தார் 455.
உலமரல் - உழத்தல் 723; - வருந்துதல் 494.
உலமர லுயவுநோய் 723.
உலமரலென்பதைச் சொற்புற நடையாற் கொள்ளல் 455.
உலமருதல் 455, 852.
உலர்ச்சி 43.
உலவை - மாக்கொம்பு 75.
உலறுதல் - காய்தல் 961; - வற்றுதல் 65.
உலைதல் - அசைதல் 494.
உலைமூக்கு 327.
உலையாமை - நெஞ்சு வருந்தாமை 145, 147.
உவக்கு நாள் - விரும்பின நாள் 278.
உவகைக் கூத்து 510.
உவகையர் 667.
உவகையன் 237.
உவத்தல் - மகிழ்தல் 222, 510, 749.
உவந்து - மகிழ்ந்து 222, 415, 422.
உவப்பிலுள் நினைமயக்குதல் 514.
உவமச் சொற்கள், நூல் செய்கின்ற காலத்து வினைமுதலியவற்றிற்கு ஒகிய வாய்பாட்டான் வருதல் பெருவழக்கென்பது 363.
உவமச்சொற்கோ வினைமுதலியவற் றிற்குப் பாகுபடுத்துணர்த்தின ரென்பது 90.
உவமத்தின்கண் உரிய வாய்பா டன்றி வேறு வாய்பாடும் அருகி வருமென்பது 180.
உவமப்பொருளாலே சொல்லுவான் குறிக்கப்பட்ட பொருளோக் கூற பாட்டியலால் தெளியும்பக்கமுண் டென்பது 332.
உவமப்போலி 252, 400, 418, 429.
உவமப்போலி ஐந்தனுள் கூடாப் பொருளோ டுவமித்தல் 246.
உவம விசேடம் 762.
உவம வுருபு 9, 117, 161.
உவமை கூறவொண்ணாத வருத்தத் தையுடைய காமநோய் 777.
உவமை பலபொருள் வீரவி வருதல் 501.
உவமைபோலக்கூறி எதிர்மறுத்தது 334.
உவறுதல் - ஊறுதல் 843.
உவா - இளையமகளிர், 596, 597; - யானை 596, 597.
உழக்கி - மிதித்து 513, 682.
உழக்கியாங்கு-பொருதாற்போல646.
உழக்கு-(மூங்கிலாற்செய்த ஓர் அளவு கருவி) 590.
உழக்குதல் 242, 513; - துகைத்தல் 276, 658; - பொருதல் 646, 660.
உழத்தல் - அழுந்துதல் 101, 202, 759, 785, 790, 800, 808, 824, 835, 936; - தங்குதல் 437, 438, 473; - நருந்துதல் 46, 166, 209, 210, 295, 323, 901.
உழப்ப - அழுந்த 101, 106, 845, 846, 848.
உழலை மரம் 682.
உழவர் 159, 411.
உழவாடியாகி யிருப்பான் (?) 850.
உழவு 387.
உழி - இடம் 913.
உழினை - கொற்றன்; குடாரட்டார் வழக்கு 871.

உழினையான் 957.
உழினையின் செய்தி 871.
உழுத்தம் பணியாரம் 572.
உழுதாய் 387.
உழுவது 386.
உழுவலன்பு 18.
உழுவாய் 387.
உழுவை - புலி 9, 264, 280.
உழை - இடம் 138, 308, 320, 483, 941; எழாம்வேற்றுமையுருபு 370, 382, 489.
உழை மான் 84.
உள் - உள்வாய் 866; - நெஞ்சம் 189, 911; - மனம் 360.
உள்வழி - இருக்கின்ற இடம் 911.
உள்வழியள் 877.
உள்வாய் (- உள்ளிடம்) 867.
உள்ளங்கொண் டகன்றவர் - என் நெஞ்சத்தைத் தம்மிடத்தே கொண்டு நீங்கினவர் 758.
உள்ளத்துக் கினைகள் - உளத்திற்குப் பொருந்தின சுற்றம் 136.
உள்ளதுவர்த்தல் - தலைவன் செய்கின்ற தலையளியை வெறுத்தல் 466.
உள்ளப் புணர்ச்சியுற்ற தலைமகன் வரைதல் வேண்டிப் பாங்கற்கு உரைத்தல் 348.
உள்ளம் 49, 80, 108, 136, 367, 375, 418, 500, 603, 749, 758, 867, 878, 901, 913.
உள்ள மடிந்திருத்தல் 192.
உள்ளமொடு 647.
உள்ளல் - நினைத்தல் 113, 305, 969.
உள்ளலு முள்ளுபவோ - நினைத்தலையுஞ் செய்வாரோ 960.
உள்ளா - நினையாத 399, 495, 500, 534, 923.
உள்ளா தமைந்தோ ருள்ளு முள்ளி லுள்ள முள்ளு ளுவந்தே 749.
உள்ளாதவர் - நினையாதவர் 929.
உள்ளாது - நினையாமல் 437, 749.
உள்ளாய் - நினையாய் 480.
உள்ளார் - நினையார் 151, 156.
உள்ளான் - இருந்தான் 944.
உள்ளான்ற ஒலி 784.
உள்ளிடப்படுதல் - கூட்டிக்கொள்ளப் படுதல் 868.
உள்ளிடுமணி 348, 418, 781.
உள்ளில்லாத உள்ளம் 750.
உள்ளிளிர் 31.
உள்ளுதல் - நினைத்தல் 114, 421, 749, 768, 882, 921, 960.
உள்ளுதொறு - நினைக்கும்பொழுதெல்லாம் 194.
உள்ளுவது 33.
உள்ளுள் உருகுவான் 364.
உள்ளுறுத்தல் 789.
உள்ளுறை 252, 823.
உள்ளுறை ஐந்து: உடனுறை, உவமம், சுட்டு, நகை, சிறப்பு 211; தொல். பொருளி. சூ. 48 பார்க்க.
உள்ளுறைப்பாற் படுவதாகிய அவையன்மொழியால் ஒழுக்கக் குறைபாடு கூறுதல் 531.
உள்ளுறைப் பொருள் 214.
உள்ளுறை யுவமத்தால் தலைவியது விழுமங் கூறல் 214, 215.
உள்ளுறையுவமத்திற்கு ஏனையுவமம் சிறப்புக்கொடுத்து நின்றது 261.
உள்ளுறையுவமம் 211, 219, 232, 233, 236, 243, 252, 262, 263, 264, 265, 268, 275, 282, 294, 299, 304, 315, 321, 400, 418, 423, 429, 434, 440, 448, 469, 762, 775, 784, 789, 819, 827, 840, 845, 955.
உள்ளுறையுவம மன்மை 259.
உள்ளே உள்ளே உவந்து உள்ளும் நெஞ்சம் 750.
உளநாள் 109.
உளப்பாடு 331, 367.
உளம் - உள்ளம் 473.
உளம்புரை - ஓலைப்பாரை 128.
உளர் 165.
உளர்தல் - அசைதல் 671, 718; - ஆற்றுதல் 675; - உலர்த்தல் 734; - தடவல் 46; - (கூந்தலை)வகிர்தல் 437; - வாசித்தல் 811.
உளர்தீ - தடவாகின்றாய் 46.
உளவன்றே 138.

உளன் - இருந்தான் 943.
உளனு வென்னுயிரையுண்டு - யான் சிறிதுயிருடனேயிருக்கும்படி என் னுயிரை வாங்கிக்கொண்டு 354.
உளி இரண்டாம் வேற்றுமைப்பொரு ளில் வருதல்: 'முறையுளி' 621 ; மூன்றும் வேற்றுமைப் பொருள் படுவதோ ரிடைச்சொல் 451.
உளை 777; - கழுத்தின் மயிர் 449; - தலையாட்டம் 586.
உளைதல் - உடம்படாமை 882;-நெஞ் சுளைதல் 361, 861.
உளைந்தீயாய் - வருந்தாய் 579.
உளைவு - வருத்தம் 494.
உற்ற 201, 243, 524, 609, 854, 881.
உற்றருள் 243.
உற்றது - உற்ற வருத்தம் 359, 881, 941.
உற்றன்று - உற்ற அன்று 854.
உற்றனிர் - அன்புற்றீர் 932.
உற்றனிர்போல வினவுதிர் 932.
உற்றூர் - சேர்ந்தவர் 232, 236.
உற்றீயா, பெயரெச்ச மறைத்திரி சொல் 572.
உற்றீயாள் - உறுள் 861.
உற்று - சேர்கையினாலே 726.
உற 217, 277, 490, 671.
உறக்கமுணர்தல் (- துயிலெழுதல்) 275.
உறல் - உறுதல் 51, 52, 165, 320; - முயக்கம் 55, 615.
உற லூறு கமழ் கடாஅத் தொல்கிய வெழில்வேழம் 51.
உறவுபோல இருந்து உறுதியல்லன கூறுவார் 92.
உறழ்கலி 23, 523, 535, 727, 732.
உறழ்தல் - ஒத்தல் 180, 656, 845; - மாறுபடுதல் 33, 136, 301, 386, 534, 549, 646, 660, 662, 768.
உறழ்ந்து கூறுதல் 253, 363, 385, 520.
உறழ்ந்து கூறும் பெருந்திணை 575.
உறழ்ந்து சொல்லுதல் 524.
உறழ்பொருட்டு அன்மையிற் கொச்ச கக்கலி 511.
உரு அ அரைச - நடுவுநிலைமை செய் தலன்றி ஒருபாலுரைத்த கூற்றமே 944.
உருஅமை 80.
உருஅலின் - அழுந்துகையினால்;விகா ரம் 407.
உருநிற்கவும் - மிகவும் 270.
உறுத்தாழ்ந்த கரகம் 57.
உறினும் - போர்செய்தாலும் (?) 95.
உறீஇ - அழுத்தி 739; - உற்றதனால் 723; - உறத்தி 88, 354, 882; - உறுவித்து 931.
உறீஇய - உறுத்தின 365, 866, 915.
உறீஇயாங்கு - (அடையச்செய்தாற் போல) 869.
உறீஇயாள் - உறுத்தியவள் 866.
உறீஇயான் - உறுத்தினவன் 881, 926.
உறீஇயினான் - உறுத்தினவன் 254.
உறுகால் - மிக்க காற்று 94.
உறுகென 103.
உறுதல் - அடைதல் 201, 854, 881, 915; - (அழுந்துதல்) 217;- அஞ் தல் 524; - அன்புறுதல் 932 ; (- உறுதியாகச் சொல்லுதல்) 243; - இடத்தல் 860; - செய்தல் 544; - சேர்தல் 103; - நீண்டதல் 86, 87, 277; - மிகுதல் 209, 213, 419, 490, 671, 846, 875; - மோ துதல் 818;- வருத்தமுறுதல் 388.
உறுதி - அறுதி 716.
உறு துயர் - மிக்க துயர் 846.
உறுப்பின்கிழமையல்லாத தற்கிழமை பயிலாது வரும் குறிப்பு வினை முற்று 233.
உறுப்பினை உணர்வுடையது போற் கூறல் 413.
உறுப்பு (- அவயவம்) 337.
உறுப்புடைத்தாக நெஞ்சைக் கூறல் 722.
உறுப்புடையதுபோலே நெஞ்சுக்கு உள்ளமுண்டெனல் 868.
உறுப்புநிலை ஒத்துப் பாவேறுபடும் கொச்சகம் 291.

உறுப்பும் உணர்வும் மறுத்தலுமுடை யதாக நெஞ்சினையும் எதிர்பெய்து கொண்ட தலைவனுருவையும் கூறுதல் 796.
உறுபு - பெய்தல் (உறுதல்) 116.
உறுபுலி - (வேங்கை) 209.
உறுமேறு பாம்பை எறியுமென்பது 274.
உறுவளி - மிக்க காற்று 499.
உறுவென்பது உறத்தென்னும் பொருளில் வருதல் 75.
உறுவோய் - வருத்தமுறுகின்றவளே 448.
உறுஉத்துறைவன் - முழங்குந் (?) துறைவன் 839.
உறுஉம் - உறுத்தும் 75, 606.
உறை - இடைவிடாமற் பெய்யுந் துளி 928; - உறைதல் 324, 615; -தங்குதல் 278; - துளி 762, 928, 937; - மழைத் துளி 860.
உறைத்தருதல் - உதிர்தலைச் செய்தல் 159; - துளித்தலைச் செய்தல் 457.
உறைத்தல் - உதிர்தல் 223; - துளித்தல் 98, 780, 811.
உறைதல் - ஒத்தல் 699; - தங்குதல் 120.
உறைதல், உறையென விகாரமாய் நிற்றல் 278.
உறைப்பவும்-துளியாக விழவும் 780.
உறைபவர் - உறைகின்றவர் 145, 147.
ஊக்கி - ஆட்டுவோயாக 203.
ஊக்குதல்-ஆட்டுதல் 203, 810, 820; - கருதுதல் 495; - முயலுதல் 878.
ஊகம் - கருங்குரங்கு 262.
ஊங்குதல் - ஆடுதல் 816.
ஊசல் - ஊஞ்சல் 202, 810.
ஊசற்சீர் 817.
ஊசற்பாட்டு 817, 819.
ஊட்டலென் - ஊட்டாமல் 494.
ஊட்டிவா - உண்ணப் பண்ணுவித்துவா 310.
ஊட்டுதல் - நுகர்வித்தல் 115.
ஊடல் நீர்இன்றுள் 457.
ஊடல் நீர்த்தது 531.
ஊடல் நீர்வாள் 520.
ஊடல் புலவி துனி என்னும் மூன்று 524.
ஊடலுங் கூடலுமாகிய காமச்சிறப்பு 604.
ஊடலுணர்த்துதல் 441.
ஊடலுணர்த்தும்வழி 450.
ஊடலுணர்வன சொல்லல் 513.
ஊடற்கண் தலைமகள் வெகுட்சி கூறியது 522.
ஊடற்பகுதியை மருதத்துட் கோத்தல் 575.
ஊடறுத்தல் 87, 300.
ஊடியார் 413, 436.
ஊடியுணர்வரள் 381.
ஊதுதல் (பிணங்குதல்) 407, 449, 523, 524; (பறவையின்தொழில்) 433, 463.
ஊண்யாது மிலளாகி 941.
ஊணமலை 305.
ஊதுதல் - குழலை ஊதுதல் 625; -சத்திக்தல் 197, 292, 463, 770; - வண்டு நுகருதல் 182, 258, 399, 559, 787.
ஊதைக்காற்று 796.
ஊதையஞ் சேர்ப்பன் 796.
ஊர் 128, 317, 336, 455, 676, 699, 874.
ஊர்க்கானிவந்த பொதும்பர் 336.
ஊர்க்கெலாம் ஆகுலமாகி விளைந்ததை 393.
ஊர்க்கொடுமை மழையையீக்குமென்பது 46.
ஊர்காவலர் இரவில் ஊர்காத்தல் 890.
ஊர்காவலர், கள்வரால் கேருக் தீங்கை யெண்ணி அவரைக் காணுதிருக்கவும் கண்டேமென்றல் 483.
ஊர்தரல் - பரத்தல் 428.
ஊர்தல் - ஏறுதல் 202, 262, 586, 591, 596, 597, 652, 660, 683, 877, 879; - கழலல் 49, 100, 614; - கழன்று விழுதல் 790; - கூடுதல் 597; - செல்லுதல் 218; - தழுவுதல் 683; - பரத்தல் 47,

97, 156, 614, 761, 791, 941; - மேலிடுதல் 756; -மேலே தோன்றுதல் 950; -மேலே வருதல் 924.
ஊர்தி - கட்டில் 87.
ஊர்ந்த - புணர்ந்த 589.
ஊர்ந்தாடல் - ஏறியாடுதல் 202.
ஊர்ப்பலி 392.
ஊர்பவர் - ஏறுபவர் 660.
ஊர்பு - ஏறி 262; - பரத்து 671; - மேலேதோன்றி 950.
ஊர்வனவாகக் கூறலிற் பறழென்றார் 569.
ஊர்வான் - தன்னுகின்றவன் 643.
ஊர்வீடை - பரந்து திரிகின்ற இடம் 303.
ஊர - ஊரனே 399, 411, 417, 422, 428, 433, 439, 443, 457, 463, 488; - பரக்கும்படியாக 454; - பரக்கையினால் 941.
ஊரல் - எறுதேகொள் 591.
ஊரலர் தூற்றல் 902.
ஊரவர் 435, 445, 579, 927.
ஊரவர்க்கெல்லாம் பெருநகையாதல் 927.
ஊரவிர் - ஊரிலுள்ளீர் 947.
ஊரன்-மருதநிலத்தலைவன் 399,405, 411, 412, 417, 422, 428, 433, 439, 443, 447, 457, 463, 468.
ஊராங்கண் - ஊரிடத்து 374.
ஊராண்மை 420.
ஊராண்மைக்கொத்த படிறடைத்து-ஊராளுந் தன்மைக்குப் பொருந்தினதொரு கொடுமையையுடைத்து 531.
ஊரார் முதலிய அறுவகையோர் கூற்று 221.
ஊராளுநர் தேவகுலம் 414.
ஊரிலுள்ளார் சேரச்சிரித்தல் 446.
ஊரின் - எறின் 591.
ஊரீர் - ஊரிலுள்ளீர் 923.
ஊழ் - அலர்ச்சி 107; - அலர்தல் 267; - முறை 370, 685, 773; - முன்றமை 294, 763, 921.
ஊழ்த்தல் - அலர்தல் 107, 143, 149, 175, 179, 404.
ஊழ்த்து விழுகின்றது 49.
ஊழ்ப்ப 149, 180, 197.
ஊழி - முறைமை 606.
ஊழிக்காலம் 799.
ஊழித்தீ 669.
ஊழி முடிவில் ஊழித்தீயும் கனிச்சியும் காலனும் கூற்றுவனும் உயிர்களை உண்ணவேண்டி அவற்றை விடாமல் சுழன்று திரிதல் 669.
ஊழிமுடிவில் பல்லுயிரும் வருத்தமுறல் 624.
ஊழுறு கோடல் - முறைமையுற்ற கோடல் 294.
ஊழென்பது ஊழியெனத் திரிந்தது 608, 806.
ஊற்றுக - உறுதியாக 933.
ஊற்றின்பம் 126.
ஊற்றுக்களம் - பலரும்வந்து சேருதலை யுடைய களம் 644.
ஊறு - இடையூறு 106; - வருத்தம் 147.
ஊறுதல் 33, 51, 85, 116.
ஊன்றி 950, 951.
ஊன்றும் 570.
எஃகு - கத்தரிகை 173.
எக்கர் 765, 789, 816, 824, 826, 843, 845; - இடுமணல் 152, 494, 775, 783, 821.
எக்கர் நுகர்ச்சி 152.
எக்கர்போழ்ந்து அறல்வார 158.
எக்கருக்குக் குன்று உவமை 789.
எக்கருக்கு நிலவு உவமை 816.
எங்கையர்க்கு உரை என்றல் 442.
எங்கையர்க்கு உரையென விரத்தல் 439.
எச்சம் - உடம்பினையொழித்து உயிர் போன இடம் (எஞ்சியது) 955.
எச்சவும்மை 603.
எஞ்சாது - ஒழியாமல் 255, 392, 478.
எஞ்சாமை - ஒழியாமை 324.
எஞ்சியது 49, 148.
எஞ்சுதல் - கெடுதல் 107; - கைகடந்து நிற்றல் 725; - பிரிதல் 749; - போகா நிற்றல் 927; - போதல் 364, 749, 867, 897; - விட்டுப்போதல் 749.

எஞ்ஞான்றும் 947.
எட்டுத்திசை 293.
எடாதேகொள் 469.
எடுக்கல் செல்லாது - எடுத்தலாற் றாது 209.
எடுக்கல்லா - சுமக்கமாட்டாத 705.
எடுத்த - உண்டாக்கிச் சொன்ன 917; - என்றன 657.
எடுத்தசொல் - பலகாற் கூறியகூற்று 455; - பலகாற்கூறிய சொல் 454.
எடுத்த நறவின் குலையலங் காந்தள் 232.
எடுத்தாற்றுதல் - உயர்த்துக் கூப்பிடு தல் 295.
எடுத்தல் - உயர்த்தல் 98, 295, 775; - உயர்த்துப் புகழ்தல் 878; - உயர்தல் 232; - எடுத்தணைத்தல் 203; (- தூக்குதல்) 269; - மிகக் கூறுதல் 662; - மிகுத்தல் 436; -விழித்தல்; 'இமையெடுத்து' 914.
எடுத்தாய்தல்-உயர்த்தாராய்தல் 98.
எடுத்து -உயர்த்து 775; - கூட்டி (?) 430.
எடுத்தேத்துதல் - மிகுத்துக் கொண் டாடுதல் 436.
எடுத்தோதல் - பலகாலுங் கூறுதல் 453.
எடுப்புதல் - (ஒருப்பை) எழுப்புதல் 806; - (துயிலெப்) போக்குதல் 422, 425, 426.
எண், ஒரு செய்யுளுறுப்பு 11.
எண்கையாய் 3.
எண்ணிடையிட்டுச் சின்னங்குன்றிய கொச்சகம் 750, 760, 953.
எண்ணிடையிட்டுச் சின்னங் குன் றிய கொச்சக வொருபோகு 11.
எண்ணுதல் (- கணக்கிடுதல்?) 189; - கருதுதல் 132; - சூழ்தல் 34, 959; - நினைத்தல் 408.
எண்ணுப் பெயர் எண்ணுடைப் பொருண்மேல் ஆகுபெயராய் நிற் றல் 4.
எண்ணும்மை 129.
எதிர் - எதிர்ப்படுவோர் 913; - (சேர்) 266, 422, 484; - மாறு 585.
எதிர்காலத்துநிகழ்கின்றநிகழ்வு 284.
எதிர்கொள்ளுதல் 197, 555, 620 935.
எதிர்கொள்ளுமவை 48.
எதிர்கொள்ளூ - எதிர்கொள்ளப்பட்டு 935.
எதிர்தல் - எதிர் கொள்ளுதல் 48; - எறட்டுக் கொள்ளுதல் 620.
எதிர்ந்தன்று - மேற்கொண்ட தன் மைத்து 532.
எதிர்பெய்துகொண்ட தலைவ னுரு 796.
எதிர்பெய்துகொண்டு கூறுதல் 945.
எதிர்மறை 9, 66, 603, 609, 946.
எதிர்முகமாக மகிழ்ந்து நோக்காமை 299.
எதிர்வளி - காற்றின் எதிரே 484.
எதிரது நோக்கிற்று 525.
எதிரல்ல - மாறல்ல 585.
எதிரிழந் நீலம் பிணைந்தன்ன கண் ணுய் 585.
எதிரிய - எதிர்கொண்ட 143, 163; - எற்றக்கொண்டிருக்கின்ற 495; - தோன்றின 739.
எதுகையினைந்த அடி 875.
எந்தை பெயரன் 485.
எப்பொருளையுங் காட்டுகின்ற ஞாயிறு 947.
எம்போல 175, 286, 800, 801, 802.
எம்மினுங் காட்டில் 141.
எம்மெனவளூஉங் கிழமைத்தோற்றம் 110, 225.
எம்வீழுங் காமர் 572.
எம 27.
எமக்கு நீயாரை 525.
எமர் 662, 675; - எம்முடையசுற்றத் தார் 713, 718,
எய்த்தல் - இளைத்தல் 355.
எய்தந்தார் 929.
எய்தமை - வருத்தினமை 852.
எய்த வுரைத்தல் - பொருந்தக் கூறு தல் 881.
எய்தாத இடங்கள் 448.
எய்திய - பெற்றவை 360.
எய்துதல் 673; - அடைதல் 386, 903; - சேர்தல் 671; - பெறுதல் 822, 902, 959.

எய்துதல் வேட்கை - பெறுதலா னுள்ள விருப்பம் 959.
எய்யாய் - அறியாய் 776, 777.
எய - எய்கையினுலே 958.
எயில் - மதில் 839; - முப்புரம் 958.
எயிற்புறம் - (மதிற்பக்கம்) 956, 957.
எயிற்றமிழ்தூறுந் தீநீர் 33.
எயிற்றினீரை நுகர்தல் 932.
எயிற்றுவடு 407, 435, 527, 590.
எயிறு 407, 757, 932; - விழுந்து எழுந்தது (பல்) 353.
எயிறு அழுந்தின இதழ் 435.
எயிறுணல்- (எயிற்றிலூறிய நீருணல்) 720.
எயிறு (பல்லின் புறத்துச் சதை) தோன்றப் பெருகச்சிரித்தல் 887.
எயிறும் பல்லும் வெவ்வேறு 353, 354.
எரி - (காமத்)தீ 187; - நெருப்பு 83, 136, 180, 187, 267, 277, 417, 464, 641, 861, 923, 935, 958.
எரிதிகழ் கணிச்சியோன் 641.
எரிதுதி - தீக்கொழுந்து 935.
எரிமேய்தல் - நெருப்புத் தின்னுதல் 83.
எரிவலஞ் செய்வான் 417.
எரிவேங்கை 267, 277.
எரு 64.
எருக்கம்பூ 858.
எருக்கின் பிணையலங் கண்ணி 864.
எருக்குதல் - வருத்துதல், போக்குதலுமாம் 484.
எருத்தம் - கழுத்து 673.
எருத்து - கழுத்து 95, 118, 293, 430, 633, 643, 646, 655, 658, 668, 671, 699.
எருத்துவலிய எறுழ்நோக்கிரலே 75.
எருமை - கூற்றுவன்; ஆகுபெயர் 624.
எருமைப்பெடை 730.
எருமையாகிய பேடு 731.
எல் - ஒளி 285; - பகல் 799.
'எல்' என்பதன் தடைவிடை 86.
எல்லா - எட்டா 371, 377, 388, 710, 714, 720, 729, 736; - ஏடீ 189, 192, 250, 252, 255, 370, 406, 407, 484, 490, 496, 499, 687, 719, 910.
எல்லாம் - எல்லாரும் 714; (- முழுதும்) 377; (- யாவையும்) 426, 533.
எல்லாமென்பது சிறுபான்மை முன்னிலைக் கண்ணும் படர்க்கைக் கண்ணும் வருமென்பது 597.
எல்லாமென்பது படர்க்கைக்கண் வருதல் இடவழு வமைதி என்பது 597.
எல்லாமென்னுஞ் சொல் உயர்திணைக்கண் உளப்பாட்டுத் தன்மைக்கே வருமென்றும், அது படர்க்கைக்கண் வருதல் இலக்கண வழக்கு அன்று மரூஉவென்றும் கூறுவர் 597.
எல்லாமென்னுஞ் சொல் சிறுபான்மை முன்னிலைப் பன்மைக்கண் வருமென்பது 879.
எல்லாவென்பது (உயர்திணை யொருமையாகிய) இருபாற்கும் பொதுவென்பது 371, 376.
எல்லாவென்பது எல்லாரென்பதன் விளியுருபென்னும் கொள்கை 192.
எல்லாவென்பது மகளை விளித்தற்கும் வருதல் 491, 496.
எல்லானென்பது எல்லாவென விளியேற்கு மென்னும் கொள்கை 723.
எல்லி - இராக்காலம் 317, 559, 914.
எல்லியகாலை - இராவான காலம் 914.
எல்லிழாய் 481, 932.
எல்லினை - விளக்கத்தினை யுடையாய் 448.
எல்லீரும் - நீங்க ளெல்லீரும் 857, 881, 932, 948.
எல்லை - அளவு 223; - நாளை 724; - பகல் 726, 773, 799, 865, 914; - மரணகாலம் 800.
எல்லைக்கு வரம்பாய இடும்பைகூர் மருண்மாலை 799.
எல்லைத்து 160.
எல்லையு மிரவுந்துயிறுறத்தல் 773.

எலும்பு 659.
எவ்வத் திரை - மனவருத்தமாகிய திரை 865.
எவ்வ நோய் - எவ்வத்தைத் தரும் நோய் 474; - வருத்தத்தைத் தருகின்ற காமநோய் 864; - வருத்தத்தையுடைய காமநோய் 775, 777, 791.
எவ்வம் - வருத்தம் 35, 57, 61, 254, 269. 345, 365, 633, 712, 803, 833, 834, 836, 910, 911, 935, 936.
எவ்வம்படரன்மின் - வருத்தமுறுதே கொள்ளுமின் 61.
எவ்வம்படவேண்டா 57.
எவ்வமுழப்பார் - வருத்தத்திலே தங்கும் மகளிர் 473.
எவ்வாயும்- எவ்விடத்தும் 163, 197, 681, 958.
எவன் 38, 92, 106, 124, 140, 157, 187, 188. 189, 365, 374, 382, 448, 455, 526, 537, 543, 559, 595, 601, 835, 836, 856, 881, 883, 943.
எவன் குறித்தனை - எத்தன்மையாகக் கருதினாய் 448.
எவன்கொல் - எத்தன்மையதுகொல் 34, 106, 883.
எவன்கொலோ 374, 455, 720,835, 836, 856.
எவன்செய்கோ 187, 188, 189.
எவன்செய்தி - என்னகாரியஞ் செய்கின்றாய் 157; - என்னகாரியஞ் செய்வை 943.
எவன்போலுமோ - என் போலே யிருக்கின்றது கூறுமின் 923.
எழ - கட்டும்படியாக (உயர) 172.
எழில் 8, 34, 51, 87, 96, 101, 106, 107, 117, 136, 149, 152, 158, 165, 233, 236, 263, 267, 277, 299, 314, 342, 349, 353, 363, 388, 407, 459, 585, 658, 767, 817, 852, 856, 866, 867, 938.
எழில்மலருண்கண் 299, 353.
எழில் மார்பு 585, 938.
எழில்யானை 399.
எழில்வரைத் தன்றி கலிதல் - அழகைக் கெடுக்குமளவன்றி மிகவருத்தல் 158.
எழில்வனப்பு - உறுப்பழகும் தோற்றப்பொலிவும் 107.
எழில் வாடுதல் 87.
எழிலி-மேகத்திற்குரிய ஞாயிறு 101.
எழிலுண்கண் 77. 179, 227, 406, 503, 509, 602, 766, 811, 817, 881.
எழி லெஞ்சு மயில் - சீலி யுதிர்த்த மயில் 852.
எழின்மாமை 34.
எழின்மேனி 87, 233.
எழினலம் 96, 342. 458, 459, 747.
எழினீலம் - எழுச்சியையுடைய நீலம் 90.
எழீஇ - எழுந்திருந்து 850.
எழீஇய - வாசித்த 426.
எழீஇயவை - எழுப்பியவை (வாத்தியம் வாசிப்பவை) 197.
எழுஉறழ் தடக்கைவேழம் 136.
எழுகல்லா தென்முன்னர் 502.
எழுச்சி 358.
எழுச்சியினுடைய நலம் 761.
எழுத்தாராய்ச்சி 5.
எழுத்து வடிவுபெறுத மழலைச்சொல் 479.
எழுதருஉம் - தோன்றும் 761.
எழுதல் - தோன்றுதல் 853; - போதல் 746.
எழுதுகரும்பு 719, 904.
எழுதுகோ - எழுதுவேலே 714.
எழுதுதணியிசை - எழுந்து தணிந்த இசை 659.
எழுதுதல் 119, 714, 904;-குழித்தல் 501.
எழுந்தசொல் - பிறந்தசொல் 413.
எழுந்தார்த்தல் - மிக்கு ஆரவாரித்தல் 660; - மிக ஆரவாரித்தல் 358.
எழுந்திசைத்தல் - மிக்கு ஒலித்தல் 657.
எழுப்புமலை 681.
எழுபு - எழுந்து 658.

எழுவகை அறத்தொடு நிலை 888.
எழூஉக - எழுப்புவார்களாக 633.
எழூஉம் - உணரும் (துயிலெழும்) 273; - உயர்ந்துபோம் 683.
எள்ளல் - இகழ்கின்ற இகழ்ச்சி 594; இகழ்ந்திருத்தல் 496.
எள்ளறு காதலர் - இகழ்ந்திருத்தல் நீங்கின காதலர் 194.
எள்ளி நகினும் வருஉம் 375.
எள்ளுதல் - இகழ்தல் 53, 150, 180, 183, 192, 375, 413, 503, 747, 758, 882, 928.
எள்ளுபு - இகழ்ந்து 501.
எள்ளுமார் வந்தாரே யீக்கு 483.
எளித்தல் 227.
எளிது 367, 384, 697.
எளியம் - எளியேம் 710.
எளியவோ - எளியவாயிருக்குமோ 116, 647.
எளிவரல்-எளியராந் தன்மை தோன்றல் 287.
எற்காட்டி - எனக்குக் காட்டி 740; - எனக்குக் காட்டுவாய் 944.
எற்கு - எனக்கு 519.
எற்சிதை செய்தான் 881.
எற்பாட்டின் பின்னது மாலையென்பது 750.
எற்பார்த்துறுவோய் 448.
எற்றம் - துணிவு 915.
எற்றமிலாட்டி - துணிவில்லாதாள் 915.
எற்றமென்பதேயுரிச்சொல்லென்பது 915.
எற்றுமழு - வெட்டாதமழு 507.
எற்றி - துணிந்து 932.
எறிசுறு - எறியுஞ்சுறு 811.
எறித்தபடை - கலப்பையிற்றைக்கும் படைவான் 569.
எறித்தருகதிர் 56.
எறிதர - எறிதலைச் செய்ய 436.
எறிதல் - அலைத்தல் 838; - (தேன்) கொட்டுதல் 710; - தள்ளுதல் 180; - நுகர்வித்தல் 955, 956.
எறிநிரை 765, 790, 843.
எறிநிரை யிமிழ்கானல் 790.
எறிந்தவை-அழுந்தப்பட்டவை 178.
எறிதற்று 490, 496.
எறிபத்து - அடிக்கின்ற பந்து 348.
எறிமுரசம் 609.
எறியா - அடித்துக்கொண்டு 929.
எறியாது விடாது - நுகர்வியாமற் போகாது 955.
எறியாவாள் - வெட்டாதவாள் 507.
எறுழ் - வலிமை 25, 293.
எறுழ்தோக் கிரலை 95.
எறுழ்முன்பு - மிக்கவலி 293.
என் - எங்ஙனே உண்டாயிற்று 725; - என்றுகூறு 371.
என்செய்தாள் - என்ன வருத்தமுற்றாள் 896.
என்செய்வாம் - என்செய்யக் கடவோம் 366.
என்ப, இசைநிறை 284; - என்பார் 728.
என்பதென்பது, பிரிவி லசைநிலையாய் வருதல்: 'என்பதோ' 789, 790.
என்பவை, தொழிற்பெயர் 817.
என்பாலல் பாராட்டுவந்தோய் - என்னுடைய குடியின் பகுதியிடத்தன அல்லவாகிய பாராட்டுக் கேட்டு மகிழ்ந்தவனே 510.
என்பிழைப்பு 796.
என்பீர் - என்று கூறுகின்றவர்களே 896.
என்பேன்ம னந்நிலையே யவற்காணின் 406, 407.
என்மகன் 484.
என்மனரென்பது : 753.
என் வாய்க்கேட்டு - யான் கூறக் கேட்டு 515.
என்றூழ் 434, 436.
என்றி - என்று கூறுகின்றாய் 793; - என்று கூறுவை 392; - என்று சொல்லாநின்றாய் 767.
என்றிவை - என்ற இவை 630.
என்றிறம் (-என்செய்தி) 114; - என்னிடம் 712.
என்று - இப்படியிப்படி 861.
என்றும் - எக்காலும் 431.
என்னுங்கு 131.

என்னாமை என்மெய் தொடு - என்று கூறாமைக்கு என்மெய்யைத்தொட்டுச் சூளுறுவாயாக 383.
என்னாய் 211, 212, 213, 299.
என்னாள் - என்று கருதாளாய் 777.
என்னான் - என்று கருதானாய் 624.
என்னானும் - எப்படியாயினும் 872.
என்னின்றி - யானென்பதொரு தன்மையின்றி 901.
என்னீர் அறியாதீர் போல இவை கூறின் நின்னீர அல்ல நெடுந்தகாய் 42.
என்னும் 32, 33, 34, 289, 290, 366, 571.
என்னுயிர் காட்டாதோ 900.
என்னுற்ற - என்னைச்சேர்ந்த வருத்தங்கள் 289.
என்னுற்ற வெவ்வம் - எனக்குற்ற வருத்தம் 910.
என்னுற்றாய் - என்ன காரியத்திற்குச் செய்தாய் 544.
என் னெஞ்சம் பிணிக்கொண்டவன் -என்னெஞ்சத்தைத் தன்னன்பாற் பிணித்தல் கொண்டவன் 255.
என்னெஞ்ச மென்னோடு நில்லாமை நனிவௌவித், தன்னலங் கரந்தாளைத்தலைப் படுமாறெவன்கொலோ 856.
என்னை - என் தமையன் 698;(-என் தலைவன்) 543.
என்னை அருளாதபடியால் 835.
என்னைக்காணப்பண்ணி (- எனக்குக் காட்டி) 865.
என்னைச் சொல்லும்சொல் - என்னை நோக்கிக் கூறும் சொல் 287.
என்னைப் பொறுக்கல்லா நோய் செய்தாய் 569.
என்னை மறைத்த லெவனாகிய ரென்றல் 269.
என்னைமன் 225.
என்னையர்க் குய்த்துரைத்தாள் யாய் 221.
என்னையு மறைத்தாள் 269, 775, 776, 777.
என்னொடு நிற்றல் எளிதன்றோ 384.
என்னோ 156, 523.
என்னோர்கள் - எத்தன்மையுடையோர்கள் 615.
என்னோரும் - எல்லோரும் 615.
என்னோற்றனர் கொல் 223.
என்னோற்றனை கொல்லோ 567.
என - என்று சொல்லா நிற்க 55; - என்று சொல்லும்படியாக 9; - எனமகிழ்ந்து 691.
'என' என்பது அசையாய் வருதல் 49, 676.
எனப்பட்டது - என்று சொல்லப்பட்டது 548.
எனப்படான் 444.
எனப்படுதல்-என்று புகழ்ந்து சொல்லப்படுதல் 290.
எனப்படுவது 827.
எனவாங்கு 226, 332, 937; அசை 61, 67. 76, 108, 126, 131, 247, 271, 296, 318, 355, 414, 420, 426, 437, 442, 445, 470, 625, 749, 765, 773, 781, 824; - ஆங்கு அசை 9, 27, 35, 40, 55, 88, 98, 118, 140, 152, 161, 166, 171, 183, 194, 213, 265, 278, 285, 323, 345, 351, 361, 403, 408, 455, 759, 785, 803, 808, 836, 841, 902, 948, 952.
எனவாங்கு, பொருள்பெறாத தனிச் சொல் 356.
எனவு முரைத்தனரே 74, 75, 76.
எனவு முளவன்றோ 138.
எனவென் கிளவி இசைப்பொருண்மை குறித்துவருதல் 39.
எனவெனெச்சத்தால் உவமம்வருதல் 342.
எனைத்தானும் - சிறிதும் 928.
எனைத்தானு மெள்ளினு மெள்ளலன் கேள்வன் 928.
எனைத்தும் - சிறிது 731; - சிறிதும் 307.
எனைத்தொன்றும் - சிறிதொன்றும் 902; - யாதொன்றும் 900.
எனைய - எத்தன்மைய 738.

எனையதூஉம் - எப்படியும் 854.
எ அசைநிலையாய் வருதல் 533.
எ, இகழ்ச்சிக்குறிப்பு 376, 377; 378, 387, 533, 574; இசைநிறை 377.
எ இஃதொத்த ஞாயிலன் 377.
எஃகு - அழகு 707, 714, 721, 867, 943.
எஃகிருவர் 707.
எக்கழுத்தம் 151.
எக்கற்று - ஆசையாற்குழ்ந்து 415.
எகாரம், தேற்றம் 368.
எகாரம், பிரிநிலை 318.
எகுதல் - போதல் 101, 161.
எங்கியழுதல் 767.
எங்குதல் - அழுதல் 106, 789, 790, 929, 947.
எசும் (- பழிக்கின்ற) 460.
எடா 522, 541; (- எல்லாவிற் காண்க. பக்கம் 1013.)
எடா என்பது மகனே விளித்தற்கண் ணும் வருதல் 496.
எடி (எல்லாவிற் காண்க. பக்கம் 1013)
எணி - கண்ணேணி 219.
எணியிழைத்தல் 219.
எத்தலும் எளித்தலும் 227.
எத்துகு - பாடுவேன்; தனித்தன்மை முற்று 231, 232.
எத்துதல் - கொண்டாடுதல் 436; புகழ்தல் 145, 258, 444; - வாழ்த் துதல் 138, 230.
எதத்தால்வரும் துன்பம் 313.
எதப்பாடு - குற்றம் 483.
எதப்பா டெண்ணிப் புரிசை வியலுள் ளோர் கவ்வைக்காணுது கண்டே மென்பார் 483.
எதம் 529; - குற்றம் 724.
எதம் வாராமற் சூழ்தல் 453.
எதில் - வேறு 393, 591.
எதில்நாடு - அயல்நாடு 147.
எதில - (உத்தரமல்லாதன சில) அய லானவை 909; - எதிலாயிருப்ப வை 365.
எதிலவர் - (காமநோய்க்கு) அயலா ளர் 861.
எதிலார் 725; - அயலிலுள்ளார் 927; உறவுபோல இருந்து உறுதியல் லன கூறுவார் 92; - எம் சுற்றத் தார் (அயலார்) 714; - எதிலாரா கிய யான் 124; - பகையாயவர் 475; (- பரத்தையர்) 464, 466, 501.
எதிலாள் (- பரத்தை) 484.
எதிலான் - அயலான் . 689; - பகை யரசன் 149, 689.
எதிழுடு - புதியகாடு 141.
எது - காரணம்; வடமொழி திரிந்து விகாரமாய் நின்றது 767.
எதுப்பொருண்மை கருவிக்கண் அட ங்குமென்பது 151, 366.
எந்தி - உயர்ந்து 585.
எந்திமில் - எந்தின குட்டேறு 668.
எந்திய குடை - எடுக்கப்பட்ட குடை 57.
எந்துகோட்டு எழில்யானை 349.
எந்தெழில்-உயர்ந்த அழகு 90, 585.
எந்தெழின் மார்பன் - உயர்ந்த அழ கினையுடைய மார்பன் 585.
எமஞ்சாலா இடும்பையெய்திக் கூறி னது 352.
எமஞ்சான்ற உவகை 819.
எமம் - காவல் 609, 867.
எம முரசம் 609.
எமரா தேமரா வாறு 928.
எமுற்றன்று 445.
எமுற்றுரியார் 942.
எமுறுதல் - உயிர் வாழ்தல் 185; - பித்தேறுதல் 444, 445, 723, 736, 915, 941; - மயக்கமுறுதல் 152.
எய்க்கும் - ஒக்கும் 96, 116, 126, 176, 276, 277, 385, 595, 668, 777, 816, 817, 843, 871; - பொருந்தும் 385, 582.
எய்க்குமென்பது அருகிப் பயவுவமை யில் வருதல் 116.
எய்த்தலென்பது உருவுவமத்தின் கண் அருகிவருதல் 96.
எய்ப்ப - ஒப்ப 209, 385, 668, 816; - பொருந்த 254.
எர் - அழகு 49, 285, 408, 569, 780, 874; - எழுச்சி 159, 357, 780.

'ஏர்' என்பது உவம வுருபாய் வரு தல் 390,594, 781, 789. 867.
ஏர்தருதல் - எழாநிற்றல் 783;-எழு ச்சிதருதல் 159; - எழுதலைச் செய் தல் 786; - தோன்றுதல் 158, 751.
ஏர்பு - எழுந்து 487.
ஏர்முறுவலாள் - அழகினை யுடைத் தாகிய முறுவலை யுடையாள் 874.
ஏராவது: 358.
ஏருரு - எழுச்சியை யுடைத்தாகிய வடிவு 357.
ஏரென-ஏரால் வந்த வருத்தமென்று கூறும்படியாக 867.
ஏல் - ஆயில் 720; - ஆயின் 26, 544, 881.
ஏல் என்பது ஏர் என்பது போல எழுச்சியென்னும் பொருளில் வரு தல் 563.
ஏவல் செய்தல் 58, 725.
ஏழ்புண ரின்னிசை 61.
ஏழாம் வேற்றுமையுருபு நிற்குமிட த்து அதற்கேற்ப ஒரு பெயரை முதற்கட் சேர்த்துப் பொருள் கூறுதல் 202.
ஏழு உணர்ச்சி 203; தொல். கள. சூ. 23 பார்க்க.
ஏழைத்தன்மை - அறியாமையாகிய குணம் 333.
ஏழையர் - பேதையர் 290.
ஏழை யிரும்புகர் 688.
ஏழையை - (அறியாமையை யுடை யை) 729.
ஏற்றல் - எதிர்கொடுத்தல் 632; - எழுந்திருத்தல் 80; - ஏற்றுக் கொள்ளுதல் 321; - பொருந்து தல் 87; - மயக்கம் நீங்குதல் 203; - மேற் கொள்ளல் 680.
ஏறாவர் - பகைவர் 685.
ஏற்றவர் புலங்கெடத் திறைகொளல் - பகைவர் நிலமென்னும் பெயர் கெட்டுத் தன் னி ல மெ ன் னு ம் பெயர்பெறும்படி அவர்நாட்டைத் திறைகொள்ளுதல் 685.
ஏற்றனர் - எதிரே கொடுத்தார் 632.
ஏற்றின் குரலுக்கு உருமின் குரல் உவமை 726.
ஏற்றின் கொம்பிற்குப்பிறை உவமை 642.
ஏற்றின் கொம்புகளைக் கூரியனவாகச் சீவி விடுதல் 621.
ஏற்றின் சீவிய கொம்பிற்குக் குந்தா லிப்படை உவமை 621.
ஏற்றின் முழக்கிற்கு இடிமுழக்கு உவமை 660.
ஏற்றினுடைய கொம்புகள் படுதலை மார்பிலே யேற்றவர் 673.
ஏற்றுக்கொள்ளல் - எதிர்கொள்ளல் 419.
ஏற்றுச் சுறவு 772.
ஏற்றுதல் - ஏறச் செய்தல் 681 ஏறத் தெளிவித்தல் 581.
ஏற்றூர்தியான் - ஏறுகிய ஊர்தியை யுடையவன் (சிவன்) 960.
ஏற்றெருமை - ஏறுகிய எருமையை யேறுகின்ற கூற்றவன் 623, 644.
ஏற்றெழுதல் - மயக்கம்நீங்கி யெழு தல் 203.
ஏற்றை - ஆணேறு 681; இஃது ஏற்றி ற்கு ஜகாரவீற்றதோர் பெயர் 682.
ஏறக்கொண்டுவந்து போகடுதல் 765.
ஏறட்டுக்கொண்ட அளவிலும் 481.
ஏறட்டுக்கொள்ளுங் கூற்று 481.
ஏறட்டுக்கொள்ளுதல் 509, 621, 800, 928, 951.
ஏறட்டுக் கோடல் 365.
ஏறத்தழுவுதல் - ஆடையைக் கையா லே சிறிதேறத் தழுவுதல் 735.
ஏறத்தெளிவித்தல் 582.
ஏற வருகின்ற நிலைமை 300.
ஏறுதேகொள் 591.
ஏறிய மடற்றிறம் 856,870, 885,886.
ஏறிய மடற்றிறமான பெருந்திணை 865, 876.
ஏறு - அழித்தல் 15; - ஆண்மான் 84, 118; - ஆனேறு 626, 700, 705; - உருமேறு 282; - எருமை யின் ஆண் 644; - சுறுமீனேறு 501.
ஏறுகள் ஒன்றோடொன்று மாறு பட்டு முழங்குதல் 681.

ஏறுகள் பறையொலியாலும் பலர் ஆர்ப்பாலும் எதிரேற்றல் 657.
ஏறுகளுக்கு வீரர் உவமை 681.
ஏறு, காலால் வெட்டி நிலமுழுப்புதல் 681.
ஏறுகோடற் கைக்கிளையுள் ஆய்ச்சியர் குரவைக்கூத்தல்லது வேட்டுவரிக்குரிய வெறியாட்டு விராவுதென்பது 648.
ஏறுகோடற் கைக்கிளையுள் குரவையாடலும் தெய்வத்தை வாழ்த்தலும் அரசரை வாழ்த்தலும் விராய் வருமென்பது 648.
ஏறுகோள்-ஏற்றைத் தழுவுதல் 633.
ஏறுதல் - ஊர்தல் 202, 262, 586, 591, 596, 597, 652, 660, 683, 877, 879; (-கடல் ஏறுதல்) 916; (மேலுறுதல்) 447, 691.
ஏறு தழுவினனுக்கு உரியன் இவனென வந்த கைக்கிளை 655.
ஏறு, மழைபெய்தகாலத்தில் கோட்டு மண் கொள்ளுதல் 681.
ஏறு விடுகின்ற விழவு 632.
ஏறென்பது எருமைச்சாதியின் ஆணுக்கும் பெயராய் வருதல் 644.
ஏறெடு - ஏற்றெடு 85.
ஏனல் - தினைப்புனம் 202, 218, 230, 317; - புனம் 304.
ஏனல் காவலர் 317.
ஏனலிதணத்து 218.
ஏனாதிப்பட்டம் 481.
ஏனாதிப்பாடி - ஏனாதிப் பட்டங் கட்டினனொருவன் ஏற்றிய பரத்தையர் சேரி 481.
ஏனாதிப்பாடியம்-ஏனாதிப் பாடியிடத்தேம் 481.
ஏனப் பிசாசு 392.
ஏனையவை - மற்றவை 655.
ஏனையான் - பகைவன் 746.
ஏனையுவமம், 41, 211, 261, 268, 282, 315, 321, 418, 429, 434, 440, 464, 823, 840.
ஏனையுவமம் உள்ளுறை யுவமத்திற்குச் சிறப்புக்கொடுத்து உள்ளுறை யுவமம்போலத் தினையுணர்தலேத் தள்ளாது நிற்றல் 315, 321.
ஏனையுவமம், உள்ளுறையுவமத்தைத் தருகின்ற கருப்பொருட்குச் சிறப்புக்கொடுத்துத் தானும் உள்ளுறை யுவமம்போலத் தினையுணர்தலேத் தள்ளாது நிற்றல் 211, 268, 282.
ஏனையுவமம், உள்ளுறையுவமத்தைத் தருகின்ற கருப்பொருட்குச் சிறப்புக்கொடுத்து நிற்றல் 429.
ஏனையுவமம், கருப்பொருட்குச் சிறப்புக்கொடுத்து நிற்றல் 440, 823, 840.
ஏனையுவமம், தினைப்பொருட்கு உவமையாய் நிற்றல் 41.
ஏனையுவமம், பயவுவமமின்றி வினையுவம மாத்திரையை மேல் வருகின்ற கருப்பொருட்குக் கொடுத்து அதனைச் சிறப்பித்து நின்றது 418.
ஏனோன் - ஏனையோன் 144.
ஐ - வியப்பு 332.
ஐஇய - ஐயனே 15, 51.
ஐங்குறு நூற்றினும் 12.
ஐங்கூந்தல் -ஐந்துவகையினையுடைய கூந்தல் 586; - ஐவகைப்பட்ட கூந்தல் 675.
ஐஞ்சீரடி 663, 717, 894.
ஐஞ்சீரடிபெற்ற குறுவெண் பாட்டு 663, 677.
ஐஞ்சீரடிபெற்ற கொச்சகம் 663.
ஐஞ்சீரடிபெற்ற நெடுவெண்பாட்டு 663.
ஐஞ்சீரடி முடுகியலோடு தொடர்ந்த கொச்சக வெண்பா 677.
ஐஞ்சீரடியானென்று 703, 918.
ஐஞ்சீரடிவந்த வெள்ளைச் சுரிதகம் 456.
ஐஞ்சீரடுக்கிய குறுவெண்பாட்டு 686, 692.
ஐஞ்சீரடுக்கிய கொச்சக வெண்பா 692.
ஐஞ்சீரடுக்கிய சுரிதகத்தான் இற்ற கலிவெண்பாட்டு 709.
ஐஞ்சீரடுக்கிய நெடுவெண் பாட்டு 663, 686.
ஐஞ்சீரடுக்கிய பாட்டு 605.

ஐஞ்சீரடுக்கியும் ஆறுமெய் பெற்றும் வந்த கலிவெண்பா 557.
ஐஞ்சீரடுக்கிவந்த கலிவெண்பா 592.
ஐஞ்சீரடுக்குதல் 530, 545, 557, 565, 592, 605, 663, 686, 692, 709, 862.
ஐகாகிய மயிர் 945.
ஐகாய்க் கழல்கின்றதுகில் 506.
ஐது - நொய்து 173 ; - மெல்லிது 317, 360, 506.
ஐதுகழல் ஒருநிரை பூத்துகில் 506.
ஐதுயிர்த்தல் 360.
ஐதேய்ந்தன்று - வியப்பை யுடைத்தாய்த் தேய்ந்தது 332.
ஐந்தடியான்வந்த இடைநிலைப்பாட்டு 854.
ஐந்திணையையும் மாறி மாறிக் கோத்தல் 12.
ஐந்திரத்தொடக்கத்து வியாகரணம்5.
ஐந்துபகுதி (ஐம்பால்)யின் பெயர்கள் 174.
ஐந்துபடை - பஞ்ச சயனம் 66.
ஐந்துவகைப்படப் படுத்த படுக்கை 433.
ஐந்துவகையாகக் கூட்டின படுக்கை 133.
ஐந்நிலம் - களவும், உடன்போக்கும், இற்செழுத்தியும், காமக்கிழத்தியும், காதற் பரத்தையு மெனப்பட்ட ஐவகைக் கூட்டம் 537.
ஐம்பால் 348, 353, 358; - ஐந்து பகுதியையுடைய மயிர் 173 ; கூந்தல் 819; - மயிர் 158, 781.
ஐம்பால், மகளிர்க்குப் பொதுவாகக் கூறப்படுதல் 819.
ஐம்பாலார் (- மகளிர்) 819.
ஐம்பொறிகளை அடக்குதல் 419.
ஐய - ஐயனே 46, 108, 125, 136, 203, 301, 474, 779; - வியக்கத் தக்க 159, 415, 714; - வியக்கத் தக்கன 466.
ஐயக்கிளவி தலைவற் குரித்தாய் வருதல் 372.
ஐய கேட்மின் 136.
ஐய கேண்மின் 137.
ஐயங்கொண்டென்னை அறியான் விடுவனேல் 946.
ஐயத்தாலென்னைக் கதியாதி 543.
ஐயநிலை யுவமம் 336.
ஐய பிதிர்ந்த சுணங்கணி மென்முலை 714.
ஐயம் 490, 543, 612, 946.
ஐயர் - இருடிகள் 806; - தமையன்மார் 221.
ஐயன் 258.
ஐயன்மார் - தமையன்மார் 691.
ஐயிருதலையின் அரக்கர் கோமான் 208.
ஒயென்னு முரிச்சொல் ஐயவென ஈறு திரிதல் 415.
ஐயென்னுமுரிச்சொல் ஐயவெனப் பெயரெச்சக் குறிப்பாய் நிற்றல் 159.
ஐவகைக் கூந்தல் மகளிர் இளமைப் பருவத்திற் குரித்தென்பது 125.
ஐவர் - தருமன் முதலிய ஐவர் 136, 660; - பலதேவன், ஞாயிறு, காமன், சாமன், சிவபெருமான் என்ற ஐவர் 143.
ஐவனத்தின் செய்தி 258.
ஐவனமாகிய வெண்ணெல் 259.
ஐவன வெண்ணெல் - ஐவனமாகிய வெண்ணெல் 258.
ஐவா யரவு என்றது, தலைவியை 378, 379.
ஒக்கலாகாக் குணன் 513.
ஒக்கலாங் குணன் 512.
ஒக்கும் 561, 595.
ஒசிதல் - வளைதல் 554.
ஒசித்து ஒல்கி - மிகவும் சாய்ந்து வளைந்து 457.
ஒட்டியபோர் - ஒட்டுதலையுடையாளது கலவிப்போர் 580.
ஒடியாப்படிவம் - கெடாத வீரதம் 563.
ஒடியெறிதல் - ஒடியவெறிதல் 413.
ஒடிவதுபோலு நுசுப்பு 538.
ஒடு, ஆலாக்குக 563.
ஒடு என்னும் உருபோடு 'கூட' என்பதும் சேர்ந்து வருதல் 87.
ஒடுக்கம் 294, 318.

ஒடுங்காமை - ஒன்றற்குங் கெடாமை 393; - மடிந்திராமை 236.
ஒடுங்கா வயத்திற் கொடுங்கேழ்க் கடுங்க, ணிரும்புலி கொண்மார் நிறுத்த வலையுளோர், ஏதில் குறுநரி பட்டற்றால் 393.
ஒடுங்குதல் - ஒடுங்கி நோக்குதல் 416; - கிடத்தல் 106; - கூசுதல் 454.
ஒண்குழாய் 203.
ஒண்சுடர் ஞாயிற்று விளக்கத்தான் ஒளிசாம்பும், நண்பகல் மதியம் போல் நலஞ்சாய்ந்த அணியாட்கு 764.
ஒண்டித்தி 363.
ஒண்டொடி - ஒள்ளியதொடி 445 ; - ஒள்ளிய தொடியினை யுடையவள் 873 ; - ஒள்ளிய தொடியினை யுடையாய் 537.
ஒண்டொடீ 365, 374.
ஒண்ணுதல் - ஒள்ளிய நுதலையுடையாள் 941; - ஒள்ளிய நெற்றி 34, 595, 881.
ஒண்ணுதால் 193, 675.
ஒண்பூண் 513.
ஒண்மை - விளக்கம் 495.
ஒத்ததோ - தக்கதோ 349 ; - பொருந்தினதோ 324.
ஒத்தல் 425, 500, 515; - ஒப்பொத்தல் 457; - தகுதல் 349; - பொருந்துதல் 77, 292, 324, 531, 879.
ஒத்தவையிற்றை 501.
ஒத்தன் - ஒருத்தன் 364, 370,377, 386, 500, 681, 857. ?
ஒத்தாழிசை - ஒத்த தாழ்ந்த இசை 23.
ஒத்தாழிசைக்கலி, தரவிய லொவ்வாது அதனகப்பட்டுவந்த சுரிதகத்தான் இறுதல் 962.
ஒத்தாழிசையிற் சொற்சீரடி வாராதென்பது 750.
ஒத்தி - ஒப்பாய் 515, 516 ; - ஒருத்தி 896, 909.
ஒதுக்கம் - நடையாலுண்டான வடு; ஆகுபெயர் 527.
ஒதுக்கரியநெறி - போதற்கு அரிய வழி 961.
ஒதுங்குதல் - நடத்தல் 241.
ஒப்ப 385; - பொருந்த 562.
ஒப்பனை (அலங்காரம்) 543.
ஒப்பித்தல் - அலங்கரித்தல் 354, 355; - (உவமேயஞ் செய்தல்) 246.
ஒப்பித்துவைத்து 355.
ஒப்பின்வகை பத்து 572.
ஒப்பினும் - ஒத்திருப்பினும் 515.
ஒய்யென 203, 762, 946.
'ஒய்யென' என்பது விரையவென்னும் பொருளில் வருவதோர் இடைச்சொல் என்பது 946.
ஒராங்கு - ஒருபடிப்பட 304.
ஒரான் - நீங்கான் 643.
ஒரீஇ - தீர்ந்து 158; - நீங்கி 51, 75, 92, 102, 463, 868.
ஒருக்கு - ஒருங்கு 661.
ஒரு கலியின் றாழிசைகளுள் ஒன்றை இடப்பொருளோடும் ஒன்றை இடத்தியல் பொருளோடும் உவமை கூறல் 39.
ஒருகால் (- ஒருசமயம்) 877; (- ஒரு முறை) 383, 390.
ஒருகாழ் 586, 733.
ஒரு குழையவன் - யமுனையால் அளிக்கப்பட்ட ஒரே குழையையுடைய பலராமன் 667.
ஒருகுழை யொருவன் 142.
ஒருகோ லுடையா ரிருவரும் துறவறத்து நின்றாராதலின் உலகியலின் ஆராயப் படாரென்பது 58.
ஒருங்கு 348, 387, 455, 483, 508, 620, 640, 646, 652, 667, 691, 714, 913, 928, 961.
ஒரு ஞான்று - ஒருநாள் 202.
ஒருத்தல் - யானை 21, 119; - யானைத் தலைவன் 281.
ஒருத்தனென்பது (ஒத்தன் என) இடைக்குறைந்து நின்றது 365.
ஒருத்தி 538, 552, 553, 877, 920; - ஒப்பிலாதவள் 871.
ஒருதலை 548.
ஒருதிறம் 428.

ஒருநாள் 140, 202.
ஒருநிலை 391, 454, 823, 833, 882, 901, 931.
ஒருப்பட்டு 534.
ஒருபடிப்பட்ட மாறுபாடு 81.
ஒருபடிப்பட 306, 834, 890.
ஒருபடியிலே எல்லையில்லாத இடும்பைகளை உறுவித்து 932.
ஒருபாட்டிலே பல மெய்ப்பாடுவரின் முடிந்தபொருளாற் பிறந்த மெய்ப் பாட்டையே கூறுதல் 10.
ஒருபால் 549.
ஒருபாற்று 941.
ஒரு பெண்டிர் 374.
ஒரு பொருட்பன் மொழி 129.
ஒருபொருள் தோன்ற நிற்றல் 564, 597, 603.
ஒருபொருள் நுதலாமை 82, 134, 395.
ஒருபொருள் நுதலிய கட்டளைக் கலி வெண்பா 111.
ஒருபொருள் நுதலிவருதல் 111, 114, 312, 717.
ஒருமன மாயினேம் 516.
ஒருமைக் கேண்மை - வேற்றுமை யில்லாத நட்பு 330.
ஒருமைப் பன்மை மயக்கம் 16, 137, 278, 460, 878.
ஒருமொழி - ஆணை 663.
ஒருமொழிப் புணர்ச்சி 237.
ஒருவர் உண்ட பனங்குடை, பிறர்க் குதவாதென்பது 130.
ஒருவர், எல்லா அவயவங்களாலும் மற்றொருவரோ டொத்தல் கூடா தென்பது 337.
ஒருவர் சூடிய பூ, பிறர்க்குதவாதென் பது 131.
ஒருவழித் தணத்தல் 320, 324, 761.
ஒருவன் - ஒப்பில்லாதான் 201, 318, 943; - தலைவன் 301.
ஒருவன் தன் தகப்பனார் பெயரைத் தன் பிள்ளைக்கு இடுதல் மரபு 451.
ஒருவனேன் - அத்தன்மையையுடை யேன் ஒருவன் 871.
ஒருவாது - நீங்காமல் 759.
ஒருவாற்றுக் கூறுதல் 333.
ஒருவினைப் பொருளில்வருதல் 302.
ஒருவினையாக முடித்தல் 755.
ஒரூஉ - நீக்கு 521; - நீக்குவாயாக 524.
ஒரூஉம் - அகலும் 729.
ஒரூஉ மோனை 458.
ஒரோஒ கை - ஒரோவொருகை 109.
ஒரோ வொன்று 9.
ஒல்காமை - கெடாமை 662; - சா யாமை 253, 516.
ஒல்லிடம் - மிடித்த காலம் 138.
ஒல்குதல் - ஒதுங்கிப் பார்த்தல் 494; - ஒதுக்குதல் 348, 554; - கெடுதல் 51; - நடத்தல் 734; - பிடித்தல் 604; - மிடித்தல் 138; - மேற்படுதல் 784; - வணங்குதல் 554; - வளைதல் 457.
ஒல்குபு - அலுப்பற்று 145.
ஒல்லா - பொருந்தா 66.
ஒல்லாங்கு - பொருந்தும் வழி 26.
ஒல்லாதார் - பகைவர் 832.
ஒல்லாது - பொருந்தாது 290, 675.
ஒல்லுதல் - பொருந்துதல் 26, 66, 97, 98, 321, 322, 408.
ஒல்லும் - பொருந்தும் 199, 321, 408.
ஒல்லென - ஆரவாரிப்ப 448.
ஒல்லென நீக்குதல் - விரையப்போக் குதல் 759.
ஒல்லேம் - பொருந்தேம் 454.
ஒல்லை - விரைய 356, 924.
ஒல்வதோ - பொருந்துவதோ 97.
ஒலி - ஆரவாரம் 414.
ஒலிக்கை - ஒலித்தல் 275.
ஒலி கூந்தலாள் - தழைக்கின்ற கூந் தலையுடையாள் 921.
ஒலிகொண்ட சும்மை - ஆரவாரத் தை மாறுமல் தன்னிடத்தே கொண்ட ஆரவாரம்; சும்மையை ஒலி விசேடித்து நின்றது 414.
ஒலி செந்நெல் 468.
ஒலித்தல் -தழைத்தல் 386;-(ஆடை) வெளுத்தல் 435.
ஒலித்தார்ப்ப 445.
ஒலிப்ப - விளக்க 484.

ஒவ்வா - பொருந்தா 454.
ஒவ்வாதி - ஒவ்வாதே கொள் 516, 517.
ஒவ்வாதே கொள் 517, 518.
ஒவ்வான் - தனக்கு நிகரில்லாதவன் 659.
ஒவ்வானெனப் பெயர்தல் 659.
ஒழிக்கும் - தவிர்க்கும் 699.
ஒழிகினி 35.
ஒழித்தாள் - கைவிட்டவள் 418.
ஒழிதல் - இறந்துபடுதல் 15; - தவிர்தல் 55; - நிற்றல் 'பகலொழிய' 943; - நீங்குதல் 900; - போதல் 451.
ஒழிந்தவர் (- மற்றவர்) 109.
ஒழிந்திருத்தல் - கைவிட்டிருத்தல் 128.
ஒழிந்து - போக்கி 948.
ஒழிய - ஒழிந்துகிடக்க 490; - நீங்க 900.
ஒழியச்செய்தே 731.
ஒழியசை 184, 541.
ஒழியசையாகிய சொற்சீரடி 503.
ஒழுக்கம் - (இல்லறம்) 951; - நடக்கை 612, 746.
ஒழுக உயிரை வாங்காது விரைய உயிரை வாங்கும் நின் வடிவு 355.
ஒழுகக் குவிதல் 951.
ஒழுகத் தேயுமாறுபோல 106.
ஒழுகுதல் - நடத்துதல் 560; - நிகழ்த்துதல் 149; - நீளவளர்தல் 680; - போதல் 217.
ஒழுகுவார் - நடத்துவார் 560.
ஒள்வளை 925.
ஒள்வீ 242.
ஒள்ளிதழ் 527.
ஒள்ளிழாய் 495, 676.
ஒள்ளிழை - ஒள்ளிய இழையினையுடையாள் 656, 861; - ஒள்ளிய பூண் 33, 768.
ஒள்ளுரு - ஒள்ளிய உருவம் 136.
ஒளி - அழகு 165, 360, 402, 901; - விளக்கம் 125, 128, 140, 164, 317, 322, 402, 436, 439, 472, 667, 764, 864, 913.
ஒளித்தல் 115, 759, 768, 913, 925.
ஒளித்தாங்கே 914.
ஒளியிழாய் 102, 103.
ஒளியோடற்பாள் 65.
ஒளிர்தல் 330; - விளங்குதல் 577, 653.
ஒளி ரவி ரறல் 330.
ஒளிவாடல் - ஒளிகெடல் 366.
ஒளிறுவேல் - விளங்குகின்ற வேல் 301.
ஒற்கம் - வருத்தம் 955.
ஒற்ற - அடிக்க 554; - தாக்க 457.
ஒற்றி 684; - சேர்ந்து 681.
ஒற்றிசை நீடல் 74.
ஒற்றுதல் - தழுவுதல் 645; - தீண்டுதல் 494; - (முத்திரையிடுதல்) 502; - மோதுதல் 433; - வேவு பார்த்தல் 332.
ஒறுக்குவேன் - ஒறுத்துக் கொள்ளுவேன் 593.
ஒறுப்பது 355.
ஒறுப்பின் 355.
ஒன்றறிந்தான் 287.
ஒன்றன்கூ றாடை யுடுப்பவரே யாயினும், ஒன்றினார் வாழ்க்கையே வாழ்க்கை 109.
ஒன்றின முடித்தல் 860.
ஒன்றினார் வாழ்க்கையே வாழ்க்கை 109.
ஒன்று 46, 132, 186, 331, 371; - சிறிது 17, 18.
ஒன்று, இரப்பான்போ லெளிவந்துஞ் சொல்லும் உலகம் புரப்பான் போல்வதோர் மதுகையு முடையன் 287.
ஒன்றுதல் - பொருந்துதல் 549, 676, 899.
ஒன்றென முடித்தல் 224, 366, 528, 590, 713, 733.
ஒன்றோ 737.
ஒன்னாதார் 157; - பகைவர் 349.
ஓ, அசை 113, 537, 633, 689, 865, 946; இகழ்ச்சிக் குறிப்பு 573; எதிர்மறை 9, 40, 156, 609.
ஓஓ 887, 914, 915; இரக்கக்குறிப்பு 892, 942; வருத்தக் குறிப்பு 917; வியப்புக் குறிப்பு 720.

ஒ என வியத்தல் 602, 631, 689.
ஒகாரத்தை இரக்கமாக்கிக் கூறுதல் 771, 772, 773.
ஒகாரத்தை ஐயமாக்கி உரைத்தது நிற்க, இரக்கமாக்கிக் கூறலுமாம் 771, 772, 773.
ஒகாரம், அசை 395; இழிவு சிறப்பு 99; எதிர்மறை 9, 66, 99, 107, 110, 125, 127, 893, 946; ஐயம் 225, 578, 892; தெரிநிலை 685; பிரிநிலை 179, 917; மறையுணர்த்தல் 384; வினா 372.
ஒக்கிய - உயர்ந்த 266, 652, 821; - வளர்ந்த 292.
ஒக்கிரும் பெண்ணே 864.
ஒக்குதல் - (அறிவால்) மிகுதல் 931.
ஒக்கு நிரை 791.
ஒக்குயர் எழில்யானை - உத்தமவிலக்கணைக்கள் ஒக்கும் சிறந்த அழகினையுடைத்தாகிய யானை 399.
ஒச்சி - உயர்த்திக் குறுகின்று 230; - ஓட்டி 553.
ஒச்சுதல் - உயர்த்துதல் 230; - ஓட்டுதல் 553.
ஒசை வேற்றுமைசெய்தல் 537.
ஒசை வேற்றுமையால் எதிர்மறைப் பொருட்டாதல் 'ஒக்கும்' எனத் தன தொவ்வாமை கூறினள் 561.
ஒசை வேற்றுமையால் வினவாதல் "அஃதறுமாறு" 689.
ஒடவைத்த பொன் 852.
ஒடற்பாள்-கெடுவான்; முற்று வினைத் திரிசொல் 66.
ஒடி 422, 846, 912, 935.
ஒடியுழி - ஒடிய இடம் 913.
ஒடின்று - ஒடிற்று 632.
ஒடுதல் 447; - கழலுதல் 189, 321, 925; -கழன்று போதல் 138; -கெடுதல் 95, 103, 106, 322, 824; -பரத்தல் 273; - விரைந்துசெல்லுதல் 103.
ஒடை - பட்டம் 513, 595.
ஒத்தினையுடைய அந்தணன் 418.
ஒதம் (- கடலின் வாய் வெள்ளம்) 771, 773, 834, 916.
ஒதம் வடிதல் 916.
ஒதற் பிரிவு 97.
ஒதி - மகளிர் தலை மயிர் 199, 961.
ஒதுடை யந்தணன் - ஒத்தினை யுடைய அந்தணன் 417.
ஒதுதல் - கூறுதல் 453.
ஒதை வெரீஇ - ஆரவாரத்திற்கு வெருவி 447.
ஒம்படுப்பல் - பாது காப்பது செய்வேன் 924.
ஒம்பினைகொண்மே - பாது காத்துக் கொள் 131.
ஒம்பு - தவிர் 120; - பரிகரி 244; - பரிகரித்துக் கொள் 598; - பாதுகாப்பாயாக 604.
ஒம்புதல் - நடத்துதல்; 'காத்தோம்பும்' 759; - பரிகரித்துக் கொள்ளுதல் 719, 794, 943; - பாதுகாத்தல் 131, 132, 145, 202, 490, 606, 808, 936; பாதுகாத்துக் கொள்ளுதல் 718, 823; - பேணிக்கொள்ளுதல் 737.
ஒம்புதல் வேண்டும் - பாதுகாத்தலை விரும்பும் 305.
ஒம்புமின் - பாதுகாப்பீராக 936.
ஒய்தல், நுணுக்கமாகிய குறிப்புணர்த்தல்; 'ஒய் களிறு' 46.
ஒர் - ஒப்பில்லாத 655; - ஓர்த்துபார் 130, 429, 941.
ஒர் என்னுஞ் சொல் உகரம் பெற்று வருதல் 429.
ஒர்க்கும் - ஓராநிற்கும் 317.
ஒர்த்த நிசைக்கும் பறைபோனின் னெஞ்சத்து வேட்டதே கண்டாய் கனை 550.
ஒர்த்தல் - கருதுதல், 282, 294, 550; - சூழ்தல் 51.
ஒர்தல் - நினைதல் 57.
ஒர்ப்பது - கருதுவது 577.
ஒர்ப்பின் - ஒர்ப்பாயின் 318.
ஒர்ப்பு 355.
ஒர் பொருள் தோன்ற நிற்றல் 579.
ஒர்யாட் டொருகால் வரவு - ஓர் யாண்டிடத்து ஒருகால் வருகின்ற வரவு 431.
ஒர்வு - ஒர்தல் 253.
ஒரைச்சீர் 804.

ஓரடியான் இரண்டு 727.
ஓரடியான் ஒன்று 131, 368, 376, 677, 732, 918, 929, 949.
ஓரன்னர் 130.
ஓராங்கு - ஒருபடிப்பட 80, 551; - ஒரு தன்மைப்பட 881; - ஒன்றாக 685; - சேர 109.
ஓராதி - ஓராதேகொள் 528.
ஓராமை 57, 318, 430, 741.
ஓரி - ஆண்பிள்ளையின் தலைமயிர் 728.
ஓருங் கண் - ஆராய்ந்து பார்க்குங் கண் 299.
ஓரும், அசை 270, 601.
ஓருயிர்ப் புள்ளி னிருதலை யுள்ளொன்று போரெதிர்ந்தற்று 532.
ஓரைப்பாவை 491.
ஓரைமகளிர்-விளையாட்டினை யுடைய மகளிர் 447.
ஓரை யயர்தல் - ஓரைப் பாவையைக் கொண்டு விளையாடுதல் 488.
ஓலுறுத்துதல் 251.
'ஓலை' என்பது அகக்கா ழல்லாத ஓரறிவுயிராகிய புல்லின் உறுப்பாய் வருதல் 575.
ஓலைக்கு அரக்கிலச்சினை இடுதல் 574.
ஓலையில் எழுதுதல் 944.
ஓவா - மாறாத 424, 478, 480.
ஓவாது - மாறாமல் 481.
ஓவாமை - ஒழியாமை 645, 920; - மாறாமை 800.
ஓவான் - ஒழியான் 643.
ககரம் சிறுபான்மை எதிர்காலங் காட்டி வருமென்பது 289.
கங்குல் - இரா 161,294, 323, 391, 624, 793, 882.
கங்குலான் - இரவிடத்தே 399,771.
கஞ்சங்குல்லை - கஞ்சா 639.
கஞ்சன் முதலியோர், கண்ணனைக் கொல்லக் கேசியை அனுப்பினரென்பது 646.
கஞலிய - நெருங்கிய 143.
கஞன்றபூ - நெருங்கினபூ 784.
கட்கினிய மலர் 463.
கட்குத்திக் கள்வனை 700.
கட்டளைக்கலி 11.
கட்டளைக்கலி வெண்பா 111.
கட்டளைக்கலி வெண்பாட்டு 44.
கட்டளையடி 73.
கட்டளையடியல்லாத கலியடி 217.
கட்டளையன்றாயிற்று 391.
கட்டளையாகிய வெள்ளைச் சுரிதகம் 471.
கட்டளை யொத்தாழிசை 23.
கட்டுதல்-தொடுத்தல் 916.
கட்டுமுள்ளால் வேலியிடுதல் 81.
கட்டுரை - புனைந்துரை 90.
கட்டுவடம் 327.
கட்டுவடமாகிய கழுத்திற் கட்டுதலை யுடைய வல்லிகை 587.
கட்புலனாய் நிற்றல் 3.
கட்புலனாயதோர் அமைதித்தன்மை யடுத்து நாணுவரையிறந்து புறத்து விளையாடும் பருவத்தாற் பால் திரிந்த பெண்மக னென்னும் பெயர்ச் சொல் 361.
கடக்க - வெல்வானாக 685.
கடக்கிற்பார் 483.
கடத்த - காட்டிடத்தன 638.
கடத்தல் - வெல்லுதல் 516, 685.
கடத்திர் - போவீர் 46.
கடந்தடுதல்- எதிர்நின்று அடுதல் 14; - மாயஞ் செய்து கொல்லாது வென்று கொல்லுதல் 151; - வென்று கொல்லுதல் 624, 666.
கடப்பமரத்தை அங்கு உறையும் தெய்வமகிழ அணிதல் 683.
கடப்பு - மிக்ககொடுமை 350;-மிகுதி 402.
கடம் - காடு 58.
கடம் பூணுதல்-கடன்களை (பிரார்த்தனைகளை) மேற்கொள்ளுதல் 282; - கடனாக ஏறட்டுக் கொள்ளுதல் 383.
கடமைத் துறைப் படுதல் 394.
கடல் 442, 508, 683, 800, 832, 917, 925, 928.
கடல் ஓதம் வடிந்த காலத்து ஒலி குறைந்திருத்தல் 771.
கடல், தான் உலகத்தைத் தோற்றுவித்து மீண்டு தன்னிடத்தே ஒடுக்கிக் கொள்ளும் தன்மை 834.

கடல், தான் பாதுகாக்கின்ற கரை யை அழித்தல் 954.
கடல், நிமில் களிறுகவும் திரை யொலி பறையாகவும் புள்ளினம் காலாளாகவும் கொண்டு அரசர் படை யெழுச்சி போலத் தோற்று தல் 954.
கடல் புல்லென - கடல் தன்னிறக் தோன்றுமற் புற் கென 925.
கடலழுவம் - கடற்பரப்பு 761.
கடலாகிய தெய்வத்தை நோக்கி நின்னிற் பிரியே னென்று தெளி வித்தல் 815.
கடலில் முத்துப் பிறத்தல் 508.
கடலின் புலாஞற்றத்தைப் பூக்களின் மணம் போக்குதல் 789.
கடலி னலை, துணைபுணர் வலம் புரி மருப்பாகவும் காற்றுப் பாகனாக வும் கொண்டு களிறு எயிலைக் குத்துதல்போல மணற்குன்றுகளைக் குத்தி அக்களிறுபோலமுழங்குதல் 839.
கடலுக்குத் திருமாலும் அதன் கரை யிற் கிடக்கும் ஞாழன் முதலிய வற்றின் மலருக்கு அவன் தாரும் உவமை 787.
கடலுக்குத் திருமாலும் சுரும்பின் இசைக்குப் பாடலும் தும்பியிசை க்கு யாழிசையும் உவமை 770.
கடலுக் குள்ளே 683.
கடலூர்த்து 924.
கடலைப் பார்த்து வருந்திக்கூறுதல் 800.
கடலொடு புலம்புவோள் 917.
கடலோத நீர் 832.
கடவர் 697.
கடவுட் கடிநகர் - தெய்வங்களை யுடையதாகிய மிருதிகளை யுடைய கோயில்கள். 499.
கடவுட் கடிநகர் தோறுமிவனை வலக் கொளீஇ வா 499.
கடவுட்குக் கடம்பூணுதல் 283.
கடவுட் பாட்டினுள் உரிப் பொருண் மைபற்றி வரும் பாட்டு மருத நிலத்துத் தலை மகன் பெயர் கூறாது பிற பெயர் புடைக் கோத் தமை யானும் ஊடற் பொருண் மையின் வேறுபாடின்மை அறிக 559.
கடவுண்மை - கடவுட்டன்மை 506.
கடவுதல் - செலுத்துதல் 152, 183, 199.
கடவுபு - செலுத்தா நின்று 777; - செலுத்தி 461.
கடவுமதி 841.
கடவுள் வாழ்த்து - கடவுளை வாழ்த் துதல் 2.
கடவுள் வாழ்த்து முத்தமிழ்க்கும் பொது; இயற்றமிழில் வருங்கால் சொச்சக வொருபோகாய் வரு மென்பது 11.
கடவுளர் மாட்டுப் பிரிந்து வந்த தலை மகனைத் தலைவி புணர்ச்சி மறுத் தல் 559.
கடவுளரைப் பரத்தையராகக் கூறு தல் 565.
கடவுளைப் பரவுதலின் பயனுலை அரசன் வெற்றிபெறுக வெனவே வேண்டுதல் 686.
கடவுறூஉம் - கடிதாகச் செலுத்தும் 305.
கடற்கரைக்கும் கடலுக்கும் பலராம னும் அவன் நீலஉடையும் உவமை 775.
கடற்றண்சேர்ப்ப 822.
கடன் - காடு 18; - முறை 451; - முறைமை 864, 869.
கடன் வாங்குங் காலத்து முகமலர்ந் தும் கொடுக்குங் காலத்து முகம் வாடியும் வேறு படுதல் பண்டை உலகியற்கை என்பது 123.
கடனிறந்து செயல்சூழ்ந்த பொருள் பொருளாகுமோ 18.
கடாஅக் களிற்றினுங் கண்ணஞ்சா வேறு 626.
கடாஅத்த - மதத்தையுடைய 136, 280.
கடாஅத் தினம்பிரியொருத்தல் 119.
கடாஅம் - செலுத்தும் 403; - மதம 351.
கடாஅய கண் - (வேட்டை) செலுத் தின கண் 719.

கடாஅயார் - கூறினவர்கள் 719.
கடாம் - மதம் 51, 191, 292, 351, 399, 856; - மதம்படுதலை (மதத்திற்கு) ஆகு பெயர் 399, 400.
கடாம் படும் - மதம் படும் 598.
கடி (- கலியாணம்) 326; - காவல் 199,513; - சிறப்பு 667; - புதுமை 490; - மணம் 220; - மிகுதி 292, 433, 499, 552, 554; - வரைவு 710; - விளக்கம் 704.
கடி கயம் - மிகுதியையுடைய குளம் 433, 552.
கடிகல்லாய் - கடியமாட்டாய் 748, 749; - போக்கமாட்டாய் 748.
கடிகா - மிகுதியையுடைய பொழில் 554.
கடிகை - கட்டுவடம். 586.
கடிகொள்ளுதல் - காவல்கொள்ளுதல் 119, 434, 772, 882.
கடிசூனை - மணத்தையுடைய சூனை 272.
கடித்தது - வடுப்படுத்திற்று 596.
கடிதல் - ஓட்டுதல் 128, 202, 305, 553; - விலக்குதல் 519.
கடிதிற் பிறந்ததோர் வெறி 521.
கடிது-392, 610; கொடிது. 338. சீக்கிரம். 217.
கடிதும் - போக்கிவிடுவேம் 224.
கடிந்தது 610-தவிர்ந்தது 454.
கடிந்தோர்-வெறுப்பவர் 440.
கடிமலர் - மணத்தையுடைய மலர் 161, 197, 840.
கடிமனை - வரைவினையுடைய இல்லறம் 132.
கடிய - கடியவாயிருக்கும் 72.
கடியர் - கடியராயிருப்பவர் 526.
கடியரணம் - காவலையுடையஅரண்கள் 513.
கடியிடி - கடியஇடி 671.
கடியுடை மார்பு-புதுமையையுடைய மார்பு 490.
கடுகவிழித்துப் பாராமல் மெத்தென விழித்துப்பார்த்தல் 946.
கடுகுபு - கடுகி 51.
கடுங்கண் - தறுகண்மை 30, 264, 393.
கடுங்கனிறு 264.
கடுங்களிறு 21, 136, 333.
கடுங்காப்பு - கடிய காவல் 294.
கடுங்குரை யருமைய 88.
கடுங்கூளி - கடிதாகிய கூளி 3.
கடுஞ்சினம் 95, 668.
கடுஞ்சூல் - முதற்சூல் 711; - முற்பட்டசூல் 236.
கடுஞ்சொல் 593.
கடுஞ்சொல் - ஐயுற்றுக்கூறியசொல் 454.
கடுத்தம் - ஐயுற்றம் 132.
கடுத்தெழுதல். 958.
கடுந்தாம் - கடுந்தாகம் 79.
கடுந்திண்டேர் 152, 183, 195, 403, 765.
கடுந்துடி யார்ப்பு 95.
கடுநவை - கடிய குற்றம் 79.
கடும்பகல் - உச்சியம்பொழுது 569.
கடும்பகன் ஞாயிறு. 924.
கடும்பகை 759.
கடும்பனி - கடிய பனி 171, 835.
கடும்புனல் 168, 217.
கடுமை - வெம்மை 42, 81.
கடுவய நாகு 737.
கடுவன் - ஆண்மகன் 233.
கடுவிசை 852.
கடுவிசைக் கவணை 241.
கடை - இறுதி பகும் காலம் - 49; -இறுதிபாடு 80, 168, 609;-உயிர் போகும் பருவம் 277; - வாயில் 470.
கடைஇ - (உயரச்) செலுத்தி 815.
கடைஇய - செலுத்தின 26 - வீழ்வித்த 461.
கடைக் கண்ணூற் கொல்வான் போலேக்கி நகைக் கூட்டம் செய்தானைக் கள்வன் மகன் 311.
கடைக்குறை 603.
கடைக்குறைந்தது ; நீலம், நீல் 183.
கடைக்குறைந்து நிற்றல் 474.
கடைக் கூட்டல் - இறுதிபாட்டைக் கூட்டுதல் 168; இறுதி பாட்டைச் சேர்த்துதல் 609.
கடை கொளப்படுதல் 49.
கடைகொளல் - முடிவடைதல் 370.

கடை குழன்ற ஐம்பால் 348, 353.
கடை குழன்ற மயிர் 31.
கடை குழன்று தழை கின்ற ஐம்பால் 874.
கடைந்த மோரைக் கையாலலைத்தல் 700.
கடைநா ளிதுவென் றறிந்தா ருமில்லை 80.
கடை நில்லாதி - வாயிலில் நில்லாதே கொள் 470.
கடைப்பிடி 355.
கண் - அருள் 375, 526; - இடம் 475, 630, 735; - ஞானக்கண் (அறிவு) 805; - நிறம் 623; - விழி 98, 138, 188, 198, 321, 332, 459, 780, 881, 943.
கண், இட மாதல் 77.
'கண்' என்னும் பொருளாவது, கண்ணென்னும் இடைச்சொல்லா லுணர்த்தப்படும் இடப்பொருண்மை 202.
கண் காலத்தின்கண் வந்தது 16.
கண் கவர்பு - கண்கள் விரும்பி 348.
கண் கவர் புள்ளினம் - நோக்கினர் கண்ணை வாங்கிக் கொள்ளும் அழகை யுடைய பறவைத்திரள் 818.
கண்கள் செய்கின்ற வருத்தம்போல் மெய்முழுதும் வருத்தலின் மெய்முழுதுங் கண்ணளோ என்றது. 706.
கண்களையுடைய உருண்டகவறு 845.
கண்களோ - கண்களென்று கூறப் படுமோ 225.
கண்காணு தற்றுக - கண் காணுத தன்மைத்தாக 609.
கண் கூடுதல் - தலை கூடுதல் 336.
கண்சாய்தல் - அன்புதேய்தல் 475; - கண்கள் பாராதிருத்தல் 661.
கண், சிறிது துயிலேற்றுக் கலங்குதல் 946.
கண் சேந்து - கண் சிவந்து 221.
கண்ட கனவு 540.
கண்டது 537, 549, 559, 785.
கண்டபொழுதே 697.
கண்டவர் 779.
கண்டவிடத்தே 437.
கண்டவிரெல்லாம் - என்னைக்கண்ட நீங்களெல்லாம் 870.
கண்டறியாதேன் 225.
கண்டன்று - கண்டது 379.
கண்டனம் 58.
கண்டனென் 882.
கண்டாங்கே - எதிர்ப்பட்ட அப்பொழுதே 713; - கண்ட அவ்விடத்தே 882.
கண்டாய் - கண்டு கூடினாய் 793; - காண் 733.
கண்டாயோ 562, 563.
கண்டார்க் கிறுமுறைசெய்யு முருவு 561, 562.
கண்டார் கூற்று 756, 886.
கண்டார் கூற்று, களவில் இன்றென்பது 953.
கண்டார் கூறியதாகவுரைத்தல் 953.
கண்டார் நகுங் கவளங் கொள்ளும் பரத்தை வேழம் 596.
கண்டார், வாளா வெதிரும் பிரிவின் கண் தலைவன் வரைவிடை வைத்து வேற்றற் குற்றழிப் பிரிதலால் தலைவி வருந்தியதனைக் கூறுதல் 950.
கண்டார் வியத்தல் 938.
கண்டார் வியந்து கூறுதல் 949.
கண்டார் களர் 603.
கண்டிகை - தோலிலே மூன்று நிரையாகப் பலநிறத்து மணியை வைத்துத் தைத்துக் கழுத்திற் கட்டும் குதிரையணி 586, 589.
கண்டீ - காண்பாய் 543.
கண்டீயாய் - காணாய் 528.
கண்டீர், விளவொடு சிவணி நின்ற அசை 708.
கண்டீரே 941.
கண்டு - கூறப்பட்டு 379; - மனத்தாலே கண்டு 784.
கண்டு வைத்து 444, 633, 729, 873.
கண்டேம் 483.
கண்டை - காண்பாயாக 704; சொல்சால் ஆராய்ந்து பாராய் 675; - பாராய் 386, 643; - மனத்

தாலே கண்டாய் 710; - மனத் தான் ஆராய்ந்துபார் 386, 644, 645, 658.
'கண்டை' என்பது அசைநிலையாய் வருதல் 704.
கண்டைகா - காணுய் 673.
கண்டைப்பாய் - காண்பாய் 534.
கண்டோர் கூறியது 876.
கண்ணஞ்சாமை - தறுகண்மை 626.
கண்ணர் - கண்ணேயுடையார் 495.
கண்ணள் - கண்ணேயுடையள் 553, 706.
கண்ணன், கஞ்சன் முதலியோர் வர விட்ட குதிரையைப்பிளந்து அடித் தானென்பது 646.
கண்ணன், மல்லரை மறஞ்சாய்த்தா னென்பது 833.
கண்ணுர்ந்த நலத்தார் - கண்ணுக்கு நிறைந்த நலத்தினேயுடையமகளிர் 364.
கண்ணுரக் காணல் - கண்ணிறையக் காணுதல் 472.
கண்ணி 155, 173, 316, 440, 464, 470, 496, 508, 527, 543, 585, 624, 676, 688, 689, 695, 705, 733, 735, 865, 871.
கண்ணிமை 425.
கண்ணியும் காரும் 543.
கண்ணிற் சிறந்த உறுப்பில்லே 138.
கண்ணின்று கூறுதலாற்ருன் 202.
கண்ணினுல் - கண்ணுல் 697.
கண்ணினீ ரறல் வார - கண்ணி னுடைய நீர் காமத்தீயாற் சுவறி அறுதலேயுடைத்தாய் ஒழுக 428.
கண்ணினு முகத்தினு நகுபவள் 881.
கண்ணீர்க்கடல் 923.
கண்ணீர்த் துளிக்குத் திரி உமிழ் நெய்த்துளி உவமை 98.
கண்ணீர் நகிலின்மேல் வடிதல் 457, 932.
கண்ணீர்வடியு முகத்திற்குப் பெயல் சேர்ந்த மதி 920.
கண்ணீரழல் 913.
கண்ணீருகுதற்கு (வடத்தினின்று) மூத்துகுதல் உவமை 489.
கண்ணுடைக்கோலன் - கண்களுடை யவாகிய கோலேயுடையவள் 675.
கண்ணுதல் - கருதுதல் 434, 464.
கண்ணு நோக நடுங்கினன் - கண் ணும் உருக நின்று நடுங்கினன் 364.
கண்ணுள் - தொழில் 507.
கண்ணுறுதல் - இடித்தல் 273; - எதிர்ப்படுதல் 674.
கண்ணுறு பூசல் கைகளேக்காங்கு 190.
கண்ணுறையாக - கண்ணுற் கண்டு அஞ்சும்படியாக 586.
கண்ணென்னும் பெயர் மாத்திரை யாய் நிற்றல்:'இரும்பீர் வடியன்ன உண்கண்' 389.
கண்ணேணி யிழைத்துத் தேன் கொள்ளுதல் 219.
கண்ணெறி தொடித்தென கோக்கு யும் அமையார் 34.
கண்ணேக் கொழிக்குங்கவின் - கண் வேறிரு வடிவை நோக்குதலைத் தவிர்க்கும் அழகு 699.
கண்ணேட்டமுடையனு யிருந்தான் 204.
கண்ணேடாது - நம ரென்று கண் ணேட்டஞ் செய்யாமல் 828.
கண்ணேடுதல் 54, 873 ;-கண்ணேட் டஞ் செய்தல் 911.
கண், தன்னிடத்துள்ள வடிவைப் பிறர் காட்டவும் காணுதென்பது 609.
கண் பசத்தல் 276, 459, 490, 902.
கண் பசப்ப நோய்செய்யும் பரத்தை மை 490.
கண் பசலேநிறங் கொள்ளுதல் 721.
கண்படாதிருத்தல் - கண் துயிலா திருத்தல் 66, 285, 509, 947.
கண்படுதல் 296.
கண் பயங்கெட - பல்லுயிரும் தங் கண்களாற் கொள்ளும் பயன்கெ டும்படி 950.
கண்பனி - கண்ணீர் 509, 613, 789.
கண்பாடில - கண் இமைத்தலே யில வாயிருந்தன 674.
கண்பாயல்-கண்ணுறக்கம் 523, 923.

கண்பாயல் கொண்டியைபவால் 423.
கண் பீர்போலப் பசத்தல் 902.
கண் புதைத்தல் 217.
கண் புலம்புகொண் டினையும் - கண் தனிமைகொண்டு வருந்தும் 807.
கண் பூத்து - கண்கள் பொலிவு பெற்று 632.
கண்பெறினல்லால் - கண்ணினில் அருளேக்கினைப்பெறிலன்றி 526.
கண் பைதலவாதல் 881.
கண்பொடிவது - கண் தீய்ந்துபோவது 675.
கண் பொன்போலப் பசத்தல் 459.
கண்போல் இகுபறல்வாரும் பருவம் 182.
கண்மாறுதல் - அருள்மாறுதல் 375; - இடமாறுதல் 284.
கண் வாங் கிருஞ்சிலம்பு 220.
கண் வெறிகொள்ளும்படி ஒளிவிடுதல் 439.
கண் வேளாண்மைசெய்தல் 627.
கணங்குழை - திரட்சியுடைத்தாகிய குழை 430.
கணங்கொ ளிடுமணல் - திரட்சி கொண்ட இடுமணல் 819.
கணம் - திரட்சி 553, 668.
கணமணி-திரட்சியுடைய மணி 673.
கணமலி சுற்றம் - திரட்சி மிக்க சுற்றம் 233.
கணவரைக் கூடித் துயிலப்பெற்ற கண்கள்போலே தாமரை முதலியன குவிதல் 751.
கணவலுல் நுகர்ந்து நீக்கப்பட்ட தலைவியின் வாட்ட நிலைக்கு வண்டால் நுகர்ந்து நீக்கப்பட்ட பூவின் வாட்ட நிலை உவமை 942.
கணவனெடுசெத்தார் சுவர்க்கம் புகுவரென்பது 905.
கணிகாரம் - கோங்கு 896.
கணிகூறும் நல்ல வேளையில் வரைதல் மரபென்பது 227.
கணிச்சி - குந்தாலிப்படை 620, 642, 668, 669; - மழு 16.
கணிச்சியோன் - சிவபெருமான் 15, 641, 668.
கணிதம் 5.
கணை - அம்பு 221, 350, 572, 758, 947.
கணைக்கால மலர் - நிரண்ட தண்டு களையுடையவாகிய தாமரைமலர் 751.
கணைக்காலென்பது, நீர்ப்பூக்களுட் பலவற்றுக்கு வருமென்பது 751.
கணைகழி கல்லாத கல்பிறங் காரிடை - பெருக்குங் கல்லின் நெருக்கத்தால் அம்பு ஓடாத அரியவழி 118.
கணைத்தொடை - அம்புதொடுத்தல் 95.
கணையம் 136.
கத்திரிகை 174, 199.
கதநாய் - கோபத்தையுடைய நாய் 911.
கதம் - கோபம் 675, 737.
கதவ - கோபத்தினையுடையன 351.
'கதவ' என்பது வகர ஈற்றுன் வந்த அஃறிணைப் பன்மை வினைக்குறிப்பு 351.
கதவம் - கதவு 412, 538, 595.
கதவு 494.
கதவை வேற்செறி வுடையதாகச் செய்தல் 839.
கதழ்தல் - விரைதல் 136.
கதழ்பெயல் - விரைந்து வருகின்ற மழை 630.
கதழ்விடை-விரைந்த ஏறு 638,644.
கதழ்வை - விரைந்து செல்வை 900.
கதழொரி 136.
கதன் - கோபம் 624, 656, 662.
கதனஞ்சான் - கோபத்தையஞ்சான் 624, 662.
கதியாதி - கோபியாதே கொள் 495, 543.
கதியோடி 846.
கதிர் - ஒளி 472; - கிரணம் 51, 57, 65, 76, 102, 106, 160, 169, 428, 589, 612, 662, 751, 799, 832, 883, 943, 950; - சூரியன் 15, 266, 272, 791, 899, 935, 958; - தானியத்தின் கதிர் 230, 468.
கதிர்விடு மூக்காழ்-மின்னும் ஒளிவிடுகின்ற மூன்று வடம் 472.

கதுப்பறலணைத்துஞ்சுதல் 430.
கதுப்பாகிய அணை 430.
கதுப்பு - கூந்தல் 263, 317; 538; - மயிர் 32, 149, 155, 231, 399, 602, 733, 961.
கதுமென 298, 367; - கடுக 364, 510, 870, 941; - கடுகி 495; - விரைய 273, 422.
கதுமெனக் கலங்குதல் 422.
கந்தருவத்தின் வழுவிப் பெருந்திணை நிகழ்தல் 893.
கந்தருவம் 885.
கந்து - பற்றுக்கோடு 759.
கம்பல் - படாம் 392.
கமழ்கடாஅம் 51, 119, 292.
கமழ் கண்ணி 155, 638.
கமழ் கதுப்பு 399.
கமழ் குரல் - கமழ்கின்ற கொத்தாகிய மயிர் 176.
கமழ் தண்டாது 763.
கமழ்தல் 404, 437, 478, 602, 721.
கமழ்நறுந் தேறல் 439.
கமழ்நறும் பூங்கோதை - மிகவும் நாறுகின்ற பூமாலை 330.
கமழ் நாற்றம் 161.
கமழு நின் சாந்திலுற் குறிகொண்டாள் - கமழ்கின்ற நின்னுடைய சந்தனத்தாலே பிறர் முயங்கத் தைத் தான்கருதுதலே மனத்தாற் கொண்டவள் 469.
'கய' என்னும் உரிச்சொல், கயம் எனத் திரிந்துவருதல் 437.
கயத்திற் பூத்தபூ, பின்பு குவிதல் 747.
கயத்துப்பூ மாலைக்காலத்துக் கூம்புதல் 833.
கயந்தலை - மென்மையையுடைய தலை 472, 513; - யானைக்கன்று 73.
கயந்தலை படல் 116.
கயம் - குளம் 168, 178, 179, 191, 246, 433, 552; - நீர்நிலை 85, 116; - மென்மை; தாவட்சியையுணர்த்திற்று 437.
கயம்பூத்தபோது 747.
கயமலர் - கயத்தின்மலர் 454, 833.
கயமல ருண்கண்ணுய் 201.
கயல் மகளிர் கண்ணுக்கு உவமை 602, 920, 922.
கயலுமிழ் நீர்போலக் கண்பனி கலுழ்தல் 321.
கயலோர் கண் - கயலையொத்த கண் 789.
கயனணி பொதும்பர் 197.
கயிறு 472, 711.
கரக்கிற்பென் - மறைப்பேன் 225.
கரகம் - கமண்டலம் 57; - குண்டிகை 826; - சிரகம் 311.
கரத்தல் - மறைத்தல் 160, 465, 537, 756.
கரந்ததூஉம் - கரந்த களவொழுக்கமும் 733.
கரந்தாங்கே - மறைத்தாற்போலே 883; - மறைந்தபொழுதே 878.
கரந்தாள் .. மறைத்தவள் 856.
கரந்திருக்கற் பாலன்கொல் - மறைந்திருக்கக் கடவனே 912.
கரந்து - அடக்கி 2; - ஒளித்து 499; - மறைத்து 537.
கரப்பவன் - மறைகின்றவன் 756.
கரப்பன் - மறைப்பேன் 883.
கரப்பென் - மறைப்பேன் 160.
கரவம், முதலியி லொருசாதியென்பது 641.
கரி - சான்று 779.
கரிகாய்ந்த கவலை - வெந்த கரியினையுடைய பலவழி 960.
கரிகூறுதல் - சான்றாய்க் கூறுதல் 464.
கரிபொய்த்தான் கீழிருந்த மரம் கவின்வாடல் 187.
கரியமால் 557.
கரிவறல் - கரியினையுடைய வறந்த நிலம் 83.
கருங்குவளைப்பூ விற்றல் 399.
கருங் கூத்து - தண்ணிய நாடகம் 393.
கருங்கோட்டு நறும்புன்னை 770.
கருணை 205.
கருதியாய்க்கு 848.
கருதுதல் 495.
கருந்துவராடை 695.

கருப்பம் 159.
கருப்பொருட்கு ஏனையுவமம் சிறப் புக்கொடுத்து நிற்றல் 418, 440, 823, 840.
கருப்பொருண் மயங்குதல் நிலை மயங்குறுதலில் அடங்குமென்பது 755.
கருப்பொருள் இறைச்சிப் பொரு ளாய் நின்று இரங்கற் பொருட்கு உபகாரப்பட்டு நின்றது 771.
கரும்பணி - (எழுதிய) கரும்பினது அழகு 818.
கரும்பமன்ற தோள் - எழுதுகரும்பு நெருங்கின தோள் 719.
கரும்பின் கழை - கருப்பங்கோல் 236.
கரும்பின் இலையையும் சினையென்று கூறுதல் 236.
கரும்பின் பூவைக் காற்றத் தூற்று தல் 170.
கரும்பு 387, 472.
கரும்பும் வல்லியும் மகளிர் தோளில் எழுதுதல் 455.
கரும்பெல்லா நின்னுழவன்றே 387.
கரும்பெழுது தொய்யில் 383.
கருமம் - காரியம் 631.
கரை 144, 549, 603, 832, 874, 954; - ஆடையின் கரை 441; -எல்லை 934.
கரைகவர் கொடுங்கழி 818.
கரைகாணுப் பௌவம் 836.
கரைமரம் சுந்தல் 149.
கரையமலடும்பு 791.
கரையேறவிடுவார் 604.
கல் 86, 241, 960; - அத்தகிரி 883, 950, - மலை 17, 76, 151, 225, 314.
கல்சேர்தல் - அத்தகிரியைச் சேர் தல் 751, 756, 761, 832, 883.
கல்பிறக் காரிடை 118.
கல்யாணம் 735.
கல்ல - கல்லிடத்தன 636.
கல்லாக்குறளை - (மகளிரைக் கூடும் முறையைக்) கல்லாத குறளனை 569.
கல்லாது மூதிர்ந்தவன் கண்ணில்லா நெஞ்சம்போற் புல்லிருள் பரந் தருஉம் 805.
கல்லாப்பொதுவனை - சாதித்தன்மை கல்லாதபடி இயல்பாகப்பட்ட இடையனுக் கன்மையையுடைய 718.
கல்லாமை காட்டியவள் - கல்லாத தன்மையனைக் காட்டியவள் 879.
கல்லாவாய்ப் பாணன் - வாயிலாய்த் திரிகின்றதொழியப் பாட்டைத் திருந்தக்கல்லாத வாயினையுடைய பாணன் 426.
கல்லியாணம் 731.
கல்லென்பது ஓசைப்பொருண்மேல் வருதல் 39.
கல்வியாலுண்டாம் வளப்பம் காடோ றும் செய்துகொள்ளும் செயலென் பது 99.
கல்வியைப் பொருளென்று கூறு மிடத்துச் சிறந்தஅடைகொடுத்துக் கூறுவரென்பது 518.
கலக்கம் 836, 901; - மனக்கலக்கு தல் 910.
'கலக்கம்'என்பது சொல்லத்தகாதன சொல்லுதல் 913.
கலக்க மெய்துதல் 918.
கலக்கிய - கலக்கவேண்டி 941.
கலக்குதல் - கலங்குவித்தல் 759.
கலக்குற - கலக்கமுறும்படி 39.
கலக்குறல் 653, 725.
கலக்குறுநோய் - மனக்கலக்கம் உறு கின்ற காமநோய் 927.
கலக்குறூஉம் - கலக்க முறு நின்றது 168.
கலக்கையினுலே 630.
கலங்கஞர் - மனங்கலங்குகின்ற வரு த்தம் 614, 917.
கலங்கன்மின் - கலங்காதே கொள் ளும் 900.
கலங்கி 442; - கலங்க என்க 867.
கலங்கிய - கலங்கின 802, 884.
கலங்குபு - கலங்கா நின்று 188.
கலங்கியாள் - கலங்கினவள் 614.
கலங்குவள் 152.
கலங்குவார் 365.

கலஞ்சிதை யில்லத்துக் காழ்கொண்டு தேற்றக் கலங்கியநீர் தெளிதல் 884.
கலத்தல் - கூடுதல் 794, 952.
கலந்த நோய் 285.
கலந்தியலுதல் - கூடித்திரிதல் 314.
கலந்து 513; - கூடி 217.
கலப்பேன் - கூடுவேன் 406.
கலம் - அணிகலத்தின் வடு 496; - அணிகலம் 151, 500;- கரவைக் கலம் 698, 738; - பாத்திரம் 713, 830; - மரக்கலங்கள் 822, 836.
கலவிப்போர் 579, 580.
கலன் 37; (- சட்டி) 478.
கலி - கலிப்பு 671; - செருக்கு 667.
கலிக்கு உறுப்பாய் வரும் ஆசிரியம் அறுசீரடியும் ஐஞ்சீரடியு முடுகி ஒரு தொடராய் வருதல் 226.
கலிகெழு கூடல் - ஆரவாரம் பொருந்தின மதுரை 549.
கலிகேழூர் - செருக்குப்பொருந்தின ஊர் 317.
கலிங்கம் - உத்தரீயம் 416; - துகில் 416, 552; - புடைவை 339.
கலித்தொகையை நவ்வந்துவனார் (நல்லந்துவனார்) இம்முறையே கோத்தாரென்பது 962.
கலிப்பா, தரவு சுரிதகம் என்னும் இரண்டு உறுப்பாலும் அருகி வருமென்பது 112.
கலிப்பாவில் அறுசீரடி முடுகியலும் ஐஞ்சீரடி முடுகியலும் வருமென்பது 228.
கலிப்பாவில் அறுசீரடியாகிய கழிநெடி லடியும் ஐஞ்சீரடியும் வருமென்பது 226.
கலிப்பாவிற்குரிய இலக்கணம் 23.
கலிப்பாவின் அடி பதின்மூன்றெழுத்து முதலாக இருபது எழுத்து ஈறாக வருமென்பது 73.
கலிப்பாவுக்கேயன்றி ஏனைப்பாக்களுக்கும்வேறும் ஒருபொருள்தோன்ற நிற்றல் சிறிதுளவென்பது 44.
கலிப்பா வுறுப்பில் முதலடி முடுகியலாயும் முச்சீராயும் வருதலுண்டென்பது 641.
கலிப்பினையுடைய உருமு 671.
கலிமாப் பூண்டதேர் 777.
கலிமான் - மனச்செருக்கினையுடைய குதிரை 449.
கலியாணம் 225.
கலியில் அளவடிக்கண் சீர் கூனாய் வருதல் 218.
கலியில் சிறுபான்மை வஞ்சித்தளை வருதலுங் கொள்க 208.
கலியுறுப்பாக வந்த செய்யுள் 68.
கலி வஞ்சியுரிச்சீர்பெற்றும் வருமென்பது 23.
கலிவெண்பா 663, 735.
கலிவெண்பாட்டினிலக்கணம் 44.
கலிவெண்பாட்டு 709, 717.
கலிவெண்பாட்டு ஐஞ்சீரடுக்கி வருதல் 738.
கலிவெண்பாட்டு, ஒரு நெடுவெண்பாட்டும் மூன்று வெண்பாட்டும் தனிச்சொல்லும் சுரிதகமும் பெற்று வருதல் 713.
கலிவெண்பாட்டு, சுரிதகத்தா னிறுதல் 709.
கலிவெண்பாட்டு, தரவும் போக்கும் பாட்டிடை மிடைந்து ஆசிரியச் சுரிதகத்தா லிறுதல் 875.
கலிவெண்பாட்டு, பதினோரடியான் ஒரு பொருளை நுதலி வருதல் 42.
கலிவெண்பாட்டு, பலவகை வெண்பாக்களான் வந்து வெள்ளைச் சுரிதகத்தான் இறுதல் 894.
கலிவெண்பாட்டு, பன்னீரடியினிகந்து ஒருபொரு ணுதலாது வருதல் 717.
கலிவெண்பாட்டு, பாட்டிற் பொருளோடே வேறும் ஒரு பொருள் தோன்ற நிற்றல் 44.
கலிவெண்பா, தரவும் பாட்டும் சுரிதகமு முடைத்தாயும் வருமென்பது 735.
கலிவெண்பா, பன்னீரடியான் வருதல் 111.
கலிவெண்பாவின் ஈற்றுச் சீர், தரவிறுதிபோலத் தேமாவா லிறுதல் 476.

கலிவெண்பாவின் வேறுபட்டுவந்த கொச்சகம் 265.
கலிவெண்பாவுறுப்பின் வேறுபட்ட கொச்சகம் 227.
கலிவெண்பாவுறுப்பின் வேறுபட்டு வந்த கொச்சகக்கலி 583, 649.
கலுழ் - கலக்கம் 168, 746.
கலுழ்கண் - கலங்கினகண் 946.
கலுழ்தரல் - கலக்கத்தைத்தரல் 835.
கலுழ்தல் - அழுதல் 777; - கலங்குதல் 66.
கலுழ்தி - கலங்குவை 544.
கலுழ்ப - சொரிவன 295.
கலுழ்பு - அழுதல் 138; - அழுது 98; - கலங்குதலாலே 776.
கலுழ்பேங்கினள் - கலங்கி அழுதாள் 948.
கலுழாக்கால்-விழாத காலத்து 321.
கலுழும்நோய் - கலங்குதற்கு எதுவாகிய காமநோய் 277.
கலை - எண்கோவையாகிய மேகலை 339, 340; - கலைமான் 76.
கலைஇய - கலந்த 943.
கலைஇய நோய் - (மனத்தைக்) கலக்கின காமநோய் 719.
கலைகளெல்லாம் (யாழ் முதலிய அறுபத்துநான்கு) முற்றக்கற்று முதிர்ந்த பரத்தையர் 424.
கலைமான், தன் பிணைக்குத் தான் நின்று தன் நிழலைக் கொடுத்து உயிரை அளியா நிற்றல் 76.
கவ்வியது 590.
கவ்வை - அலர் 579, 603, 661; - ஆரவாரம் 400, 402.
கவண்கல், வேங்கைமலர் முதலியவற்றைச் சிதைத்தல் 241.
கவணையர் 317.
கவணையால் யானையை ஓட்டுதல் 128, 241.
கவர்கணை - ஒருவரையொருவர் முயங்குதற்குக் காரணமான கணை 572.
கவர்தல் - தனக்காக்கிக் கொள்ளுதல் 818; - தின்னுதல் 42; - விரும்புதல் 348.
கவர்பு - வாசிக்கப்பட்டு 52.
கவர்பொருணாட்டம் 204.
கவலை - பலவழி 960; - மனக்கவலை 694.
கவலைகொணெஞ்சு - பல நினைவு கொண்ட நெஞ்சு 835.
கவலைத்து - பல வழியினையுடையது 960.
கவலையால் - பிறர்க்கு மனக்கவலை செய்தலோடு 694.
கவவி - முயங்கி 193.
கவவியார் - தழுவிய தாயர் 495.
கவவு - முயக்கம் 93, 538, 544.
கவவுக்கை - அகத்திடுதலையுடைய கை 179.
கவழம் 472.
கவளங்கொள்ளுதல் 595.
கவற்றின் செய்தி 844.
கவற்றை (உழக்கிலிட்டு) உருட்டுதல் 844.
கவறாட்டத்தில் முன்னே மனைகட்டுதற்கு ஈரைந்தாகிய தாயம் இடவேண்டுமென்பது 846.
கவறாட்டத்தில் விரும்பின தாயம் விழப்பெற்றவன் மனம் ஆக்கம் பெருகுதல் 846.
கவறாடிப் பொருளை யிழந்தவர் துயருற்று அதனைப் பழிப்பரென்பது 847.
கவறாடுதலில் வேட்கை தவிராதென்பது 843, 844.
கவறாடுதற்குப் பந்தயமாகப் பொருள் கட்டிவைத்தல் 847.
கவறு வடுவுற்றிருத்தல் 844.
கவிகள் - பாடல்கள் 194.
கவிகைப் புலையன் - (யாழ் வாசித்தலாற்) கவிழ்ந்த கையினையுடைய பாணன் 578.
கவிழ்தல் 659, 909.
கவிழ்ந்தன 632.
கவின் - அழகு 39, 87, 121, 141, 144, 155, 168, 173, 178, 197, 212, 237, 266, 308, 323, 350, 353, 402, 458, 517, 586, 609, 699, 776, 790, 794, 811, 961.
கவின்பெறு பெண்ணீர்மை 699.
கவினிய-அழகுபெற்று வளர்ந்த 272.

கவினினை - அழகுடையையாளும் 793.
கவுள் - கன்னம் 292.
கவையாரம் - கலத்தை அகத்திட்டுக் கிடக்கின்ற ஆரம் 32.
கழகம் - சூதாட்டிடம் 843.
கழலுதல் - ஓடுதல் 682.
கழறிய - கோபித்தற்கு 454..
கழறிய கூற்று 275.
கழறுகை 278.
கழறுதல் - (இடித்துரைத்தல்) 28; - கோபித்தல் 519, 615.
கழறுவல் - கழறுவேன் 779.
கழி - உப்பங்கழி 761, 789, 820; - கோல் 642; - மிகுதி 350.
கழிதல் - இறந்துபடுதல் 202; - விடுதல் 657.
கழிந்த இளமை 94.
கழிந்த நீர்போல இளமையும் மீளாதென்பது 117.
கழிந்தவை 437.
கழிந்தாங்கே 572.
கழி நெய்தல் 925.
கழிப்பி - கழியாகின்றுய் 726.
கழிப்பூக் குவிதற்கு உள்ளங் குவிதல் உவமை 901.
கழிப்பூத்தமலர் 784.
கழிப்பூ, மாலைப்பொழுதிற் கூம்புதல் 807, 901, 951.
கழிபு - விட்டுச்சென்று 657.
கழிபெரு நல்கல் 35.
கழி முள்ளி 826.
கழிய 548, 900.
கழியிடத்துப் பூத்த நெய்தல் 443.
கழியுவகை 149, 168.
கழியுவகையாற் கூறியது 158, 185.
கழீஇய - மிக்க 768.
கழுத்தின் மயிர் 449.
கழுத்து 633, 706.
கழுத்து மெத்தை 596.
'கழும்' என்னுமுரிச்சொல் திரட்சியுணர்த்துமென்பது 339.
கழும - மயங்கும்படி 336.
கழுமி 604.
கழுவாவது கறத்தற்கரிய பசுக்களைக் கறத்தற்கு இரண்டெலியுஞ் சேவி மாலையாகக் கட்டிக் கழுத்தில் இடுவது 680.
கழை - கோல் 236; - மூங்கில் 136.
கழை நெல் 239.
கள் - தேன் 428.
கள்வர் படர்ந்தது போல 483.
கள்வரைக் காணுது கண்டேமென்பார் 483.
களவன் - நண்டு 527.
களவிற்கூறுதல் கண்டார்க்கு இன்றென்பது 953.
களவு - களவொழுக்கம் 537, 774.
களவு இடையீடுபட்ட இடத்துத் தலைவியும் தலைவனும் வருந்தித் துயிலின்றி யிருத்தல் 275.
களவுகாலத்துச் சூளுறவு போற் கெடுமோ 529.
களவுகாலத்து, தலைவி தன்வயி னுரிமையும் அவன் வயிற் பரத்தையும் கூறற்குரியனென்பது 819.
களவுகாலத்தும் தலைவியூடலைத் தலைவன் வணங்கித் தீர்த்தல் 819.
களவுகாலத்தொழுக்கம் எடுத்துக் காட்டுதல் 121, 123.
களவு நிகழ்ந்து ,ஏறுதழுவி வரைகின்றதாகக் கூறுதல் 663.
களவுப்புணர்ச்சியிலும் தலைவன் தலைவிதோளிற் கரும்பெழுதுதல் 818.
களவு வெளிப்பட்டபின் வரைவு நிகழ்தல் 227.
களவு வெளிப்படுப்போன் தலைவனென்பது 226.
களவொழுக்கம் ஒழுகிய தலைவன் இடையிட்டுப் பிரிந்து தொன்முறைமனைவியரொடு புணர்ச்சியெய்தி இருத்தல் 766.
களவொழுக்கம் நிகழ்ந்த காளிற் கூறியவை 113.
களவொழுக்கம் பார்ப்பாருக்கும் உண்டென்பது 319.
களவொழுக்கம் பேரின்பத்தைத் தருமென்பது 237.
களி - கள்ளின் களிப்பு 553; - களிபபு 597; - செருக்கு 402.
களிகை, கடிகையெனத் திரிந்துநிற்றல் 586.

களிதிகழ் கடாத்த கடுங்களிறு 136.
களிப்பிக்கும் 434.
களி பட்டார் - களித்தல் பிறந்தவர் 437.
களிபட்டான் - கள்ளுண்டு களித்தவன் 619.
களிற்றின் அன்பு 75, 236.
களிற்றினம் 115, 293, 646.
களிற்றினுங்காட்டில் தறுகண்மையை யுடைய ஏறு 626.
களிற்றுக்கோடு உலக்கையாக 239.
களிற்றொருத்தல் 21.
களிறன்னோன் 333.
களிறியங்காரிடை 301.
களிறு - ஆண் யானை 74, 136, 169, 307, 364, 374, 640, 822, 839, 954; - யானை 46.
களிறுதரு புணர்ச்சி 217.
களிறு தூமத்தால் வெகுளுதல் 659.
களிறென்பது பன்றியையும் உணர்த்துமென்பது 293.
களிறென ஆர்ப்பவர் - களிறு வந்ததென்று ஆரவாரிப்பார்கள் 317.
களிறொடு புலிபொருதுழக்கும் 276.
களை - கைவிடு 378.
களைகுவை - போக்குவை 715.
களைஞர் - களைவார் 161.
களைதக்க - களைதல் தக்க 370.
களைதாராப்பொழுது - போக்குதலைச் செய்யாத காலம் 759.
களைந்ததுபோல - போக்கினாற்போல 952.
களைந்தனன் - போககினேன் 326.
களைந்தீமின் - களைவீராக 884.
களைந்தீவாய் 615.
களைநர் - போக்குவார் 354.
களைமதி - போக்குவாய் 803.
களைமோ - களைவாய் 830.
களைவார் - போக்குவார் 914.
கற்பம், வேதாங்கங்களுள் ஒன்றென்பது 5.
கற்பிடத்து, தலைவி ஊடுதல் 484.
கற்பித்தான் - நூல்முதலிய கற்பித்த ஆசிரியன் 955.
கற்பினுள், தலைமகன் சேயிடைப் பிரியுங்காலத்துத் தோழிகூறுதல் 24.
கற்பினுள், பிரிவாற்றுதல் வேண்டப்படாதென்பது 18.
கற்பு - கற்பனை 17, 20.
கற்புக்கடம்பூணல் 328.
கற்புக்காலம் 524, 528.
கற்புடை மகளிர் குலதெய்வத்தையன்றி எல்லார்க்கும் பொதுவான தெய்வத்தை வாழ்த்தலாகாதென்பது 104.
கற்புடைமகளிரை எல்லாரும் தொழுதேத்துதல் 20.
கற்பென்னுங் கைகோள் 451, 544.
கற்றல் 480, 714.
கறங்கிசையருவி 276.
கறங்குதல் - ஆரவாரித்தல் 151; - ஒலித்தல் 250, 671.
கறவைக்கலம் 698, 738.
கறவைதம் பதிவயிற் கன்றமர்விருப்பொடு மன்றுநிறை புகுதர 752.
கறாஅ வெருமை - கறக்கப்படாத காட்டெருமை 944.
கறிவளர் சிலம்பு 317.
கறுக்குந - கறுப்பன 86.
கறுவு - கறுவுதல் 209.
கறைப்பட்டு - கடமைத்துறைப்பட்டு 392.
கன்றி - மனங்கன்றி 519.
கன்றிய தெவ்வர் - மாறுபாட்டிற்பட்ட பகைவர் 516.
கன்றினிடத்துத் தாய்ப்பசுவிற்கு அன்புமிகுதியென்பது 485, 712, 737, 752.
கன்று 485, 698, 712, 713, 720, 736.
கன்னசாமரை 587.
கன்னி 557.
கன்னியர் பயன்படும் பருவத்து ஈன்றோர்க்குப் பயன் படாரென்பது 61.
கனங்குழாய் - பொன்னாற் செய்த கனவிய குழையினையுடையாய் 72; - பொன்னாற்செய்த குழையினை யுடையாய் 350.
கனங்குழை - பொன்னாற் செய்த மகரக்குழை 475, 639; - பொன்னாற் செய்த மகரக்குழையினையுடையாள் 881.

கனங்குழையவர் 401.
கனம் - பொன் 402.
கனலப்பண்ணுதல் 952.
கனலி - ஞாயிறு 102, 805.
கனலுதல் - எரிதல் 853, 936; - காந்துதல் 198, 914; - கொதித்தல் 806.
கனலு நோய் 401, 936.
கனவிய குழை 75.
கனவிற் கண்டபொருள் உதவாதென்பது 920.
கனவிற்கண்டு 298, 793.
கனவிற் புணர்ச்சி 224, 749.
கனவின்கண் அரற்றல் 133.
கனவின்கண், தன்மனத்தில் முன் நினையப்பட்டது காணப்படுமென்பது 298, 785, 797.
கனவின்கண், வாய்வெருவிக் கூறுதல் 909.
கனவின் றலையிட் டுரையல் 554.
கனவினது தோற்றம் 857.
கனவினால் - கனவின்கண் 323.
கனவினால், (அல்லது) கனவினான் - கனவிடத்தே 549, 797, 882; - கனவின்கண் 947.
கனவினை யெய்திய செல்வத் தனைய தே 415.
கனவி னிலையின்றுற் காமம் 920.
கனவு 323, 540, 549, 555, 556, 856, 882, 909; - பொய் 415; - பொய்யான காலம் 298.
கனவுதல் - கனக்காணுதல் 132.
கனவு நிலை யுரைத்தது 793.
கனவுபோல், தெருளு மருளு மயக்கி வருபவள் 909.
கனவெனப்பட்டது 548.
கனற்றல் 952.
கனற்றி - (நெஞ்சைச்) கனலப் பண்ணி 440.
கனன்று - கொதித்து 806.
கனவாக நெஞ்சத்து விரும்பியது தோன்றுமென்பது 550.
கனைகடாம் - செறிந்தமதம் 399.
கனைகதிர் - செறிந்த கதிர்கள் 76, 102; - செறிந்த கிரணங்களையுடைய ஞாயிறு 958.
கனைகதிர்க் கனலி 102.
கனைகாமம் 563.
கனைசுடர் - செறிந்த கிரணம் 266; - செறிந்த சுடரையுடைய ஞாயிறு 756.
கனைதல் - செறிதல் (முயங்குதல்) 434.
கனைதுளி - செறிந்ததுளி 101, 923.
கனைதொறும் 434.
கனைபெயல் - செறிந்த மழை 273, 295, 540, 738; - நெருங்கின மழை 284.
கனையிருள் வானம் - செறிந்தவிருளையுடைய மேகமே 928.
கஜலட்சுமி 268.
கா - காவுமரம் (இரண்டு பக்கங்களிலும் பண்டங்களைக்கட்டித் தோளிற் சுமக்கப்படும் மரம்; காவடித்தண்டு என்று கூறப்படும்) 884, 892; - சோலை 164, 556, 574; - பொழில் 350, 420, 549, 550, 554.
'கா' என்னும் அசைநிலைபிடைச் சொல், காண்டியென்னும் முன்னிலை வினையொடு நின்றது 608.
காக்கிற்பான் - காக்கின்றவன் 463.
காக்குமிடம் 382.
காசமை பொலங்காழ் - மணிகள் இடையிடை யமைந்த பொன் மணிகளையுடைய வடம் 506.
காஞ்சித்தாது 187.
காஞ்சித்தா துக்கன்ன தாதெரு மன்றம் 702.
காஞ்சித்துறையணிகல்லா 443.
காஞ்சிப்பூவிற்றுது 187.
காஞ்சிப்பூவுக்கு மன்மதன் உவமை 143.
காட்சி - அறிவு 574, 756; - காணுதல் 393, 473.
காட்டகம் 960.
காட்டது கடுமை 80.
காட்டல் - காட்டி மறித்தல் 475.
காட்டாயேல் 913, 943.
காட்டாறு 726.
காட்டி - காட்டுவாய் 944; - காணப்பண்ணி 406, 433, 466, 496.

காட்டிய - காட்டவேண்டி 871; - காட்டுதற்கு 600.
காட்டியவள் 879.
காட்டிற்று 691.
காட்டினே 371.
காட்டூமோ - காட்டுவாய் 911, 913, 943.
காட்டூயாய் - காட்டாய் 911.
காட்டு-காண்பி 434, 435, 436, 489.
காட்டுச்சார் 741.
காட்டுத்தீ, விசும்புற ஓங்கி வெம்மை செய்தல் 959.
காட்டுதல் – அறிவித்தல் 371.
காட்டுவது 470.
காட்டுவர்- காட்டித்துன்புறுவர் 873.
காட்டெருமைகள் 945.
காட்டைப்போதல் 46, 78, 113.
காடி – ஊறுகாய் 708.
காடிறந்தான் கொல்லோ 444.
காடு 42, 72, 75, 76, 88, 116, 714.
காடுகெழு செல்விக்குப் பேய்கூறும் அல்லல்போல்வன அற்றெனப் படும் 533.
காண் 740, 741.
'காண்' என்னும் முன்னிலே வினே காண்டையெனத் திரிதல் 82.
காண்கு - காண்பேன் 501, 882.
காண்கும் - காண்போம் 476.
காண்குவல் 318.
காண்குவிழிப்ப - காண்பேனுக விழிப்ப 882.
காண்குவேன் 924.
காண்டக்காய் 740.
காண்டக – காட்சிதகும்படி 797.
காண்டகுமதி – காட்சிதகுமதி 612.
காண்டகை - கண்ணுற் பார்க்குந்தன்மை 568.
காண்டல்-கண்டுமகிழ்ந்திருத்தல்473.
காண்டலும் காண்பவோ 961.
காண்டிகா - அருளிப்பாராய் 608, 609.
காண்டை - காண்பாய் 80, 909; – நெஞ்சாலே கருதுவாய் 555.
காண்டைப்பாய் - காண்பாய் 534; -(காரியமென்று நினைத்துப்) பார்ப்பாய் 523.
காண்பதாகத் தங்குதல் 594.
காண்பது - செய்வது 834; - படைப்பது 832.
காண்பல் – கண்டிருப்பேன் 767, 768.
காண்பாங் கொல்லோ 198.
காண்பாம் 198. 881.
காண்பாய் - நெஞ்சாலே காண்பாய் 544, 729.
காண்பான் - காண்பதாக 594.
காண்பின்றுகிர் – காட்சியினிய பவளப் பலகை 513.
காண்மார் - காண்டற்கு 31, 88; -காணவேண்டி 638.
காண்மின் 513, 948.
காண்வர - காட்சிவருமும்படியாக 790.
காண – காண்கையினால் 451; - காணும்படி 402.
காணல் - விளங்க அறிதல் 483.
காணவேண்டி 179, 639.
காணை – கண்டு 633; - காணுதன 83.
காணாது – (தகாதென்று) ஆராயாது 454; – காணுமல் 85, 422; - நினையாதே 540.
காணுது கண்டேமென்பார் 483.
காணுமல் 702.
காணுமை – காணுகபடி 771.
காணுமை நினைத்தல் – கண்ணுற் காணுமல் நெஞ்சால் நினைக்கை 834.
காணுமை யுண்ட கடுங்கள்ளே மெய்கூர நாணுது சென்று நடுக்கஉரைத்தல் 733.
காணுய் – மனத்தான் ஆராய்ந்து பாராய் 201.
காணுன் 202, 882.
காணிக்கை 491.
காணிகா 672, 673.
காணிய - காண்டற்கு 429, 430; -காணவேண்டி 178; – மனத்தான் ஆராய்தற்கு 252.
காணிய வாவாழி தோழி 252.
காணிர் - காணுதிருக்கின்றீர் 118; - காணுதிருந்தீர் 58; (காணீர், குறுகி நின்றது) 59.
காணின் 461, 714.

காணுங்கடை 521.
காணுங்கால் - காணுமிடத்து 473, 613, 614.
காணுங்கோள் 942.
காணுதல் – 719; - கருதுதல் 556; - கூறுதல் 379 ; – கெஞ்சாற் கண்டு வைத்தல் 27; - மனத்தால் ஆராய்தல் 201; – விளங்க அறிதல்; கேட்டலுமாம் 784.
காணுநர் – கண்டார் 866.
காணுஉ - கண்டு 500.
காணேமல்லேம் கண்டனம் 58, 59.
காணேன் 943.
காத்து ஓம்புதல் - பாதுகாத்தல் 132; - பேணிக்காத்தல் 145, 147; - பேணிக்காத்து நடத்தல் 759.
காதல் (- இரப்பார்மேலுள்ளகாதல்) 372; - காதலித்தல் 416, 766, 800; - வேட்கை 15, 603, 873.
காதல்கொள் காமம் கலக்குற 725.
காதல்கொள் வதுவைநாள் 416.
காதல்செய்தகன்றார் 800.
காதல்செய் தருளாது துறந்தார் 766.
காதலர் 32, 71, 88, 102, 148, 149, 168, 176, 179, 189, 194, 198, 679, 683, 748, 758, 759, 836, 854, 917, 952.
காதலவன் 923.
காதலன் 393, 428, 552, 923, 948.
காதலார் - காதலிக்கப்பட்டார் 92.
காதலால் உள்ளவாறு அறியாமை 113.
காதலித்தவர் 83.
காதலித்து 586.
காதலிற் புணர்ச்சி 71.
காதலை - காதலித்தலை யுடையாய் 299, 690.
காதலைச் சிறப்பித்தல் 525.
காதலோர் 22, 197.
காதற் காமம் சிறந்ததென்பது 725.
காதற்சொல் 339.
காதற்சொல் யானேயென ஒப்புமை கருதாது காதல்பற்றி வருவது. 514.
காதற் பாத்தை 492.
காதற்பாத்தை வந்து கோபித்துத் தீங்கு கூறுதல் 464.
காதினர் 639.
காது - செவி 475, 552, 586.
காந்தட்குலையை அரவென்று மயங்குதல் 272.
காந்தட் பூவுக்கு நெருப்பு 621.
காந்தண்முகை மகளிர் கைக்கு உவமை 261.
காந்தண்முகையி லிருக்கும் தும்பிக்கு மகளிர் கைவிரலணியான தாள் உவமை 259.
காந்தள் 220, 320, 357.
காந்தளங்குலையைப் பாம்பென்று கருதி உருமேறு இடித்தல் 272.
காந்தளில் தேன்தொடுத்தல் 232.
காந்தா நிற்கும் 198 ; - கனலும் 937.
காந்துதல் 917, 937.
காப்ப 10.
காப்பது 212.
காப்பன காத்துக் கடிவன கடிந் தொழுகும் ஒழுக்கம் 419.
காப்பியாத்தல் - அரக்கிலச்சினையிடுதல் 574.
காப்பின் வழு உணர்த்தல் 319.
காப்பு - குறும்பு 710.
காபாலம் - சிவபெருமான் கூத்துள் ஒன்று 9.
காபாலமென்னும் பெயர்க்காரணம் 9.
காம்பு - பூவின் தண்டு 179.
காம்புத்தீ - மூங்கிலிழைதலாற் பிறந்ததீ 958.
காமக்கடப்பு 526.
காமக்கடல் 343, 866.
காமக் கடும்பகை 867.
காமக்கிழத்தி 418, 427, 443, 592.
காமக்கிழத்தி, உள்ளப்புணர்ச்சியானுதல் மெய்யுறு புணர்ச்சியானுதல் வரையப்படுதல் 537.
காமக்கிழத்தி உள்ளுறையுவமங்கூறல் 418, 429, 434.
காமக்கிழத்தி ஊடநீர்தல் 462.
காமக்கிழத்தி ஊடிச்சொல் லுதல் 537.

காமக்கிழத்தி, தலைவன் ஆற்றாமை வாயிலாக வந்துழி வெளிப்படக் கூறுதல் 420.
காமக்கிழத்தி, தலைவன் தேரேற்றிக் கொண்டு வந்த பரத்தையரை முன்னும் சேரிப்பரத்தையரைப் பின்னும் நுகர்ந்து விடியற்காலத்துத் தலைவிமனையில்செல்கின்றானென ப்புலந்து கூறுதல் 444.
காமக்கிழத்தி, தலைவன் வேறு ஒரு பரத்தையை வதுவை அயர்ந்ததற்குக் காதற் பரத்தை கோபித்தலால் அவன் அவளோடு ஊடி வேறோர் சேரியிலே சென்று வதுவை யயர்ந்தவளை நினைந்து வருந்துங்கால் அவள்தமர் காதற் பரத்தை கோபத்தை நீக்க அவன் மீண்டுபோய் அவளிடத்தே தங்குகின்றானெனப்புலந்துகூறுதல் 464.
காமக்கிழத்தி பரத்தையர் சேரியிற் சென்றுவந்த தலைவனொடு ஊடிப் பின் ஊடல் தீர்தல் 462.
காமக்கிழத்தி,பரத்தையர்சேரியினின்றும் வந்த தலைவனோடுஊடி அவன் சென்று சார்தலால் ஊடல் தீர்தல் 410.
காமக் கிழத்தி, பரத்தைய ரிடத்து மறைந்தொழுகும் தலைவனுடன் ஊடி அவனாற்றாமை கண்டு தன் ஆற்றாமையுஞ் சொல்லி ஊடல் தீர்தல் 537.
காமக்கிழத்தி, பரத்தையிற்பிரிந்து வந்த தலைவனோடு ஊடி அவன் சென்றுசார ஊடல்தீர்தல் 427.
காமக்கிழத்தி, பரத்தையிற் பிரிந்து வந்த தலைவனோடு ஊடிச் சில கூற அவன் நீ இவை கூற ஏமுற்றாயோ எனல் 443.
காமக்கிழத்தி புலந்து கூறுதல் 444, 464.
காமக்கிழத்தியர்க்குப் பிறக்கும் புலவி 537.
காமக்கிழத்தியர் சேரிப் பரத்தையாற் புலந்து தலைவனொடு கூறுதல் 541.
காமக்கிழத்தியாகிய குதிரை 591.
காமக்கிழத்தியை, தலைவன் அறநூல் கூறிய வழியால் பெரிய மணஞ் செய்தல் 591.
காமக்குதிரை- விருப்பத்தையுடைய குதிரை 586.
காமக்குறிப்பு 305.
காமச்செவ்வி 20, 729.
காமச்செவ்வி நிகழ்ந்த பரத்தையர் 400.
காமஞ்சாலா இளமையோள் 336, 709, 766.
காமஞ்சான்ற இளமையோள் கண் நிகழ்ந்த கைக்கிளை 372, 376.
காமஞ்சான்ற இளமையோள் கண் நிகழுங் கைக்கிளை சிறப்பின்றென்பது 372.
காமத்தால் மகளிர்நெஞ்சு வானுந் திசையும் துழாவுதல் 927.
காமத்தீ 915, 958.
காமத்தீக் கொளுந்திச் சுடுதல் 187.
காமத்தீ நீருட் புகினும் சுடும் 915.
காமத்து மிகுதிறத்தான் அரசனை நோக்கிச் சான்றோர் கூறியதாகலின் மருதத்துக் கோத்தார் 605.
காமத்து மிகுதிறம் 605, 886.
காமத்தை எழுப்பும் பொருள்கள் 156.
காம தன்மம் 81.
காமநிலை உரைத்தல் 26.
காமநோய் 309, 768, 860, 928.
காமநோய் இயல்பழிதற்குக் காரணமாமென்பது 861.
காமநோயாகிய படை 867.
காமநோயால் மேனி கனலுதல் 402.
காமநோயைக் கண் புலப்படுத்துதல் 777.
காமநோயைத் தோள்புலப்படுத்துதல் 776.
காமநோயை நுதல் புலப்படுத்துதல் 776.
காமம் 80, 109, 563, 762, 880, 884, 921, 941, 952.
காமம் நிலைபெறுத லின்றென்பது 921.
காமம், நிறையழிதற்குக் காரணமாமென்பது 860.

காமம் பெரிது 851.
காமம் வேறொருபாற்றுனது கொல்லோ 941.
காம மறிந்து மறியா திவ்வூர் 874.
காம முணர்ந்தும் - காமநோயின் வருத்தத்தை யுணர்ந்து வைத்தும் 873.
காம மூனெஇயாள் 921.
காமர் - காமஞர் 572; - விருப்பம் 195, 217, 474.
'காமர்' என்பதன் ஆராய்ச்சி 474.
காமர் கடுந்திண்டேர் 195.
காமர் கடும்புனல் 217.
காமர் கழல் - விருப்பத்தையுடைய கழல் 166.
காமர்பூங் கடற்சேர்ப்ப 843.
காமரு, விகாரம்; மருவும்,ஈற்றமிசை யுகரம் மெய்யொடுங் கெட்டு மகரம் சந்தியாற் கெட்டது 278.
காமரு கல்லெழில் - விருப்ப மருவிய நல்ல எழுச்சி 277.
காமரு நோக்கினை - விருப்ப மருவுகின்ற அழகினையுடையை 474.
காமவேள் விழவு 152, 165, 193.
காமன் ஓவியத் தொழிலில் வல்லனென்பது 871.
காமன் காலைக் கட்டிக்கொண்டு நின் கணவனை எனக்குத் தாவேண்டுமென்று இரப்பேன் என்று தலைவி கூறுதல் 947.
காமன் கொடியாகிய மகரம் 502.
காமன் கோயில் 707.
காமன் சிலையாகிய எழுதுகரும்பு 904.
காமன் சுருக்கொடியை யுடையவனென்பது 945.
காமன் மாயோன்மகனென்பது 708.
காமன் விழா 193.
காமனதாணையால் காமநோயாகிய படைவந்து ஆணைழில் முற்றி உடைத்து உள்ளழிக்குமென்பது 867.
காமனம்புகள் பிரிந்தாரை வருத்துமென்பது 945.
காமனுக்கு இளவேனிற் காலத்து விழா நிகழ்த்தல் 165, 197.
காமனுக்குச் சாமனென்னு மொருவன் தம்பியென்பது 144.
காமனுக்கு விருந்திடுதல் 556.
காமனுக்கு விழா நிகழ்த்தல் 193.
காமனையும் முல்லை நிலத்திற்குத் தெய்வமாகக் கூறுதல் 708.
காமுற்ற - விரும்பின 488.
காமுற்று 700.
காமுறுதல் - வேண்டிக்கோடல் 102.
காமுறுதல் - விருப்பமுறுதல் 700; - விரும்புதல் 685.
காய்குவள் - கோபிப்பாள் 470.
காய்கை - கோபித்தல் 522.
காய்சினம் 51.
காய்தல் - கெடுத்தல் 272; (-கோபித்தல்) 492, 622; (- சுடுதல்) 960.
காய்ந்த நோய் - மெய் வெதும்புதற்குக் காரணமான காமநோய் 759.
காயா - காயாம்பூ 620, 638.
காயாதி - வருந்தாதேகொள் 533.
காயாந் தண்பொழில் - காயாம்பூவையுடைய குளிர்ச்சி பொருந்திய சோலை 699.
காயாம்பூங் கண்ணி 647, 695.
காயாம்பூங் கண்ணிப் பொதுவன் 645.
காயாம்பூவாற் கண்ணி செய்தல் 647.
காயாம்பூவுக்கு நீலமணி உவமை 620, 626.
காயாம்பூவுக்கு மயிலின் கழுத்து உவமை 647.
காயாமை - கோபியாதிருத்தல் 488.
காயுந்தவறிலேன் - காய்கைக்குங் காரணமாவதோர் தவறுடையேனல்லேன் 522.
காயேம் 488, 539.
கார் - கருமை 602;- கார்காலம் 671; -மழை 48, 212, 680, 704, 936; - மேகம் 173.
கார்காலம் 406, 671.
கார் தலைக்கொண்டு பொழியினுந் தீர்வது போலாதென் மெய்க்கனலுநோய் 936.
கார்பெற்ற புலன் கவின்பெறுதல் 212.

கார்முற்றி - கார்காலம் முதிர்ந்து 404, 406.
காரக்குறைந்து - கருங்குட்டத்தாலே காலுங் கையுங் குறைந்து 392.
காரண காரியப்பொருட்டாய் இறந்த கால முணர்த்தும் செயவெனெச்சம் செய்தெனெச்சமாய்த் திரிந்து நின்று பிறவினை கொள்ளுதல் 37.
காரண காரியப்பொருட்டு 942.
காரண காரியம் 155.
காரணத்தைக் கருவிக்கண் அமைத்தல் 366.
காரணம் 494, 748, 942.
காரணமானவையிற்றை 28.
காரணமின்றிக் கலங்குவார் 365.
காரி 644 ; - கரிய எருது 623 ; -கரிய ஏறு 639, 653, 656,658-, 667.
காரிகதனஞ்சான் 662.
காரிகை - அழகு 151, 548, 748, 840.
காரிகைத்தோளென்றது, இகழ்ச்சி 685.
காரிகை நல்லார் - அழகினையுடைய மகளிர் 551.
காரிகை நீர்த்து 548.
காரிகைபெற்ற தன்கவின் 776.
காரியக்கூற்றால் உடன்பட்டு மனத்தால் உடன்படாதிருத்தல் 725.
காரியங்கள் 960.
காரியமென்று கருதல் 26.
காரியமென்று நினைத்துப் பார்த்தல் 523.
காரிய வாசகம் 129.
காரெதிர் கலியொலி கடியிடி யுருமு 671.
காரெதிர் தளிர்மேனி 353.
கால் - அடி 309, 524, 595, 604; -இடம் 473; - ஓடுகால் 168,336; - காற்று 183, 517, 554;-தடவை 604; - நின்னிடம் 578.
கால், காலங்காட்டுதல் 53.
கால்கிளர்தல் - படையெழுச்சியாய்ச் செல்லுதல் 954.
கால்கோள் - அடிக்கொள்ளுதல் 495.
கால் தளர்தல் 218.
கால் புல்லிக்கொண்டு-காலைக்கட்டிக் கொண்டு 947.
கால்பொர நுடங்கல கறங்கிசை யருவி 276.
கால்பொரல் - காற்றடித்தல் 276.
கால்பொருபூவிற் கவின்வாடல் 517.
கால் வல் தேர் - உருளை யோடுதல் வல்ல தேர்; வினைத்தொகையாதலின் மருவின்பாத்தியவாய் நின்றது 480.
காலங்காட்டிப் படுத்தலோசையாற் செயப்படுபொருண்மேல் நின்ற வினைப்பெயர் 79.
காலத்திற் றோன்றிய கொண்மூ 487.
காலம் - காலம் என்னும் செய்யுளுறுப்பு 301 ; - காலன் 668 ; - பொழுது 172.
காலம் தூதாய் வருதல் 142.
காலம் மயங்கிவருதல் 161, 172, 804.
காலன் வலியிற் சிறந்தவனென்பது 668.
காலனுங் கூற்றும் 668.
காலனென்பவன் கூற்றுவன் ஏவலாளனென்பது 670.
காலாட்படை 954.
காலாலே வெட்டி நீற்றை எழுப்புதல் 681.
காலீற்று வினையெச்சம் 212, 521.
காலீற்று வினையெச்சம் நிகழ்வும் எதிர்வும் பற்றி வருதல் 100.
காலீற்று வினையெசசம் பிறவினை கொண்டு முடிந்தது 193.
காலீறு, இறந்தகாலம் பற்றி வருதல் 193.
காலை - காலம் 753, 914, 924; - நாட்காலை 681; -பள்ளியெழுச்சி முரசு 426.
காலைநாள் - நாட்காலை 924.
காவல் - காத்தல் 292.
காவற்பாங்கி னாங்கோர் பக்கத்தில் தலைவன் கூறியவற்றைக் கற்பியலுள் தலைவன் பகுதியினீங்கிய தகுதிக்கண் தலைவி பரத்தையராகக் கூறுதல் 565.
காவற் பிரிவு 107.

காவாது-காத்துக்கொள்ளாதே 519.
காவா விடுதல் 338.
காவி 819; - (குவளை) எக்காரடித்தலால் வருந்தல் 819.
காவுமரத்தின் இருதலையிலும் பண்டங்களைக்கட்டித் தோளிற் சுமத்தல் 884, 892.
காழ் - கண்ணி 688; - தண்டு; 'வணங்குகாழ் வங்கம்' 553; - தொடை 733; - யரிக்கோல் 21; - முத்துவடம் 32, 351, 469, 489, 506, 513, 586; - விதை 884.
காழ்வரை நில்லாக் கடுங்களிறு 21, 333.
காழகம் - கைச்சரடு 48; - துகில் 552; - நீல ஆடை 441.
காளி 557.
காற்சரி 506.
காற்புறம் - புறங்கால் 916.
காற்றினுங் காட்டில் ஓரெல்லையில் அகப்பட்டு நில்லாமை 116.
காற்றுடைக் கனைபெயல் 273.
காற்றுப்போல் வந்த கதழ்விடைக் காரி 644.
காற்றை யொக்கும் கடிய திண்ணிய தேர் 183.
கான்யாறு - காட்டாறு 726.
கானகநாடன் 219.
கானம் - காடு 28, 46, 76, 685, 697, 734, 923.
கானல் - கடற்கரை 77, 784, 790, 816, 826, 912, 925.
கானலஞ் சேர்ப்பன் 793, 797.
கானவன் - (குறவன்) 241.
கிடக்கை 158; - கடல் 820.
கிடந்தவன் 374.
கிடப்ப 660.
கிடவாதோ 840, 841.
கிண்கிணி - சதங்கை 478, 505, 514, 586.
கிண்கிணி ஆர்த்தல் 478, 586.
கிண்கிணி மணித்தார் - சதங்கை தண்டை, சிறு மணிகள் கோத்தசார் 445.
கிழக்கு 488.
கிழமை - உரிமை 647.
கிழவ ரின்னே ரென்னுது பொருடான், பழவினை மருங்கிற் பெயர்பு பெயர்புறையும் 120.
கிழவன் - உரிமையுடையோன் 248.
கிழவி பாராட்டு - தலைவன் தலைவியைப் பாராட்டுதல் 34.
கிழவோன் விளையாட்டு, காமத்தின் மிகுதியைக் காட்டுமென்பது 424.
கிழவோன் றன்னை வாரலென்றல் 301.
கிழிதல் 242, 441.
கிளத்தல் - சொல்லுதல் 817.
கிளர்தல் - உயர்தல் 668, 671; - விளங்குதல் 143, 166, 443, 473, 513, 652, 841.
கிளவி - கூற்று 725; - மொழி 748, 901; - வார்த்தை 176, 725, 879.
கிளவி கூறல் 69, 820.
கிளவித் தலைவன் 412.
கிளவியாய் 116, 132, 161.
கிளி 332, 433.
கிளி கடிதல் 202, 304.
கிளி கிளை கவர வந்துவீழ்தலும் அவற்றைக் கொடிச்சியர் கடிதலும் 305.
கிளிபுரை கிளவி 87, 116.
கிளி, மாவடுவுக்கு உவமை 433.
கிளை - சுற்றம் 136, 189, 314, 476, 827; - மரக்கொம்பு 102.
கிளைத்தல் - கீறுதல் 384.
கிளையழியவாழ்பவன் ஆக்கம் புல்லெனல் 189.
கீழ் - கீழிடம் 188, 209.
கு, ஏழாம் வேற்றுமைப்பொருளில் வருதல்: 'அதற்கென்னெய் பாடு வேன்' 935.
குசை - (கடிவாளத்தில் சேர்த்து முடியும் கயிறு) 588.
குட்டம் பட்ட தாவு 648.
குட்டேறு - ஏற்றின் புறக்கழுத்துக்கும் முதுகுக்கும் இடையே உயர்ந்து தோன்றும் உறுப்பு 633, 672, 674, 681.
குடஞ்சுட்டவர்-இப்பசு இன்னதனைக் குடம்பால் பொதுமென்று சுட்டுதலையுடைய பசுவிடையர் 687.

குடஞ்சுட்டு - இன்னதனைக் குடம் பால் போதுமென்று கருதப்படும் பசு 704, 724.
குடநாட்டார் வழக்கு 871.
குடம்பை - கூடு 754.
குடர் 623, 642, 658.
குடர் சரிதல் 624.
குடர் வெளியில் வந்ததை வயிற்றுள் இடுதல் 642.
குடவாய் - குடம்போலத் திரண்ட இடம் 494.
குடி(-வங்கிசம்) 652, 667; - குடிமக்கள் 64, 188, 463, 808; - பருகுதல் 510.
குடி கூவுதல் 64.
குடிப் பழுதாமென்று அஞ்சுதல் 731, 880.
குடிப்பிறந்தார்க்கு வரைத்துகொண்டு இல்லறம் நிகழ்த்தல் வேண்டுமென்பது 775.
குடிப்பிறந்தார் பேதையரா யிருப்பரென்று கன்மக்கள் அவரைச் சிறப்பித்துச் சொல்லுதல் 290.
குடி பதிப்பெயர்தல் 463.
குடிபுறங் காத்தோம்புஞ் செங்கோலான் 808.
குடிமக்கள் அரசன் கோல்கோடின் வருந்திக் கூவுவரென்பது 65.
குடிமக்கள் தாமிருக்குமிடத்துப் பகையரசரால் துன்பம்வந்துழி, அவ்விடத்தைவிட்டுக் காக்கின்ற அரசன் நாட்டுத் தங்கி, தம் அரசன் பகைதணித்தபின்பு அங்கு வருவரென்பது 463.
குடிமை - ஒழுக்கம் 840.
குடியின் பகுதியிடத்தன 510.
குடை - கவிகை 463, 500, 608, 612, 747; - குடையோலை 130.
குண்டிகை 827.
குணக்கு - கிழக்கு 487.
குணங்களோப்பாராட்டுந்தோழன் 430.
குணங்களையெல்லாம் நுகர்தல் 921.
குணனுணர்ப்பட்டோர் 131.
குத்துதல் 209, 590, 641, 658, 673, 681, 682.
குதிரைக்கு மணிகட்டுதல் 426.
குதிரை, காற்றுப்போற் கடிதாய் கடத்தல் 591.
குதிரையுடலணி 591.
குதிரையுடலில் பக்கரை கவ்விக் கொண்டிருத்தல் 590.
குதிரை பூர்தல் 591.
குதிரையோ வீறியது - குதிரையோ கிறியது 589.
குதிரை வழங்கி வருவல் - குதிரை யேறிவருவேன் 585.
குந்தாலிப்படை 621.
குயில் ஆலுதல் 150, 156, 164, 182.
குயில் ஆலுது அகவும் 555.
குயில் இளவேனிலிற் கூவுதல் 556.
குயில் எள்ளுதல் 150, 183, 192.
குயில், காஞ்சித்தாதில் அளைந்து கூவுதல் 187.
குயில் விளித்தல் 187.
குரல் - இசை 182; - ஓசை 273, 726, 770; - கதிர் 220, 230, 304; - கொத்தாகிய மயிர் 176, 524, 525; - கொத்து 282; - பற்றம் 325, 437, 562; - மயிர் 524; - மொழி 881.
குரல்பயிற்றும் - குரலாலே பலகாலுஞ் சொல்லும் 447.
குரல்வாங்குதல் - கதிர் பறிதல் 220.
குரலமை ஒருகாழ் - பற்றமைத்த ஒரு மாலை 325.
குரவர் - (இருமுதுகுரவர்) 729.
குரவர்தக்கினை கொடுக்க வேண்டுமென்பது 955.
குரவரை வரைவெதிர் கொள்ளுவித்தல் 715.
குரவை 647, 661; - கைகோத்தாடுங் கூத்து 223.
குரவைக்கூத்து 634.
குரவை தழீஇ யாடல் - குரவை கைகோத்து ஆடுதல் 223.
குரவைப்பாட்டு 685.
குரவையாடல், எறுகோடற் கைக்கினையுள் விராஅய் வருமென்பது 648.
குரவையாடுதல் 661.

குரவையின் செய்தி 683.
குரற்கூந்தல் - பற்றத்தினையுடைத் தாகிய மயிர் 437, 562.
குரற்கூந்தல் - கொத்தான கூந்தலை யுடையாய் 910.
குரவைச்சி 282.
குரால் 653, 668.
குரால் நிறத்தவாகியகண் 656.
குராலேறு 655.
குரு - நிறம் 622.
குரு இருவர் :- வியாழம், வெள்ளி 606.
குருகின் உயிர்த்தல் 325.
குருகின் செய்தி 763.
குருகினத்திற்குத் தாழம்பூ உவமை 827.
குருகு - உலத்துருத்தி 325; - ஒரு வகைப் பறவை 763; - வளையல் 946.
குருகொலியைத் தேர்மணி யொலி யென்று மயங்குதல் 784.
குருதக்கிணை 955.
குருதி (- அரத்தம்) 642, 681, 685.
குருதிய - குருதியையுடைய 681.
குருதியாற் கைவழுக்குதலால் மணலை அள்ளிக் கைபிசைந்து உடம்பை யும் திமிர்தல் 683.
குருந்தம்பூ 368, 726.
குருந்தம்பூங் கண்ணிப் பொதுவன் 714.
குரும்பை 344, 494.
குரூஉ - நிறம் 672.
குரூஉக்கட் கொலையேறு 662.
குரூஉக்கண் - குரால் நிறத்தவாகிய கண் 656; - நிறத்தையுடைய கண் 662.
குரூஉச் சேதில் - நிறத்தையுடைய சிவந்தஏறு 672.
குல்லை 638.
குலத்தியல்பு 674.
குலதெய்வம் 104, 227.
குலமகளிரைத் தீவலஞ்செய்து வரை ந்துகொள்ளுதல் 418.
குலை - கொத்து 232, 264, 272, 763.
குலைத்தல் (-நெகிழ்த்தல்) 394.
குலைப்பதன் தோற்றங்காண் 622, 623, 624.
குலைப்பது (- ஆட்டுவது) 622.
குலையலங் காந்தள் - கொத்துக்கள் அசையுங் காந்தள் 232.
குலையுடை வாழை 242.
குலைவன - அசைவன 494.
குவளை 246.
குவளையென்றது கண்ணை 388.
குவிந்திராதே கொள்ளும் 872.
குவிமுல்லை - குவிந்தமுல்லை 688.
குவிமுலை 932.
குழக்கு - குழவிப் பருவத்துக்கு 697.
குழந்தை அணியும் துகிலை, அதன் அகத்தேயுள்ள வடங்கள் தோன் றத் திரைத்தல் 506.
குழந்தை, அத்தத்தாவென்று சொல் லுதல் 474.
குழந்தை இழுத்து விளையாடுதற்கு முத்தை விளிம்பில் அரும்பாக அழுத்திப் பவளத்தால் செய்த வட்டப்பலகை சுமக்க யானைப் பொய்ம்மை செய்தல் 473.
குழந்தைக்கு இடப இலச்சினை யணி தல் 491.
குழந்தைக்குத் தாயார் அம்புலிகாட்டு தல் 475.
குழந்தைக்கு முத்தும் மணியும் கோத்த முக்காழும் அதற்குமேல் நீலமணி மாலையும் சூட்டுதல் 508.
குழந்தைக்கு (ஆண் குழந்தைக்கு) முருகன் உவமை 479.
குழந்தைக்கு வாளும் மழுவும் பவ ளத்தாற்செய்த இடபமும் இசை த்த பிள்ளைப்பணி பூட்டுதல் 507.
குழந்தை சிறுதேருருட்டுதல் 480, 508.
குழந்தை, செவ்வாயால் தந்தை மார்பை நனைத்தல் 470.
குழந்தை தந்தை மார்பிற் பாய்தல் 519.
குழந்தை, தந்தை மார்பின் முத்து வடத்தையும், தலையின் மாலையை யும், இழுத்து விளையாடுதல் 470.
குழந்தை, தாய் காதிற் குழையை எடுத்துக்கொண்டுபோய் மீண்டு

கொண்டுவந்து கொடுக்கையில் அவள் குழந்தையைத் தூக்கிக் கூந்தலில் வைத்துக்கொள்ளுதல் 475.
குழந்தை பொன்னுற்செய்த மழுவையும் வாளையும் உடைய அணிகலம் அணிதல் 515.
குழந்தை மணிகள் இடையிடையே அமைந்த பொன் வடத்தையும், பவள வடத்தையும், துகிலையும் ஒன்றன்மேலொன்றாக உடுத்தல் 506.
குழந்தை, மழலைச்சொல்லைக் கூறுங் கால் அதன் வாயினின்று நீர்வடிதல் 479.
குழந்தை யிருக்குமிடத்துத் தாய் செல்லுதற்குக் கன்று யாத்துழிச் செல்லும் ஆ உவமை 485.
குழந்தையின் காலிலே காற்சரியும் கிண்கிணியும் அணிதல் 506.
குழந்தையின் காலிலே கிண்கிணி அணிதல் 478.
குழந்தையின் காலிலே கெச்சை யணிதல் 473.
குழந்தையின் தலை மெல்லிதா யிருக்குமென்பது 513.
குழந்தையின் தலையில் முக்காழ் அணிதல் 472, 513.
குழந்தையின் தலையிலே பொலம் பிறையும் சுட்டியும் அணிதல் 478.
குழந்தையின் மழலை இனிதென்பது 480.
குழந்தையின் வாய்க்கு மணி (பவளம்) உவமை 469, 478.
குழந்தையின் வாய்நீர் அதன் மார்பிலுள்ள அணிகலங்களை நனைத்தல் 479, 513.
குழந்தையைத் தந்தை மார்பின் மாலையை அறுத்து விளையாடும்படி தாயார் சொல்லுதல் 476.
குழந்தையைத் தாயார் அது கற்ற சொற்களைச் சொல்லவேண்டுதல் 480.
குழந்தையைத் தாயார் கூந்தலில் தூக்கிவைத்துக்கொள்ளுதல் 475.
குழந்தையைத் தன்பந்தணிக்குமருந் தென்றல் 482.
குழமகன் 361.
குழல் - குழலோசை 807, 901; - கூந்தல் வகையுள் ஒன்று 174; -புல்லாங்குழல் 625, 680; - வங்கியம் 182.
குழல், கையென்னும் ஓசையைச் செய்தல் 748.
குழவி - குழந்தை 606.
குழவித்திங்கள் 640.
குழவி தளர்நடை காண்டல் இனிதென்பது 473.
குழவியென்பது; இவற்றிற்கு வருமென்பது 197.
குழவியென்னும் இளமைப்பெயர் வருடைக்கு வருதல் 262, 308.
குழவியைப் பார்த்துறாஉந் தாய்போலுலகத்துமழைசுரந்தளித்தோம்பும் நல்லூழி 606.
குழவிவேனில் - இளவேனில் 197.
குழவீ 475.
குழீஇ - கூடி 596, 923; - திரளப்பட்டு 640.
குழீஇயவை - திரண்டவை 653.
குழு - திரள் 136.
குழை - தழை 443; - மகரக்குழை 538, 552, 595.
குழைக்கு அருப்புத்தொழில் வேலை செய்தல் 657.
குழைத்த-(முகத்தாற்)குழைவித்த 441; - வருத்தின 721.
குழைதல் - செவ்வி குலைதல் 80, 413, 544.
குழையுங் குழைவு - நடங்கும் நடகம் 572.
குழையென்னு முறுப்பு மரத்திற்கு வருதல் 443.
குளகமர்ந் தண்டயானை 263.
குளகு 263; - இலையுண்ணும் விலங்குணவு 249, 251.
குளங்கள் 179.
குளம்பு - குரம் 589.
குளனணி தாமரை 126.
குளித்தல் - (நீராடல்) 603; - மறைதல் 603.
குளித்தாங்கே-குளித்தவவ்விடத்தே; குளித்த, கடைக்குறைந்தது 603.

குளித்தொழுகுதல் - மறைந்து கடத்தல் 603.
குற்றம் 222, 263.
குற்று - குறுதல்செய்து 240.
குற்றெழுத்து இடையில் நின்ற ஒற்றெழுத்தை மாத்திரை மிகுத்து விராஅய் நிற்றல் 75.
குற் றெழுத்து நெட் டெழுத்தினை மாத்திரை மிகுத்தற்குக் கூடுதல் 71.
குற்றெழுத்து நெட்டெழுத்தினை மாத்திரை மிகுத்து விராஅய் நிற்றல் 71.
குற்றேவல் மகள் 22.
குற்றேவல் மாக்கள் 575.
குற்றேவற் ரொழி 122.
குறங்கறுத்தல் 314.
குறவர் 220.
குறவர் இரவிற் புன மேயவரும் யானையைக் கவண்கல்லால் விலக்குதல் 241.
குறழா 392.
குறன் - குறளன் 567.
குறள - குறளனே 569.
குறளன் 568, 573.
குறி - அடையாளம் 392, 564; - கருத்து 502; - குறிக்கப்படும் குணங்கள் 515; - குறிப்பு 790; - குறியிடம் 316, 392, 412, 420, 437, 540; - முகூர்த்தம் 226.
குறிக்கொண்டு - நிமித்தங்களைப் பெற்று 627.
குறிக்கொள்ளுதல் 717.
குறிகொண்டாள் 469.
குறி செய்தல் - குறித்தல் செய்தல் 593; - குறியிட்டுவிடல் 661;-குறியிடம் செய்தல் 702.
குறிஞ்சிக்குக் கொற்றவையுந் தெய்வமென்பது 223.
குறிஞ்சிக்குப் பயின்ற மயில் பாலைக்கண் இளவேனிற்கண் வருதலின் பொழுதொடு புள்ளு மயங்கிற்று 151, 152.
குறிஞ்சிக்குரிய இறைச்சியாற் காட்டின் கொடுமைகூறிச் செலவழுங்குவித்தல் 38.
குறிஞ்சித்தலைவன் சுரபுன்னை மாலை அணிதல் 217.
குறிஞ்சித்திணையோடு கைக்கிளை மயங்கிவந்தது 342.
குறிஞ்சித் துறைப்பாற் பட்ட துறையுறுப்பு 342.
குறிஞ்சியிற் சிறுபான்மை உவமப் போலி கொள்ளுதல் 252.
குறிஞ்சியுள்ளும் மலை வேறுதல் 243.
குறித்ததன்மேல் 3.
குறித்தது கொள்ளாது போகாக் குணனுடையன் 375.
குறித்தல் - கருதுதல் 371, 414, 510, 720.
குறித்தனை - கருதினாய் 448.
குறித்தாங்கே - குறித்தபடியிலே 490.
குறிப்பாலன்றிக் கூற்றுற் கூறுமை 204.
குறிப்பாலுணர்தல் 382.
குறிப்பிற்று 138, 140.
குறிப்பினாற் பாட்டிடைத் தலைவனைக் கிளவித் தலைவனுகக் கூறுதல் 406.
குறிப்பு - ஐம்பொறி; ஆகுபெயர் 57; - கருத்து 464, 682; - மனக் குறிப்பு 569, 580.
குறிப்புப்பெயர் 4.
குறிப்பு மொழி 357.
குறிப்பு வினையெச்சம் அகர வீற்றுணன்னி வேறீற்றுன் முடிக்குஞ் சொல்லை விசேடித்து வருதல் 80.
குறிப்பு வேறுகொளல் 269.
குறிப்பெச்சம் 893.
குறிபார்த்து 282.
குறிபிழைத்தழிப் புலத்தது 286.
குறிபெறு அன் 284.
குறி பொய்த்தார் 543.
குறியதன் இறுதிச்சினை கெட்டின்றது 93.
குறியா உறல் 269, 270.
குறியால் அழைக்கின்ற அழைப்பு 294.
குறியிட்டு விடுதல் 661.
குறியிடம் 316, 412, 420.
குறியி னெப்புமை மருடல் 284.

குறிவாய்த்தல் - குறியிடத்தே தப்பாமல் வருதல் 561, 789, 790.
குறுகன்மின் - முயங்காதே கொள்ளுங்கோள் 412.
குறுகி நிற்றல் 865.
குறுகினம் - குறுகினேம் 881.
குறுகுதல் - அணுகுதல் 280.
குறுஞ்சுனைக்கு நுங்கின் வெட்டின கண் உவமை 699.
குறுநரி 393.
குறுநில மன்னன் 800.
குறும்பு 687.
குறும்பூழ், காடையென்று வழங்கப்படுமென்பது 578.
குறும்பூழ்ப்போர் 577, 578.
குறும்பூழ், மருதக்நிற்குமுரித்தென்பது 577.
குறுமக்கள் - சிறிய பிள்ளைகள் 494.
குறுமறுகி - அண்ணிதாக மனம் சுழன்று 675.
குறுமாக்கள் - சிறிய அறிவில்லாத மகளிர் 488.
குறுமுயால் 911.
குறுவட்டா 572.
குறுவாம் 250, 251, 252.
குறுவெண்பாட்டில் ஐஞ்சீரடி வருதல் 820.
குறுவெண்பாட்டு 663, 686, 692, 727.
குறை 149; - என்பு 660; - காரியம் 318, 541; (- குற்றம்) 830.
'குறை' என்பதன் பொருள் 687.
குறைக்கும்வழிக் குறைத்தல்; 'தகைப்ப' 28.
குறைக்கொள்ளி 317.
குறை கூறுதல் 233; - வருத்தத்தைச் சொல்லுதல் 418.
குறைந்தார்போலே வந்து நிற்றல் 421.
குறைந்து 392.
குறை நயத்தல் 287.
குறைநயப்பக் கூறுதல் 363.
குறை நயப்பித்தது 375.
குறை நயப்பித்தல் 289, 370.
குறை நாளால் - குறைகின்ற காளிடத்தே 672.
குறை நேர்தல் 287, 363, 370,381.
குறைபடா வாறு - குறைபடாதபடி 375.
குறைபடேம் - குறைபட்டுவருதற்குக் காரணமான 107.
குறை மறுமைக்கு ஏற்பன சொல்லுதல் 370.
குறை முடித்தல் 383, 928.
குறையா - குறையாத 657.
குறையிரந்து நிற்றல் 288.
குறையுற்று நிற்கின்ற காலத்து 375.
குறையுறவு 375.
குறையுற வுணர்தல் 371.
குன்றக னன்னுடன் 245.
குன்றத்து - திருப்பரங் குன்றினிடத்தே 563.
குன்ற மிறுவரை - மலையிடத்து உறுகின்ற (?) அடிவரை 519.
குன்றழல் வெஞ்சுரம் 136.
குன்று 254; - உதயகிரி 961;- திருப்பரங் குன்று 151.
குன்றுபோல் வாலெக்கர் - மலைபோல் உயர்ந்த வெண்மையை யுடைய இடுமணல் 789.
கூஉய்க்கூஉய் - அழைத்தழைத்து 382.
கூட்டத்தாற் சூழ்ந்தமயிரைக் கோலஞ்செய்தல் 32.
கூட்டம் - புணர்ச்சி 749.
கூட்டமுண்மை யறிந்தமை தோற்றுவித்தல் 381.
கூட்டுகை 169.
கூட்டுணல் - கொள்ளுகொண்டுண்ணுதல் 411.
கூட்டுவேம் - கூட்டி நுகரக் கடவேம் 708.
கூடல் - மதுரை 151, 165, 172, 194, 349, 549, 555.
கூடலிழைத்து ஆராய்தல் 888.
கூடலின் நீலோற்பலம் 349.
கூடலின் மதில் 549.
கூடற்சுழியின் செய்கி 888.
கூடாது - பொருந்தாது 55.
கூடியார் புனலாடப் புணையாயமார்பு 436.

கூடுதல் - உண்டாதல் 555, 731; - சேர்தல் 265.
கூடுதல் வேட்கையாற் குறிபார்த்து 282.
கூடுதலுறுதல் 333.
கூடும் (சாதலுங் கூடும்) 372.
கூத்து 393, 510.
கூதிர்க்காலத்து யாறு நீர்பெருகல் 168.
கூந்தல் - சடை; 'கூந்தற் கடவுளர்' 564; - மகளிர் தலைமயிர் 90, 125, 183, 231, 255, 324, 363, 437, 460, 465, 475, 521, 531, 552, 562, 577, 586, 597, 675, 733, 817, 875, 943.
கூந்தல் வீசேர்ந்து வண்டார்க்கும் கவின்பெறல் 460.
கூந்தலில் தகரமும் நானமும் நாறுதல் 562.
கூந்தலின் மணம் நாறுதல் 465.
கூந்தலென்பது குதிரைக் கழுத்தின் மயிர்க்குப் பெயராய் வருதல் 545.
கூந்தற் குதிரை - கழுத்தின் மயிரையுடைய குதிரை (கேசி) 645.
கூந்தற்கோடு - மயிர்முடி 437.
கூந்தற் றுயில்பெறும் 656.
கூப்பி - குவித்து 232.
கூப்பிடுதல் - கூக்குரலிடுதல் 65; (- பெருங்குரற் போடுதல்) 211.
கூம்பல் - பொருந்துதல் 'இமை கூம்பல்' 425.
கூம்புதல் - குவிதல் 465, 751, 756, 761, 807, 833, 901, 951.
கூய் - கூப்பிட்டு 210.
கூர்கிற்பாள் - மிகுவாள் 66, 67.
கூர்தல் - உறுதல் 269; - மிகுதல் 102, 203, 254, 270, 355, 755, 799, 852, 921, 935, 937; - வளைதல் 168.
கூர்நுதி மழுங்கு 314.
கூர்மையையுடைய அழகு 364.
கூர - மிக 490; - மிகா நிற்க 517; - மிகுகையினாலே 733.
கூரிய அழகு 34.
கூருகிர் 544, 589.
கூரெயிறு 353, 701, 932.
கூழவட்டி - நெல்லையுடையவாகிய வட்டி 706.
கூழை - (மகளிர் தலையின்) மயிர் 336, 688, 689, 691, 734, 741.
கூழை மோனை 437.
கூளி 3, 101, 623.
கூற்றம்-கூற்றுவன் 107, 260, 672, 838, 945.
கூற்றம், உயிர்செய்கின்ற கொடுமை முதலியவற்றை ஓலையில் எழுதி வைத்துக்கொண்டு தண்டிக்குமென்பது 945.
கூற்றம் கடிவுகிலமை செய்தலன்றி ஒருபால் உருதென்பது 945.
கூற்றம் வரினும் தொலையான் 260.
கூற்றம் வேண்டுருவங் கொண்டதோவென்பது 338.
கூற்றமாகிய அலர்ச்சி 107.
கூற்றமு மூப்பு மறந்தார் 80.
கூற்றின் குறிப்பறியாதவள் 373.
கூற்றினைப்போலச் சினத்தல் 15.
கூற்று-இறைவன் 645; - கூற்றுவன் 213, 624, 668, 669, 757; - வார்த்தை 523.
கூற்று நக்கதுபோலும் 757.
கூற்றுவன் உயிர்களை உலகத்துறையும் எல்லையிலே நிறுத்துதல் 615.
கூற்றுவன், பிறை யெயிறுகப் பல்லுயிரையுஞ் சேரக் கோடற்கு ஏகுவது போலு மாலைக்காலம் 757.
கூற்றுவன், மன்பதையின் வாழ்நாளிறுதியில் உயிருண்ணுதல் 672.
கூற்றுவன் முறைசெய்தலிற் சிறந்தவனென்பது 614.
கூற்றுவனை யொத்த மறவன் 660.
கூற்றெச்சம் 256.
கூற - சொல்ல 213; - சொல்லி விலக்க 126.
கூறத் தகாதன கூறல் 918.
கூறத்தகாதன கூறுதல் மடத்தை யிறந்தபொழு துண்டாமென்பது 893.
கூறருளணி 269, 270.
கூறுதே கொள் 541.
கூறுமற் குறித்ததன்மேல் 3.
கூறியது மறுமை 828.

கூறிய வாயில் கொள்ளாக்காலைத் தலைவி கூறியது 365.
கூறின் - கூறுவையாயின் 532, 710.
கூறு - கூறுங்கூற்று 561; - கூறுவா யாக 729; - சொல்வாய் 480, 526, 539, 570.
கூறுதலாற்ருன் 202.
கூறுநர் - கூறுவார் 164.
கூறுப 909.
கூறுபாட்டையுடைய உறுப்பழகு 107.
கூறுமாயமோ-கூறுங்கூற்றே பொய் 561.
கூறுவ கூறும் 285.
கூறுவனபோலவும் கேட்பன போல வும் ஞாயிறுமுதலியவற்றை யன் றிப் பிறவற்றையும் (முயலை) நோக்கிக் கூறுதல் 911.
கூறுவாமென்றது, உயர்த்துக் கூறல்; உளப்பாடு அன்று 331.
கூறுவென் 290, 488.
கூன் 50, 567.
கூன் ஓரடியால் வருதல் 219.
கூன் சீர்முழுதும்வருதல் அளவடிக் குரித்தென்பது 48.
கூன் புறப்பட்டு நடக்கின்றவன் 568.
கூனி 572.
கூனின் பிறப்பு 572.
கூனைத் தனிச்சொல் லென்பாரு முளர் 220.
கெச்சை 473; - வாயில்லாச் சதங் கை 588.
கெச்சை, உள்ளீடுமணியுள்ளது 473.
கெட்டாங்கு 917.
கெட்டான் 64.
கெட்டு - தவிர்த்து 'வினைக்கெட்டு' 526.
கெடுக்குமது 804.
கெடுக்குமவர் 78.
கெடுத்தது பெற்றேர்போற் கொள் ளுதல் 688.
கெடுத்தல் - போக்குதல் 950.
கெடுத்தாள் 941.
கெடுதி - தோன்றுமற்போதி 522.
கெண்டை - கயல் 652.
கெழீஇ - கெழுமி 596.
கெழீஇய - பொருந்தின 781.
கெழு - பொருந்திய 773; - பொருந் தின 671, 685; - மிக்க 428.
கெழுமுதல் 596, 682.
கெழுமும் 668.
கெழுவுறுதல் - கெழுமுதலுறுதல்; (நிறைதல்) 956.
கேளினி 25, 71.
கேசாரி - குதிரையின் பிடரி 587.
கேசாரியின் மயிர் 587.
கேட்கில் 689.
கேட்குநபோலக் கூறுதல் 883.
கேட்குநபோல ஞாயிற்றைக்கூறுதல் 900.
கேட்குநபோலப் பொழுதொடு கூறு தல் 748, 759.
கேட்டருளி 237.
கேட்டல் - கேட்டு மகிழ்ந்திருத்தல் 474.
கேட்டாங்கு - கேட்குமப்பொழுதே 270.
கேட்டீ - கேட்பாய் 494; - கேட்பா யாக 287.
கேட்டீமின் - கேட்பீராக 136, 857, 896, 932.
கேட்டீவாய் - கேட்பாய் 559.
கேட்டீவா யாயின், வினை யெச்ச வினைத்திரிசொல் 560.
கேட்டை - கேள் 550.
கேட்டைக்காண் 370.
கேட்ப 480, 631.
கேட்பில் - கேட்கில் 689.
கேட்புழி - கேட்கலாமிடம் 934.
கேடில் விழுச்செல்வம் 518.
கேண்மின் மற்றையிய 15, 51, 910.
கேண்மை 368; - உறவு 225; - கட்பு 140.
கேதாரி 587.
கேழ் - வரி 393.
கேள் - உறவானவர் 132; - உறவு 412; - கணவன் 222, 909; - கேள்வன் 911; - தோழி 685.
கேள்வர் 902.
கேள்வர்த் தொழுதெழல் 220.
கேள்வன் - கணவன் 685, 884, 915, 928, 929, 943, 952.

கேள்வி 97.
கேள்வியந்தணர் 199.
கேளல னமக்கவன்' 412.
கேளாமை 702.
கேளாமோ 909, 932, 941.
கேளாய் 391.
கேளாளன் - கேளாக ஆளுந்தன்மை யுடையவன் 627.
கேளிர் - உறவானவர் 370; - கேளீர் 943.
கேளிர்கள் - (தன்னைச் சேர்ந்து வாழும்) சுற்றத்தார் 956.
கேளிர் புணரும்பொழுது 914.
கேளினி 3, 331, 345, 348, 358, 448, 453, 585, 767.
கேளீர் (விளி) 943.
கேளே - தோழீ 684, 685.
கை 412, 503, 944; - உலக ஒழுக்கம் 578, 581; - ஒழுக்கம் 282, 285; - யானைக்கை 79.
கைக்காணி 501.
கைக்காணியாக இடுதல் 491.
கைக்கிளை 12, 376, 628, 703, 718, 723.
கைக்கிளை ஏறுதழுவினுற்கு உரிய ளிவளென வருதல் 646.
கைக்கிளை, சுட்டி ஒருவர் பெயர்கொ ள்ளுமென்பது 610.
கைக்கிளை பெருந்திணைக்குச் சிறு பான்மை தலைவரும் தலைவியரும் பலராய் வருத லுண்டென்பது 628.
கைக்கிளையும் பெருந்திணையும் உரிப் பொருளல்லாத அகத்திணையென் பது 12.
கைக்கொள்ளல் - கொள்ளல் 639.
கைகடத்தல் 160, 485, 519.
கைகடவாமல் 597.
கைகவித்தல் 255, 483; - விலக்கு தல் 382.
கைகளைந்தாங்கு 190.
கைகோளிரண்டற்கும் பொதுவாகப் பொருள் கூறுதல் 782.
கைகோளிரண்டினுங் கூறத்தகாத வாய்பாட்டாற்கூறுவது கைக்கிளை யெனப்படுமென்பது 373.
கைகோளிரண்டினும் கூறத்தகாதன கூறலிற் காமஞ்சான்ற இளமை யோளாக நிகழ்ந்த கைக்கிளை 376.
கைச்சரடு 48.
கைசெய்த நலம் 452.
கைசெய்த பூண்கள் 453.
கைசேர்த்த - தூக்கிவைத்த 826.
கைசோர்ந்தனள் 553.
கைத்தங்கா - (நின்)னிடத்தேதங்கி 466.
கை தூவலை 307.
கைதூவாமை - கையொழியாமை 480.
கைதை 787.
கைதோயல் 712.
கை நிமிர்தல் - கைகூடத்தல் 856.
கைநில்லா - கையின் எல்லையில் நில் லா 499.
கைநீவி 160; - கைகடந்து 484, 519.
கைநெகிழ்பு பொய்யாக வீழ்ந்தேன் - கைநெகிழ்ந்து வீழ்ந்தேனுகஅவன் கருதும்படி பொய்யுண்டாக வீழ்ந் தேன் 203.
கைப்பட்டுக் கலங்கிப் புணர்ச்சி நிகழ் ந்தமை கூறுதல் 327, 338.
கைப்பட்டுக் கலங்கிய வருத்தம் 327, 328.
கைப்பட்டுக் கலங்குதல் 326, 328.
கைப்படுக்கப்பட்டாய் - அகப்படுக் கப்பட்டாய் 561; - அகப்படுத்திக் கொள்ளப்பட்டாய் 392.
கைப்படுத்துதல்-தெளிதல் 600,601.
கைப்படுத்தேன் 600.
கைப்படுநி - காண்பை 601.
கைப்பற்றுதல் - கையால் வலிதிற் பிடித்துக்கொள்ளுதல் 377; - கை யாற்பிடித்தல் 508, 642.
கைப்போர் - புதிய போர் 578.
கைபிசைந்து 683.
கைபிணைந்து - கையைக் கோத்து 683.
கைபுனைதல் 46, 136, 513, 689.
கைபுனைவேழம் - கையாற் புனைந்த வேழம் 472, 513.
கைம்மா - யானை 128.

கைம்மாறி - ஒழுக்கத்தைக் கைவிட்டு 392.
கைம்மாறு 285, 916, 955.
கைம்மிக 354, 690, 824, 835.
கைம்மிகுதல் - ஒழுக்கத்தெல்லையைக் கடத்தல் 465; - கடத்தல் 277; - கைகடத்தல் 509.
கைமணற் கொண்டு தூவல் 392.
கையது - கையிடத்தது 740.
கையதை - கையிடத்தது 507, 740.
கையற்ற கங்குல் - உயிர்களெல்லாம் செயலறுதற்குக்காரணமான கங்குல் 771.
கையறவு 893, 903.
கையறவெய்துதல் 911.
கையறுதல் - செயலறுதல் 785.
கையறு நெஞ்சு - செயலற்ற நெஞ்சு 406, 806, 836.
கையால் மலர்த்தினபூ 467.
கையாற்றுள் - கையாற் கடியமாட்டான் 553.
கையாற்றை யுடையவர் 492.
கையாறு 490, 946; - உயிர்ப்பின்றி வினையொழிந்து அயர்தல் 134; - செயலறவு 835; - வினையொழிந்தயர்தல் 168.
கையின் - கையாலே 479.
கையின் முகை மலர்ந்தன்ன முயக்கிற் றகையின்றே 466.
கையுறை - கைக்காணி 489, 500.
கையொடு கண்டாய் - கையோடே பிடித்துக்கொண்டாய் 581.
கையொடு கோட்பட்டாம் - கையோடே பிடித்துக்கொள்ளப்பட்டேம் 733.
கையோடு பிடித்துக்கொள்ளப்படுதல் 734.
கையோடே பிடித்துக்கொள்ளுதல் 582.
கைவடு 559.
கைவழுக்குதல்நீர மணலஅள்ளிக் கையைப் பிசைதல் 683.
கைவளை 245.
கைவிடுதல் 40, 117, 423, 463, 909; - எறிதல் 241; - கைவிடவாயாக 93.
கைவிளக்கு 883, 891.
கொக்கை உரித்தாற்போன்ற வினைந்த மடப்பையுடையாய் 570.
கொங்குறைத்தல் 159.
கொச்சகக்கலி 238, 291, 692, 722.
கொச்சகக்கலிப்பா 228.
கொச்சகத்தில் ஐஞ்சீரடியும் வருதல் 248.
கொச்சகத்தில் ஒழிந்த பாவும் வந்து மயங்குதல் 227.
கொச்சகத்தில் சுரிதகம் முடுகி வருதல் 227.
கொச்சகம் 122, 677, 688, 732, 750.
கொச்சகம் இடை நிற்றல் 218.
கொச்சகம் இரண்டடியான் வருதல் 727.
கொச்சகம், தரவு, குறுவெண்பாட்டு, நெடுவெண்பாட்டு, வழியசை புணர்த்த சொற்சீரடி, முடுகியலோடும் ஐஞ்சீரடியோடும் வந்த கொச்சகவெண்பா, தனிச்சொல், சுரிதகம் பெற்று வருதல் 663.
கொச்சகவெண்பா 238, 248, 677, 692.
கொச்சக வொருபோகு 1.
கொச்சக வொருபோகு எண்ணிடையிட்டுச் சின்னம்குன்றி வருதல் 831.
கொட்குதல் - சுழலுதல் 944; - பரத்தல்; 'கொட்குங்கணிகாரங்கொல்' 896.
கொட்டி - கொடுகொட்டி 8.
கொட்டிக் கொடுத்தல் - காட்டிக் கொடுத்தல் 580.
கொட்டை (- தாமரைக் கொட்டை) 444.
கொட்ப - சுழலும்படி 927; - சுழன்று சுழலும்படி 610.
கொட்பனபோல் - சுழன்று திரியுமாறுபோல 668.
கொட்பித்தான் - சுழலப் பண்ணினவன் 928.
கொடி - ஒழுங்கு 241, 640; - கீழ்த்திசை 878, 961; - துகிற்கொடி 172, 502, 606; - பூக்கொடி 175, 348, 550, 554.

கொடிச்சியர் - குறத்தியர் 232.
கொடிச்சியர், தம் குறைதீர முருகன் உறையும் மலையைத் தொழுதல் 232.
கொடிச்சியர் மலைபாடித் தினை குறுதல் 230.
கொடிஞ்சி 509.
கொடிது - கொடுந்தொழில் 51, 615, 803.
கொடிப்பின்னல் 494.
கொடிமின்னு - ஒழுங்கினையுடையமின் 879.
கொடியவும் கோட்டவும் நீரின்றி நிறம்பெறப் பொடியழற் புறந்தந்த பூவாப்பூம் பொலன் கோதை 324.
கொடியவை 779.
கொடியன்ன தகையார் - கொடியையொத்த அழகினையுடையார் 550.
கொடியியல் - கொடிபோன்ற நுடக்கம் 338; - கொடியின தியல்பு 524.
கொடியை 780.
கொடிற்றுப்புண் - புணர்ச்சிக் காலத்துக் கவுளிடத்துச் செய்யும் வடுக்கள் 580.
கொடுக்குமது 698.
கொடுகொட்டி 6; - சிவபெருபான் எல்லாவற்றையும் அழித்து நின்று ஆடுங் கூத்து 7.
கொடுங்கழி 789.
கொடுங்குழாய் - வளைந்த மகரக் குழையையுடையாய் 88, 824.
கொடுங்கேழ் - வளைந்த வரி 393.
கொடுங்கொட்டி, கொடுகொட்டியென விகாரம் 7.
கொடுங்கோலரசன் 932.
கொடுங்கோ லரசனிலுங் காட்டில் 932.
கொடுஞ்சினை - வளைந்த தாமரை முகை 508.
கொடுஞ்சு 509.
கொடுத்தவையிற்றை 501.
கொடுந் தொழில்கள் 563.
கொடுந்தொழு - வளைந்த தொழு 711.
கொடுப்பபோல் - கொடுப்பாரைப்(?) போல் 154.
கொடுமரம் - வில் 79.
கொடுமரம் தேய்த்தார் - வில்லாற் கொல்லப்பட்டவர் 79.
கொடுமடாய் - வளைந்த மடுப்பையுடையாய் 570.
கொடுமிட ஞெஞ்சிலான் 196.
கொடுமை 255, 307, 459, 610, 611, 944.
கொடுமை கூறுதல் 519.
கொடுவரி - வளைந்த வரியினையுடைய புலி 297.
கொடை நேர்தல் 652; - கொடுத்தலைப் பொருந்துதல் 662.
கொண்கன் - நெய்தற்றலைவன் 780, 830.
கொண்ட, உவமவுருபு 161; - எடுத்த 500.
கொண்ட[க்]கால் - கொண்டகாலம் 53.
கொண்டது கொடுக்குங்கால் முகம் வேறாகுதல் 123.
கொண்டல் - மேகம் 681.
கொண்டாடுதல் 91, 420, 424, 480, 634, 641.
கொண்டார் - கைக்கொண்டவர் 639; - கொண்டவர் 53.
கொண்டிறத்தல் - கொண்டுபோதல் 40.
கொண்டீ - (எடுத்துக்)கொள் 392; - கொண்டு தண்டிப்பை (கொள்வை) 944.
கொண்டு - தழுவி 644; - நின்று; 'கார்தலைக்கொண்டு' 936.
கொண்டு கூறல் 34, 929, 938, 949.
கொண்டுதலைக் கழிதல் 60.
கொண்டுநிலை 227; - ஒருவர் கூற்றினை ஒருவர் கொண்டுகூறுதல் 223; - கொண்டுநிலைச்செய்யுள் 223.
கொண்டுபலர் தூற்றும் கௌவை 850.
கொண்டெடுத்து மொழிதல் 218, 227.
கொண்டென - கொண்டதாக 958.
கொண்மார் - கொள்ளுதற்கு 393; - பறித்துக் கோடற்கு 447.

கொண்மூ - மேகம் 487, 653.
கொண்மூக்குழீஇ- மேகத்தோடுகூடி 923.
கொண்மே 131.
கொணர்ந்த - கொண்டுபோந்த 481.
கொணர்ந்துய்த்தல் - விடுதல் 429.
கொதித்தல் 961.
கொம்பு - மரக்கிளை 175, 181, 188.
கொய்குழை அகை காஞ்சி 443.
கொய்தல் - கத்தரித்தல் 586; - பறித்தல் 550.
கொய்தளிர் மேனி - கொய்யப்படும் தளிர்போலும் நிறம் 701.
கொயல் - பறித்தல் 154.
கொல், அசை 633; ஐயம் 367.
கொல் களிறு - கொல்கின்ற களிறு 659.
கொல்யானை 250, 346, 833.
கொல்லர் வண்டி - மாடு இழுக்கும் கூடுகட்டிய வண்டி 705.
கொல்லரப்பண்டி 705.
கொல்லாவண்டி 705.
கொல்லிப்பாவையின் செய்தி 339.
கொல்லுதல் - கெடுத்துவிடுதல் 801; -கொலைசெய்தல்; 'கொல்லேறு'
கொல்லும் ஓவும், அசை 935.
கொல்லேறு 626, 646, 675, 685.
கொல்லேறு கொண்டான் 685.
கொல்லேறு கோடல் 687.
கொல்லை - கொல்லைபிற்றினை 220.
கொல்லை குரல்வாங்கி யீனை 220.
கொல்லோ 567, 944.
கொல்வான்போ லேக்கி 311.
கொலை மலிகொலை 632.
கொலையஞ்சா வினைவர் 65.
கொலையுண்கண் 701.
கொலையேறு 647, 656, 661, 662, 684.
கொலைவர் - கொலைத்தொழிலையுடைய வேடர் 79.
கொலைவன் - இறைவன் 640; -கொலைத்தொழிலை வல்லவன் 943.
கொலைவெங் கொள்கை 131.
கொழுதி - இழித்து 454.
கொழுந்தினையுடைய தெருப்பு 853.
கொழுநர் - கணவர் 708.
கொழு நிழல் - கொழுவிய நிழல் 336.
கொழுவிய நிழல் 339.
கொள்க - கேட்பதாக; 'ஒரு மொழி கொள்க' 662.
கொள்கலம் - கொண்டிருக்கும் கலம் 830.
கொள்குவை 626.
கொள்கை -,கொள்ளுதல் 407; -கோட்பாடு 131.
கொள்வதை -வைத்துக்கொள்ளுவது 475.
கொள்வன 490.
கொள்வினை - பிடித்துக்கொள்ளுமளவும் 943.
கொள்வான் - தொடுதற்கு 'எங்கூந்தல் கொள்வான்' 531; -,கொள்கின்றவன் 602; - தழுவுமவன் 656; - வாங்குவான் 500.
கொள்ளல் - தீண்டாதே: 'கூந்தல் கொள்ளல்' 521.
கொள்ளாதி - எடாதேகொள் 469, 470.
கொள்ளுதல் - உட்கொள்ளுதல் (கருதுதல்) 621, 681, 710, 824; -கைப்பற்றுதல் 375; - தழுவுதல் 656, 658, 671, 672, 674, 685; - மேற்கொள்ளுதல் 850; - வாங்குதல் 645.
கொள்ளும் - கொள்ளுங்கள் 176.
கொளல் 516; - வாங்கிக் கோடல் 877.
கொளவிடா - தழுவக்கொடாதே 671.
கொளீஇ - கொளுத்தி 586; - பிடித்து 570.
கொளுத்தல் - ஏவி விடுதல் 911; (- கற்பித்தல்) 588.
கொளுவுதல் - கொளுத்துதல் 911.
கோள் - கோட்பாடு 57, 189, 824.
கோற்றி - கோற்றலை 533.
கோன், காலமுணர்த்துதல் 367; - பயனின்மை 254.
கோன்றனர் - கெடுத்துவிட்டார்801.
கோன்றை 630, 638.

கொன்றைக்காயைத் திறந்து குழல் சமைத்தல் 680.
கொன்றைத்தார் 9.
கொன்றை, தாராகப்பூத்தல் 959.
கொன்றையந் தீங்குழல் 679.
கொன்றையவன் 882.
கொன்னளன் - பயனின்மையை ஆளுகின்றவன் 254.
கோ - அரசன் 647, 685; - தந்தை 737.
கோங்கந்தாதுக்குப் பொன் உவமை 180.
கோங்கம் 180.
கோங்கம்பூ 897.
கோங்கமலர்ந்த மலைக்குப் பொன் னணி யானை உவமை 254.
கோங்கின் செய்தி 739.
கோங்கின் முகை 344.
கோட்சாற்றுதல் - எற்றைத் தழுவச் சாற்றுதல் 638; - எறுகொள்ள வல்லேனென்று சாற்றுதல் 660.
கோட்ட - மரக்கொம்பிலுள்ள பூக் கள் 324.
கோட்டம் - கோயில் 488, 707; - வளைவான இடம் 571; - வளைவு 688.
கோட்டிடை 622, 647, 660, 676.
கோட்டின் - கொம்பிலே 688.
கோட்டினம் - எருமைத்திரள் 643; - கொம்பையுடையனவாகிய எரு மையினம் 675.
கோட்டுப்பூ 748.
கோட்டுமண் கொள்ளல் 681.
கோட்படுதல் - பிடித்துக் கொள்ளப் படுதல் 733; - விழுங்கப்படுதல் 673.
கோட்பாடு 131, 160.
கோடல் - காந்தள் 638; - கொள்ளு தல் 449, 519, 687.
கோடல், செங்காந்தட் பூவிற்கும் பெயராய் வருதல் 619.
கோடற்பூ உகுதல், மகளிர் கைவளை உகுதற்கு உவமை 49, 294, 763.
கோடு (- ஊதுங் கருவி) 317; - கொம்பு (எருமையினது) 675; (எற்றினது) 622, 624, 641, 642, 646, 647, 658, 660, 661, 672, 673, 676; (தாழையினது) 793; (புன்னையினது) 770; (யானையினது) 210, 239, 320, 349, 595; - சிகரம் 350; - பக்கம் 6, 407; - (கூந்தலின்) முடி 437; - வளைவு 882.
கோடுதல் - வளைதல் 65.
கோடு முதலியவற்றை குறித்துக் குறி செய்தல் 317.
கோடுய ரகலல்குல் 6.
கோடுவாய் கூடாப் பிறை - வளைவு தன்னிடத்து முழுதுங் கூடாத இளம்பிறை 882.
கோடெழி லகலல்குல் 409.
கோடேந் தகலல்குல் 705.
கோடை - கோடைக்காலம் 115, 961.
கோடை உலகத்தைக் சுடும்படியாகப் பெய்யாமற்போன மேகம் 933.
கோடைக்காலம் 938, 961.
கோண்மா - சிங்கம் 519.
கோத்தல் 508, 811.
கோத்தார் 12.
கோதை 311, 476, 631; - பூமாலை 466, 552, 630; - மகளிர் மாலை 309, 387, 441, 528, 553, 601; - மாலை 324, 363, 406, 437, 714, 796, 912.
கோதை குழைய முயங்கல் 80.
கோதையர் 671.
கோதையாயம் 766.
கோதையார் 423.
கோதையாள் 316.
கோப்பது 834.
கோபத்தாற் பல்காலும் புருவம் எறி முறிதல் 603.
கோமான் 209.
கோயில் 488, 574, 707.
கோரம் - கொடிது 589.
கோல் - அம்பு 220; - ஊன்றுகோல் 695; - கோற்றொழில் 507, 614; - செங்கோல் 65, 516; (- தடி) 490, 796; - தாற்றுக்கோல் 307; - திரட்சி 357; - (மூங்கிலின்)

தோல் 302; - வீணையின் நரம்பு 52.
கோலஞ்செய்தல் 126, 169.
கோலம் - அழகு 683.
கோலமென்பது கோலெனக் கடைக் குறைதல் 357.
கோலின் காரியத்தைக் கண்கள் செய்தமைபற்றிக் கண்களுடைய வாகிய கோல் என்றுள் 676.
கோவலர் 680, 807.
கோவலர் குழலிசைத்தல் 748.
கோவினம்687,688;-பசுத்திரள்643.
கோவை - வடம் 506.
கோள் 658; - குலை 305; - கொள் ளுதல் 662; - கொள்ளும் நிலை 659 ; - கோடற்றொழில் 657; -புள்; மனத்தாற் குறித்துக் கொள் ளப்படுவது; ஆகுபெயர் 38;-மறை த்த தன்மை 658.
கோளாளர் - ஏறுகொள்ள வல்லார் 626.
கோற்றொடி 132.
கோற்றொழில் 507, 614.
கோன் - அரசன் 573.
கௌவை - அலர் 454, 579, 884; - ஆரவாரம் 704.
சக்கரப்படை 49, 655, 834.
சக்கரப்படையையுடைய மாயோன் 754.
சங்கிலி 596.
சடை 2, 210.
சண்பகம், பருவம்பொய்யாது மலரு மென்பது 961.
சண்பகமலருக்குச் சிவபெருமான் திருமேனி உவமை 961.
சத்தியுஞ் சிவனும் ஒன்றுகிய வடி வைப் பாடுதல் 564.
சதங்கை 445, 588.
சதங்கைத் தண்டை 588.
சதங்கை தேரையின் வாய்போலும் வாயையுடையதென்பது 515.
சந்தம் - சந்தஸ் 5.
சந்தனத்தில் நறியன பலவுங் கூடு மென்பது 60.
சந்தனத்தைக் கைவடுக் கொள்ளப் பூசுதல் 559.
சந்தனம் மலைக்குப் பயன்படாது பூசிக்கொள்பவர்க்கே பயன்படு மென்பது 59.
சந்தன வுரல் 230.
சந்தன வுலக்கை 258.
சந்திரக் கிரகணம் 97, 674.
சந்து செய்வார் 281.
சந்து செய்வித்தல் 134.
சந்தோகா 5.
சந்தோபிதம் 5.
சம்பிரதானம் 437.
சம்மட்டி - சவட்டை 587.
சமன் - கடு 594, 621.
சமைத்தல் (- தயாரித்தல்) 190.
சமைந்திருந்தவர்கள் 626.
சர்ச்சரை 495, 643, 669.
சன்னியாசம் 98.
சாஅய் - சாய்ந்து 474, 780; - பஞ் சாய்ப்பாவை 913; - மிடித்து 370.
சாஅய்ச் சாஅய் - அஞ்சந்தசைந்து 473; - (ஒழுக)மெலிந்து மெலிந்து (வந்து) 198.
சாக்குத்தி - சாம்படி குத்தி 672; - சாவக் குத்தி 622.
சாடுதல் 626, 680, 682, 684; - குத் துதல் 671; - நிறத்தல் 314; - தகைத்தல் 623, 624, 672; - விரும்பியாங்கு வடிச் செய்தல் 'கூருகிர் சாடிய மார்பும்' 544.
சாதல் 372, 458.
சாதிங்குலிகம் 86.
சாதித்தன்மை 719.
சாதிலிங்கம் 436.
சாந்தம் - சந்தனம் 59, 441, 469, 544, 559.
சாந்த மரம் – சந்தனமரம் 258.
சாந்து - சந்தனம் 349, 407, 585; - மயிர்ச் சந்தனம் 734.
சாந்துரல் - சந்தனமரத்தாற் செய்த உரல் 230.
சாந்துவாரின மாடம் 588.
சாந்துளர் கூழை - மயிர்ச்சந்தனம் பூசி உலர்த்தின மயிர் 734.
சாம்புதல் – குவிதல் 943; - கெடு தல் 364, 465, 764.
சாம்புலம் – புலர்ந்த நிலம் 465.

சாமரை - கன்ன சாமரை 586.
சாமவேதம் 5.
சாமன், காமன் தம்பியென்பது 144.
சாமனூர் – காமன் தம்பி 572.
சாமனூர் தமையனுகிய காமனூர் 573.
சாமாறெளிது 367.
சாய்குவள் – வருந்துவள் 469.
சாய்த்தல் - கெடுத்தல் 314, 468, 832; - சாய்த்திருத்தல் 'தலை சாய்த்தார்' 222.
சாய்தல் - கெடுதல் 464, 764;-தேய்தல் 475; - வாடுதல் 84.
சாய்ப்பாவை - தண்டான் கோரையைக் கிழித்துச்செய்த பாவை 454, 916.
சாய்மார் - சாய்தற்கு 474.
சாய - அலைவுபெற்ற 901; - கெடுத்தற்கு 14, 151.
சாயல் - ஐம்பொறியால்நுகரு மென்மை 392; - மென்மை 152, 254, 392, 549, 559, 567, 853, 871.
சாயலாய் 811.
சாயலாள் 66.
சாயலின் மார்பன் 256.
சாயலின்மார்பு - மென்மையாலினிய மார்பு 574;- மென்மையினிதாகிய மார்பு 721.
சாயலுக்குத் தண்ணீர் உவமை 254.
சாயவிடல் 517.
சாயினள் - மெலிந்தனள் 765.
சாயினும் - மெலியினும் 721.
சார்ச்சார் - சார்ந்த சார்ந்த இடங்கள் 597.
சார்ச்சாரல் 79.
சார்தர - சேர 256.
சார்தல் - தழுவுதல் 656, 659, 660.
சாரல் - பக்கமலை 320; - மலைச்சாரல் 234, 266, 273, 294, 301, 308, 314.
சாராது - சாராமல் 661.
சாரான் - பொருந்தாமல் 213.
சால் - அமைந்த 154, 166, 479, 757.
சால்பு - அமைதி 913; - அமைதிக்குணம் 517.
சாலகம் - சாளரம் 494.
சாலா - அமையா (போதா) 527; - அமையாத 458.
சாலுதல் - அமைதல் 57, 107, 321, 348, 391, 603, 673.
சாளரங்களிலே ஒதுங்கிப் பார்த்தல் 465.
சாற்றுதல் 660.
சாறு - விழவு 631, 632.
சான்ற - அமைந்த 147, 653; - பொருந்தின 600.
சான்றவர் - அமைந்தவர் 759; - அறிவுடையோர் 226, 370.
சான்றவிர் - சான்றீரா யுள்ளீர் 868; - நற்குணங்களெல்லாம் அமைந்தீர் 864.
சான்றூர் - அமைதியை யுடையோர் 713.
சான்றூள் - அமைந்தவள் 708.
சான்றீர் 878, 884, 936.
சான்று 188, 465.
சான்று பொய்த்தவன் 187.
சன்றோர் 753, 863.
சான்றோர், அரசனுகிய தலைவன் நீங்கியிருந்ததற்குத் தலைவி புலவி கீட்டித்து ஆற்றுளாயவழி அவட்கு நிகழ்ந்த காமத்து மிகுதிறத்தை அவ்வரசனே நோக்கிக் கூறுதல் 605, 611.
சான்றோர், இடருறும் பிறவுயிருக்கு நெஞ்சுருகி அவற்றை உயக்கொள்வ ரென்பது 874.
சான்றோர் செய்யுட்களுள், காலம் மயங்கி வருதல் 751.
சான்றோர், தம்புகழ் கேட்குங்கால் நாணித் தலைசாய்ப்ப ரென்பது 751.
சான்றோர், திங்களைப் பாம்புசென்று மறைக்குங்கால் அதன்மேல் தமக்குள்ள காதலைக்காட்டித்துன்புறுவ ரென்பது 873.
சிகண்டி 624.
சிகரம் - மலையின் உச்சி 351.
சிகழிகை - குஞ்சு 586; - மயிர்முடி 325.
சிங்கக்கான்மேல் கைத்த தன்கு கண்டில் 87.

சித்திரமெழுதுகின்றவன் உயிர்ப்புக் கொடுத்தபாவை, தான் அழியுமள வும் அக்குறிப்போடு நிற்றல் 124.
சிதரினம் - வண்டின் திரள் 188.
சிதறி 242.
சிதறு - சிதறுவாயாக 101.
சிதை செய்தல் - சிதைத்தலைச் செய் தல் 881.
சிதைத்ததை - கெடுத்தது 276, 277.
சிதைத்தல் - அழித்தல் 309, 470; - கெடுத்தல் 199; (- பசப்பித்தல்) 816.
சிதைதல் - கெடுதல் 114, 481, 543, 836; - (நிறங்)கெடல் 543.
சிதையாமை - கெடாமை 401.
சிதைவு - கேடு 822.
சிந்தடி யோரடியான் ஒன்று 727.
சிந்தாமணி - சீவக சிந்தாமணி 845.
சிரகம் - கரகம் 310.
சிரற்றுது - கோபியாதபடி 597.
சிரறுதல், சிதறுதல்மேல் நின்றது 528.
சிரறுபு - வேறுபு 527.
சிரிக்கும்போது பல்லின் மேலெயிறு தோன்றுதல் 887.
சில்பூங் கலிங்கம் 339.
சில்லை - சிலுவைக்குணம் 688.
சில - சிறிது 433.
சிலகோ லவிர்தொடி 507.
சில சொற்களில் இடையிகரம் உக ரமாய்த் திரிந்து வழங்குமென்பது 509.
சில சொற்களில் ஈற்றிகரம் குற்றிய லுகரமாய்த் திரிந்து வழங்குமென் பது 509.
சிலந்தரை வால்வளை 90.
சிலம்பரியார்ப்ப 348, 353.
சிலம்பார்ப்ப இயலியாள் 941.
சிலம்படத்திற்கிடந்த சுருவடிவாகிய மூட்டுவா யரும்புகள் 552.
சிலம்பு - காலணி 348, 353, 358, 418, 781; - பக்கமலை 285;-மலை 220, 317.
சிலம்பு, ஒருவர் கூறியதையே கூறு மென்பது 285.
சிலம்புதல் - ஒலித்தல் 210, 273, 538.
சிலமழைபோல் தாழ்ந்திருண்ட கூந் தல் 943.
சிலுவைக்குணம் 688.
சிலை - சிலைத்தல் 671; - வில் 221.
சிலைக்கின்ற நிலைமை 671.
சிலை செறி செயிர் 632.
சிலைப்பவை - முழங்குமவை 680.
சிலைவல்லான் - வில்லேத்தொழில் கொள்ள வல்ல காமன் 901.
சிலைவல்லான்போலுஞ் செறிவினன் 901.
சிலைவல்வில் 94.
சிவத்தல் - கோபித்தல் 83, 538, 544; - செந்நிறங் கொள்ளுதல் 407, 448, 527.
சிவந்தனை - கோபித்தாய் 544.
சிவந்து - கோபித்து 83, 538.
சிவப்பு - செந்நிறம் 454.
சிவபெருமான் அந்தணர்க்கு அரு மறை பல பகர்ந்தாரென்பது 2.
சிவபெருமான் அயன்றலையை அங் கையிலேயேந்திக் காபாலமென்னும் கூத்து ஆடினரென்பது 6.
சிவபெருமான் ஆநிரைகாளையுடை யாரென்பது 961.
சிவபெருமான் இமயமலை மூங்கிலை வில்லாகக் கொண்டாரென்பது 210.
சிவபெருமான் உமாதேவி தாள மொத்த ஆடினரென்பது 10.
சிவபெருமான் எட்டுக்கையுடையவ ரென்பது 3.
சிவபெருமான் கங்கையைச் சடை யின் ஒருகூற்றி லடக்கினரென் பது 3.
சிவபெருமான் (உருத்திரன்) கூற் றுவனெஞ்சைப் பிளந்து குடரைக் கூளிக்கு ஊர்த்தினரென்பது 624.
சிவபெருமான்கையிலுள்ள பறை பல வாத்தியங்களேயும் ஒலித்ததென் பது 6.
சிவபெருமான் கொன்றை மாலை யைத் தோளிலே அணிந்தாரென் பது 9.

சிவபெருமான் சொன்றைமாலையை யுடையவரென்பது 958.
சிவபெருமான் சொன்றையொடு மதி சூடுவரென்பது 890.
சிவபெருமான் திருமேனிகொண்டு நின்றாலும் வாக்குக்கும் மனத்திற்கும் எட்டாதவரென்பது 4.
சிவபெருமான் தேவர் வேண்டத் திரிபுர மெரித்தாரென்பது 14.
சிவபெருமான் நீரைச் சடையிலே கரந்தாரென்பது 960.
சிவபெருமான் நீலமணி மிடற்றினரென்பது 3.
சிவபெருமான் நுதலில் பிறையணிந்தாரென்பது 655.
சிவபெருமான் பகனைக் கண் இழப்பித்தாரென்பது 137.
சிவபெருமான் பல வடிவுகளாயும் மீண்டு தன்னிடத்தே ஒடுக்கினரென்பது 6.
சிவபெருமான் பிரமன்முதலியதேவர் வேண்டத் திரிபுர மெரித்தாரென்பது 15.
சிவபெருமான் புலித்தோலை உடுத்தாரென்பது 9.
சிவபெருமான் மிடற்றுக்கு நீலமணி உவமை 890.
சிவபெருமான் மூப்புரத்திலே நீயைச் செலுத்தினரென்பது 3.
சிவபெருமான் வில்லாகக் கொண்ட மலையின்பெயர் 208, 209.
சிவபெருமானுடைய கணிச்சி எரி சுற்றி விளக்கு மென்பது 642.
சிற்குறு 697.
சிற்றில் 309, 882.
சிற்றில் புனைதல் - சிற்றிலிழைத்து விளையாடுதல் 714, 730.
சிற்றுபகாரம் 454, 455.
சிற்றூர் 704.
சிற்றெண் 635.
சிறகர், அர் ஈற்றுப்போலி 75.
சிறத்தல் 102, 270, 701; (- இன்றியமையாததாதல்) 921; - மிகுதல் 140, 294, 428, 632.
சிறந்தவன் (கணவன்) 932.
சிறந்தன 250.
சிறந்தனம் 37.
சிறந்தான் - கணவன் 61.
சிறந்து - மிக்கு 632.
சிறப்பில்லா ஆகுமாயிய கைக்கிளை 628, 634.
சிறப்பிலேன் 667, 826.
சிறப்பு 495; - இன்றியமையாமை 37; - தலைமை 143, 154, 348, 404, 603, 822, 826, 920.
சிறப்புச்செய் தொழையாப் புகழ்ந்து பேத்தி மற்றவர் புறக்கொடையே பழிதூற்றும் புல்லியார் 138.
சிறப்புச்சொல் 479.
சிறப்புடைப் பெருந்திணை 885.
சிறப்புடைப் பொருளைத் தானினிது கொளத்தல் 233.
சிறப்பும்மை 564.
சிறப்புறப்பு 140.
சிறப்பென்னும் உள்ளுறைபுவமம் 428.
சிறிது 138, 203, 570, 872, 911; - மிக இன்று 368.
சிறிது துயிலேற்றுக் கலங்கின கண் 946.
சிறிதென்னுது சிலவென்றல் மரூஉ 434.
சிறிய மணிக்கு நரும்பூ உவமை 673.
சிறிய மூங்கிலாகிய குழல் 754.
சிறியவன் - கொடுத்ததற்கு மனஞ் சிறியனானவன் 63.
சிறியவன் செல்வம் சேர்ந்தார்க்கு நிழல் செய்யாதென்பது 62.
சிறு கண் - சிறிய இடங்கள் 490.
சிறுகளி யேருண்கண் 597.
சிறுகாலை - நாட்காலம் 593.
சிறுகிளி 433.
சிறுகுடி (குறிஞ்சிக்கு) 273, 305; (முல்லைக்கு) 634, 701.
சிறுகுடியீரே 219.
சிறுகுடியோர் 316.
சிறுகுதல் - சிறத்தல் 694.
சிறுகுழல் 802.
சிறுசோறு மடுத்து - சிறு சோற்றைச் சமைத்து ஆயத்திற்கு இட்டு 360.
சிறுதாயம் (- ஈரிரண்டு இருமூன்று) 846.

சிறுதினை 323.
சிறுதூறு 87, 754.
சிறுதே ருருட்டல் 480.
சிறுநனி - மிகச் சிறிதுபொழுது 80.
சிறுபட்டி - சிறியவனாகிய காவலில்லாதவன் 309; - காவலின்றி வேண்டியவாறொழுகுவாய் 501.
சிறுபாகர் - ஏறமாட்டாத பாகன் 597.
சிறுபுறஞ் சார்தல் 249, 256.
சிறுபுறம் - புறக்கழுத்து 256.
சிறுபூளை 66.
சிறுமி - சிறியவளே 392.
சிறுமியர், குளப்பூப்பறித்தற்கு ஓடும் சிலம்பொலியால் பறவைகள் உயர்ந்த கொம்பிலேறிப் பல்குரல் பயிற்றுதல் 448.
சிறுமியர் சிற்றிலிழைத்தல் 882.
சிறுமியர், சிறுவர்கள் கையிலுள்ள விளையாட்டுப்பொருள்களைப் பெற வேண்டி அவர்கள் பின்னே செல்லுதல் 916.
சிறுமியர் மணலால் உண்டிகளைச் செய்துவிளையாடல் 311.
சிறுமியர் மரப்பானையாலும் மரப்பாவையாலும் விளையாடுதல் 359.
சிறுமியர் விளையாட்டில் பிறர் மனையிற் பாடி ஐயமேற்று ஏற்றவற்றைப் பிறர்க்குக் கொடுத்தல் 360.
சிறுமியர் விளையாட்டுக்கள் 359,361.
சிறு முத்தன் - சிறிய குழமகன் 360.
சிறு முல்லை 675, 741.
சிறுவர், சிறுமியர்விளையாட்டுக்குரிய பாவைகளைக் கொண்டு ஓடுதல் 913.
சிறுவர், சிறுமியர் விளையாடுகையிற் செய்யுங் குறும்புகள் 309.
சிறுவர், பனங்குரும்பைக் கொடிப் பின்னலை இழுத்து விளையாடுதல் 495.
சிறுவர் விளையாட்டுச்செயல்கள் 311.
சிறுவர், விளையாட்டுப் பொருள்களைக் காட்டிச் சிறுமியரைத் தம்பின்னே வரச்செய்தல் 916.
சிறுவரை - சிறிதாகிய காலம் 564; - சிறிது நாழிகை 564.
சிறுவித்தமிடுதல் - ஒருகாற் சிறுதாயமிடுதல் 848.
சிறுவெதிர் - சிறிய மூங்கில் 752.
சிறை - சிறகு 280, 784.
சிறைத்தல் 471; (- தடுத்தல்) 492.
சிறைப்புறத்தானாக 851.
சிறைப்புறம் 393, 505.
சிறைப்புறமாகக் கூறுதல் 258, 265.
சிறைப்புறமாகக் கேட்டல் 230, 239, 249, 253, 493.
சிறையழித்தல் - அணையை முறித்தல் 602.
சின்மழை 170.
சின்மொழி - சிலவான மொழியினையுடையாய் 159, 349, 823; - சிலவாகிய மொழியினையுடையாள் 781.
சின்னங்குன்றிய கொச்சகம் 750, 760, 953.
சின்னம் 11, 635.
சின்னீர் - சிலவாகிய நீரோடுகால்; ஆகுபெயர் 186; - சிறியநீர் 73.
சினக்கை 16.
சினத்தால் - சினத்தோடே 603.
சினந்தெறுதலின் - சினத்தாற் சுடுகையினால் 51.
சினம் - கோபந் தீராமை 83, 95, 115, 299, 656, 671, 811, 873; - வெம்மை 51, 102, 914, 917.
சினம்பற்றி வருதல் 525.
சினவல் - சினத்தல் 15, 734.
சினவாதே கொள் 484.
சினவுவது - சினக்கின்றகுறை 543.
சினவுவாய் - சின்ப்பாய் 521, 737.
சினை - (மரத்தின்) கொம்பு 102, 128, 162, 174, 186, 189, 191, 233, 267, 280, 499, 555, 683, 748, 749; - சிறிய கொம்பு 770; - (தேரினுறுப்பாகிய) தாமரை முகை 508.
சினைஇ - சினந்து 14, 539, 554.
சினைஇய வேந்தன் - சினந்த அரசன் 956.
சினைக்கு முதல் வந்தது 501.
சினைப்பூ - கோட்டுப்பூ 748.
சினைய - கொம்புகளையுடைய 63.

சினையலர் வேம்பு 550.
சினையவும் சுனையவும் 154.
சினையொடு சினையுவமம் 343.
சினைவாடுதல் 102.
சினைவினை முதலொடு முடிதல் 350, 445, 554, 696. 705.
சினைவினை முதன்மேல் நிற்றல் 189.
சீஇ - சீவி 620.
சீத்தல் - கெடுத்தல்; 'இருள் சீக்குஞ் சுடர்' 611; - போக்குதல் 411, 746, 950.
சீத்தை - கெட்ட தன்மையுடையவனே 571; - கை விடப்பட்டவன் 519; - கைவிடப்படுமவன் 500; - சீ கெட்டது 590.
சீர் - அளவு 597; - கனம் 863; - சீர்மை 597, 874; - தலைமை 60, 404, 447, 622, 652, 667, 671; - தாளம் 633; - தாள முடிந்துவிடுங் காலத்தினைத் தன்னிடத்தே உடையது 6, 7; - பாட்டு 'ஊசற்சீர்' 817; - புகழ் 165, 826.
சீர்த்தக -கனம்பட 863.
சீர்த்தி - மிக்கபுகழ் 494.
சீர்மிகு சிறப்பினோன் - புகழ் மிகுகின்ற தலைமையினையுடைய தக்கணமூர்த்தி தேவர் 826.
சீர் முற்றுதல் - தலைமை முதிர்தல் 404.
சீர்வகைக் கலி 11, 400.
சீர்வகைக் கலிவெண்பா 82, 134.
சீர்வகைக் கலிவெண்பாட்டு 312.
சீர்வகையடி 209.
சீர்வகையான்வருங் கலியடி தளை விரவி நிற்றல் 135.
சீர்வகை யொத்தாழிசை 23.
சீர - சீர்மையுடைய 196.
சீரார் செயிழை - தலைமை நிறைந்த சிவந்த நிலம்பு முதலியன 447.
சீரார் நெடுவரை - தலைமை நிறைந்த நிலம்பு 538.
சீரென்றது; தாள அறுதியையுடைய ஊசற்பாட்டை 817.
சீற்றம் - சினம் 645.
சீறடி 85, 508, 539, 941.
சீறருங் கணிச்சியோன் 15.
சீறரு முன்பினோன் 620.
சீறுங்கால் - சீறுமிடத்து 900.
சீறுதல் - கோபித்து அடித்தல் 'சீறச் சிவந்தநின் மார்பும்' 527; - கோபித்துப்பற்றுதல் 543.
சுக்கிர மீதி 606.
சுட்டி - ஓர் அணிகலம் 479, 587; (- வட்ட வடிவு) 624, 669.
சுட்டி ஒருவர் பெயர் கொள்ளாக் கைக்கிளை 610.
சுட்டி ஒருவர் பெயர் கொள்ளாப் பெருந்திணை 865.
சுட்டுப்பொருள் 131.
சுடர் - ஆதித்தன் 455; - ஒளி 358; - கிரணம் 266, 756; - ஞாயிறு 277, 611, 751, 761, 783, 833; - ஞாயிறே 901; - பிறை 10,353; - மதியம் 623; - விளக்கு 823.
சுடர்காய் சுரம் 126.
சுடர்கொண்டு நடுநடுதல் 363.
சுடர்த்தீ - கொழுந்தினையுடைய நெருப்பு 853.
சுடர்த்தொடீ 378.
சுடர்த்தொடீஇ - ஒளிபொருந்தின வளையினையுடையாய் 309.
சுடர்தல் - விளங்குதல் 639, 859.
சுடர்நுதல் - பிறைபோன்ற நுதல் 353.
சுடர்நுதால் 87.
சுடர்நோக்கி மலர்ந்தாங்கே படிற்கூம்பு மலர் 465.
சுடர்விரிந் தன்ன சுரிகெற்றிக் காரி 623.
சுடரிழாய் 160, 194, 287, 310.
சுடருள் இருடோன்றியற்று 247.
சுடுதரும் - சுடுதலைச்செய்யும் 867.
சுடுதல் 187, 913, 915.
சுடுபடை - சூட்டுக்கோல் 679.
சுடுபொன், எக்காலமும் பொன்னென முக்காலத்திற்கும் உரிய பொன்னின் இயல்பு கூற்றிற; சுடு பொன்னென வினைத்தொகையாகாமை உணர்க (?) 506.
சுண்ண நீறு - சுண்ணமாகிய நீறு 595.

சுணங்கணி பூணகம் 390.
சுணங்கணி மென்முலை 714.
சுணங்கணி யாகம் 34.
சுணங்கணி வனமுலை 363.
சுணங்கிற்கு வேங்கை மலர் உவமை 350, 390.
சுணங்கு 109, 191, 350, 459,714, 878.
சுணங்குக்கும் மாமை நிறத்திற்கும் பூவும் தளிரும் உவமை 234.
சுதை மாடம் - சாந்துவாரின மாடம் 586.
சும்மை - ஆரவாரம் 414.
சும்மையை ஒலி விசேடித்துநின்றது 414.
சுமட்டினள் - சுமையினையுடையள் 706.
சுமப்ப - சுமந்துநிற்ப 472.
சுமை 539.
சுரத்தல் 499; - பெய்தல் 606.
சுரத்தைப்போதல் 58, 922.
சுரந்தவான் - நீரைச் சுரந்த மேகம் 613.
சுரபுன்னை 308, 321.
சுரபுன்னைப்பூ 218, 320.
சுரம் 85, 126, 128, 136, 958; - காடு 37, 42, 51, 65, 113, 116.
சுரம்போகியார் - சுரத்தைப் போனவர் 921.
சுரமுள்ளல் - காட்டைப் போகநினைத்தல் 113.
சுரி - சுட்டி; 'சுரிநெற்றிக்காரி' 623.
சுரிதகத்தின் குறுமைக்கு எல்லை கூறப்படவில்லையென்பது 62.
சுரிதகம் 9, 41, 49, 62, 67, 79, 99, 118, 131, 141, 214, 663, 677, 686, 692, 713, 735, 755, 758, 820.
சுரிதகம் இடைநிலைப்பாட்டின் பொருள் முடிவுகாட்டி வருதல் 23.
சுரிதகம் ஐஞ்சீரடுக்கி வருதல் 708, 709.
சுரிதகம் தரவியலொத்து வருதல் 214.
சுரிதகம் தரவிற்சுருக்கிவருதல் 769.
சுரிதகம் தரவின்பொருள் கொண்டு இறுதல் 215.
சுரிதகம் தரவின் மிக்கதாயும் வருதல் 105.
சுரிதகம் தரவோடு ஒத்து வருதல் 108.
சுரிதகம் தாழிசைப் பொருளோடு போக்கியற்பொருளையுங்கொண்டு புரைபடாது வருதல் 55.
சுரிதகம் முடுகிவருதல் 227.
சுரிதகமாவது, ஆசிரியப்பாட்டிலும் இடைநிலைப் பாட்டிலு முள்ள பொருளைத் தொகுத்து முடிப்பது 535.
சுரிநெற்றிக் காரி 623, 667.
சுரிவளர் பித்தையர் 30.
சுருக்குதல் 679.
சுருக்கி யியலுவாய் 567.
சுருங்குதல் 42.
சுரும்பார் கண்ணி 508.
சுரும்பாற்றப் படுத்தல் - சுரும்புகளைப் போக்குதல் 508.
சுரும்பிமிர் கானம் 685.
சுரும்பினெலிக்கு யாழொலி உவமை 189.
சுரும்பு 156, 197, 277, 387, 752, 779.
சுரும்பு இம்மென இமிர்தல் 752.
சுரும்பு இமிர்தல் 186.
சுரும்பு, புன்னையில் மலருஞ் செவ்வி பார்த்து நுகருதற்கு ஆரவாரித்தல் 770.
சுரும்பொலிப்பாட்டும், தும்பியொலியாழும் 770.
சுரையம்பு - மூட்டுவாயையுடைய அம்பு 42.
சுவர்க்கம் 61, 747, 862, 956.
சுவல் - சேரியின் மயிர்; ஆகுபெயர் 589; - தோட்கட்டு 336; 585, 626; - தோள் 9, 57.
சுவறுதல் 429, 789.
சுவை - இனிமை 880.
சுவைத்து - நுகர்ந்து 85.
சுவைமை செய்து நிற்றல் 181.
சுழல்வது (-சுழலும்) 935.
சுழலுதல் 711.

சுழற்றுதல்-சுழலப்பண்ணுதல் 883.
சுழிப்பட்ட மகற்குக் கரைநின்றார் அஞ்சலென் றாலும் உயிர்ப்புண்டாம் 874.
சுளகாற் புடைத்தல் 240.
சுற்றத்தாரிடை வரைதலாற் பிறந்த நாண் தாங்கலரிதென்பது 223.
சுற்றத்தாருக்கு உதவவேண்டுமென்பது 956.
சுற்றம் 233, 294.
சுற்றமாகிய பாத்தையர் 425.
சுற்றமைவில் 30:
சுற்றிய - சூழப்பட்ட 507.
சுற்று - காற்சரி 505.
சுற்றுதல் — கட்டுதல் 325, 386; - சூழ்ந்துகொள்ளுதல் 711.
சுறவினுடைய திரள் 772.
சுறவு நெய்தனிலத்திற்கே உரித்தாகக் கூறப்படுதல் 772.
சுறா-சுறாவடிவாகிய மூட்டுவாயரும்பு 552.
சுறாஅக் கொடியான் - காமன் 944.
சுறாமருப்பாற்செய்த பலகை 814.
சுறாமீன் இனமீனிகன்மாறாவென்ற சினமுடையது 811.
சுறாவின்ஆண், ஏறெனப்படுதல் 502.
சுறா வேறு - சுறவிலேறு 501.
சுறாவேறு மாலையில் கடிகொளல் 772.
சுனை 26, 48, 79, 154, 272, 274, 275, 276, 295, 332; - கல்லிடத்து நீர்நிலை 155; - சுனையுட்பூஎழும் இடம் 334.
சூட்டுக்கோல் 680.
சூட்டுமயிரினையுடைய அன்னம் 418.
சூடியபூ, பிறர்க்குப் பயன்படாதென்பது 131.
சூடுதல் 508, 641, 882, 900.
சூதாடுதல் 844, 847.
சூர்கொன்ற செவ்வேலான் 563.
சூரபன்மா, முகம் குதிரை முகமும், உடல் மக்களுடலும் உடையவனென்பது 563.
சூரர மகளிர் 300.
சூல்வயா — சூலான் உண்டான வயா நோய் 236.
சூழ்கந்து - சூழ்தலைச்செய்து 398.
சூழ்தல் - ஆராய்தல் 55, 61, 290, 384, 735; - உசாவுதல் 326; — எழுதுதல்; 'தொய்யில்சூழ் மூலை' 780; - கருதுதல் 17, 283; (- சுற்றுதல்) 136, 416, 428, 453, 508, 613, 640, 657, 711; - தங்குதல் 'மராத்து நெடுமிசைச் சூழ் மயிலாலுஞ் சீர்' 196.
சூழ்ந்தவை — நுகரக்கருதியவை 421.
சூழ்ந்தார் (- துணிந்தார்) 732, 735.
சூழ்பு - சூழ்ந்து 160.
சூழ்வதை - சூழ்கின்ற காரியம் 32.
சூழ்வலோ - சூழ்வேனோ 117.
சூழாதி — நினையாதேகொள் 108.
சூழாதே - கருதாமல் 42.
சூழும் வயங்குநீர் - சூழ்ந்து விளங்குகின்ற நீர் 775.
சூள் - சூளுறவு 430, 450, 509, 528, 540, 543, 701, 943.
சூள்பேணான் பொய்த்தான் 243.
சூள்வாய்த்த மனத்தவன் - சூளுற்ற மனத்தையுடையவன் 956.
சூளுறவான் வந்த ஏதம் 529.
சூளுறவு 485, 529, 956.
செக்கர் - சிவந்த நிறம் 933; - செக்கர்வான் 757.
செக்கர்கொள் பொழுது - செக்கர் வானத்தைக்கொண்ட அந்திக்காலம் 783.
செக்கர்வான் 757.
செக்கர் வானம் 783.
செகில் - சிவந்த ஏறு 672.
செகுத்தல் - போக்குதல்; 'உயிர் செகுத்தல்' 818, 873.
செங்காந்தட்பூ 621.
செங்காந்தளரும்பிற்கு யானையின் குத்தி வாங்கின கொம்பு உவமை 321.
செங்காரி 673, 676.
செங்கோல் 609, 808.
செண்டுவெளி - வையாளி வீதி 588.
செத்து - கருதி 203, 273.
செத்தென்பது, குறிப்பு உணர்த்தி வரும் உரிச்சொல்லென்பது 203.
செதும்பு - சின்னீர் 295.

செதுமொழி -பொல்லாவாகியசொல் 411.
செந்தீச் செவ்வழல் - செந்தீயால் உண்டான வினக்கு 752.
செந்துகிர்க் கோவை 506.
செந்நூல் 642.
செந்நெலிடைப் பூத்த முள்ளரைத் தாமரை 468.
செப்பிக் கூறல் 44.
செப்பினுள் வைத்த கோதை 413.
செப்பீ - சொல்லுவாய் 560.
செப்பு - சொல்லு 564; - பூச்செப்பு 413.
செப்புவேன் - கூறுவேன் 911.
செம்பஞ்சு 66.
செம்பாகம் - செம்பாதி வடிவு 513.
செம்பாதி வடிவு 515.
செம்மல் - தலைமை 114, 170; - பின்னை 500.
செம்மலை - தலைமையை யுடையை 237.
செம்மற்று - தலைமையையுடையது 233.
செம்மறு வெள்ளை 667.
செம்மாத்தல் - இறுமாத்தல் 704.
செம்மால் - தலைவா 495, 508, 515.
செம்முல்லை 698, 700.
செம்மை - செவ்விதாக நிகழ்த்துதல் 516; - நடுவுநிலைமை 606; - முறைமை 92.
செம்மையி னிகந்தொரீஇப் பொருள் செய்வார்க் கப்பொருள் இம்மையும் மறுமையும் பகையாவ தறியாயோ 92.
செய்கோ 187, 188, 189.
செய்தகண் பயம் பற்றுவிடாது 361.
செய்தல் - உண்டாக்குதல் 935; -கொடுத்தல் 'நோய்செய்யும்' 490.
செய்தவ நிலைவழி யாங்குச் சினைவ வாய் 521.
செய்தனைத்தற்கோ 455.
செய்தி - செய்கின்றாய் 157; - செய்வை 943; - செயல் 712; - தொழில் 606.
செய்து - செய்கையினாலே 767.
(செய்தென்னும்) உகரவீறு சிறுபான்மை நிகழ்காலம்பற்றி வருமென்பது 621.
செய்தென்னும் வினையெச்சத்திற்கு நிகழ்கால வாய்பாடும் சிறுபான்மை யுண்டென்பது 621.
செய்தென்னும் வினையெச்ச விகுதியாகிய உகரம் கடதறக்களை ஊர்ந்து இயல்பாய் நிற்றலேயன்றி வேறு சிலவற்றை ஊர்ந்து இகரமாய்த் திரிந்தும் நிற்குமென்பது 37.
செய்தெனெச்சத்திற்குச்செயவெனப் பொருள்கூறுதல் 928.
செய்தெனெச்சத்தைச் செயவெனெச்சமாகத் திரித்தல் 727, 835, 852, 928.
செய்தெனெச்சம்: 'தெரியா'(?) 708.
செய்தெனெச்சம் காரண காரியப் பொருட்டாய்த் தனக்குரிய வினை முதலா னன்றிப் பிறவினைமுதலாலும் முடிதல் 36, 82.
செய்தெனெச்சம் காரண காரியப் பொருட்டாய் நிற்றல் 198.
செய்தெனெச்சம் நிகழ்காலத்துக்கு முரித்தாய் வருதல் 25.
செய்தெனெச்சம் நிகழ்காலமுணர்த்துதல்; 'என்று' 621.
செய்தெனெச்சம் பெயரெச்சத்தொடு முடிதல் 1, 815.
செய்தெனெச்சம் பெயரெச்சத்தொடு முடிந்து அது பெயரொடு முடிதல் 3, 4, 331.
செய்தொழில் 609.
செய்ந்நன்றிக்கேடு கூடாதென்பது 955, 956.
செய்ந்நன்றியறிந்துதவுதல் அவசியமென்பது 955.
செய்ப 92.
'செய்பு' என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சம் தன்வினைமுதல் வினைகொண்டு முடிதல் 641.
'செய்பு' என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சம் நிகழ்காலங் குறித்து வருதல் 100.
செய்புறம் 715.

செய்புன் - புன்செய் 241.
செய்பெனைச்சம் 553.
செய் பொருள் - செய்யும் பூசனை யாகிய , பொருள் 133; - தேடும் பொருள் 49, 80, 103, 161.
செய்யக்கடவேம் 367.
செய்யவன் - திருமகள் 155.
செய்யவேண்டும் 689.
செய்யா - செய்யாதனவற்றை 604.
செய்யாத சொல்லிச் சினவல் 483.
செய்யாமரபிற் றொழிற்படுத்து அடக்குதல் 97.
செய்யாமரபின செய்தனவாகக் கூறுதல் 796.
செய்யாமொழிவது - செய்யாதனவற்றைப் பெரிதாகச் சொல்லுவது 601.
செய்யாய் - செய்யோளே 90.
செய்யாவென்னுமெச்சம் 254.
செய்யியவென்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சம் வினைமுதல்வினைகொண்டு முடிதல் 251.
செய்யுண் முடிவு 556.
செய்யும் (பெயரெச்சம்) என்பது வினையும் உருபுமாகிய இருநிலைமைத்தென்று கொள்க 464.
செய்யுள் விகாரம்; பொய்தல, அகரம் 360.
செய்யுளிலக்கணமாகிய சந்தம் 5.
செய்யுளொன்றனுள், பலதொடைவரின் அதனை முதலி லுள்ள தொடையாற் பெயரிடுதல் 72.
செய்யைச் செறுவென்பது அருவாநாட்டு வழக்கு 411.
செய்வது - செய்யுங் காரியம் 378, 455, 883; - செய்வதொரு படிறு 554; - செய்வதொரு பரிகாரம் 689.
செய்வன சிறப்பு - செய்யும் சிறப்பு 495.
செய்வினை - செய்யுங் காரியம் 46, 114; - செய்யுந் தொழில் 125, 952.
செய்வு - செய்தல் 47; - பண்ணுதல் 505.
செயப்படுபொருட்கட் காலங்காட்டி நின்ற தொழிற்பெயர்: 'தேய்த்தார்' 79.
செயல் 98, 544; - (பொருள்) தேடுதல் 17, 18.
செயல்சூழ்ந்த பொருள் பொருளாகுமோ 17, 18.
செயலை – அசோகு 96.
செயவென்னும் அகரவீறு செய்தென்னும் உகரவீறாய்த் திரிந்து நிற்றல் 37.
செயவென்னும் தெரிநிலை வாய்பாட்டிற்குரிய குறிப்பெச்சம்: 'புதிது - புதிதாக' 168.
செயவெனெச்ச வுவம உருபுகள், தொழிற் பெயரில் தொழிலொடு முடிதல் 386.
செயவெனெச்சக் குறிப்புச்சொல்லாகிய வழியென்னும் வினையெச்சம்: 'விடுவழி' 809.
செயவெனெச்சங்கள் செயவெனெச்சத்தொடு முடிந்து அது பின் தொழிற்பெயர்த் திரிசொல்லொடு முடிதல் 755.
செயவெனெச்சங்கள் பிறவினை கொள்ளுதல் 552.
செயவெனெச்சங்கள் பெயரெச்சத் தொடு முடிந்து அது பெயரொடு முடிதல் 169.
செயற்கை நலம் 777.
செயற்பாலது - செய்தற் பகுதியையுடைய காரியம் 455.
செயிர் – குற்றம் 672.
செயிர்சினம் - குற்றத்தைச் செய்யும் சினம் 115.
செயிரியர்தல் - குற்றத்தைச் செய்தல் 632.
செயிரி - குற்றத்தைச்செய்து 672.
செயினல்லால் - செய்தொழுகுமதல்லது 952.
செரீஇய - செருகிவைத்த 468.
செரு – ஊதல் 544; - போர் 83, 148.
செருக்கு 420, 537; - களி 402.
செருக்குத் தோன்றத் தோள்வீசுதல் 706.

செருக்குறித்தார் - கோபிக்கக் கருதினவர் 510.
செருகிவைத்தல் 706.
செருந்திக்கு ஞாயிறு உவமை 143.
செருந்தி நெய்தற்குரித்து 787, 788, 789.
செருமிகு சினவேந்தன் 83.
செருமிகு நேமியான் - போரின்கண் மிகுகின்ற சக்கரத்தையுடைய திருமால் 787.
செல் – போ 114, 484, 741.
செல்க 203.
செல்கதிர் ஞாயிறு 115, 943.
செல்கம் – செல்வேம் 271.
செல்லல் - செய்தல் 106; - செல்லாதே கொள் 490; - வருத்தம் 382, 803.
செல்லற்க 346.
செல்லாக்காலைச் செல்கெனக் கூறி விடுத்தல் 468.
செல்லாது நிற்றலிலேன் 924.
செல்லாதே கொள் 492.
செல்லாமை 659; - ஆற்றாமை; 'எடுக்கல் செல்லாது' 209; - செய்யாமை 299; - நீங்காமை 'மெல்லிணர் செல்லாக் கொடி' 377.
செல்லார் - ஒழுகார் 109.
செல்லா விடுவாயேல் - செல்லா தொழிவையாயின் 564.
செல்லாள் 435.
செல்லுதல் - செய்தல் 572; - தேய்தல் 951; - நடத்தல் 473.
செல்லுமது 698.
செல்லுமவர் - செல்லுபவர் 737,
செல்லுமென் னுயிர்ப்புறத்திறுத்தந்த மருண்மாலை 951.
செல்லுயிர் 85.
செல்வக் குடிப்பிறந்தார் 906.
செல்வங் கடைகொள 370.
செல்வத்தாற் பெயர்த்தர லொல்வதோ 96.
செல்வத்தாற் போத்தந்த நுமர் 355.
செல்வத்தின் சிறப்பு 72.
செல்வத்துட் சேர்ந்தவர் வளனுண்டு மற்றவ ரொல்கிடத் துலப்பிலாவுணர்விலார் 138.
செல்வத்தை மேலேமேலேவளர்க்கும் முயற்சியில்லாதவனுடைய குடி நாடோறும் தேயுமென்பது 956.
செல்வம் 149, 191, 805; - (பாக்கியம்) 685.
செல்வம், அறஞ் செய்தலையும் பகையழித்தலையும் இன்ப நுகர்ச்சியையும் தருமென்பது 72.
செல்வம் பகையழிக்குமென்பது 70.
செல்வமகள் 305, 339.
செல்வமுடையவர் சேர்ந்தவர்களைப் பாதுகாக்க வேண்டுமென்பது 63.
செல்வமென்றது, துறவறத்திற்சேர்தற்குக் கற்ற கல்வியை 97.
செல்வர் - சக்கரவர்த்திகள் 410.
செல்வன் 479, 494, 666, 701.
செல்வாய் 699.
செல்வானும் 375.
செல்வுழி - செல்லுமிடத்து 604; - செல்லுமிடத்தை 738.
செல்வுறுதிண்தேர் - உருட்டுதல் உறுகின்ற திண்ணியதேர் 508.
செல்வேம் - போகாநின்றேம் 736; - போவேம் 700.
செல்வேன் - செல்லா நின்றேன் 871; - சென்று தேடுவேன் 934.
செல்வோய் - போகின்றவனே 80.
செல - போதற்கு 27.
செலல் - போதல் 726.
செலவயர்தல் 46.
செலவழுங்கக்கூறல் 50, 89.
செலவழுங்கல் 24, 45.
செலவழுங்கலின் முல்லையாமெனின் ஆகாது (பாலை) 23.
செலவழுங்கினமை 44, 104.
செலவழுங்குவித்தமை 14, 22, 63, 104, 105.
செலவழுங்குவித்தல் 29, 38, 81, 82, 109, 135.
செலவு - செல்லுதல் 55, 263; - நடை 572; - போக்கு 28, 108.
செலவும் - செல்லுதல் செய்தேயும் 572.
செலவு மறுத்தல் 121.
செலின் - சென்றேனாயின் 465; - போகின் 936.

செலீஇய - செல்ல 49.
செவ்வரி 457, 544.
செவ்வழல் - விளக்கு 752.
செவ்வழி - செவ்வழி என்னும் பண் 748.
செவ்வழிப்பண் மாலைக்கு உரித்தென்பது 904.
செவ்வழிப்பாட்டு 904.
செவ்வழி யாழிசை - (வண்டுகளின்) செவ்வழிப்பாட்டு 901.
செவ்வன் கூறாமை 111.
செவ்வாய் - சிவந்தவாய் 331, 469.
செவ்வி - அழகு 138; - காலம் 197, 283, 295.
செவ்விப்பூ 243, 428.
செவ்விமாலை 539.
செவ்விய - வஞ்சனையில்லாதன 113.
செவ்விய தீவிய சொல்லியவற்றொடு, பைய முயங்கிய அஞ்ஞான்றவையெல்லாம், பொய்யாதல் யான் யாங் கறிகோ 113.
செவ்வியான் அலராது கையினாலே வலிய அலர்த்துதலின் முகை அலர்ந்தாற்போல 467.
செவ்விரல் 501.
செவ்விரல் சிவப்பூர - சிவந்த விரல் மிகச் சிவப்புப்பரக்க 454.
செவ்வுளை-சிவந்த தலையாட்டம் 586.
செவ்வேல் 563.
செவி 36, 282, 411.
செவி கருவியாக ஓர்த்தல் 294.
செவி சாய்த்தல் 578.
செவி சுவைகொளல் 880.
செவி செறுவாக 411.
செவிமறை- செவிமறுவாயிருக்கின்ற ஏறு 624; - செவி மறையா யிருக்கின்ற ஏறு 688.
செவிமுதல் - காதடியில் உள்ள கொம்பு 645; - செவியிடம் 426.
செவிலி, அலர் கூறக்கேட்டுத் தலைவியைக் கடுஞ்சொற் சொல்லி இற்செறித்தல் 243.
செவிலி, இடைச்சுரத்து முக்கோற் பகவரை வினவுதல் 56.
செவிலி இருபாற் குடிப்பொருள் கூறி அறத்தொடு நின்றாளெனத் தோழி கொண்டெடுத்து மொழிதல் 227.
செவிலி, உடன்போன தலைவியைத் தேடிச் சேறல் 59.
செவிலி, நற்றாய்க்கு அறத்தொடு நிற்றல் 217.
செற்றார் - செறப்பட்டவர் 350; - பகைத்து அலர் கூறுகின்ற மகளிர் 661.
செற்று - கோபித்து 313.
செறற்சொல் - செறலினாற் கூறுஞ் சொல் ('இஃதொத்தன்' என்புழி, இஃது) 377, 414, 436, 571.
செறாஅச்செங்கண் 325.
செறாஅது - கோபியாதே 944.
செறாஅமை - கெடாதிருத்தல் 827.
செறாமை - முகமாறாமை 372.
செறித்தல் 596; - அடைத்தல் 294; - இடுதல் 259.
செறிதல் 539, 648; - உறவாதல் 911; - கூடுதல் 226; - நெருங்குதல் 324, 577, 632, 923.
செறிதுயர் 848.
செறிதொடி 543.
செறிந்தேர் முறுவலாள் 874.
செறிமுறை - செறிந்த முறைமை 125; - சேரும் முறைமை 562.
செறிய - செறிகையினால் 437.
செறியக்கட்டுதல் - நெருங்கக்கட்டுதல் 507.
செறியாப்பரத்தை - அடங்காத பரத்தைமைக் குணம் 502.
செறிவளை 790.
செறிவளை நெகிழ்த்தான் 772.
செறிவினான் - காமன் 901.
செறிவு - ஒருவரோ டொருவர்க்கு உறவு 828; - நெருக்கம் 423; - வேட்கையடங்கியிருத்தல் 901.
செறிவுற்றேம் 437.
செறிவெனப்படுவது கூறியது மறாஅமை 828.
செறின் - வருத்தின் 465.
செறு - செய் (வயல்); அருவா நாட்டு வழக்கு 411, 447.
செறுத்தல் 660; - அடைத்து வைத்தல் 936.

செறுத்து நோக்குதல் 737.
செறுதக்காய் - செறுக்கத் தக்கவனே 564.
செறுதக்கான் - கோபித்தல் தக்கான் 500.
செறுதல் - கோபித்தல் 54.
செறுவைச் செய்யென்பது பன்றி நாட்டு வழக்கு 412.
சென்ற இளமைதரற்கு 109.
சென்றதமையுமோ 538.
சென்றனகளோமோ 830.
சென்ருக்கு 737.
சென்ருய் 772.
சென்ருர் 637.
சென்றீ - செல் 564; - செல்வாய் 544; -செல்வாயாக 470;-சென்று குறைமுடிப்பா யாக 927; - நில்லாமற் போ 713.
சென்றீமோ - செல்வாய் 390.
சென்றீவாய் - போதலைச் செய்ய வேண்டும் 495.
சென்றுவிடுதல் - போருக்குப் போய்த் தங்கியிருத்தல் 85.
சென்றுழி - சென்றவிடத்து 822.
சென்ருர் முகப்பப் பொருளுங்கிட வாது 109.
சென்னவை யரவம் 49.
சென்னி - தலை 470,478, 513, 688; - தலைமை 258.
சேள - சிவந்த ஏறு 645.
சேளெய் - சிவந்த ஏறு 656.
சேக்கை - பகிக்கை 65, 87, 132, 432, 852, 931.
சேகா - சேவகா 589.
சேகில் 672.
சேட் சென்ருய் - நெடும்பொழுது நின்று வாங்கினாய் 454.
சேட்படுதல் - நெடுங்காலத்ததாதல் 898.
சேடி 491, 496, 501.
சேடியருடன் மகற்போக்கிய தலைமகன் 487.
சேடியரொடு மகற்போக்குதல் 493, 498.
சேடியல் வள்ளம் - பெருமை யின்ற வெள்ளிவட்டில் 433.
சேண் (- தூரம்) 609.
சேணம் 66.
சேணுயர்வீறல் வெற்ப 273.
சேத்தல் - சிவத்தல் 349.
சேதிகை -குதிரைக்குரித்தானதொரு சித்திர விசேடம் 590.
சேதிகையென்னும் பெயரையுடைய தொழில் 590.
சேத்து - சிவந்து 221, 349; - தங்கி 495.
சேப்பு - தான்றேன்றுங் கிழங்கு 443.
சேம்பிலைச்சுளகாற் புடைத்தல் 240.
சேம்பினிலை சுளகா 239.
சேய் - சிவந்த ஏறு 640, 653, 668.
சேய்த்து - தூரம் 699.
சேய்நாடு 163.
சேய்நின்று - சேயனாய் நின்று 481; -முன் நில்லாது ஒரு சிறைப்போய் நின்று 483.
சேயார் - சேணிடைப் பிரிந்தவர் 159.
சேயிழாய் 361.
சேயிழை - சிவந்த சிலம்பு முதலியன 447.
சேயுயர்வெற்பன் 227.
சேயுயருசற்சீர் - மிகவுயர்ந்த ஊசற் பாட்டு 817.
சேயுறைதல் - தூரிய நிலத்தேயுறைதல் 952.
சேயேன் (- உறவில்லாதேன்) 202.
சேர்த்தலும் 481.
சேர்ந்த - சேர்ந்து மறைத்த 658.
சேர்ந்தார் (- அடைந்தவர்) 612.
சேர்ப்ப - சேர்ப்பனே 761, 775, 787, 822, 954.
சேர்ப்பன் 796, 797; - கடலைச்சேர்ந்த நிலத்தையுடையவன் 954.
சேர்ப்பு - கடற்கரை 820.
சேர்பு 416, 428.
சேர (- ஒருமிக்க) 916; - சோராநிற்க 832.
சேரன்முரசு 823.
சேரி 544; - சேரியிலுள்ளார் 270; - தெரு 392.

சேரிப்பரத்தையர் 400, 412, 414, 444, 448, 458.
சேரிப்பரத்தையர் தலைவன் மனைவியரை இகழ்ந்து வந்து அவர் மனை தொறும் அவனைத் தேடுதலால் அவர் வருந்தி அழுதனரென்றல் 458.
சேரியாற் செல்லல் - சேரி தோறுஞ் செல்லல் 414.
சேவடி சிவப்ப - சிவந்த அடி மிகச் சிவக்கும்படி 577.
சேவல் 749.
சேவலன்னம் 422.
சேவற்புணர்ச்சி 948.
சேறல் - செல்லுதல் 548, 685.
சேறி - செல்லா நின்றாய் 699.
சேறு சுவைத்தல் 85.
சேறும் - போவேம் 713.
சேனை (- படை) 694.
சொரிதல் 115, 267, 489.
சொரியக் குத்தி - சரியும்படி குத்தி 623.
சொருகுதல் 759.
சொல் 194, 367, 413, 420, 454.
சொல்ல 332, 841.
சொல்லக்கடவேம் 367.
சொல்லலோம் பென்றார் 718.
சொல்லறியாப் பேதை 731.
சொல்லாட்டி - சொல்லை யுடையவளே 696.
சொல்லாடிக் காண்பேன் - வார்த்தை சொல்லிப் பார்ப்பேன் 341.
சொல்லாதி - சொல்லாதே 696.
சொல்லால் தரப் பட்டவள் 631.
சொல்லிய சொல் 729.
சொல்லிய பொய் 172, 183.
சொல்லியவாறெல்லாம் 715.
சொல்லியாள் - சொல்லப் பட்டவள் 704.
சொல்லினவும் 738.
சொல்லினு னெய்தலோவிலர் 852.
சொல்லினுமறியாதாய் 355.
சொல்லினுள் - சொல்லால் 852.
சொல்லினே 119.
சொல்லுகுத்தீவாயோ 420.
சொல்லுஞ் சொல் 287, 685.
சொல்லுதல் 51, 372, 448, 483.
சொல்லுத லுற்றுரைக் கல்லாதவர் போலப் பல்லூழ் பெயர்ந்தென்னை நோக்கும் 370.
சொல்லுமவ ரல்லர் 88.
சொல்லுவனபோலவும் கேட்குமபோலவும் ஞாயிறு முதலாகக் கூறப் பட்டவையன்றிப் பிறவற்றையுங் கூறுதல் 883.
சொல்லுவான் குறிப்பிறைப் பொருளறியவருஞ் சொல் 345.
சொல் லெச்சம் 893.
சொல்லெச்சமுங் குறிப்பெச்சமுமாக ஆசிரியர் தம் பேரறிவு தோன்றச் செய்யுள் செய்தல் 893.
சொல்வெதிர் பெறுஅன் சொல்லி இன்புற்றது 356.
சொல் (வினை) வருவித்தல் 152.
சொல்வரைத் தங்கினர் 22.
சொல் வல்லேன் 879.
சொல்வான்போலே இருந்தது 375.
சொற்கள் 480.
சொற்கேளான் - சொல்லைக் கொள்ளான் 379.
சொற்சீர் 291.
சொற்சீரடி 184, 199, 530, 575, 592, 598, 649, 686, 703, 727, 750, 760, 769, 809.
சொற்சீரடி ஒத்தாழிசையிலும் உறழ் கலியிலும் கனிச் சொல்லாயல்லது வாராதென்பது 181.
சொற்சீரடி முச்சீரான் வருதல் 938.
சொற்சீரடி வந்த கொச்சகம் 686, 953.
சொற்சீரடி வந்தமையிற் கொச்சகம் 769.
சோதிடம் 5.
சோர்தல் - ஒழுகுதல் 232; - சரிந்தல் 658; - வாடுதல் 527; - வீழுதல் 763.
சோர்ந்து - உதிர்ந்து 440.
சோர்ந்துகல் - வாடி உதிருதல் 464.
சோர்ந்து வீழ்கதப்பிளன் 317.
சோர்பதன் - நெஞ்சழிந்த செவ்வி 332.
சோர்பு - வீழுந்து 25.

சோர்வு 489.
சோலை 250, 295, 303, 560.
சோழன்முரசு 823.
சோறு 360, 494.
ஞங்கர் - ஆங்கண் 303 ; - இடம் 398.
ஞாண் – காண் 46.
ஞாய் - நின்தாய் (இதுமுன்னிலைப் பெயரடியாகப் பிறந்த முறைப் பெயர்) 690.
ஞாயர் - தாய்மார் 480 ; - நின்தாய் மார் 509.
ஞாயர் மாட்டைப்பால் - நின்தாய் மாருக்குப் பட்ட கூற்றையுடைய பால் 510.
ஞாயிற்றின்கதிர் மரம்வெம்பத்தெறு தல் 64.
ஞாயிற்றினொளி ஆகாசத்திடத்திலும் பூமி யிடத்திலும் பரவுமென்பது 916.
ஞாயிற்றுப்புத்தேள் மகன் - கன்னன் 695.
ஞாயிற்றுமுன்னர் இருள்போல மாய்ந்தது 256, 929.
ஞாயிற்று விளக்கத்தால் பகலில் மதி ஒளிசாம்புதல் 764.
ஞாயிற்றை (நோக்கி)த் தலைவனை நாடென்று கூறுதல் 934.
ஞாயிற்றை நன்மக்கள் உயர்த்துப் புகழ்தல் 878.
ஞாயிற்றோடு பகல்போதற்கு அரசனோடு நல்லூழிச் செல்வம் போதல் உவமை 806.
ஞாயிறு 51, 746, 764, 832, 883, 900, 913, 924, 934, 943, 950.
ஞாயிறு அத்தகிரியடைதல் 757, 761.
ஞாயிறு, உலகத்தை எவ்வுயிர்க்குந் தோற்றுவித்தல் 754.
ஞாயிறு கடலின்மீதே தோன்றி இருளைக் கெடுத்தல் 612.
ஞாயிறு கண்பயங்கெடப் பெயர்தல் 950.
ஞாயிறு கதிர் வாங்கிமறைதல் 832.
ஞாயிறுகதிர்வாயாகப் பகலைக்கான்று விழுங்குதல் 754.
ஞாயிறு தெறுதல் 15.
ஞாயிறு பகலாற்றி மலை சேரல் 746.
ஞாயிறுபடுதற்கு அரசன் இறுதி உவமை 747.
ஞாயிறு பாலைக்குத் தெய்வ மென்பது 103.
ஞாயிறு மழையையுங் காற்றையுந் தருதல் 103.
ஞாயிறு மேகத்துக்கு உரியதென்பது 101.
ஞாயிறு விசும்பிற் பரத்தல் 428.
ஞாயிறு வேண்டிக்கொண்ட காரியங்களை மறுதலென்பது 945.
ஞால - கான்று விழும்படி 683.
ஞாலம் – உலகம் 158, 178, 185, 487, 611, 683, 751, 775, 921, 950; - ஞாலத்திலுள்ளார் 935.
ஞாலமூன் றடித்தாய முதல்வன் - உலக மூன்றையும் தன்திருவடியாலே யளந்த எப்பொருட்கும் அடியாயிருக்கின்றவன் 775.
ஞாலுதல் – தாழ்தல் 961 ; - நாலுதல் 586, 683.
ஞாழல் கொழுநிழலையுடைய தென்பது 336.
ஞாழலின் செய்தி 787.
ஞாழலுக்குச் சாமன் உவமை 143.
ஞாழற்பூ நெய்தற் குரித்தென்பது 342.
ஞாழற்பூ, பசப்பிற்கு உவமை 816.
ஞான்ற 479.
ஞான்ற - நாள் 113, 202, 645, 646, 695, 697, 712, 902, 947.
ஞிமிறு 787.
ஞெகிழ்த்தல் - மெலிவித்தல் 818, 883.
ஞெகிழ்தல் - அலர்தல் 619 ; - நெகிழ்தல் 440 ; - மெலிதல்; 'தோண் ஞெகிழ்பு' 948.
ஞெகிழ்தொடி - நெகிழ்ந்த தொடி 440.
ஞெகிழ்ந்தவை 242.
ஞெகிழ்பு – நெகிழ்ந்து 494 ; - மெலிந்து 932, 948.
ஞெகிழம் - சிலம்பு 538, 552, 603.
ஞெகிழி - குறைக்கொள்ளி 317.

ஞெண்டு 507.
ஞெண்டுக்குத் தேருருள்உவமை 934.
ஞெண்டு, சிவந்த நிறத்தையும் புள்ளி களையும் உடையதென்பது 934.
ஞெலிபு - கடைந்து 619.
தக்கணைமூர்த்தி 613, 827.
தக்கணைமூர்த்தி தேவர் ஆலமரத்தில் தம்முன் குண்டிகை தூக்கி வைத் தாரென்பது 827.
தக்கதோ 351, 951.
தக்கவிர்போலும் - தகுதிப் பாட்டினை யுடையீர் போலேயிருக்கீர் 933.
தக்கார் 526.
தக்கு நிற்றல் 592.
தக - பொருந்த 144.
தகப்பனுர் பெயரைத் தன் பிள்ளைக்கு இடுதல் மரபு 451.
தகரம் - மயிர்ச்சாந்தம் 562.
தகரம் சிறுபான்மை எதிர் காலங் காட்டி வருமென்பது 517.
தகவு - தகுதிப்பாடு 420.
தகாஅய்-தகுதிப்பாடுண்டாகாய் 781.
தகுதிப்பா டில்லாதவை 421.
தகுதிப்பாடு 781, 853, 934.
தகுதிய தமைதி 14, 82, 109, 111.
தகை - அழகின்தன்மை 883; - அழகு 107, 149, 170, 226, 230, 233, 259, 277, 323, 330, 350, 386, 405, 458, 468, 550, 595, 632, 644, 645, 704, 714, 749, 775, 776, 817, 948; - தகைமை 75, 138, 166, 523, 756, 783, 944; - தன்மை 364, 761.
தகைத்தல் - தடுத்தல் 26, 27, 28, 38, 341; - விலக்குதல் 548, 696.
தகைத்து - தகைமையை யுடைத்து 632; - தடுத்து 341.
தகைப்ப - தடுப்ப 28.
தகைப்பன - தடுப்பன 26, 27.
தகைகம் - தகையும் 38.
தகைகமலர் - அழகினையுடைத் தாகிய மலர் 457.
தகைமை - தகுதிப்பாடு 853.
தகைமைப் பாடோதான் 465, 466.
தகையோதான் - தகைமைப்பாடோ தான் 464.
தகைவண்டு 107.
தகைவு - விலக்குவார் 779.
தங்காது - (இது செய்யத்தகா தென்று) மீளாதே 779.
தங்கிற்று 910.
தங்குதல் 22; - தாழ்க்கநிற்றல் 495, 683.
தசை கரையும்படி கையாற் பிடித்தல் 580.
தட்டுதல் - அறைதல் 'பறை தட்டு தல்' 898; - தடுத்தல் 595.
தட்ப - தடுக்க 402, 478; - தடுக்கும் படி 603; - தடுத்துக் கொள்ள 552.
தடக்கை 136, 209, 325, 595.
தடம் - குளம் 107; - பெருமை 728.
தடமலர்த் தண்டாழை - வளைவை யுடைத்தாகிய மலரை யுடைய தாழை 811.
தடமென்றோள் 18, 90, 145, 231, 301, 343, 721, 723, 815.
தடவரல் - பெருமை இடையறுது வருதல் 781.
தடவுபு - வளைந்து 619.
தடி - தசை 660.
தடிதல் - வெட்டுதல் 699.
தடுமாற்றம் 921.
தடுமாற்று 42.
தடுமாறுதல் 711, 773; - ஐயமுறு தல் 336; - பிறந்திறந்து தடுமா றித் திரிதல் 799; - மனந்தடுமாறு தல் 401.
தடையிய மென்றோள் - பெருத்த மெல்லிய தோள் 559.
தடையின - பெருத்தன 277.
தண் - குளிர்ச்சி 115.
'தண்' என்பது, இழிவை உணர்த்தி வருதல் : 'தண்கழகம்' 'தண் பொன்' 845.
தண் கதிர் மதியம் 761.
தண் கமழ் நறுந்தேறல் - குளிர்ந்த நறியகள் 439.
தண் கழகம் 843.
தண்கா - குளிர்ந்த பொழில் 164, 350, 420.
தண் குரல் - மெல்லிய மொழி 881.

தண் சாரல் 234.
தண் சேர்ப்ப761.
தண்டளிர் 458.
தண்டாத் தீஞ்சாயல் - அமையாத இனிய மென்மை 549, 559.
தண்டாத் தீஞ்சாயற் பரத்தை வியன் மார்ப 559.
தண்டாமை - அமையாமை 442, 511, 574, 661.
தண்டார் - குளிர்ந்தமாலை 217, 349, 350, 552, 777.
தண்டாழருவி 234.
தண்டான் கோரையைப் பறித்துக் கிழித்துப் பாவை யாக்குதல் 454.
தண்டு - ஓடத்தின் ஒருறுப்பு 553.
தண்டுதல் - அமைதல் 511.
தண்டுவென் - அமைவேன் 510.
தண்டுளி 540.
தண்டுறை 428, 468.
தண்டை 445.
தண்ணந் துறைவ 781.
தண்ணருவி நறுமுல்லை 176, 193.
தண்ணறல் - குளிர்ந்த அறுதியை யுடைய மணல் 149.
தண்ணறுங் கோங்கம் 254.
தண்ணறுஞ் சாந்து 316.
தண்ணறும் பிடவம் 630.
தண்ணிது - இழிந்தது 844, 845.
தண்ணிய நாடகம் 395.
தண்ணீர் தேற்றுங் கொட்டையால் தேற்றும்போதே தெளியலுறுதல் 884.
தண்ணீர் பெறுஅத் தமோற் றருந் துயரம், கண்ணீர் நனைக்கும் கடமைய காம 42.
தண்ணுமைப் பாணி 633.
தண்ணுமையில் தாளம் தளராமல் எழுப்புவார்களாக 634.
தண்ணென 169, 495.
தண் பனி - நீர் 457.
தண் பனி வைகல் - குளிர்ந்த பனிக் காலம் 466.
தண் புலம் 619.
தண் பொழில் - குளிர்ந்த பொழில் 726.
தண் போது 107.
தண்மை - குளிர்ச்சி 357, 612, 961.
தணத்தல் - நீங்குதல் 430; - பிரிதல் 138.
தணந்ததன் றலையும் 402.
தணந்து - இட்டுவைத்துப் பிரிந்து 762.
தணிக 945.
தணிக்கல் - ஆற்றுதல் 872; - போக்கல் 287, 481.
தணிதல் - ஆறுதல் 299, 914.
தணிந்தீக" - தணிவதாக; வியங் கோட்டிடி சொல் 102.
தணிப்ப - போக்க ; 'இறைபகை தணிப்ப' 463.
தணியா நோய் - மீளாத காம நோய் 166.
தணிவில் வெங்கோடை - மாறுதலில்லாத வெய்ய கோடை 115.
தத்தம் 500, 680, 708.
தத்தம் நிலைமைக் கேற்பச் செல்வத்தைக் காலம் நீட்டிப்ப நின்று தேடுதல் 110, 111.
தத்துதல் 596.
தத்துபு - பாய்ந்து 643.
தத்துவப் பொருள் 98.
ததர்படுதல் - நெறுதல் படுதல் 544.
ததராயன் 137.
ததும்புதல் - ஒலித்தல் 423.
ததைதல் 233 ; - நெருங்குதல் 420, 697.
தந்த - கொண்டுவந்து சூட்டின 714.
தந்தவுலக்கை 230.
தந்தனைத் தற்கோ ; தந்த, விகாரம் 455.
தந்தாங்கே - தந்த அப்பொழுதே 710.
தந்தார் 183 ; - இட்டவர் 503.
தந்தாள் 503.
தந்திட்டது - தந்தது 691.
தந்திட - ஏறக்கொண்டு வந்து போக வகையினால் 765.
தந்து - கொடுக்கப்பட்டு 871 ; - கொண்டுவந்து 705.
தந்தை 488, 496, 499, 503, 516, 624, 691.

தந்தைதொடி மகன்கைக்கண்டு புலத்தல் 498, 503.
தந்தையரொப்பர் மக்களென்பதனாலந்தமில் சிறப்பின் மகப்பழித்து நெருங்கல் 512.
தந்தையாலுற்ற வருத்தம் 473.
தந்தைவரை வுடம்படுதல் 239,
தந்நலம் 124, 900.
தப்பாத மொழிக்கு வைகல் உவமை 195.
தப்பாதவாள் தானை - தவறாமல் வெட்டுகின்ற வாட்படை 604.
தப்பித்தான் - தப்புப் பண்ணிக் கொண்டவன் 955.
தப்பினேன் 534.
தப்பு 519; - தவறு 354.
தப்புப் பண்ணிக் கொண்டவனுடைய கல்விப் பொருள் நாடோறுந் தேயுமென்பது 955. -
தப - கெடும்படி 822; - கெடும்படியாக 463.
தபுத்த - கொன்றன 578.
தபுத்தல் — கெடுத்தல் 805.
தபுதல் - அறுதல் 574, 614; - நீங்குதல் 'பழிதபு'ஞாயிறே' 900.
தம்பலம் - தாம்பூலம் 392; தாம்பூலமென்னும் வடமொழித் திரிவு 395.
தம்பாலவர் 510.
தம்புகழ் கேட்டார்போல் தலை சாய்த்து மரந்துஞ்ச 751.
தம்புல வேறு பரத்தர - தாம் மேயும் புலத்திலே ஏறு பரத்தலைச் செய்ய வேண்டி 683.
தம்மின் - தருமின் 555, 557.
தம்மின்றி 133.
தம்முட் புணர்ந்த ஒருமணந் தானறியும் 731.
தம்முளே புணர்ந்த தாமறி புணர்ச்சியர் 58.
தம்முன் - தமையன் 572.
தம்மையர் - தமையன்மார் 220.
தம்மோடே கூட 134.
தமக்கினிதென்று வலிதிற் பிறர்க்கின்னா செய்வது நன்றாமோமற்று 377.
தமர் 425, 447, 705, 779.
தமர்வரைவு மறுத்துழி அறத்தொடு நிற்றல் 216.
தமனியம் - பொன் 586.
தமியரே 289.
தமியவே தேயும் - தானே தானாகத்தேயா நிற்பன் 955, 956.
தமியார் - தனித் திருப்பவர் 180.
தயங்குதல் - அசைதல் 169, 170, 217, 232.
தயிர் கடைதலினாற்சில புள்ளிகள் பரத்தல் 685.
தயிர்ப் புள்ளியோடு குருதி மயக்குறத் தழுவுதல் 685.
தர்ப்பணானனன் 137.
தரங்கக்கு 697.
தரத்தர 600.
தரப்பட்டவள் 631.
தரல் - தருதல் 109; (- பெய்வித்தல்) 218.
தரலும் - தந்த அளவில் 392.
தரவகப்பட்ட இடைநிலைப் பாட்டு 452.
தரவகப்பட்ட தாழிசை 449.
தரவடி நான்கும் வெண்பாவாயும் மற்றவை வேறாயும் வருதல் 45.
தரவிணைக் கொசசகக்கலிப்பா 184.
தரவிணைக்கொச்சகம் 112, 114, 334.
தரவிணைக் கொச்சகம் தனிச் சொலின்றி ஆசிரியச் சுரிதகம் பெற்று வருதல் 831.
தரவியலொத்து இறுதி நிலையுரைத்த சுரிதகம் 778.
தரவிற் பொருளையும் சுரிதகத்து உடன் கொண்டு கூறல் 89.
தரவின் கண் ஐஞ்சீரடி வருதலிற் கொச்சகமாய்க் கலிவெணபாட்டின் வேறாயிற்று 148.
தரவின் பாகமாகிய சுரிதகம் (பாகம் - பாதி) 35.
தரவின் பெருமைக்கெல்லை பன்னிரடி யென்பது 141.
தரவின் மிக்க சுரிதகம் 104.
தரவின் விகற்பமாகிய தாழிசை 183, 184.
தரவின்றாகித் தாழிசை பெற்றுவரும் கொசசக வொருபோகு 957.

தாவு 6, 16, 25, 32, 38, 46, 52, 65, 85, 106, 116, 125, 127, 129, 137, 144, 150, 211, 663, 677, 727, 735.
தாவு சுற்றடி குறைந்து வருதலையும் உடைத்து 638, 652.
தாவு கொச்சகங்கள் 598.
தாவு தனக்குப்பேரெல்லையாகிய பன்னிரண்டடியையும் இகந்து பதின்மூன்றடியான் வருதல் 447, 452.
தாவு பன்னிரண்டடியான் வருதல் 134.
தாவும் போக்கும் பாட்டிடைமிடைந்த கலிவெண்பாட்டு ஆசிரியச் சுரிதகத்தான் வருதல் 869.
தாவும் போக்குமின்றிக் கொச்சகம் பல தொடர்ந்து இறுதல் 511.
தாவு மூன்றடியான் வருதல் 957.
தருக்கிய - மிக்கு நடக்கின்றவை 420.
தருக்கு - மனச்செருக்கு 662.
தருக்குதல் - மனஞ் செருக்குதல் 420; - மிகுதல் 420.
தருகல்லாய் 952.
தருகிற்கும் பெருமை - தரவல்ல பெருமை 218.
தருகுறகுமோ 45.
தருகிற்பாய் - தருவாய் 914.
தருகுவை 883.
தருதல் (- கொடுத்தல்) 71, 548; - கொண்டு வருதல் 666.
தருதலுந் தருகல்லாய் 952.
தருமணல் - கொண்டுவந்து குவித்த மணல் 730.
தருமன் முதலியோர் தாயோதனனியரைக் கொன்றது 660.
தருமோ - தருவானே 685.
தருவதோ 68.
தருஉமார் - தருவதற்கு 625.
தலவகாரம் 5.
தலை 392, 581, 701; - இடம் (அதனிடத்தே 559, 958; - அவ்விடத்தே 935, 958; - உலகிடத்தே 799; - எம்மிடத்தே 113; - என்னிடத்தே 866, 936; - தம்மிடத்தே 463,) (- தோடி) 'தாம்பி னொருதலை பற்றி' 736 ;- தலையாய அறம் 61; (- பிரமகபாலம்) 9 ; - பூவிதழின் உச்சி 428; - மேலே 350, 496, 554.
தலைஇய - இடத்தேகொண்ட 321.
தலைக்கூடி - கூடியிருந்து 445.
தலைக்கை கொடுத்தற்றொழில் 441.
தலைக்கொண்ட நெஞ்சு - அவளிடத்தைப் பற்றிக்கொண்ட நெஞ்சு 867.
தலைக்கொண்டு-என்னிடத்தே நின்று 936; - தலைமைப்பாடு கொண்டு 490 ; - தனக்குள்ளாக்கிக்கொண்டு 914.
தலைக்கொள்ளுதல் 441 ; - (இடத்தைக்) கைக்கொள்ளுதல் 958 ; - மேலிடுகை 442.
தலைக்கோதை - நெற்றிக்கட்டு 401.
தலைக்கோலம் 155, 327, 468, 469, 596.
தலைக்கோலம் பொன்னாற் செய்தல் 961.
தலைச்சென்று - அதனிடத்தே சென்று 659.
தலை சாய்த்தல் 222, 561, 751.
தலைத்தந்து-எம்மிடத்தே தந்து 113.
தலைநின்றொழுகும் பரத்தையர் தம் சிறப்புணர்த்தி அணிதல் 498.
தலைப்படுதல் - எய்துதல் 389; - கூடுதல் 856; - பெறுதல் 359; - மனை வாழ்க்கையிலே படுதல் 721.
தலைப்பணியாகிய மெத்தை 596.
தலைப்பாலை - ஓர் அணிகலம் 360.
தலைப்பெய்து - என் தலையிலே இட்டு 581.
தலைப்பெயல் - முற்பட்ட மழை 619.
தலைப்பெயின் 389.
தலைமக்களுள் நடுவணைந்திணைக்குரியவர்க்குச் சில குணங்கள் ஆகாவென்பது 525.
தலைமகள் உள்ளப் புணர்ச்சியின் உரிமையுண்டிருத்தல் 713.
தலைமகள் ஊடி புணர்வாள்போல அரிதாக உடன்படல் 381.
தலைமகள் கூற்று அறிவர் கேட்ப(ராக) வருதல் 881.

தலைமகள் தலைமகன் பிரிவுணர்ந்து அவனுடன் கூறுதல் 112.
தலைமகள், 'நாடோறும் வதுவை யயர்ந்துவரும் தலைவனோடு நீ என் ஊடலில்லே' என்ற தோழிக்குக் காரணம் கூறுதல் 447.
தலைமகள், புதல்வற்குத் தலைமகனிலும் தான் சிறந்தாளாய் அவன் விரும்பிய பரத்தையர் மாட்டுச் செல்லாமல் புதல்வனைத் தன்பாற் சிறைசெய்தல் 490.
தலைமகள் புலவிக்கண்கற்புக்காலத்து அவளுயர்வும் தலைமகன் ருழ்வு மூரியவென்பது 524.
தலைமகள், மகனைப் புத்தேளிர் கோட்டம் வலஞ்செய்விக்கச் சேடியருடன் போக்கி அவன் நீட்டித்து வந்த வழி மாயப்பரத்தை உள்ளிய வழியாற் றலைமகன் சிறைப்புறத் தானுகக் கூறல் 487.
தலைமகள் முனிந்துரைத்தல் 381.
தலைமகள் வாயின் மறுத்தல் 404.
தலைமகளறிவு தலைமகற்கு அறிவுறுத்தல் 269.
தலைமகன் ஆற்ருமை 537.
தலைமகன் ஆற்ருமை வாயிலாகப் புக்குக் கூடுதல் 404.
தலைமகன் குலம் கூறியது 316.
தலைமகன் கூற்று, கண்டோர் கேட்பாராக நிகழ்தல் 864.
தலைமகன் சிறைப்புறத்தானுகச் சொல்லல் 487.
தலைமகன் நிறையுடைமை கூறியவாறு 205.
தலைமகனும் தலைமகளும் அந்தணர் முதலாகிய நான்கு வருணத்தினும் ஆயர் வேட்டுவர் குறவர் பரதவரென்னும் தொடக்கத்தினும் உளராவரென்பது 705.
தலைமைப்பாடு 389, 492.
தலையளி 321.
தலையளி செய்தல் 603, 932.
தலையிட்ட - தலைமேல் ஏறட்டுக்கொண்ட 509.
தலையிடத்தே கிடந்து மின்னும் ஒளி விடுகின்ற மூன்று வடம் 473.
தலையும் - மேலேயும் 401, 402.
தலையுற முன்னடிப்பணிவான்போல 795.
தலையெடுக்க மாட்டாதிருத்தல் 503.
தலைவரும் விழுமநிலை யெடுத்துரைத்தல் 36.
தலைவன் அருமைசெய் தயர்த்தல் 810.
தலைவன் அருமைசெய் தயர்த்துப் பின் வந்தழித் தலைவி எள்ள அவன் அவளோடு உறழ்த்து கூறி நகையாடிக் கூட்டத்திற்கு உடம்படுவித்தல் 385.
தலைவன் அல்ல குறிப்பட்டு மீளுதல் 279.
தலைவன் ஆற்ருமைமிகுதியாற் சென்மை கூறுதல் 531, 533.
தலைவன் ஆற்ருமையே வாயிலாகச் செல்லுதல் 599.
தலைவன் ஆற்ருனுய்த் தலைவியை நோக்கி இன்னனம் வருத்துவையாயின் நீ செய்தவம் இல்லேயாம் எனல் 357.
தலைவன் ஆற்ருனுய்த் துனியைத் தீர்த்தற்குத் தலைவியை அணுகச் செல்லல் 486.
தலைவன் இரந்து பின்னின்றவன் மடலேறியவழித் தலைவியின் தமர் அஞ்சி அவனைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தல் 876.
தலைவன் இரவில் வேலே துணையாக வருதல் 301.
தலைவன் இருவகைக் குறியும் பிழைத்தவிடத்துக் காட்சி யாசையிற் கலங்கி வேட்கையின் மயங்கி தலைவி மனைக்கண் உண்டிக்காலங் கருதிவந்து தன் ஆற்ருமை மிகுதியால் அவளை முன்கைபற்றி நலிதல் 312.
தலைவன் இளவேனிற்காலக் குறித்துப் பிரிதல் 142, 962.
தலைவன் இன்னகைப் புதல்வனைத் தழீஇ இழை யணிந்து அவன் வாயிலாக வருதல் 467.
தலைவன் ஊடுதல் 484.

தலைவன் ஐயுற்றுத் துணிந்து நெஞ் சொடு கூறல் 341.
தலைவன் ஒதற் பிரிவால் பெறும் பயன் கூறல் 98.
தலைவன், கடவுளரைக்கண்டு தங்கி னே னெனல் 559.
தலைவன்கண்ணி அவன் பரத்தை மையை அவனுக்கு உட்பகையா யிருந்து தலைவிக்குரைத்தல் 440.
தலைவன்கண்கழ்ந்த மிக்க தலையளி, வஞ்சமென்று தலைவிஉட்கொண்டு பிரியுங்கொலென நினைத்தற்கு நிமித்தமாதல் 34, 35.
தலைவன், களவில் தலைவி அணிகலங் களைக் கிடக்குமுறைமையிலேகிடக் கத் திருத்துதல் 453.
தலைவன், களவில் தலைவி தோளில் கரும்பு முதலியன எழுதல் 455.
தலைவன் (களவில்) தொய்யிலெழுது தல் 453.
தலைவன் கற்புக்காலத்துக் கடவுள ரையும் குரவரையும் புதல்வனை யும் குறுறுதல் 529.
தலைவன் கற்புக்காலத்து மொழி நலம் பாராட்டுதல் 90.
தலைவன் காதற் பரத்தையரொடு ஊடுதல் 464.
தலைவன் காமக்கடப்பினுள் பணிந்து கூறுதல் 526.
தலைவன்காமக்கிழத்தி(தலைவி)?யிடத் தும் குறுறுதல் 541.
தலைவன் காமக்கிழத்தியொடு உறை பதி கடந்துபோய் நுகர்ச்சி எய்து தல் 164.
தலைவன், காமஞ்சாலா இளமை யோள்வயிற் களவொழுக்க மொழு குதல் 766.
தலைவன் காமஞ்சாலா இளமையோள் வயின் தருக்கிச் சொல்லிச் சொல் லெதிர்பெருன் இன்புறுதல் 336.
தலைவன், கூந்தலணையிற்றுயிலல்126.
தலைவன் கூற்று மறுத்துரைப்பது போல் உவமைபற்றி வருதல் 725.
தலைவன் கொண்டுதலைக் கழிந்துழி இடைச்சுரத்துக் கண்டோர் செவி லினைத் தடுத்தல் 60.
தலைவன் சிறைப்புறத்தானுகத் தலைவி மகனுக்குரைத்தல் 472.
தலைவன்சிறைப்புறமாகத்தோழி தலை விக்குக் கூறியது 393.
தலைவன் செய்யும் பண்டையில் சிறப் புக்கள் அவன் பிரிதற் குறிப்புக் காட்டித் தலைவிக்கு அச்சுறுசெய் தல் 33.
தலைவன் சொல்லாது பிரியுங்காற் செய்யுந் தலையளிகள் 32.
தலைவன் சொல்லிப் பிரிதல் 68.
தலைவன் சொல்லி யின்புறும் குறிப்பு மொழி புறத்தார்க்குப் புலனுகாது அகத்து நிகழ்ச்சியறியும் மனவி யர்க்குப் புலனுமென்பது 373.
தலைவன், தலைவி அடிமேல் வீழ்ந்து அருளென்றல் 582.
தலைவன், தலைவி அடியிற் பணிந்து ஊடல் உணர்த்த வருதல் 442.
தலைவன், தலைவி ஐம்பாலழகுகண்டு மயங்குதல் 359.
தலைவன், தலைவிக்குத் தொய்யில் எழுதுதல் 916.
தலைவன், தலைவிக்கு விளையாடத் தாமரைப் பூக்கொடுத்தல் 718.
தலைவன்,தலைவிகண்ணிட்டத்துநாவாற் றொழில் செய்தல் 152.
தலைவன், தலைவி கற்பிடத்து ஊடிய வழித் தேற்ற அவள் தேறுத போது அவன் ஊடுதல் 484.
தலைவன், தலைவி கூந்தலைத் தான் வேண்டியவாறே கோலங்கள் செய்து முடித்தல் 32, 126.
தலைவன், தலைவி செய்குறியைப் பழைத்தலாற் புலந்தவழித் தோழி சொல்லெடுப்புதற்குத் தலைவி கூறு தலும் சிறுபான்மை உண்டு 284, 286.
தலைவன், தலைவி தன்னையும் உடன் கொண்டுபோக வேண்டுமென்ற வழிச் செல்லும்நிலம் சுரமென்று மறுத்துக் கூறுதல் 85.
தலைவன், தலைவி துனிபோக்குதற்கு மறைந்து வருதல் 483.
தலைவன், தலைவி தோளிற் றுயிலு தல் 132.

தலைவன், தலைவிநெஞ்சைத் தம்மிடத்தே கொண்டு நீங்குதல் 758.
தலைவன், தலைவி பால் கூறிட்டு ஊட்டுகின்ற வழி சிறைப்புறமாகப் புகுதல் 505.
தலைவன் தலைவி புதல்வனோடு விளையாடுகின்ற மனையறத்தினைக் காணவேண்டி மறைந்து அவள் பின்னே நிற்றல் 482.
தலைவன், தலைவி மாட்டுக் காமங் கையிகந்துழித்தாழ்ந்து கூறுதல் 526.
தலைவன், தலைவி மாறு கூறிய பொழுது அவளை ஆற்றுவித்துப் பிரியக்கருதிச் செலவழுங்குதல் 44.
தலைவன், தலைவி மின்னினுடக்கமும் கனைத் தோற்றமும்போலத் தன் வடிவுகாட்டி என்னெஞ்சை வௌவிக் தன்னலங் கரந்தானென்று மடலூர நினைத்தல் 857.
தலைவன், தலைவி முலையின்மேல் தொய்யிற் குழம்பால் கொடி எழுதுதல் 904.
தலைவன், தலைவி யழகுகெடுதற் கஞ்சிச் செலவழுங்கல் 22.
தலைவன், தலைவி யாற்றானென்று குறித்த பருவம் வருமுன் வருதல் 168. 172.
தலைவன், தலைவியின் அடி முன்னே தன் தலையுற வணங்குதல் 795.
தலைவன், தலைவியின் இருண்ட கூந்தலைக்கண்டு அறிவு முதலியன இழத்தல் 359.
தலைவன், தலைவியின் இழை நிருத்துதல் 33.
தலைவன் தலைவியின் நெற்றி வியர்வையைத் துடைத்தல் 34.
தலைவன், தலைவியுறுத்திய காமமாகிய கடலை மடல் புணையா நீந்துதல் 866.
தலைவன், தலைவியை ஆற்றிடைக்கை யதுவினுய்ச் சேர்தல் 739.
தலைவன், தலைவியை ஆற்றுவித்துப் பிரிதல் களவொழுக்கத்து இலக்கணமன்றென்பது 886.
தலைவன், தலைவியை உடன்கொண்டு பெயர்தல் வேண்டுமென்ற தோழிக்குக் காட்டது கடிமைகூறி விடுத்தல் 87.
தலைவன், தலைவியை எல்லாவெனவினித்துக்கூறல் வழுவாயமையுமென்பது 485.
தலைவன், தலைவியைக் கருதி இரவுக்குறிக்கண் ஏதத்திற்கு அஞ்சாது வருதல் 213.
தலைவன், தலைவியை நின்னிற்பிரியேனெனத் தெளிவித்தல் 841.
தலைவன், தலைவியை நோக்கி அருளவேண்டுமெனல் 737.
தலைவன், தலைவியை நோக்கி இவன் நீங்கிற் பரத்தையரிடத்தல்லது நீங்கானென்ற ஊகத்தாலே யான் செய்யாத சொல்லிச் சினவாதே என்றல் 543.
தலைவன், தலைவியைப் பாராட்டியது அவட்குச் செய்பொரு ளச்சமும் வினைவயிற் பிரிவும்உணர்த்தல் 35.
தலைவன், தலைவியை யளித்தற்கு மழை உலகளித்தல் உவமை 141.
தலைவன், தன்றவறு பெரிதாகிய இடத்துத் தலைவிமுன் பணிந்து கூறுதல் 483.
தலைவன், தன்னெஞ்சோடு உசாவினது 372.
தலைவன், தன்னெடு நன்மையையும் அவளொடு தீமையையும் புணர்த்துக் கூறியது 356.
தலைவன், தான் மடலூர்ந்தவாறும் அதனால் தலைவியை அடைந்தவாறும் தன் பாங்காயினர்க்குக் கூறுதல் 856.
தலைவன், தூதுகண்டு புலம்பல் 167.
தலைவன், தோழி இயற்பழிக்கத் தலைவி இயற்பட மொழிவது கேட்டு வந்து அவராடும் ஊசலை ஊக்குதல் 810.
தலைவன், நகையாடிக் கூட்டத்தை விரும்பிக் கூறிய மொழிக்குத் தலைவி உறழ்த்து கூறல் வழுவாயினும் அவளும் நகையாடிக் கூறலின் அமையுமென்பது 385.

தலைவன் நாடோறும் வதுவை யயர்ந்து வருதல் 447.
தலைவன்பாத்தைமை மேலிடையோலே பெண்டிர் புலத்தல் 442.
தலைவன்பரத்தைமையைத் தலைவி கூறியபோது அவன் 'நீ கனவு கண்டாயோ' என்றல் 540.
தலைவன், பரத்தையர்க்கு வீடு சமைத்து அதிலே அவரைக் கொண்டுவந்து பிரிருக்கச் செய்தல் 425.
தலைவன், பரத்தையர் கூட்டத்திற் பிறந்த இன்பங் கருதி அவரைக் காவல் கொளல் 435.
தலைவன், பரத்தையர் புலவியால் அழுந்தின வடுக்களை நாணமின்றி விட்டு வைத்தல் 429.
தலைவன் பரத்தையர் வருதற்கு இல்லம் சமைப்பித்தல் 429.
தலைவன், பரத்தையராடும் துணங்கைக் கூத்தில் தலைக்கை கொடுத்தல் 441.
தலைவன் பரத்தையரிடத்துப் புலப்பட ஒழுகாது மறைந்தொழுகுதல் 536.
தலைவன் பரத்தையருடனே புனலிடத்தே விளையாடுதல் 402.
தலைவன் பரத்தையருடைய காசைத் தன் தாராக மயங்கி யணிதல் 529.
தலைவன், பரத்தையரைத் தேரேற்றி வரச் செய்தல் 426, 444.
தலைவன், பரத்தையரொடு பாசறைக் கட் செல்லுதல் 163.
தலைவன், பரத்தையிற் பிரிந்துவந்து ஆற்றுமை வாயிலாகப் புக்குத் தெய்வ மகளிர் பொய்த லயர்வதோர் கனாக்கண்டேனெனத் தலைவிக்கு ஊடல்தீரக் கூறுதல் 548.
தலைவன், பரத்தையை வதுவையயர்தல் 423.
தலைவன், பாணனைத் தண்டிலாக இட்டுப் பரத்தையரை அகப்படுத்தல் 509.
தலைவன் பாராட்டுதலாற் தலைவி ஐயுறுதல் 132.
தலைவன்பாற் சென்ற நெஞ்சு 770.
தலைவன், பிரியக் கருதியதனுல் பள்ளியிடத்துக் கனவிற்கூறுதல் 123.
தலைவன், போங்கின்கண் தலைவியைப் புகழ்தல் 90, 91.
தலைவன், மகளிர் தோளில் கரும்பு எழுதுதல் 904.
தலைவன் மகளிருடலை அப்பொழுதே வணங்கி உணர்த்தல் 819.
தலைவன், மகளிரோடு துணங்கைக் கூத்தாடுதல் 402.
தலைவன், மடலூர்ந்து தலைவியை யெய்துதல் 856.
தலைவன் மடலூர்பவன் ஆவிரங் கண்ணி சூடல் 871.
தலைவன் மடலூர்பவன், ஆவிரம்பூவோடு எருக்கங்கண்ணியுஞ் சூடி மடன்மாலை மணிகளொலிக்க ஏறுதல் 864.
தலைவன் மடலூருங்கால் இழியில் தலைவியுருவொடு தன் உருவும் எழுதுவது உண்டென்பது 859.
தலைவன் மடலேறுகின்றவன் சான்றோர்க்குக் கூறுதல் 863.
தலைவன் மடலேறுவேனென்றவன் கண்டார்க்குக் கூறுதல் 870.
தலைவன் மார்பிற்சந்தனம் பரத்தையர் கோதை முயக்கத்தால் மறுப்படுதல் 441.
தலைவன், மார்பிற் பல்காழ் முத்தணியாரம் அணிதல் 469.
தலைவன் மார்பிற் பிறர் கூந்தலின் மணம் நாறுதல் 465.
தலைவன் மார்பு, பரத்தையர் புனலாடத் தெப்பமாதல் 436.
தலைவன் மார்பு மலையை வருத்துவதாகக் கூறுதல் 841.
தலைவன் மாஞர்தலைக்கண்டார் அது குறித்து வருந்துதல் 879.
தலைவன், முற்பிறப்பில் யானுமவளும் வேறல்லமென்று கருதுதல் 380.
தலைவன்மூன் தலைவி தன்னைப் புகழ்தல் 521.
தலைவன் வந்து தலைவி துயர் நீக்குதற்கு, கண்ணுறு பூசலைக் கைகளைதல் உவமை 190.

தலைவன் வரவு அறிவுக்கும் குறி மயங்குதலால், தலைவி அல்ல குறிப் படுதல் 294.
தலைவன் வரைந்து கொள்வலெனச் சூளுறுதல் 956.
தலைவன்வரைந்துகோடற்குத் தோழி பொய்யுரை படைத்தல் 393.
தலைவன் வரைபாயக் கருதுதல் 859.
தலைவன் வரையாது வந்தொழுகு தல் 837.
தலைவன் வரைவிடைவைத்து வேந் தற்கு உற்றுழிப் பிரிதல் 950.
தலைவன் வரைவுவேண்டிவிடல் 728.
தலைவன் வரைவொடு வந்துபணிந்து தலைவியடியைச் சேர்தல் 906.
தலைவன் வலிந்து சென்றதனைத் தலைவி துனியால் மறுத்துக்கூறு தல் 532.
தலைவன் வற்புறுத்திச்செல்லுதல் 71.
தலைவன் வினைவலபாங்கினன், கா மஞ்சாலா இளமையோளாகிய வினைவல பாங்கிற் றலைவியைக் கண்டு ஏமஞ்சாலா இடும்பையெய் திக் கூறியது 704.
தலைவன் வினைவலபாங்கினன், கா மஞ்சாலா இளமையோளாகிய வினைவல பாங்கிற் றலைவியைக் கண்டு ஏமஞ்சாலா இடும்பை யெய் திச் சொல்லெதிர் பெறாஅன் சொல்லி யின்புறல் 700, 709.
தலைவன் வினைவலபாங்கினன், வினை வல பாங்கிற் றலைவியை நோக்கிச் சொல்லுதல் 720.
தலைவன் வேட்கையால் அறிவினெல் லையில் நில்லாமைக்கு, யானை மதத்தாற் பரிக்கோலெல்லையில் நில்லாமை உவமை 334.
தலைவனளியின்மைகண்டும் அவன் பொய்மொழியை நம்புதற்கு, நஞ்சு உயிர் செகுத்தலை அறிந்தும் உண் ணுதல் உவமை 444.
தலைவனாட்டிலுள்ளன கூறித் தலைவிக் கேற்ற உவமைதோன்றச் செய்தல் 263.
தலைவனிடத்தினின்றும் புதல்வனைச் சிறைத்தல் 471.
தலைவனுக்குத் தலைவியை அன்பா னன்றிப் பொருள் காரணத்தால் பாராட்டுதல் வழுவென்பது 34.
தலைவனுக்குத் தலைவியைப்பற்றிச் சொல்வதே இன்பமென்பது 356.
தலைவனுடம்பி லுற்ற நகக்குறி பற் குறிகளுக்கு நண்டின் நடைவடு உவமை 527.
தலைவனுந் தலைவியும் உறழ்ந்துகூறித் தலைவி கூடக்கருதிய பெருந்திணை 377.
தலைவனுந் தலைவியும் மணியும் அத னிற்பிறந்த நீரும்போல வேறல்ல ரென்பது 892.
தலைவனுந் தலைவியும் மூப்பு வரு வதன்முன் துறத்தல் 127.
தலைவனும் தலைவியும் வினைவல பாங் கினரிலு முண்டென்பது 727.
தலைவனுயர்மொழிக்குத் தலைவி உறழ்ந்து கூறுதல் 385.
தலைவனெஞ்சு மகளிரழகினால் அவ ரைப் பற்றுதல் 867.
தலைவனைத் தலைவி என்னை யென்றல் 543.
தலைவனைத் தோழி நெருங்குதல் 423.
தலைவனைப் பிறப்புப் பற்றி மிகுதி படக் கூறுதல் 316.
தலைவி, அகமலியூட லகற்சிக் கண் வேற்றுக் கிளவி கூறுதல் 599.
தலைவி அல்ல கூற்றுக் கூறுதல் 718.
தலைவி, ஆயத்திடைத் தலைவனைக் கண்டதும் கூறியனவும் தோழிக் குக் கூறி அவனை வரைவுகடாவி யாய்க்கு அறத்தொடு நிற்கவேண்டு மென்றல் 715.
தலைவி ஆற்றாது தூதுவிடக்கருதுதல் 154.
தலைவி இயற் படமொழிதல் 249.
தலைவி, இருவகைக் குறியும்பிழைத்த விடத்துக் காட்சியாசையிற் களம் புக்குக் கலங்கிக் கையறுதல் 311, 312.
தலைவி உறழ்ந்து கூறுதல் 368.
தலைவி, ஊடற்கணின்றியும் தலை வனைக் கொடிய னென்றல் 230.

தலைவி ஊடிப் பொருதபோரில் தலைவன் கலங்குதல் 529.
தலைவி ஏமஞ்சான்ற உவகைக்கண் தான் ஊடியவாறும் மகிழ்ந்தவாறுங் காட்டி அவன் வயிற் பரத்தைமை கூறுதல் 819.
தலைவிக்குத், தலைவன் பாராட்டுதலைச் செவ்வனங் கொள்ளாது பிறழக் கொள்ளல் வழுவென்பது 34.
தலைவி, களவு காலத்தும் தலைவன் பரத்தைமைக்கு ஆற்று ளாதல் 769.
தலைவி களவு வெளிப்பட்டதென்று அஞ்சுதல் 732.
தலைவி, கற்பினுட் பிரிவாற்றாது எம்மையும் உடன் கொண்டு சென்மினென்பது 42.
தலைவி, கற்பினுள் புலவிக்காலத்தில், தலைவன் இரந்துரைத்தலை ஏற்றுக் கொள்ளுதல் 288.
தலைவி, கற்புக்காலத்தில் தலைவனுறும் பொய்ச்சூளுறவிற்கு அஞ்சுதல் 529.
தலைவி, காப்பு மிகுதிக்கண் ஆற்றாது தலைவன்பாற் சென்ற நெஞ்சை நோக்கி அழிந்து கூறுதல் 795.
தலைவி, காவலிலே அகப்பட்டு வருந்துதற்கு, மயில் வலையிலே அகப்பட்டு வருந்துதல் உவமை 795.
தலைவி, காவற் பாங்கினுங்கோர் பக்கத்திற் றலைவன் கூறியதைப் பரத்தையாக்கிக் கூறுதல் 605.
தலைவி, குழந்தையைத் 'தழுவி விளையாடும் விளையாட்டில், பரத்தையிற் பிரிந்து வந்து தன் வரவு அறியாமற் சென்ற தலைவன் ஊடலுணர்வன சொல்ல அவள் உறழ்ந்து கூறி மகன்வாயிலாக ஊடல் தீர்ந்தது 477.
தலைவி, குறிப்பான் அன்றிக் கூற்றால் வழிபாடு மறுத்தல் 700.
தலைவி, கூட்ட முண்மை யுணர்ந்த தோழிக்கு உண்மை கூறுதற்கு அஞ்சிய அச்சம் நீட்டித்துக் கூறியது 453.
தலைவி கூற்று, இனம் பற்றியதாயினும் தலைவன் காதலைச் சிறப்பித்து வரின் அமையு மென்பது 368.
தலைவி, சுரப்பட்டுக் கலங்கிய வருத்தத்தைக் கலாந்தே னென்று உரையென்று தோழிக்கு உரைத்தல் 326, 327.
தலைவி, கையற வெய்திய பொழுதில் தலைவன் பெயரும் பெற்றியும் புணர்ச்சியுமாகிய கூறத்தகாதன கூறுதல் 893.
தலைவி, தங்கிய ஒழுக்கத்துக் கிழவனை வணங்கி, எங்கையர்க் குரையென இரத்தல் 439.
தலைவி, தலைமகன் தன தொழுக்கத்தைக்கரந்து உணர்த்தும்வழி மடனழிய நிற்றல் 594.
தலைவி, தலைவன் அல்ல குறிப்பட்டு மீண்டதனை என் பிழையாகக் கருதுவனென்று கவன்று ஆற்றாதல் 279.
தலைவி, தலைவன் அன்புறுதக்கன கூறக் கேட்டு அவற்றைக் கூறித் தலைவர் வருவரெனத் துணிந்து கூறுதல் 68, 79.
தலைவி, தலைவன் ஆற்றுமை வாயிலாக வலிந்துபுக்கு நெருங்கிக் கூடுமிடத்து அவனுடனூடிச் சில சொல்லி அவன் ஆற்றுமை கூறுவது கேட்டுத் தான் ஊடல் தீர்தல் 531.
தலைவி, 'தலைவன் இளிவந்தன செய்யவும் யான் ஈரணுமடனு நீங்கிற்றிலேன்' என்று தன் பெருமை தோழிக்குக் கூறுதல் 330.
தலைவி, தலைவன் 'இனிச் செல்லா னென்பது இடமும் காலமும் பற்றி அறிந்த காலத்தில் ஊடல் உள்ளத்தால் அவனைச் செல்கெனக் கூறி விடுத்தல் 468.
தலைவி, தலைவன் எதிலாற் புணர்ந்தமையை அவன் கண்ணி முதலிய வற்றால் அறிதல் 464, 465, 466.
தலைவி, தலைவன் கணி கழ்ந்தது நினைந்து தோழிக்குக் கூறுதல் 132, 165.

தலைவி, தலைவன் கழிபெருநல்கலால் அவனெண்ணங்களை யறிதல் 34.
தலைவி, தலைவன் காமஞ்சாலா இளமையோள்வயிற் களவொழுக்க மொழுகி இடையிட்டுப் பிரிந்து தொன்முறை மனைவியொடு கூடியிருந்ததனை அறிந்து ஆற்றுளாய் ஆற்றுமை கண்டு வினவிய தோழிக்குக் கூறுதல் 766.
தலைவி, தலைவன்குறிப்பறிதல் வேண்டி வேற்றுமைக் கிளவி கூறுதல் 531.
தலைவி, தலைவன்குறிப்புக் கண்டு ஐயப் படுதல் 34.
தலைவி, தலைவன்கூற்றைப் பொய்யாக் கோடல் 526.
தலைவி, தலைவன் கைப்பட்டுக் கலங்கிப் புணர்ச்சி நிகழ்ந்தமை கூறி அதனைத் தமர்க்கு உரையெனத் தோழிக் குரைத்தல் 327, 328.
தலைவி, தலைவன் சூளுறவை யெடுத்த வழிப் பொய்ச் சூளஞ்சி ஊடல் நீர்தல் 529.
தலைவி, தலைவன் சென்ற காட்டது கடுமை நினைந்து ஆற்றுளாய்த் தெய்வங்களைப் பரவலாமோ வென ஆராய்தல் 100.
தலைவி, தலைவன் சொல்லாது பிரிந்த பொழுது அவன் செய்த தலையளிகள் பற்றுக்கோடாக ஆற்றுதல் 32.
தலைவி, தலைவன் தோண்மேலானெனக் கனவு காணல் 785.
தலைவி, தலைவன் பண்பின்மையைப் பிறர்கூறத் தான் நாணுதல் 270.
தலைவி, தலைவன் பதியிகந்து நுகர்ந்தமை கூறுதல் 164.
தலைவி, தலைவன்பரத்தமை கண்டு புலவாது பொறுமை கடனெனக் கொள்ளுதல் 451.
தலைவி, தலைவன் பரத்தையொடு விளையாடுவா னெனப் பொருமை கூறுதல் 165, 166.
தலைவி, தலைவன் பரத்தையிற்பிரிந்து வந்தவழி இரத்தலும் தெளித்தலுமாகிய ஈரிடத்தும் அவன் முன் தன்னைப் புகழ்தல் 521.
தலைவி, தலைவன் பரத்தையிற் பிரிந்து வந்து ஆற்றுமையே வாயிலாகப் புக்குழித் தாழ்த்த காரண மென்னென, புதுப்புனலாடித்தாழ்த்த தென, இன்ன புதுப்புனலே யாடியதென மெருங்கிக்கூறுதல் 599.
தலைவி, தலைவன் பாராட்டலால் அவன் பிரிவு உணர்தல் 132.
தலைவி, தலைவன் பிரியின் இறப்பனென்பது 66.
தலைவி, தலைவன் பிரிவுணர்த்திய காலத்து எம்மையும் உடன் கொண்டு சென்மி னென்றல் 115, 128.
தலைவி, தலைவன் புறப்பெண்டிர் மாட்டுப் போகியவழி வெகுளுதல் 498.
தலைவி, தலைவன் முன் தன்னைப் புகழ்தல் அவன் பரத்தையிற் பிரிந்து வந்து தெளிவித்தற் கண் உண்டென்பது 528.
தலைவி, தலைவன் மெய் வடுவாலும் இதழ் சேர்ந்த கண்ணியாலும் அவன் பரத்தமையை மெய்ப் பித்தல் 527.
தலைவி, தலைவன் வந்த காலத்துக் கூந்தலணிதல் 460.
தலைவி, தலைவன் வருகையால் அழகு பெறுதல் 211, 212, 213.
தலைவி, தலைவன் வருத்தத்தைத் தோழிகூற அதனை யேற்றுக்கொள்ளாதுஉறழ்தலி(ல்)வழுவா(யினும்) நாண்மிகுதியாற் கடிதின் உடம்படாமையின் அமையுமென்பது 364.
தலைவி, தலைவன் வருவான் என்று உயிர் தரித்தல் 797.
தலைவி, தலைவன் வரைவிடைப் பிரிந்து மீட்டித்துழிப் பிரிவாற்றகில்லாது நாணுவரை யிறந்து கலங்கிமொழிந்து அறிவழிந்து அவன் வந்து சார்தலால் தெளிதல் 886.
தலைவி, தலைவன் வாராக் காலத்துப் புதல்வன்செயற்கு மகிழ்ந்து ஆற்றியிருத்தல் 434.

தலைவி, தலைவன் வாளாணை கிரும் வென்றியைத்தோழிக்குக் கூறுதல் 171.
தலைவி, தலைவனருளி ன்மை மையைத் தோழிக்கும் மறைத்தல் 269.
தலைவி, தலைவனுலுற்ற வருத்தம் நீங்குதற்குப் புதல்வனைக் கொண்டு பொழுது போக்குதல் 473.
தலைவி, தலைவனூற்றுமை கண்டருளி செஞ்சு ஏவல் செய்ததென வேறோர் பொருள்பயப்பத் தன் அன்பினைக் கரத்தல் 461.
தலைவி, தலைவனிறந்து படுவனென்று துனி தீர்தல் 486.
தலைவி, தலைவனீங்கில் நிறங்கெட்டு, கூடின் பொலிவு பெறுதல் 464, 465.
தலைவி, தலைவனுடன் உறழ்ந்து கூறிக் கூடக் கருதிய பெருந்திணை 377.
தலைவி, தலைவனுறுதலால் மெய்யில் அழகும் மனத்தில் மகிழ்ச்சியும் உடையளாதல் 949.
தலைவி, தலைவனைக் கனவிற் கண்டு வளைக்க முயன்றதாகக் கூறுதல் 882.
தலைவி, தலைவனை நோக்கி நின்பணிவை நின்பெண்டிர் கொள்வரென்றல் 582.
தலைவி, தன் மகனைப் பாராட்டிப் பால் கூறிட்டு ஊட்டுதல் 505.
தலைவி, தன் வயினுரிமையும் அவன் வயிற் பரத்தையுங் கூறுதல் 224, 769.
தலைவி, தன் வருத்தம் ஆயத்திற்கும் புலப்படாமை மறைத்தல் 271.
தலைவி, தன்றுயிலைத் தலைவன் வாங்கிக்கொண் டொளித்தா னென்றல் 769.
தலைவி, தன்னடியில்தலைவன் வணங்கியவுடன் ஊடநீர்தல் 535.
தலைவி, தன் ஞணும் மடனும் நீங்கிய நிறத்தைக் குறிப்பானன்றிக் கூற்றாலும் அறிவித்தல் 282.
தலைவி தன்னுள்ளே அழிந்து கூறுதல் 504.
தலைவி, தன் னெஞ்சு தலைவன் பகுதியிற் பட்ட தெனல் 768.
தலைவி, துனியில் தலைவ ஞண்மையிற் பழி படக் கூறுதல் 531.
தலைவிதுனியைத் தலைவன் போக்குதல் 483.
தலைவி, தேறுதலொழிந்த காமத்துமிகுநிறத்தால் தலைவன்மடலேறித் தன்பால் வரும்படி காமன் காலைக் கட்டிக்கொண்டு கணையிரப்பே னென்றல் 947.
தலைவி, தேறுத லொழிந்த காமத்துமிகுநிறத்தால் மன்றத் திருந்த சான்றோ ரறியத் தன் துணைவன் பெயரும் பெற்றியும் அவனெடு புணர்ந்தமையும் தோன்றக் கூறியும் அழுதும் அரற்றியும் பொழுதொடு புலம்பியும் ஞாயிறு முதலியவற்றொடு கூறத்தகாதன கூறுதலு முடையளாவ னென்பது 886.
தலைவி, (தோழி, தலைவனை வரைதல் வேண்டி) இயற் பழித்தவழி இயற்பட மொழிதல் 248.
தலைவி, தோழியாற் கூற்றுநிகழ்த்துதல் 79.
தலைவி, தோழியிறுற்பைத் தன்னுறுப்பென்றல் 225.
தலைவி, தோழியை ஆற்றுவித்தல் 69.
தலைவி, தோழி வற்புறுப்பவும் வன்புறை யெதிரழிதல் 168.
தலைவிதோளில் தலைவன் தொய்யிலெழுதுதல் 110.
தலைவி, நலந்தாராயெனத் தலைவனை வளைத்தல் 794.
தலைவி, நாணமிக்கவழித் தோழியோடு உசாவுதல் 382.
தலைவி, நாணும் மடனும் நீங்கிய சொல்லைத் தோழிக்குக் கூற்றுக் கூறுதல் 310.
தலைவி, நிமித்தங்கூறித் தோழியை ஆற்றுவித்தல் 69.
தலைவி நெஞ்சு, தலைவன் சிறிதளித்தலாலும் நெகிழ்தல் 767, 768.
தலைவி நெஞ்சு, தலைவன்பாற் பல முறை போய்வருவதற்கு, கடலோதம் கடுமோதுதல் உவமை 773.

தலைவி, நொதுமலர்வரைவிற்கு மண மூசியம்பியவழித் தமர்க்கு அறத் தொடு நிற்கும்படி தோழிக்குக் கூறுதல் 327.
தலைவி, பரத்தையர்சேரிச்சென்ற தறியாளென வுற்ற தலைவனோடு ஊடியும் உறழ்த்தும் சொல்லிப் பொய்ச்சூளஞ்சி ஊடல் தீர்தல் 524.
தலைவி, பரத்தையர் சேரிச்சென்ற தறியாளென வுற்ற தலைவனோடு ஊடி உறழ்த்துகூறித் தோழிவாயி லாக ஊடல் தீர்பவள் தன்னெஞ் சொடு கூறுதல் 520.
தலைவி, பரத்தையர் சேரியிற்சென்று வந்த தலைவனோடு ஊடிப் பின் ஊடல்தீரக் கருதிக் கூறுதல் 457.
தலைவி, பரத்தையர் தாம் உற்றனவா கக் கூறிய துன்பங்களைப் புலவி யில் தலைமகற்குக் கூறுதல் 459, 460.
தலைவி பரத்தையரில்லிற் புதல்வன் செல்லாமற் சிறைத்தல் 492.
தலைவி, பரத்தையரைக் குதிரையாக் கிக் கூறுதல் 584.
தலைவி பரத்தையரைப் பூழாக்கிக் கூறுதல் 577.
தலைவி பரத்தையரை யானையாகக் கூறிப் புலத்தல் 593.
தலைவி பரத்தையிற் பிரிந்துவந்த தலைவன் சிறைப்புறத்தானாக மக னுக்கு உரைத்தல் 471.
தலைவி, பரத்தையிற் பிரிந்துவந்த தலைவன்மெய்க்கண் தவறுகண்டு ஆற்றளாய் அவனை நீக்கிநிறுத்து தல் 486.
தலைவி; பரத்தையிற் பிரிந்துவந்து கடவுளர்கட் டங்கினே னென்ற தலைவற்குப் புலந்து கூறுதல் 659.
தலைவி, பருவ வரவின்கண் ஆற்றாது இறந்தது சிந்தித்துக்கூறுதல் 162.
தலைவி, பருவ வரவின்கண் தோழி வற்புறுப்பவும் ஆற்றுளாய் வன் புறை யெதிரழிதல் 158.
தலைவி, பாங்கியை மறைத்தல் 365.
தலைவி, பிரிதலுற்ற தலைமகன் குறிப் புக்கண்டு கூறுதல் 132.
தலைவி, பிரிவிடை மாலைப்பொழுது கண்டு ஆற்றாது தோழிக்கு உரைத் தல் 753.
தலைவி, பிரிவிடை மாலைப்பொழுது கண்டு ஆற்றுளாதல் 832.
தலைவி, பிரிவிடை மாலைப்பொழுது கண்டு கழிய ஆற்றுதிருக்கையில் தலைவன் வர அவள் அகமலர்தல் 756.
தலைவி பிரிவிடை மாலைப்பொழுது கண்டு புலம்புதல் 746.
தலைவி, பிரிவிடை யாற்றாது மாலைப் பொழுது கண்டு புலம்பித் தோழி கேட்ப அதனோடு புலத்தல் 746.
தலைவி பிரிவிடை யாற்றுமை, தலை வன் வந்து சார்தலின் நீங்குதல் 805, 832.
தலைவி, புணர்ச்சி நிகழ்ந்தமை செவி லிக்கு உரைப்பாயாகவென்று தோ ழிக்குச் கூறுதல் 326.
தலைவி புலவி நீட்டித்தல் 605.
தலைவி மகப் பழித்து நெருங்குங் கூற்று 517.
தலைவி, மகனைக் கடவுட் கடிநகர் வலங் கொண்டு வருதற்குச் சேடிய ருடன் போக்கி அவன் நீட்டித்து வந்தழி அவனை மாயப்பரத்தை உள்ளிய வழியின்கண் அவன் கை யில் தன்தைதொடிகண்டு புலந்து தன்னுள் அழிந்து கூறுதல் 498.
தலைவி, மகனை நோக்கித் தலைவனை இன்ன குணத்து ஒத்திரு; இன்ன குணத்து ஒவ்வாதே என்று கூறு கையில், மறைந்து புக்க தலைவன் ஊடல் உணர்வன சொல்ல, அவள் மகன் வாயிலாக ஊடல் தீர்தல் 512.
தலைவி, மகனைப் பாராட்டுதல் 505.
தலைவி, மகனை விளையாடுவித்துக் கொண்டுவரச் சேடியொடு போக்கி அவன் நீட்டித்து வந்தவழி மாயப் பரத்தை உள்ளிய வகை சிறைப் புறமாகக் கேட்டு வந்த தலைவனைக் கண்டு புலத்தல் 493.

தலைவி, மறுத்தெதிர் கோடல் 701.
தலைவி மனத்தில் தலைவியுயர்வும் கிழவோன் பணிவும் புலவியுள் நிகழ்தல் உண்டென்பது 534.
தலைவியது ஆற்றுமை கூறித் தோழி வரைவு கடாவுதல் 774.
தலைவியுஞ் சுற்றமும் முதலும் கிளையு மாயிருத்தல் 27.
தலைவியுடன்போக்கில் செவிலி தேடி வருதல் 59.
தலைவியுந் தோழியும் தலைவன்கண் நிகழ்ந்த கூற்றினைக் கூறி நிற்றலும் பாலைத்திணையென்பது 110.
தலைவியுந் தோழியும் வரைவு கடிதின் முடிதற் பொருட்டு வரையுறை தெய்வத்திற்குக் குரைவையாடுதல் 217.
தலைவியை, அன்றில் வருத்துதல் 803.
தலைவியைக் கடல் வருத்துதல் 803.
தலைவியைக் குழல் வருத்துதல் 807.
தலைவியை, வாடை வருத்துதல் 160.
தலைவி வருத்தத் தலைவன் பொருள் வயிற் பிரிதல் அன்பன் றென்பது 21.
தலைவி, வரைவிடை யாற்றுத பொழுது அவளுற்ற கவின் கண்டு விலுவிய தோழிக்கு அவள் தான் கண்ட கனவுநிலையுரைத்தது 793.
தலைவி, வரைவு நீட ஆற்றுதபோது அவளாற்றுமையை அவளைக் கொண்டே தலைவற்கு அறிவிக்கக் கருதிய தோழி அவன் சிறைப் புறத் தானாக அவளை வற்புறுக்க, அவள் வன்புறையெதி ரழிந்து கூறுதல் 851.
தலைவி வரைவு நீட ஆற்றுளாய பொழுது, தோழி தலைவன் முன் செய்தது கூறி ஆற்று வித்தல் 810.
தலைவி, வரைவு நீட ஆற்றுளாயின விடத்து அவளுடன் தோழி முருகேப் பாடுபவள் போலத் தலைவனைப்பாட அவள் ஆற்றுதல் 258.
தலைவி, வரைவு புறத்தாய வழி, தன்னுயர்வு தோன்ற மறுத்துத் தலைவன்வரையும்படி நீ கூறென்று தோழிக்குக் கூறுதல் 728.
தலைவி, வாயிலாய் வந்தார்க்கு மறுத்துத் தலைவனது பழிகளை வெளிப்படையாகக் கூறுதல் 424.
தலைவி விருந்து கண்டு ஊடல் மறத்தல் 449.
தலைவி வினைவல பாங்கினள், ஆற்றிடைக் கண்டுவிலக்கி நகையாடிச் சில கூறிய வினைவல பாங்கிற் றலைவனெடு கூட்டத்திற்கு உடம்படுதல் 718.
தலைவி வினைவல பாங்கினள், வினைவல பாங்கிற் றலைவன் ஆற்றிடைக் கண்டுவிலக்கிச் சிறிது கூறிய வழி அவனெடு கூடலுறுகின்றாள் கூறுதல் 723.
தலைவி வினைவல பாங்கினள், விலக்கிய தலைவனெடு சில மொழி கூறிக் குறியிடங் கூறுதல் 736.
தலைவி, வினைவல பாங்கினள், வெண்ணெய் கொடைக்குச் சென்ற விடத்து மெய் தீண்டித் தனது ஆற்றுமையை அறிவித்த வினைவல பாங்கிற்றலைவனுக்கு ஈண்டுப் பிறர் அறிவர், நாளைக் கன்றெடு சேறுமென இடங் கூறுதல் 710.
தவ - கெடும்படி 934; - மிகும்படி 805; - மிகும்படியாக 54.
தவச் சிறிது - மிகச் சிறிது 851.
தவஞ் செய்தவர் விரும்பிய துகர்ச்சிகளை நுகர்தல் 163.
தவநெடிது - மிகவும் நீட்டித்த தெனக் கூறும் நிலை 488.
தவமுயன்றோர் சுவர்க்கம் பெறுதல் 862.
தவல் - கெடுத்தல் 843; - கெடுதல் 114.
தவலருஞ் செய்வினை 114.
தவலி நோய் - கேடில்லாத காம நோய் 834.
தவழ்தல் 225; - படர்தல் 'தவழ் கொடித்தளவம்' 630.
தவறுதல் சாலாவோ - தப்பாதலுக்கு அமையாவோ 527.

தவறிலீர் மற்கொலோ - தவறடை யீரல்லீர் போலே யிருக்கது 941.
தவறு 689 ; - குற்றம் 345 ; - தப்பு 294, 354, 355, 430, 503, 519, 522, 526, 528, 534, 537, 540.
தவிர்த்தல் – தடுத்தல் 500 ; - போக்குதல் 232.
தவிர்தல் - அவிதல் 'தவிருமென் னெஞ்சத் துயிர்நிரியா மாட்டிய தீ ' 883; - இருக்கல் 117 ; - தங்குதல் 499, 500, 601.
தவிர்க்கை - தங்கின படியை 603.
தவிர்பு-தவிர்தல்659;-தவிர்க்து 463.
தழீஇ - அணைத்து 'வட்டி தழீஇ' 706; - அணைத்துக்கொண்டு 217; - ஆடி 'குரவை தழீஇ ' 647; - தழுவி 109, 426, 552, 596, 671, 734, 902.
தழீஇயவன் - தழுவினவன் 643.
தழீஇயினர் - முயங்கினவர் 571.
தழும்பு 430.
தழுவுமவர் 631.
தழுவுமவன் - தழுவுபவன் 656.
தழூஉ - குரவை 646, 661, 683; - கூடி 494.
தழூஉ அயர்தல் - குரவைக்கூத்தாடுதல் 646.
தழை 630, 631, 780.
தளர்தல் 217, 332, 633; - இளைத்தல் 494; -குலைதல் 188; - சிறிது சாய்தல் 126; - வருந்துதல் 737.
தளர் நடைசார்ண்டலினிது 473.
தளர்பு - ஆற்றுமல் 188; - தளர்ந்து 348.
தளர்பொல்கி - தளர்ந்துநடந்து 734.
தளராதவர் 188.
தளரியலவர் 402.
தளரியால் - மனந்தளர்கின்ற இயல் பினையுடையாய் 724.
தளவம் - செம்முல்லை 697, 699; - முல்லை 630.
தளவு - முல்லை 137, 638.
தளவும் முல்லையும் வெவ்வேறென் பது 699.
தளி - மழை 116, 307, 323, 619; - மழைத்துளி 87.
தளிபொழி தளிரன்ன எழில்மேனி - துளியைச் சொரியப்பட்ட தளிரையொத்தவழகினையுடையமேனி 87.
தளிர் 96, 117, 149, 156, 158, 174, 191, 350, 458, 823, 883, 896.
தளிர்சூடுதல் - தளிர் விரவினமாலை சூடுதல் 900.
தளிர்த்தல் - மனமகிழ்தல் 900.
தளிர், நிழலிலுள்ளது நிறம்பெரு தென்பது 117, 295.
தளிர்மேல் வீழ்ந்த பூந்தாதுக்கு மாய வண் மேனிச்சுணங்குஉவமை 191.
தளிர்மேனி 87, 233, 353.
தளிர் விரவினமாலை 904.
தளிரீன 191.
தளிருக்கு மாயவள்மேனி உவமை 191.
தளை - முறைக்கு 189, 357, 428.
தளைத்துக் கொள்ளாசிற்றல் 552.
தளைவிட்ட - முறைக்கு அவிழ்ந்தன 457.
தளைவிட்ட காதலர் - மனம் கெழிழ்ந்த காதலர் 748.
தளைவிடுதல் - அலருதல் 428; - கெழிழ்தல் 439; - முறைக்கு கெழிழ்தல் 416, 457.
தளைவிரவின கொச்சகம் 820.
தற்கண்டார் – தன்னைக் கண்டார் 595.
தற்சேர்ந்த - அதனைச்சேர்ந்த 948.
தறுகண்மை 31, 265, 395, 626, 736.
தறைதல் - தட்டையாதல் 392.
தன்னிலை செறுமை 827.
தன்குறிப்பு 762.
தன்குறிப்பை ஒன்றன்மேலேற்றிக் கூறும் உவமை விசேடம் 762.
தன்மபுத்திரர் 136.
தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றில் அம்மீறு வருங்கால் ககரம் எதிர் கால முணர்த்தி வருதல் 239.
தன்மைப்பன்மை வினைமுற்று உளப் பாட்டிலன்றி உயர்த்துக் கூறலில் வருதல் 331.

தன்மை, மென்மை என்னும் பொருளில் வருதல் 887.
தன்மையா டடுத்தபெயர் 'யாய்' 717.
தன்மையொ டொட்டியபெயர் 'யாய்' 717.
தன்வயினுரிமை 769.
தன்றுணைப் பிரிந்தயாஅந் தனிக்குரு குசவுமே 763.
தன்னலம் 503, 595.
தன்னலம் பாடி 503
தன்னிலன் - தனக்கென ஒரு நெஞ்சுடையனல்லன் 420.
தன்னிலொத்தமுகை 125.
தன்னுட்கையா றெய்திடுகிளவி 799.
தன்னுயிர்போலத் தழீஇ யுலகத்து மன்னுயிர் காக்கும் இம்மன்னனும் 902.
தன்னெஞ் சொருவற் கினைவித்தல் 945.
தன்னை 502; - அவனை 882.
தன்னைப் பிறர்போலக் கூறுதல் 362, 859, 927.
தன்னைப் பிறன்போற் கூறுதல் 511, 522, 661.
தன்னைப் பிறன்போற் கூறிற்றுகாது 522.
தன்னையர் 217.
தன்னையறியாது சென்றேன் 310.
தன்னை வினவுவார்க் கேதிலசொல்லி 909.
தன்னொடு மைந்தனிடை உறவு 520.
தனக்குச் சென்ற அருளினுல் 218.
தனிக்குழல் - தனித்த குழல் 748.
தனிச்சொல் 9, 23, 40, 49, 61, 67. 76, 88, 98, 108, 118, 126, 127, 131, 140, 148, 213, 663, 677, 686, 692, 713, 727, 755, 778, 820.
தனிச்சொல், அசைநிலையாகி வருதல் 62.
தனிச்சொல், ஒரு கலியில் பல வருதல் 347.
தனிச்சொல், பொருள்பெற்று வருதல் 93, 157, 778.
தனிச்சொல் பொருள்பெறுது வருதல் 366.
தனிசு - கடன் 124, 697.
தனிசு கடவாரிடத்துக் கொடுத்தவர்கள் அவரவர்களுக்குள்ள பண்டங்களே உசாவுதல் 697
தனித்த மலர்கள் 416, 428, 457.
தனித்தன்மை முற்று 232.
தனித்து ஒழிதல் - தனியே நீக்குதல் 730.
தனித்தே தாழும் - என்னை நீக்கித் தான் அவனிடத்தே தாழும் 407.
தனியவர் 802.
தனியினெஞ்சே - தனிமையான மனத்தைத் தனக்கு உரித்தாக்குதலில்லாத நெஞ்சு 407.
'தா என்னுங் கிளவி, கொடுப்பான் பொருளாய்க் கொள்வான் கட் செல்லாதவற்றை இரத்தற் கண்ணும் வருதல் 794.
தாஅய - பாய்ந்த (பரந்த) 685.
தாஅழ்ந்த 728.
தாக்கணங்கு போலத்தாக்குதல் 418.
தாக்குதல் - போர்செய்தல் 280, 297, 811.
தாக்குபு - தாக்கி 139, 681.
தாகம் தாமெனத் திரிதல் 81.
தாங்கருங் காமம் 762.
தாங்காச்சினம் - பிறரால் தாங்கவொண்ணாத சினம் 873.
தாங்குதல் - இளைப்பை ஆற்றுதல் 117; - காத்தல், 'செல்லுயிர்தாங்கும்' 85; - பாரமென்று பொறுத்தல் 147; - பொறுத்தல் 72, 115, 296, 451, 489, 854, 924.
தாங்குதல் தேற்றுவிடும்பை 864.
தாட்கூட்டாகிய நீலக் கடைச்செறி 261.
தாடிக்கு இரலை மருப்பு உவமை 95.
தாடிக்குகலைமான்கொம்புஉவமை 95.
தாணிழல் 117.
தாதவிழ் தண்போது - தாதை அலர்ந்த குளிர்ந்தபூ 107.
தாது - பூந்தாது 107, 149, 162, 179, 187, 191, 336, 440, 442, 458, 763.

தாது கணங்கிற்கு உவமை 458.
தாதுசூழ் உந்தல் 716.
தாதுசூழ் தாமரைத் தனிமலர் 416.
தாதுசோர்ந்து இதழ்வனப் பிழந்த நின்கண்ணி 440.
தாதுண்ணுதல் 193, 234.
தாது தேர் பறவை - தாதைத்தேடி யுண்ணும் வண்டு 124.
தாதுதேர் வண்டின்கிளை 476.
தாதுறைத்தல் 223.
தாதெருமன்றத்துக் குரவையாடுதல் 702.
தாதெரு மன்றம் 646.
தாபத வாகைத்துறை 565.
தாம் - தாகம் 79.
தாம்பிற் பிணித்து - தாம்பாற் கட்டி 713.
தாம்பு 736.
தாம்பூலம் 395.
தாமரை 40, 357, 416, 428, 439, 443, 457, 463, 468.
தாமரைக் கண்ணியை 316.
தாமரைக் கமழ்முகை 433.
தாமரைக் கொட்டை 443.
தாமரை, குளத்துக்கு அணியாமென்பது 126.
தாமரைப்பாசரும்பு 126.
தாமரைப்பூ,புதல்வற்கு உவமை 501.
தாமரைப்பூவிற் சாய்ந்திருக்கும் கதிருக்கு ஆடுபவள் முகத்துத் தொங்கும் வயந்தகமென்னும் அணிகலம் உவமை 468.
தாமரைப் பொய்கை 40.
தாமரை மருதத்திற்கு உரிய பூவென்பது 26, 316, 317.
தாமரை மலர் 267.
தாமரை முகை (தேருறுப்பு) 508.
தாமரை யல்லியிலே திருமகள் வீற்றிருத்தல் 268.
தாமரையிலை அன்னத்தை மறைத்தல் 422.
தாமரையிலையும் பூவும், குடைக்கும் புதல்வற்கும் உவமை 501.
தாமரை யின் மலர் - தாமரையினது கட்கினிய மலர் 463.
தாமரை வளையம் 358.
தாமறி புணர்ச்சியர் 58.
தாய் - தாவி 124; - அன்னை 489, 606.
தாய்நிலை நோக்கித் தலைப்பெயர்த்துக் கொளல் 119.
தாய - அளந்த 'ஞாலமூன் றடித் தாய' 775; - பரந்த 191, 714.
தாயம் (சூதாட்டக் குழூஉக்குறி) 846.
தாயர் 495, 500.
தாயர் கொடுப்பப் புதல்வன் கொண்டமை 503.
தாயாகின்ற முறைமை நீங்கினமை 491.
தாயிர் - தாயாந் தன்மையுடையீர் 58.
தாயின - பரந்தன 660.
தாயுயிர் பெய்த பாவை 124.
தார் 350, 445 ; - ஒழுங்கு 565 ; - (துழாய்) மாலை 196 ; - பூமாலை 405, 841, 871; - மார்பின் மாலை 543, 579; - மாலை 9, 217, 349, 413, 539, 643, 667, 721, 777, 784, 787.
'தார்' என்பது மகளிர் மாலைக்கும் அருகி வருதல் 529.
தார்கொண்டாள் தலைக்கோதை தடுமாறிப் பூண்ட நின் ஈரணி 401.
தார், பலமலர் விரவுதலை யுடைத்தாகக் கட்டப்படுதல் 719.
தார்மணி பூண்ட தமனிய மேகலை 586.
தாரகலம் - தாரையுடைய மார்பம் 564.
தாவாத - வருத்தமில்லாத 519.
தாவார் - கெடார் 134.
தாவாவிருப்பு - கெடாதவிருப்பு 485.
தாவிலுள்ளம் - வருத்தமில்லாத உள்ளம் 667.
தாழ்க்க நிற்றல் 496.
தாழ்க்கவேண்டி 654.
தாழ்கதுப்பு 32.
தாழ்குரல் - தாழ்ந்த கதிர் 230.
தாழ்கொடி நறுமுல்லை 749.
தாழ்சடை 653.
தாழ்சினை 233, 749.

தாழ்செறி கடுங்காப்பிற் ருய்-தாழிட்டு அடைத்தாற்போலும் கடியகாவலை யுடைய தாய் 294.
தாழ்த்தல் 654; - தாமதித்தல் 81, 403, 494.
தாழ்த்திருத்தல் 632.
தாழ்தல் - குலைதல்'முடிதாழிருங்கூந் தல்' 552, - குறைதல் 420; - சிறிது குலைந்து வீழ்தல் 336; - சேர்த்தல் 'பொலம்பிறை யுட் டாழ்ந்த புனைவினை யுருள் கலன்' 478; - தங்குதல் 57, 155, 183, 407, 507, 597, 847; - தாழ்ந்து கிடத்தல் 439, 668, 946, - நிறங்குறைதல் 585; - நீளுதல்; 'நில மழைபோ ருழ்ந் திருண்ட கூந்தல்' 943.
தாழ்ந்து 154; - தாழ்கையினுலே 765.
தாழ்நீர் முத்து - தாழ்ந்த கடலிற் பிறந்த முத்து 817.
தாழ்பு - தாழ்ந்து 22, 923.
தாழ்வில்லை 375.
தாழ - தங்கும்படி 735; - தங்கும் படியாக 730.
தாழம்பட்ட ஓசை 35, 452, 854.
தாழம்பட்ட ஓசையின்றிவந்த இடை நிலைப் பாட்டு 798.
தாழம்பழத்திற்குக் குண்டிகை உவ மை 827.
தாழம்பூ அணிதல் 331.
தாழருவி 285.
தாழாது - நீட்டியாது 538.
தாழாமல் 814.
தாழிசை 9, 20, 27, 34, 40, 49, 54, 55, 61, 67, 76, 87, 93, 98, 103, 108, 117, 126, 127, 131, 140, 147, 213, 686, 778.
தாழிசை, இரண்டடியாலும் வருதல் 127.
தாழிசை இரண்டாய் வருதல் 957.
தாழிசைக்கு ஈரடி சிற்றெல்லையென் பது 446.
தாழிசை, தரவுகப்பட்ட மரபிற்ருகி வருதல் 769.
தாழிசை நான்கு வருதல் 686.
தாழிசைப்பொருளை யுள்ளுறுத்துத் தரவு உள்ளுறையுவமத்தருதல் 789.
தாழிசை மூன்றும் எனையுவமமாய் நின்று கருப்பொருளோடு கூடிச் சிறப்பியாது தானே திணைப்பொ ருள் தோற்றுவித்து நிற்றல் 41.
தாழிசையல்லா இடைநிலைப்பாட்டு 782.
தாழிசையுள், எனைய மூன்றடியாக ஒன்று நான்கடியாய் வந்தமையிற் கொச்சகக் கலியாயிற்று 291.
தாழிசையென்றற்கும் சிறிது பொ ருந்தின இடைநிலைப்பாட்டு 319.
தாழிசையெனவும் இடைநிலைப்பாட் டெனவும் படுமென்பர் 771.
தாழிட்டு அடைத்தல் 294.
தாழிருங் கூந்தல் 255, 597.
தாழை 743, 912.
தாழை தேன்றுளித்தல் 814.
தாழைப்பூ 827.
தாழை முடத்தையுடையதென்பது 846.
தாழையின் செய்தி 811, 814.
தாழை வீழ்ச்சியிற்றூசல் 811.
தாள் - கைவிரலணி 259; - திருவ்டி 117; - தினையரிதாள் 698; - மரத் தின் அடி 267; - முயற்சி 170, 624, 659, 956.
தாளம் 7, 8, 9, 634.
தாளாண்பக்கம் 14, 82, 109, 111.
தாளாண்மை - முயற்சி 627.
தாளிலான்குடி தானுகவே தேயுமெ ன்பது 956.
தாற்றுக்கோல் 308.
தான் 202, 269, 282, 455, 609, 731, 926.
தான்குறித்ததொன்று 492.
தானைக்கோல் 52.
தானே தானுகத் தேயாநிற்றல் 955.
தானை 603; - துகில் 946; - படை 95, 172, 808; - புடைவை 585.
தானை பற்றுவேன் 946.
திகழ்தரும்-விளக்கத்தைத் தருகின்ற 292.
திகழ்தல் - விளங்குதல் 116, 136, 317, 472, 641, 841, 958.

திகிரி - சக்கரம் 49, 662; - தேரு ருள்போன்ற ஆண் ஞெண்டு 933.
திங்கட்கண்ணி'யான் 961.
திங்கட்குழவி 475.
திங்கள் 254, 640.
திங்க ளாவுறிற் றீர்க்கலா ராயினும், தங்காதல் காட்டுவர் சான்றவர் 873.
திங்களிற் கிடக்கின்ற மறு 645.
திங்களுட் டீத்தோன்றியற்று 245.
திங்களுட் டோன்றி யிருக்க குறு மூயால் 911.
திங்காள் 927.
திசை 926.
திசைகாவல் கொளற்கொத்த களிறு 294.
திசைச்சொல் 910.
திசை திசை - திசைதோறும் 146.
திண்டேர்-திண்ணியதேர் 152,170, 183, 195, 403, 494, 508, 600, 606, 784.
திண்டோள் 634.
திண்ணிதாக 691.
திண்பிடி - திண்ணியகுசை 586.
திணிதல் - செறிதல் 'அயிற்றிணி நெடுங்கதவு' 839.
திணைநிலைப் பெயராகிய கிழவர் கிழத் தியர் 619.
திணை மயங்கி வருதல் 453.
திணையுணர்தலைத் தள்ளாது நிற்றல் 211.
திணையும் பாலும் விளக்க நில்லாத சொற்கள், குறிப்பான் அவை யுணர நிற்றல் 345, 801.
தித்தி 363, 364.
தித்தியாகிய வரி 364.
திதலை 159; - தித்தி 174.
திமிர்தல் - பூசுதல் 683.
திமிர் - திமிர்த்து 683.
திமில் - குட்டேறு 668; - மரக்கலம் 843, 954.
திமிலுக்குக் களிறு உவமை 954.
தியாக மூரசு 823.
திரண்டதோள் 277, 348.
திரண்ட நேரரி முன்கை 357.
திரள் - திரட்சி 343.
திரிக்க 140, 160.
திரிக்குழாய் உருக்கும் நெய், கண் ணீர்த்துளிக்கு உவமை 98.
திரிசொல் 557.
திரிதர - திரிதலுச்செய்ய 594.
திரிதருதல் 371, 414, 417, 445, 509, 659, 882.
திரிதருஉம் 194, 417.
திரிதல் 591, 608; - வேறு படுதல் 911.
திரிந்து நிற்றல் 589, 601.
திரிந்துவீழ் தாடி 95.
திரிபு - திரிந்து 658; - வேறுபட்டு 226.
திரிபுரம் இயங்குவதென்பது 958.
திரிபுரம் நிமடித்தது 2.
திரிபுரி இ - மனத்தைத் திரிவுறுத்தி 88.
திரிமருப்பு ஏறு - திரிந்த கொம்பினை யுடைய (மான்) ஏறு 84.
திரியுமிழ் நெய்யேபோற் றெண்பனி யுறைத்தல் 98.
திரு - திருமகள் 53, 267.
திரு, கிழவரின்னேரென்னுதுபொது வாய் நல்லினை யுள்ளாரிடத்தே பெயர்ந்துறையுமென்பது 119.
திருகுதல் 624.
திருத்தகும் - அழகுபெறும் 213.
திருத்தாச் சுமட்டினள் 706.
திருத்துவர் 33.
திருதராஷ்டிரன் 137.
திருந்தடி 495; - நன்குகிய அடி 383.
திருந்தாத செய்தல் - நன்மையாகாத காரியங்களைச் செய்தொழுகுதல் 952.
திருந்திய யாக்கையுள் மருத்துவ னூட்டிய மருந்து பலித்தல் 108.
திருந்திழாய் 366, 391.
திருந்திழை 387, 811 ; - (பெண்) 879.
திருந்திழைக் கொத்த இளவி கேட்டு - திருந்தின இழையினையுடையா ளைத் தான் பெறுதற்குப் பொருந் தின வார்த்தைகளைத் தான் கூறக் கேட்டு 879.
திருந்திழை மென்றோள் 387, 811.

திருந்துபு - திருந்தி 480.
திருந்தெயி றிலங்குநின் றேமொழி 161.
திருநடுவூர் 556.
திருநயந் திருந்தன்ன தேங்கமழ் விறல்வெற்ப 267.
திருநலம் - திருவின் நலம்போன்ற நலம் 841.
திருநள்ளாறு 556.
திருநாள் - திருவிழா 39.
திரு நிலேஇய வீங்குசோற் றகன் மனை - செல்வம் நிலேபெற்ற, மிகுகின்ற சோற்றையுடைய அகன்ற மனேயிடம் 494.
திருநுதல் - அழகிய நுதல் 731.
திருப்பரங்குன்றிலும் வையையெக்கரிலும் பரத்தையருடன் விளேயாடுதல் 152.
திருப்போல்பவள் 929.
திருமருதந்துறைக் காவே போலுங் காக்கள் 164.
திருமருத முன்றுறை 146.
திருமறு - திருவாகிய மறு (ஸ்ரீவத்சம்) 653.
திருமறு மார்பன் 653.
திருமாமெய் - அழகினேயுடைய மாந்தளிர்போலும் நிறத்தினேயுடைய மெய் 631.
திருமால் 686, 701.
திருமால், பாம்பணேயிலே பள்ளிகொள்ளுதல் 677.
திருமால் மகளாகிய காமன் 872.
திருமால், மதுரையைக் கோள்விடுத்தானென்பது 658.
திருமால், மூன்றுலகையும் திருவடியால் அளந்தானென்பது 775.
திருமாலடியைத் தலேயிலுலே வணங்கிக் கையிலுலே தொட்டுச் சூளுறுதல் 701.
திருமாலின்தார், பலமலரையுடையதென்பது 787.
திருமுகம் 97.
திருமுக மிறைஞ்சினள் 457.
திருமுடங்கை 556.
திருவாகிய மறு 655.
திருவாலவாய் 566.
திருவிழாக்காலத்துப் பொலிவுற்ற இடம், அதுகழிந்த பிற்றைநாளில் பொலிவழிந்து தனிமை யுறுதல் 39.
திருவைப் பொறித்துவைத்தல் 596.
திரை - அலே 433, 603, 652, 765, 800, 819, 836, 839, 843, 865.
திரைத்த பூந்துகில் 506.
திரை தந்திட - திரை ஏறக்கொண்டு வந்து போகவைகையிலுல் 765.
திரைதரு முந்நீர் 934.
திரைதுகில் - திரைத்த துகில் 506.
திரைப்பு 735.
திரையிட்ட மணல் 826.
திரையுறப் பொன்றிய புலவுமீனல்லதை யிரையுயிர் செகுத்துண்ணுந் துறைவன் 818.
திரையொலிக்கின்ற ஓசை 954.
திரையொலிச்சுப் பறையொலி உவமை 954.
தில்ல 749.
தில்லே - நெய்தனிலத்துக்கு உரித்தாகக் கூறப்படும் ஒரு மரம் 826.
திலகத்தள் 896.
திலகமென்பது சாந்து முதலியவற்றைக் குழைத்தணியும் நெற்றிக் குறிக் கன்றியும் ஓரணிகலத்துக்கும் பெயராமென்பது 552, 595.
திலோத்தமை வரலாறு 707.
திளேஇ - திளேத்து 630.
திளேத்தல் - புணர்ச்சி 710; - விளேயாடுதல் 881.
திறஞ்சேர்ந்தான் ஆக்கம்போல்திருத்தகும் 213.
திறத்து - இடத்தே; - ஏழாம் வேற்றுமையுருபு 103, 361, 403, 453, 712.
திறப்பட 221.
திறம் 250, 265; - கூறு 93, 100, 256, 428, 481, 614, 800, 815, 817, 845, 864, 876; - கூறபாடு 390; - பண்களுளொன்று 460; - வழி 606.
திறல் - வலிமை 147, 634, 653.
திறல்சான்ற பெருவனப்பு 147.

திறவதில் - செல்லுதற்குத் திறவதாகிய இல் 490.
திறன் 379, 522, 657, 917; - கூறு 681; - கூறுபாடு 103, 212; - நற்குணம் 519; - வகை 803, 850.
திறை - கப்பம் 104, 170, 685, 879.
திறைபெற்ற நாடு 142.
தின்றி - தின்பாய் 392.
தின்னுமது 819.
தின - தின்றுவிட 834.
தினப்படல் - இரையென்று தின்னப்படுதல் 943.
தினை 323.
தினைக்கால்- தினையரிந்த தாள் 698.
தினை தளிபெறத் தகைபெற்றாங்கு நின் அளிபெற நந்துமிவளாய் நுதற் கவினே 323.
தீ 752.
தீக்கடைதல் 621.
தீக்காமம் இழிந்தோர்க் குரித்தென்பது 378.
தீங்கட்கரும்பு - இனிய கண்ணிடத்தே தோன்றின கரும்பு 236.
தீங்கதிர் - இனிய கிரணம் 336.
தீங்கதிர் மதி 97.
தீங்கரை - இனிதாகிய நீரையுடைய ஆற்றங்கரை 149.
தீங்கனி - இனிய பழம் 305.
தீங்கிளவியாய் 132.
தீங்கினாலுள்ள பயன் பற்றுதல் விடாதென்பது 361.
தீங்கு செய்தவர் கிளையொடு தாமும் கெடுவரென்பது, மரம் கிளையன்றி வேரும் வெம்புதற்கு உவமை 65.
தீங்குடையேமல்லேம் 485.
தீங்குரல் 182.
தீங்குழல் - இனிதாகிய குழல் 680, 807.
தீஞ்சாயல் 549, 559.
தீண்டலர் 631.
தீண்டாதேகொள் 521, 537.
தீண்டுதல் 424, 433, 568, 737; - - அளைதல்; 'மலர் தீண்டி...வாடை வந்து' 160; - வரைந்துகொண்டு கூடுதல் 850.
தீத்தோன்றியற்று 245.
தீதிலன் - தீதுடையேனல்லேன் 440.
தீதிலான் செல்வம் நந்துதல் 149.
தீதிலேம் 484, 495.
தீதிலேன் 440.
தீதின்மை 528, 543, 900.
தீதின்றி யுய்ந்தாங்கு 836.
தீதின்று - தீதின்றி 667.
தீதோ இலேன் 534.
தீந்த - கரிந்த 75.
தீநீர் - இனிய நீர் 33.
தீம்பால் 494, 713, 830.
தீமடுத்தல் 2, 806.
தீமை - கொடுமை 187, 188, 271, 541.
தீமை நினைவனள் 271.
தீமைபல கூறிக் கழறல் 278.
தீமொழி - தீயமொழி 917.
தீய குணத்தையுடையோர் பிறர்க்கு இனிமைசெய்ய அறியாரென்பது 64.
தீயாரைப்போல உடற்றுதி - தீயமக்களை உடற்றுமாறபோல உடற்றாநின்றாய் 522.
தீயினுங் கடிதவர் சாயலிற் கனலுநோய் 853.
தீயுள் நீர் பெய்தக்காலே சினந்தணியும் 914.
தீயேனலேன் 539.
தீர்க்கலார் 873.
தீர்க்கவேண்டும் 789.
தீர்க்குமருந்து 383.
தீர்க்குவேமன் 495.
தீர்க்குவேன்போலே இராநின்றது 815.
தீர்தல் - அறுதல் 146, 612, 652; - ஆறுதல்; 'தீர்வது போலாதென் மெய்க்கனலும் நோய்' 936; - நீங்குதல் 163, 212, 603; - மாறுதல் 103.
தீர்ந்தன்று - அற்றது 332; - போயிற்று 938.
தீர்ந்து - இன்றி 'படர்தீர்ந்து' 339.
தீர்ப்பது - மாற்றத்தக்கது 213.
தீர - (மயிர்) நீங்குதலால் 392; - நீங்கும்படி 487.

தீராத்தேற்றம் 333.
தீரா முயக்கம் - நீங்காத முயக்கம் 431.
தீவிய - இனிய 133.
தீவினை, பயனூட்டாது விடாதென்பது 956.
துகடபு காட்சி 574.
துகள் 484, 671; - பழுது 387; (- புழுதி) 116, 621, 632; - பூந்துகள் 437.
துகள் போகத்துடைத்தல் 49.
துகிர் - பவளப்பலகை 513.
துகிர்க்கோவை - பவள வடம் 506.
துகில் 478, 506, 668, 946; - சிறந்த உடைவகையுள் ஒன்று 480.
துகிற்போர்வை - துகிலாற் போர்த்த போர்வை 391.
துகிற்றலை 890.
துகைத்தல் 624, 659.
துச்சாசனன், துரோபதையின் கூந்தலிலே கையை நீட்டினனென்பது 623.
துச்சாசன னெஞ்சை வீமசேனன் பிளந்தானென்பது 623.
துஞ்ச - (மரந்) துயில்கொள்ள 751.
துஞ்சலை - துயில்கொள்ளாய் 935.
துஞ்சாகிய சிவந்ததலையாட்டம் 587.
துஞ்சாநோய் - துயிலாத காமநோய் 914.
துஞ்சு குழல் - ஐம்பால் வகையுள் ஒன்று 331.
துஞ்சுதல் - இறந்துபடுதல் 450; - துயிலுதல் 80, 250, 297, 303, 430, 700, 914, 926.
துஞ்சை - ஐம்பால் வகையுள் ஒன்று 174.
துடக்கிக் கொள்ளாநிற்றல் 552.
துடக்குதல் - அகப்படுத்தல் 509.
துடி - ஒரு வாச்சியம் 75, 95.
துடியடிக் கயந்தலை 73.
துடுப்பீனுதல் 619.
துடுப்பு 357; - துடுப்புப்போலும் (காந்தள்) அரும்பு 619.
துடைத்தல் - ஒப்பமிடுதல் 739; - தடவுதல் 580.
துடையா - துடைத்து 909.
துணங்கை - மகளிராடுந் துணங்கைக் கூத்து 425.
துணங்கைக்கூத்து 402, 441.
துணங்கையாடுதல் 398.
துணர் - கொத்து 242.
துணிகடல் - தெளிந்த கடல் 822.
துணிகயம் - தெளிந்த குளம் 179; - தெளிந்த நீர்நிலை 116.
துணிகிற்றல் - துணிதல் 289.
துணிதரல் - துணிதலைச் செய்தல் 202.
துணிதல் (- நிச்சயித்தல்) 659.
துணிந்தது - அறுதியிட்டு வந்த காரியம் 418.
துணிந்தனிர் 15, 51.
துணிநீர் - தெளிந்த நீர் 174.
துணிபு - துணிந்து 27.
துணியக் கடவாம் 892.
துணிவாம் - துணியக்கடவாம் 884.
துணிவிலள் - அறுதியுடையளல்லள் 418.
துணுக்கென்றல் 521.
துணை 43, 422, 432, 463, 466, 762, 801, 818, 821, 838; - இரண்டு 90; - (பரத்தையர்) 193, 400.
துணைச்சுட்டுக் கிளவி கிழவியதாதல் 326, 456.
துணைதரல் - துணையாந் தன்மையைத் தரல் 152, 758.
துணைமலர்க்கோதை - இணைந்த மலராற்செய்த கோதை 423.
துணையமை தோழியர் 351.
துணையல்லை 952.
துணையாக - இம்மை மறுமைக்குத் துணையாக 417.
துணையார் - தோழியர் 776.
துணையும் - அளவும் 918.
துணையெனப் புணர்ந்தவள் 18, 615.
துணைவினை ஒருகாலத்து எய்துதல் 25.
துதைதல் - நெருங்குதல் 233, 342, 630, 671, 674.
துதைபு - நெருங்கி 179.
துப்பு - பவழம் 178; - வலி 656.

தும்பி 259, 463, 673, 770, 787.
தும்பி, இளவேனிற்காலத்து, கொக்கு தேர்தல் 163.
தும்பிக்குத், தாள் என்னும் கைவிரலணி உவமை 259.
தும்பி, கருநிறமுடைய தென்பது 160, 260.
தும்பி, காந்தள் அலருங் காலம் பார்த்திருத்தல் 260.
தும்பி, புலியையும் யானையின் புகர் முகத்தையும் வேங்கைச் சினையென மயங்குதல் 280.
தும்பியதுதேன், சுரும்பு, வண்டு, தேன், மிஞறுகளென்பது 182.
தும்பியினெளிக்குக் குழலொலி உவமை 182.
தும்பியினெளிக்கு யாழொலி உவமை 160.
தும்பியினெளிக்கு வீறலியர் கானம் உவமை 197.
தும்பி, வீயகம் புலம்ப வேட்டம் போதல் 280.
துமித்தல் – இடையே விலக்குதல் 737.
துய்த்தல் - நுகர்தல் 746, 921.
துய்ய கூர்தல் 623.
துயர் 161, 176, 793, 869; - வருத்தம் 271, 322, 691, 759, 801, 811, 921, 925, 928, 929, 951.
துயர்கூர 102, 921.
துயரம் 830, 836, 948.
துயருழத்தல் - வருத்தத்திலே வருந்துதல் 295; - வருத்தத்தே அழுந்துதல் 101, 106, 202, 845.
துயல்வர - அசைதலுண்டாக 841; – அசைய 478.
துயில் 163, 273, 277, 426, 459, 656, 673, 770, 773, 794, 935.
துயில் துஞ்சும் - துயிலைக்கொண்டு வருந்தும் 450.
துயிலேற்றல் - உறக்கத்தைப் பொருந்துதல் 87.
துயிற்சான்றீரே - துயில்கொள்ளக் கருதிய சான்றீரே 936.
துயிற்றும் – துயிலப்பண்ணும் 935.
துரப்ப - உளற்றுகையினாலே 108.
தூால் - செற்றை சுப்பை 589.
தூரியோதனன் 660.
தூரியோதனன் சூழ்ச்சியால் அரக்கு மாளிகையை கொளுப்புச் சூழ்ந்தது 136.
தூருக்தி - ஆற்றிடைக்குறை 193, 292; - யாற்றிடைக்குறை 165.
தூரோணாசாரியனைக்கொன்ற சினண்டியின் கலையை அச்சுவத்தாமாதிருகிலனென்பது 624.
தூரோபதையின் கூர்தலிலே துச்சாசனன் கையை வீட்டினனென்பது 623.
தூலங்கு ஊர்தி - தூங்கு கட்டில் 87.
தூலாக்கோல் 253.
தூவ்வா 572.
தூவ்வாமை - நுகராமை 126.
தூவக்குண்டது 596.
தூவக்குதல் 587.
தூவர்ச் செவ்வாய் - இயல்பான சிவப்பாற் சிவந்த வாய் 331.
தூவர்மணல் - சிவந்த மணல் 912; - சிவப்பையுடைத்தாகிய மணல் 155; - புலர்ந்த மணல் 173.
தூவர்மணற் கானல் 912.
தூவாடை - தூவரூட்டின ஆடை 634, 695.
தூவரூட்டின ஆடை 634.
தூவலை 431, 433.
தூவற்றுதல் 170.
தூவன்றுதல் - நிறைதல் 667, 668.
தூழாவும் - தூழாவா நிற்கும் 926.
தூள்ளல் - தூள்ளுதல் 574.
தூள்ளலோசை, ஒழுகு நடைத்தன்றி இடையிடை யுயர்ந்தூவருதல் 69.
தூள்ளலோசை விராய்த் தூளை வகை ஒன்றிக் கொச்சகமாதல் 227.
தூள்ளிவந்த எட்டடித் தாவு 35.
தூள்ளினமை 111.
தூள்ளுகை 688.
தூள்ளுர் 31.
தூளங்குதல் - அசைதல் 674, 681.
தூளி – (தளி) 101, 141, 344; -தூளித்தல் 85; - மழை 284, 864
தூளியிடை மின்னுப்போற் றோன்றி யொருத்தி, ஒளியோ டொருவன்

னைக்காட்டி யளியளென் னெஞ் சாறு சொண்டான் 864.
துளியைச் சொரியப்பட்ட தளிர் 87.
துவை (- தொவை; துவரம்) 242.
துறக்கப்பட்டோர் 130.
துறக்கம் - சுவர்க்கம் 746,868, 902.
துறக்குநர் - துறப்பவர் 88.
துறக்குமவன் 265.
துறக்குவனல்லன் 247.
துறத்தல் 198,425, 647, 793, 800, 913. 914. 923; - அருமைசெய் கயர்த்தல் 322; -கைவிடுதல் 101, 246, 247, 773, 900, 921. 925, 927, 959; - நீக்குதல் 423, 932; - பிரிதல் 106.
துறந்ததை - துறந்தது 789, 790, 791.
துறந்தவன் - துறக்கப்பட்டவள் 114.
துறந்தார் 133, 766 ; - மறந்தார் 160.
துறந்துள்ளார் - துறந்து நினையார் 101, 192.
துறப்பாய் - கைவிவோயா யிராநின் ருய் 840, 841.
துறப்பாயேல் - துறப்பையாயின் 26.
துறப்பார்கொல் 182.
துறப்பான் - துறக்கின்றவன் 234; - துறக்குமவன் 264.
துறப்பு - நீக்கம் 66.
துறை - (கடற்)றுறை 822; - நீர்த் துறை 191, 197, 443, 549, 621, 643.
துறைசெல்லான் 435.
துறை துறை -துறைதொறும் துறை தொறும் 155.
துறைபோதல் - முடிவுபோதல் 408.
துறையுறுப்பு 342.
துறைவ 826, 839.
துறைவன் 800, 818.
துன்பத்திற் றுணையாயமடல் 861.
துன்பந் துணையாக நாடி னதவல் லது இன்பமுமுண்டோ வெமக்கு 43.
துன்புற்றூர் 951.
துன்புறூஉந் தகைய - துன்பமுறுத் துந் தகைமைய 75.
துன்னருஉந் தகைய 76.
துன்ன-பொருந்தாத குறைகள் 767.
துன்னன் 246.
துன்னுதல் - அணைதல் 710; - சேர் தல் 422, 490; - நெருங்குதல் 101 - (வருதல்) 932.
துனி - கையிகந்த ஊடல் 428; - நீக் கம் 66; - வெறுப்பு 90, 759.
துனிகொள்ளல் - வெறுப்புக்கொள் ளாதே 192.
துனித்த நிலைமை 485.
துனித்தல் - வெறுத்தல் 767.
துனித்து நிற்றல் 484.
துனிப்பேன் - துனித்திருப்பேன் 407.
துனியாலே வருந்திய பரத்தையர் தம் வருத்தமுணர்த்தி அணிதல் 498.
துணைதல் - விரைதலைத் தருதல் 183; - விரைந்து செல்லுதல் 948; - விரைந்து வருதல் 759, 917.
துணைதல் - விரைதல் 550, 920.
துணையுநர் 920.
துணைவரு நெஞ்சம் - விரைதல்வரு நெஞ்சம் 956.
தூ - வலி 408, 800, 932.
தூக்கிலி - (மனத்தால்) தூக்குதலில் லாதவன் 382.
தூக்கு - காளத்தின் இடைநிகழுங் காலத்தது 8.
தூக்குதல் 679; - அசைத்தல் 499, 793; (-சீர் தூக்கிப் பார்த்தல்) 296.
தூங்கழல் வெஞ்சுரம் 116.
தூங்கா நிற்கும் (- தொங்கும்) 683.
தூங்கிலை மாழை 303.
தூங்கு கட்டில் 87.
தூங்குதல் - அசையா நிற்றல் 508; - (ஊசல்) ஆடுதல் 811, 815 ; - செறிதல் 116, 262, 303 ; - (தொங்குதல்) 264, 683, 826, 884.
தூங்கு நீர் இமிழ் திரை 762.
தூண்டில் 509.
தூதாடுதல் - தூதாய்ச் செல்லுதல் 591; - தூதாய்த்திரிதல் 435.
தூது 148, 157, 176, 182, 198.

தூதுகண்டு தலைவன் புலம்புதல் 167.
தூதுணம் புறவு 342.
தூதை - சிறுபாலை 358.
தூநிற வலம்புரி 838.
தூமதி - தூயமதி 174.
தூமமெடுத்தல் 659.
தூயநிறம் - வெண்ணிறம் 839.
தூர்பு 671; - நிறைந்து 756.
தூரிய நாடு 161.
தூரிய நிலம் 953.
தூவ 392.
தூவறத்துறத்தல் - வலியில்லையாம் படி துறத்தல் 747, 800.
தூவி 66; - சிறகு 433; - சூட்டுமயிர், (உச்சிக்கொண்டை) 342.
தூவி மெல்லணை 432.
தூவி யன்னம்-சூட்டுமயிரினையுடைய அன்னம் 417.
தூவியன்ன மென்சேக்கை - அன்னத் தூவியாற்செய்த மெல்லிய படுக்கை 87.
தூவியென்பது இன்னவற்றிற்கு வருமென்பது 433.
தூற்றல் - தூற்றுகை 321.
தூற்றுதல் 382, 824, 850, 902; - பலரறியக் கூறுதல் 138; - வெளியாகக் கூறுதல் 25.
தூற்றுபு 170.
தூறு (- செடிகள்) 37.
தெண்கடல் 761.
தெண்கண்ணி - விளங்கிய கண்ணி 633.
தெண்பனி - தெள்ளிதாகிய (கண்ணின்) நீர் 98.
தெண்மணி 426.
தெப்பம் 343, 837, 866, 952.
தெய்வக் கடி யயர்தல் - தெய்வத்திற்குச் சிறப்புச்செய்தல் 667.
தெய்வத்தாற் கண்டதெளிக்கு 543.
தெய்வத்திற்குப் பலியாகச் சமைக்கும் பால் 707.
தெய்வத்திற்கு மடைகொடுத்தல் 702.
தெய்வத்திற் றெளித்தல் 777.
தெய்வத்திற் றேற்றுதல் 604.
தெய்வத் திறநோக்கித் தெருமரல் 102, 103.
தெய்வத்துறுப்பு 8.
தெய்வப்புணர்ச்சி நிகழ்ந்தமை 330.
தெய்வம் 222, 604, 647, 691, 824.
தெய்வம் பரவுதும் 647.
தெய்வம் பாராயது 102.
தெய்வம்போல மணத்தல் 430.
தெய்வமகளிர் பொய்த லயர்வதோர் கனவு 548.
தெய்வமஞ்சலென்பது வானவிற்கும் உரித்தென்பது 227.
தெய்வமாகிய தேர் 429.
தெய்வ வழிபாட்டால் கருதியது நிறைவேறுமென்பது 233.
தெய்வவுத்தி 587.
தெரிகணை நோக்கிச் சிலைநோக்கிக் கண்சேர்த்து ஒருபக லெல்லாம் உருத்தெழுந்து ஆறி 221.
தெரிகல்லா இடை - தெரியாதவிடை 348.
தெரிகோதை 528, 601.
தெரிதல் - ஆராய்தல் 455, 543, 874, 880, 910.
தெரிதி 48.
தெரிநிலை 685.
தெரிநிலையென்பது ஒரு பொருளை ஐயப்படுதலுந் துணிதலு மின்றி ஆராயும் நிலைமை 332.
தெரிபு தெரிபு 641.
தெரிமலர்க்கண்ணி 543.
தெரிமுத்தம் 552.
தெரியல் - மாலை 958.
தெரியா - விளங்கி 707.
தெரியிணர் ஞாழல் - விளங்குகின்ற கொத்தினையுடைய ஞாழற்பூ 787.
தெரியிழாய் 222, 262, 521, 544, 726.
தெரியிழை 554.
தெரு 309, 365, 418, 480, 494, 500, 941.
தெருட்டுதல் 57, 825, 831.
தெருமந்திட்டு - அலமந்து 310.
தெருமரல் - தெருமருதல் 731; - மனஞ்சுழலாதேகொள் 103,148.
தெருமருதல் - அலமருதல் 222; - சுழலுதல் 117; - மனஞ் சுழலுதல் 932.

தெருள் - தெளிவு 874, 909.
தெருளாதவன் 825.
தெருளாமற் காப்பது 212.
தெருளுதல் - தெளிதல் 582, 768; - விளங்குதல் 262.
தெருளும் மருளும் மயங்கி வருபவள் 909.
தெவ்வர் - பகைவர் 166, 516.
தெவிட்டாமற் கூடுதல் 701.
தெழி 699.
தெள்ளரிச் சிலம்பு 418.
தெள்ளிதின் - தெளிதாக 667.
தெள்ளியேம் 882.
தெளி 701, 823.
தெளிக்கு - தெளிவிப்பேன் 528, 543.
தெளிக்குநர் - தெளிவிப்பார் 165.
தெளித்தசொல் 613.
தெளித்தல் 884 ; - தெளிவித்தல் 811, 903.
தெளிதல் 726, 913.
தெளிதல்வேண்டும் 601.
தெளிந்த மணியோசை 426.
தெளிந்தனம் 961.
தெளிந்தேம் 533.
தெளிப்பவும் - குளுறவும் 484.
தெளிப்பான் - தெளிவிப்பான் 796.
தெளிப்பேன் - தெளிவிப்பேன் 604.
தெளிவகப்படுத்தல் 322.
தெளிவித்தவன் 943.
தெளிவுபற்றி இறந்தகாலத்தாற்கூறுதல் 134.
தெற்றென-தெளிய 910, 914; - தெளியும்படியாக 448.
தெற - சுட 800;-சுடும்படியாக 932.
தெறப்பட்டு 79.
தெறல் - கொல்லுதல் 931;- சுடுதல் 115.
தெறிப்ப - வீழ்வன 457.
தெறுகை 16.
தெறுதல் 51; - அழித்தல் 70; - சுடுதல் 15, 64, 791, 799, 958.
தென்னவற் றெளித்த தேனம் போல இன்னகை யெய்தினள் இழந்த தன் னலனே 903.
தென்னவன் - பாண்டியன் 603, 652, 662, 903.
தென்னவன், தொல்லிசை நட்டகுடியொடு தோன்றிய நல்லினத்து ஆயர் 652.
தென்னவ னுயர்கூடல் 349.
தேஎத்து - தேயத்து 49.
தேஎம் 903.
தேங்கமழ் கதுப்பு 399.
தேங்கமழ் புன்னை 787.
தேங்கமழ் விறல்வெற்ப 267.
தேங்கொள் பொருப்பன் 701.
தேட்கடுப்புக்கு உடனே மருந்திட்டுத் தீர்த்தல் 710.
தேடிவருதல் செவிலிக்கு உரித்தென்பது 59.
தேம்பாய வவிழ்நீலத் தலர் 349.
தேம்புதல் - கெடுதல் 413; - வருந்துதல் 596.
தேமுசுதல் - தேனினம் மொய்த்தல் 292.
தேமொழி - இனிமையுடைத்தாகிய மொழி 103, 161, 331,474, 780, 866.
தேய்த்தார் - கொல்லப்பட்டவர் 79.
தேய்தல் - மாய்தல் ; 'தேயா நோய் செய்தான்' 817.
தேய்ந்தன்று - தேய்ந்தது 332.
தேயா விழுப்புகழ்த் தெய்வம் 647.
தேயும் - தேயாநிற்பன் 955, 956.
தேர் 152, 170, 183, 195, 307, 403, 414, 419, 426, 429, 479, 494, 600, 604, 606, 765, 777, 786, 830, 841, 850; - கொல்லாவண்டி 704; - பாகன், ஆகுபெயர் 446; - பேய்த்தேர் 46, 84, 133.
தேர் ஈதல் 254.
தேர்க் கொடுஞ்சினை 508.
தேர்கு - தேடுவேன் 883.
தேர்தல் - ஆராய்தல் 60, 132, 445, 463, 599, 882; - தேடுதல் 124, 201, 476, 822, 932.
தேர்நிலையுரைத்தல் - ஆராய்ச்சிநிலை கூறுதல் 45.
தேர்ப்பாகனுக்குத் தேர் தெய்வமன்பது 429.

தேர் பறவை பறத்தல்போலச் செல்லுதல் 195.
தேர்புடைத்த மறுகு 600.
தேர்மணியொலியென்று குருகொலியை மயங்குதல் 784.
தேர்மயங்கிவந்த தெரிகோதையங்கல்லார் 528.
தேர்வருபதம் 790.
தேரறற்கோட - பேய்த்தேரை நீரென்று கருதி உண்டற்பொருட்டோட 84.
தேரிற் கொடிகட்டுதல் 606.
தேரின்செலவுக்குக் காற்றின் செலவு உவமை 183, 307.
தேருக்கு இழையணிந்து கொடிகட்டுதல் 606.
தேருக்கு மணியழுத்துதல் 495.
தேருருள், ஆண்டெண்டுக்கு உவமை 934.
தேரூர்தல் 913.
தேரை (தவளைவகை) நீருள்ளே வாழுதல் 944.
தேரையின் வாய்போலும் வாயையுடைய சதங்கை 515.
தேரைவாய்க் கிண்கிணி - தேரையின் வாய்போலும் வாயையுடைய சதங்கை 514.
தேரொடு திரிதரும் பாகனைப் பழிப்பேமோ 414.
தேரொடுவந்த விருந்து – தேரிலே கொண்டுவந்த விருந்து 449.
தேவபாணி 10, 40.
தேவர் கள்ளைஉண்ணல் ஆகாதென்று நீக்கினரென்பது 606.
தேவர்ப்பராயிற்று 10.
தேற்றல் - தெளிவித்தல் 455, 528, 884.
தேற்றுங்கொட்டையாற்றெளிந்தநீர், தலைவனைச் சார்ந்ததனால் நலம் பெற்ற தலைவிக்கு உவமை 884, 892.
தேற்றுதோன் - அறியாதவன் 263.
தேற்றுமை - மாட்டாமை, 'தாங்குதற்று விடும்பைக்கு' 864.
தேற்றுமை தன்வினையாய் நிற்றல் 553.
தேற்றுய் - அறியாய் 455; - தெளிவியாய் 544.
தேற்றூர் – தெளிவித்துக்கூறூர் 927.
தேற்றுவினுடைய விதை 892.
தேற்றுள் - அறியாள் 553.
தேற்று - தெளிவித்து 604, 913; - தெளிவிப்பாய் 442.
தேற்றித் தெளித்தவன் 943.
தேற்றிய - தேற்றுதற்கு 440.
தேற்றிய சிறப்பு - தெளிவித்ததனுள்ள சிறப்பு 823.
தேற்றிய பாகன் - குளுற்ற பாகன் 429.
தேற்றுதற்கு இருகாற்கூறிப் பின் விசேடித்துக் கூறுதல் 245.
தேற்றேம் - தெளிவியேம் 528.
தேறல் - கள் 439; - தெளிதல் 367, 540.
தேறி - தெளி 539; -தெளிந்து 168.
தேறியாள் – தெளிந்தவள் 613.
தேறினேன் - தெளிந்தேன் 564.
தேறியல்வேண்டும் - தெளிதல்வேண்டும் 601.
தேறு கள் - தெளியும் கள் 941.
தேறுதல் - தெளிதல் 444, 509,913.
தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறம் 896, 940, 942.
தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறம் பெரும்பாலும் தலைமகட்கே உரித்தென்பது 885.
தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறமாகிய பெருந்திணை 909, 920.
தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறமாகிய பெருந்திணையை நெய்தலுட் கோத்தது, சாக்காடு குறித்த இரங்கற் பொருட்டாதலின் 885.
தேறுநீர் 2, 117.
தேறுவது - தெளியுந்தன்மை 725.
தேறெனத் தேற்றுதல் 913.
தேன் 232; – தேனினம் 146, 197, 555, 820; - தேனீ 242; - பூமணம் 231.
தேன் துளித்தல் 814.
தேன் தொடா 219.
தேனின் இரும் 219.
தேனினம் (தேனீயின்கூட்டம்) 165.

தைஇ - அழுத்தி 472 ; - உடுத்து 391, 780; - எழுதி 453; - சூடி 729.
தைஇய - உடுத்த 775 ; - உடுத்தின 506;-கட்டின 476,714; - செருகி வைத்த 705;- பண்ணப்பட்ட 337, 852.
தைஇனர் - கட்டினர் 630.
தைத்திரியம் 5.
தையலாய் 258, 715.
தையலாள் 948.
தையால் 203, 913.
தையிய 152.
தையினீ ராடிய தவம் 359.
தையினீராடுதல் சிறுமியர்க்கு உரிய தென்பது 359.
தையுபு - கட்டி 155.
தையெனக் குழல் ஒலித்தல் 748.
தைவரல் - தடவுதல் 325.
தொக்கிருத்தல்-திரண்டிருத்தல் 412.
தொக்கு - திரண்டு 652.
தொகல்வேண்டும் பருவம் 799.
தொகுதல் - திரளுதல் 107, 571.
தொகுபு - திரண்டு 181; - தொக்கு 620.
தொகும் - வறிதுபட்டிருக்கும் 465.
தொகை - தொகுத்துக்கூறுதல் 226.
தொட்டன - தூளாத்தன 682.
தொட்டவந்த நீ 504.
தொட்டேன் - தொட்டுச்சூளுற்றேன் 573.
தொடக்கத்துத்தாய் - (பரத்தைமை) தொடங்குகின்ற காலத்துளளாகிய தாய் 489.
தொடக்கி 441.
தொடர் - சங்கிலி 98 ; - தொடர்ச்சி 465; - பிணிப்பு 126.
தொடர் தொடராதல் - துவக்குண்டதே சங்கிலியாதல் 595.
தொடர்ந்து செல்லல் - விடாமற் செல்லுதல் 668.
தொடர்நோய் - இடையறாத நோய் 924.
தொடர்பு - உறவு 138, 140, 247; - தொடர்ச்சி 780; - கட்பிணிப்புண்டான (காம)நோய் 947.
தொடர்வரை வெற்பன் 247.
தொடலுக் தொட்டான் 333.
தொடா 219.
தொடாஅல்-தீண்டாதேகொள் 537.
தொடி 197, 324, 353, 440, 507, 552, 610, 614; - வளை 309.
தொடி,ஆடவரும் முன்கையில் அணி கலனுண்டென்பது 503.
தொடி, செருகப்படுவது 923.
தொடி செறித்த தோள் 596.
தொடிசெறி யாப்பமை அரிமுன்கை 324.
தொடி, தோள்மெலிந்த காலத்துச் செருகுதற்கு உரியதாதல் 927.
தொடிநிரை முன்கையாள் 132.
தொடிநிலை நெகிழ்தல் 161.
தொடிப்பொலி தடக்கை 209.
தொடிபொலி தோள் 538.
தொடிமகள் - விறலி 197.
தொடி முத்தையழுத்திச் செய்ததற்குத் தாமரை வளையம் உவமை 358.
தொடிய - தீண்டுதற்கு 525.
தொடியுட்பட நெகிழ்கின்ற தோள் 840.
தொடியும் உகிரும் படையாக வடுச் செய்தல் 435.
தொடியுற்ற வடு 466; - தொடியழுந்தின வடு 543.
தொடியோர் - தொடியினையுடைய (இளைய) மகளிர் 513.
தொடிவடு - தொடித்தழும்பு 430.
தொடீஇய - தீண்டுதற்கு 537, 737; - (வட்டியைப்) பிடித்தற்கு 697.
தொடீஇய செல்வார்த் துமித்தெதிர் மண்டுங் கடுவயாகு 737.
தொடீஇயர் - தீண்டுதற்கு 573.
தொடு - தொழு 737; - தொட்டுச் சூளுறுவாயாக 283.
தொடுகு - தொட்டுச் சூளுறுவேன் 581.
தொடுத்தகோல் பிழையாமை - தொடுத்த அம்புகள் இலக்குத்தப்பாமை 220.
தொடுத்தது, தொடுத்தென விகார மாயிற்று 34.

தொடுத்தல்- வளைத்துக்கொள்ளுதல் 794; – வளைத்துப்பிடித்துக்கொள்ளுதல் 882; - வைத்தல் 232, 254.
தொடுதரல் - தீண்டுதல் 710.
தொடுதல் - இடுதல் 501, 503; -தீண்டுதல் 173;-துளைத்தல் 683.
தொடுப்பேன் போலவும் 794.
தொடுவழித் தொடுவழி - தீண்டத் தீண்ட 808.
தொடை 734; - தொடுத்தல் 95, 201.
தொடைச்சுவடு கொடுத்துக் கூறுதல் 184.
தொடைச்சுவடு படுத்துக் கூறுதல் 181.
தொய்யகம் 595; - தலைக்கோலம் 155; - பூரப்பாளை 596.
தொய்யல் 327.
தொய்யலந் தடக்கை 325.
தொய்யில் 325, 595, 740, 780, 913; - குழம்பு 383; - தொய்யிலெழுதுங் குழம்பு 714.
தொய்யில் சிதைத்தான் - தான் எழுதுந் தொய்யிலை எழுதாமற் கெடுத்தவன் 883.
தொய்யில் செய்தல் - தொய்யிற் குழம்பான் எழுதுதல் 455.
தொய்யில் துறந்தார் 133.
தொய்யிலின் செய்தி 890, 891.
தொய்யிலெழுதவும் வல்லன் 900.
தொய்யிலெழுதுதல் 109, 386, 595.
தொய்யிற் குழம்பு 455, 904.
தொல்கதிர்த் திகிரியான் 662.
தொல்கவின் - இயற்கை நலம் 22, 145.
தொல்காப்பியர், கருப்பொருளாகிய தெய்வத்தினை முதற்பொருளோடு கூட்டிக் கூறியது தெய்வ வழிபாட்டு மரபுபற்றியதென்பது 102.
தொல்குடி - பழையதாகிய குடி 667.
தொல்லிசை - பழையபுகழ் 652.
தொல்லியல் 950; - பழைதாகிய குலத்தியல்பு 674;- பழைய உழுவலன்பு 18.
தொல்லூழி - பழையதாகிய ஊழிக்காலம் 799.
தொல்லெழில் - இயற்கை நலம் 106, 233; - இளமைக்காலத்து அழகு 158.
தொல்வலி மராஅம் 621.
தொல்லியனகர் 348.
தொல்வினை - பழவினை 746.
தொலைத்தல் - கெடுத்தல் 249; -கொல்லுதல் 258.
தொலைதல் - கெடுதல் 97, 101, 145, 233; - தோற்றல் 758.
தொலைபு - கெட்டு 106.
தொலைவாகி யிரந்தோர்க்கொன் றீயாமை இழிவு 17.
தொலைவு - முன்புண்டாய்ப் பின்பு இல்லையாதல் 17.
தொழலுந் தொழுதான் 129, 333.
தொழில் 509, 609, 950.
தொழில்கள் 876.
தொழில் மாத்திரை 418.
தொழிலின்றெழில், தொழிலுடையதன்மேல் நிற்றல் 759.
தொழிலுவமம் 23.
தொழிற்பெயர் 817; – தொழிலின் பெயர் 527, 555; - வினையாலணையும் பெயர் 79.
தொழிற்பெயர், ஆகுபெயர் 527.
தொழிற்பெயர்த் திரிசொல் 755,925.
தொழிற்பெயரில் தொழிலொடு (செயவெனெச்சம்) முடிதல் 386.
தொழின்மாறுதல் - (பாகனுக்குச்) செய்யவேண்டிய தொழிலைத் தவிர்தல் 856.
தொழுஇ 661; - தொழிலையுடையவள் 644.
தொழு - தொழுவம் 737.
தொழுதி - (பறவைத்) திரள் 447; - (புலித்)திரள் 646.
தொழுதெழல் 220.
தொழுதேத்த 18, 612.
தொழுவம் 688.
தொழுவை - மடி 163.
தொழூஉ 674, 686; - தொழு 668; - தொழுவம் 620,640, 646, 653, 660.
தொழூஉம் 364.

தொன்மூரண் - பழைதாகிய மாறுபாடு 249, 853.
தொன்முறை மனைவி 282.
தொன்முறை மனைவியர் 766, 768.
தொன்மை - இயற்கை நலம் 615; - பழமை 662.
தொன்று - பழைதாக 883.
தொன்னலம் - இயற்கை நலம் 101, 151, 459, 776.
தொன்னல மிழந்தகண் 459.
தொன்னிலம் 647.
தோட்கட்டு 339, 525.
தோட்கிழவன் 248.
தோட்டடக்கை - தோளாகிய தடக்கை 595.
தோட்டமலர் - இதழ்களையுடையன வாகிய மலர் 404.
தோட்டவறுண்டோ 294.
தோட்டார் கதுப்பு 741.
தோட்டி 595; - யானையை நடத்துங் கருவி 596, 856.
தோட்டி, யானையைத் தான் வேண்டியவா றொழுகாதபடி விலக்குவது 856.
தோடு - இதழ் 155 ; - திரட்சி 'தோடறத் தாழ்ந்தது' 155;-(பனங் குரும்பையின் மேலுள்ள) மூகிழ் 494.
தோண் ஞெகிழ்த்தான் 818, 883.
தோண் ஞெகிழ்பு 932.
தோண்ஞெகிழ்பு வீழ ஞெகிழ்ந்தனள் 948.
தோண்டுதல் 683.
தோணலம் உண்ணுதல் 130.
தோணலமுண்டான் - கணவன் 941.
தோணெகிழ்த்தான் 898.
தோணெகிழ்புற்ற துயர் 202.
தோணெகிழ விடல் 516.
தோய்தல் 86, 712; - செறிதல் 161, 539; - தழுவுதல் 647; - தீண்டுதல் 225, 234.
தோய்ந்தார் - கூடினவர் 233; - முயங்கினவர் 469.
தோயலம் - கூடக் கடவே மல்லேம் 461.
தோயின - செறிந்தன 156.
தோலாமோ - கோலாதிருப்பேமோ, தோற்பேமன்றே 442.
தோழன் 430.
தோழி 31, 148, 152, 176, 197, 213, 218, 230, 239, 252, 265, 269, 278, 304, 308, 323, 326, 333, 365, 373, 392, 448, 609, 729, 785, 797, 816, 830, 841, 851, 941.
தோழி அல்ல குறிப்படுதல் 294, 393.
தோழி, 'அவர் வருதுமென்ற காலம் இஃதன்றே' என வன்புறையெதிரழிந்த தலைவியைத் தலைவன் வரவுணர்ந்து அவர் வந்தாரென ஆற்றுவித்தல் 191.
தோழி, இரவுக்குறி அலராமென்றஞ்சித் தலைவனை நீக்கி நிறுத்தக் கருதுதல் 393.
தோழி, இரவுக் குறிவந்துநீக்குந் தலைமகனை எதிர்ப்பட்டுத் தலைவியது நிலைமைகூறிவரைவுகடாவுதல் 207.
தோழி, இரவுவருவானை 'இஃது எமக்குத் துன்பத்திற்குக் காரணமாகாநின்றது' என்று கூறிப் 'பகல்வருக' என்றல் 297.
தோழி, உவமப்போலி கூறுதல் 252.
தோழிக்கு, தலைவிக்கு வந்த வருத்தத்தைப் பரிகரித்தல் கடனுதலின் அறிவு உரியதாகுமென்றல் 122.
தோழிக்கு முகமனுகத் தலைவி இருகால் 'தோழி' என்றல் 327, 329.
தோழி, களவின்கண் தலைவி குறிப்பினுல் தலைவற்குக் கூறுதல் 285.
தோழி, களவின்கண் தலைவி செயலை எழுவகை யுணர்ச்சியாலும் உணர்ந்தபின் அவள் தன்னை மறையாதிருத்தற்காகச் சிலபடைத்துமொழிதல் 203.
தோழி, களவு வெளிப்பட்டதென்று அஞ்சிச் சொல்லிய தலைவிக்கு நமர் நின்னை அவற்கே கொடுக்கச் சூழ்ந்தாரென்று அச்சம் நீக்குதல் 732.
தோழி, களவு வெளிப்பட்ட பின் வரையாது பொருள்வயிற் பிரிந்து வந்தானை எதிர்ப்பட்டு, தலைவி ஆற்றுமைகூறி வரைவு கடாவுதல் 774.

தோழி, கற்புக்காலத்துப் பாவுக்கடன் கொடுத்தற்குத் தெய்வத்தை எத் தியவழித் தலைவனும் எத்துதல் 223.
தோழி கூற்றன்மையுணர்க 68, 79.
தோழிகூற்றும், தலைமகள் குறிப் பெனப் படுமென்பது 205.
தோழி, சொல்லாதுபிரியலுற்ற தலை வன்குறிப்பறிந்து பொருளது நிலை யாமை கூறி அவனைச் செலவழுங் குவித்தல் 50.
தோழி சொல்லெடுப்புதற்குத் தலைவி சிறுபான்மை கூறுதல் 286.
தோழி, தலைமகற்குக் குறை நேர்ந்த பின்னும் அவனோடு உறழ்ந்து சொல்லி அவனது நீக்கத்துக்கண் அவன் குறை மறுமைக்கு ஏற்பன சொல்லித் தலைமகனைக் குறை நயப் பித்தல் 370.
தோழி, தலைமகற்குக் குறைநேர்ந்து, அவன் தன்மையும் அவன் தனக் குக் கூறுவதும் அது தன்னுல் பொ றுக்கவொண்ணு திருத்தலும் அவன் கருத்தும் தலைவிக்குக் கூறி அவன் குறை நயப்ப, தன்னுள்ளே சொல் லுதல் 287.
தோழி, தலைமகற்குக் குறைநேர்ந்து அவனிலைமை தலைமகட்குக் கூறி அவளுரைத்த மாற்றத்தால் அவள் குறிப்பறிந்து அவளுடனகையாடிக் கூட்டமுண்மை அறிந்தமைதோற்று வித்தல் 381.
தோழி, தலைமகற்குக் குறைநேர்ந்து தலைமகளோடு உறழ்ந்து அவனது குறைநயப்பக் கூறுதல் 363.
தோழி, தலைமகனைப் பின்சென்று வரவுவிலக்குதல் 316.
தோழி, தலைவர் பிரிந்திருக்க வல்ல ரல்லரெனத் தலைவிக்குச் சொல்லி வற்புறுத்துதல் 154.
தோழி, தலைவற்குக்குறைநேர்ந்து வாயி லாகிக் குறைநயப்பக் கூறியவழி, தலைவி அவள் கூற்றினை ஏற்றக் கொள்ளாது மறுத்தல் 365.
தோழி, தலைவற்குத் தலைவி நிலைமை கூறி 'இவ்விடையீடு நின்தோழியினு ஞயிற்று என எனது பிழைப்பாக்கி அவளை ஆற்றுவிப்பாய், நீ உரைத்த தே உரையாம் அவட்கு' என அவ ளாற்றுமைகூறி வரைவு கடாவுதல் 279.
தோழி, தலைவன் ஒருவழித் தணந்த விடத்துத் தலைவியதாற்றுமைகூறி வரையக் கருதினையாயின் இஃதிட மெனச் சொல்லுதல் 761.
தோழி, தலைவன் குறித்த காலங்கண் டாற்றுத தலைவி நிலைகண்டு, தானும் ஆற்றுளாய் அவட்குக் கூறுதல் 196.
தோழி, தலைவன் குறித்த காலத்து வரவில்லையென்று ஆற்றுத தலைவி யை 'அவர் வரவிற்கு இக்காலம் தாதாய் வந்தது நீ ஆற்றுவாயாக' என வற்புறுத்துதல் 142.
தோழி, தலைவன் கூறியதனை அவற்குக் - றுதல் 97.
தோழி, தலைவன் செய்த குறியறிதற் குச் சென்றவழி நிகழ்ந்ததாக ஒரு பொய்யை நாடக வழக்கும் உல கியல் வழக்குமாகப் புனைந்துரை வகையாற் படைத்துக்கொண்டு மறு நாள் அவன் சிறைப்புறமாகத் தலை விக்குக் கூறுதல் 393.
தோழி, தலைவன் தன் வரவு அறிவிக் கும் குறி மயங்குதலால் அல்லகுறிப் பட்டதனை அவனுக்கு மறுநாட் கூறு தல் 294.
தோழி, தலைவன் நாடோறும் வீதுவை யயர்ந்து வருதற்குப் பொருளாதல் 447.
தோழி, தலைவன்பால், 'நின்னருளின் மையைத் தலைவி என்னையு முட் பட மறைத்தாள்' என்று கூறுதல் 270.
தோழி, தலைவன், மானடி தேர்வான் போல் வந்து தன்னேயை முன்னத் திற் காட்டினனென்றல் 201.
தோழி, தலைவன் முன்பு கூறியவற்றை அவற்குக் கூறிச் செலவழுக்குவித் தல் 82, 109.
தோழி, தலைவன் வரைய வருகின்ற மை தலைவிக்கு உரைத்தல் 217.

தோழி, தலைவனது ஒழுக்கமும் வாய்மையும் புகழுங்கூறி அவளைவரைவு கடாவுதல் 842.
தோழி, தலைவனீங்கியபின்னர்த் தலைவியோடு உசாவியது 374.
தோழி, தலைவனெருங்கத்தகாத புலவியின் முழுகிய தலைவி பக்கத்தாளாயிருந்து அவள் புலவியைக் கெடுத்தல் 523.
தோழி, தலைவனை இயற்பழிக்க, தலைவி இயற்பட மொழிதல் 249.
தோழி, தலைவனை இரவுக்குறிக்கண் எதிர்ப்பட்டு அக்குறியது ஏதமுதலியன கூறி வரைவுகடாவுதல் 313.
தோழி தலைவனை உயர்த்திக் கூறுதல் 288, 316.
தோழி, தலைவனை விளித்துக் கூறலின் வழுவாயமைந்தது 371.
தோழி, தலைவிகருத்தறிந்து உடம்பட வேண்டுமென்னும் கருத்தால் தலைவனோடு உறழ்ந்து கூறுதல் 373.
தோழி, தலைவி கற்பு மிகுதியும் களவொழுக்கம் அலராகின்றமையும் அவளாற்றாமையுங் கூறித் தலைவனை வரைவுகடாவுதல் 266.
தோழி, தலைவி காலவரவுகண்டு ஆற்றாளாயினவிடத்து அக்காலத்தை நோக்கி அழகிதாகச் செய்தாயெனச் சொல்லி, தலைவிக்கு நங்காதலர் வரவுகூறி வந்ததுகாண் இது; நாம் விருந்தயர்வோமெனல் 173.
தோழி, தலைவிதோளை என்றோளென்னென்று கூறுதல் 110.
தோழி, தலைவியதாற்றாமைகூறித் தலைவனை வரைவுகடாவுதல் 783.
தோழி, தலைவி யாற்றாமை கண்டுழிப் பிரிந்ததலைவன் மீண்டுவந்தானென்று கூறுதல் 99.
தோழி, தலைவியாற்றாமைகூறித் தலைவனைச்செலவழுங்குவித்தல் 135.
தோழி, தலைவியாற்றாமையும் ஆற்றுவித்த லருமையும் கூறி ஒருவழித் தணந்து வந்த தலைவனை வரைவு கடாவுதல் 320.
தோழி தலைவியின் அச்சத்தை நன்னிமித்தங்கண்டு போக்குதல் 625.
தோழி, தலைவியின் உறுப்பைத் தன்னுறுப்பென்றல் 225.
தோழி, தலைவியின் தந்தையை, 'எந்தை' என்றல் 375.
தோழி, தலைவியுறுப்பினைத் தன்னுறுப்பாகக் கூறப்பெறுமென்னும் வழுவமைதி 202.
தோழி, தலைவியை உணர்ப்புவயின் வாரா ஊடற்கண் களவுகாலத்து நிகழ்ந்தமைகூறி ஊடல் தீர்த்தல் 820.
தோழி, தலைவியைப் புணருமுன் தன்னைப் பணிந்து பின்னின்ற தலைவனைப் பின்புதான் பணிந்தொழுகுதல் 302.
தோழி, தன்னாலும் தலைவியாலும் இடையீடு படுதலின்றித் தலைவனால் கூட்டத்திற்கு இடையூறு தோன்றியவழிக் கூறுதல் 113.
தோழி, தன்னுட்கையா றெய்திடு கிளவியால் தலைவி ஆற்றாளாயினவாறு தலைவற்குக் கூறுதல் 799.
தோழி, தனக்கு அறத்தொடு நின்ற தலைவிக்குத் தமர் வரைவுடன்பட்டமை சொல்லுதல் 687.
தோழி, தாயர்க்கு அறத்தொடு நிற்றல் 217.
தோழி, தான் செலவுவிலக்கவும் பிரியக்கருதிய தலைவனை 'நீ பிரியின் இவள் இறந்துபடும்' எனச் சொல்லிய வாய்பாட்டால் மறுத்தல் 112.
தோழி, தூதுவந்தமை தலைவிக்குக் கூறுதல் 148.
தோழி, தெருளாத தலைவனைத் தெருட்டி வரைவுகடாவுதல் 825.
தோழி, பகற்குறி நேர்வாள்போல இரவுக்குறி விலக்கல் 301.
தோழி, பரத்தையிற் பிரிந்துவந்து தன்னை வாயில்வேண்டிய தலைவனுக்கு வாயினேர்வாள் நெருங்கிக் கூறுதல் 422.
தோழி, பருவங்கண்டு வன்புறையெதிரழிந்து ஆற்றாளாய தலைவிக்குத் தலைவன் வரவுணர்ந்து கழியுவகையாற் கூறுதல் 185.

தோழி, பருவங்கழிவதற்கு முன்னே தலைவர் வருவரெனத் தலைவியை ஆற்றுவித்தல் 962.
தோழி, பருவவரவின்கண் வன்புறை யெதிரழிந்து ஆற்றாத தலைவியைத் தலைவன் வரவுணர்ந்து கூறி ஆற்றுவித்தல் 178.
தோழி, பிரிவுணர்த்திய தலைமகற்குத் தலைமகளதாற்றாமையும் இளமைய தருமையுங் கூறி விலக்குதல் 94.
தோழி, பிரிவுணர்த்திய தலைமகனை நெருங்கி உடம்பட்ட வாய்பாட்டால் மறுத்தல் 312.
தோழி, பொருள்வயிற் பிரிந்த தலைவனை நினைந்து ஆற்றாத தலைவியை 'அவர், தாம் குறித்த பருவத்துத் தப்பாமல் வருவர்' என்று கூறி ஆற்றுவித்தல் 958.
தோழி, முன்னர் மெய்கூறி வழிநிலை பிழையாமல் நின்று பின்னர்ப் பொய்யாக வழிநிலை பிழைத்துக் கூறும் வழுவமைதி 206.
தோழி, மெய்யினும் பொய்யினும் வழிநிலை பிழையாமல் தலைவிக்கு உரைத்தல் 204, 205.
தோழியர் 351.
தோழியாய் 733.
தோழியும் தலைமகளும் தானவளென்னும் வேற்றுமையின்றி இருத்தல் 41.
தோழியும் தலைவியும் உறழ்ந்து கூறுதல் 364.
தோழி யுயர்வும் கிழவோன் பணிவுங் கொள்ளுதல் 288.
தோழி, வரையாது வந்தொழுகும் தலைமகற்குத் தலைவி யாற்றாமையும் இவ்வொழுக்கம் புறத்தார் அறியப்படுகின்றமையும் கூறி வரைவு கடாவுதல் 292.
தோழி, வரையாது வந்தொழுகும் தலைவனை நெருங்கி வரைவுகடாவுதல் 837.
தோழி, வரைவிடையாற்றாத தலைவிக்குத் தலைவனை நெருங்கிவரைவு கடாயதும் அவன் வரைவுமுயற்சியால் வருதலிடையிட்டதும் தமர் வரைவெதிர்ந்ததும் கூறி அவளை ஆற்றுவித்தல் 272.
தோழி, வரைவிடைவைத்துப் பிரியக் கருதிய தலைவனைத் தலைவியாற்றாமைகூறிச் செலவு விலக்கி வரைவு கடாவுதல் 843.
தோழி, வரைவு நீட்டித்துழித் தலைவிய தாற்றாமைகூறித் தலைவனை வரைவுகடாவுதல் 954.
தோழி, வரைவு நீட்டித்துழிப் பகற்குறி வந்து நீங்குந் தலைவனை எதிர்ப்பட்டு அவனை நாணுநெஞ்சலைப்ப வரைவு கடாவுதல் 821.
தோழி, வரைவுநீட ஆற்றாத தலைவி நிலைமையைத் தலைவற்குக் கூறி அவனை நெருங்கி வரைவுகடாவுதல் 779.
தோழி, வரைவுநீட ஆற்றாத தலைவியை, 'அக்காலத்து யான் இயற்பழிக்க, நீ இயற்பட மொழிவது கேட்டு வந்து ஊசலையாட்டினவன் இக்காலத்து வருத்தமறிந்து வரைந்துகொள்வன்' என ஆற்றுவித்தல் 810.
தோழி,வரைவு மலிந்துகூறுதல் 207.
தோழீ 767.
தோள் 90, 132, 145, 165, 189, 214, 220, 231, 265, 301, 332, 343, 348, 353, 387, 455, 481, 522, 538, 579, 609, 626, 656, 671, 694, 719, 785, 793, 815, 948. (-கை) 624.
தோள்சேர்ந்தார் - தோளைச்சேர்ந்த பரத்தையர் 435.
தோள் தகைவாடச்சிதைத்தை 277.
தோள் துறத்தல் 793.
தோள் நீத்தான் 815.
தோள் நெகிழ்ந்தன 198.
தோள் பசத்தல் 226.
தோள் பிரியாமை 18.
தோள் மணந்தவன் - தோளைக் கூடினவன் 811.
தோள் மெலிந்தகாலத்துச் செருகலாமென்று ஆராய்ந்ததொடி 927.
தோள் வரைதல் 214.
தோள்வாட 400.

தோளதிர் பகஞ்சேரத் துவற்றுமிச் சின்மழை 170.
தோளளாத் துறப்பாய் 840.
தோளாய் 324.
தோளாள்பவன் 901.
தோளிடை 671.
தோளிணை 121, 596.
தோளிரண்டையும் விலாவுக்குள்ளே வீசுதல் 573.
தோளிலே கருப்பை எழுதுதல் 383, 455, 818.
தோளிற்றுயிலுதல் 134, 656.
தோளைக் கூடினவன் 815.
தோளொடு பகைபட்டு 412.
தோற்பை 680.
தோற்றம் 659; - விளக்கம் 107,757, 862.
தோற்றாவு 622, 624, 660; - தோற்றம் 658.
தோற்றவரை எள்ளி நகுதல் 758.
தோற்றுள் - (இழந்தவள்) 'காரிகை தோற்றுளே' 840.
தோற்றுதல் - தோற்றுவித்தல் 941.
தோற்றுவித்து நிற்றல் 20, 859.
தோற்றுவித்து நின்றது 20, 22.
தோன்றக் கூறுதல் 726.
தோன்ற நின்றது 701.
தோன்றல் 726.
தோன்றுமை - தோன்றுமல் 881.
தோன்றியற்று 245.
தோன்றியின் செய்தி: 630.
தோன்றிற்று 352.
தோன்றுதல் 468, 487, 633, 652, 680,706; - விளங்குதல்805, 911.
தோன்றுநி 943.
தோன்றுமவன் - தோன்றுகின்றவன். 643.
நக்கது - கூடியது 852; (- புணர்ந்தது) 933, 934; - மகிழ்ந்தது 360.
நக்கதுபோலும் - நக்காற்போலும் 757.
நக்காங்கே-சிரித்தஅப்பொழுதே881.
நக்கு - சிரித்து 374, 729; - புணர்ந்து 933.
நக்கு என்னும் எச்சம், ஒள்ளிதகிய என்னும் வினைகொண்டது 960.
நக - சிரிக்கும்படி 445,
நகர் - இல் 426; - (தேவர்)கோயில் 499; - மனை 113, 326, 348,425, 494, 500, 785; - மனைவி ; ஆகு பெயர் 55.
நகர்கொள்ளா அலர் - மனையிலுள்ளாரால் அடக்கவொண்ணாத பழிமொழி 113.
நகர்வாயில் - மனைவாசல் 595.
நகலின்று - ஒளிகெட்டு 896.
நகா - நக்கு 537.
நகாஅ - சிரித்து 881.
நகாஅலிர் 881, 882.
நகாமை - நகாதிருத்தல் 574.
நகார் - எயிறு ; ஆகுபெயர் 561.
நகான்மின் - சிரியாதே கொள்ளும் 921.
நகினும் - சிரித்தாலும் 375.
நகுக 915.
நகு தக்கன்று - சிரித்தற்குத் தக்க காரியம் 128.
நகுதரும் - நகுதலைச்செய்யும் 909.
நகுதல் - கூடி மகிழ்தல் 573; - சிரித்தல் 758, 915; - புணர்தல்; 'நக்கு கலனு மிழந்தாள்' 933.
நகுதலும் நகூஉம் 941.
நகுதிரோ 881.
நகுபவன் 881;-சிறிது மகிழ்பவள் 428
நகுபவு நகுப 856.
நகும் - நகுவான் 519.
நகுவனபோ னந்தின கொம்பு 181.
நகூஉம் 921, 941.
நகை - அகமகிழ்ச்சி 903; - இகழ்ச்சி 927; - எயிறு 435; - ஒளி 173, 673; - சிரித்தல் 694, 769; - சிரிப்பு 331, 489, 595, 604, 948; - நகுகய மறைத்தலென்னும் மெய்ப்பாடு 853; - மகிழ்ச்சி 867, 949; - மனமகிழ்ச்சி 311; - முத்தமாலை 552; - முத்துவடம் 478; -விளையாட்டு 66, 88.
நகைக்குறிப்பு 367, 387, 388, 390, 391.
நகை குறித்தல் - நகை செய்தலைக் குறித்தல் 710 ; - விளையாட்டைக் குறித்துக் கூறுதல் 88.

நகைக்கூட்டம் - மனமகிழ்ச்சியைத் தருங்கூட்டம் 311.
நகை சேர்ந்த இதழ் - எயிறு அழுந்தின இதழ் 435.
நகைப்பொருள் தோன்ற நிற்றல் 386
நகைமுகங்காட்டு - சிரிப்பினையுடைய முகத்தை முத்தங் கோடற்குக் காட்டு 489.
நகைமுக வேழம் - சிரிப்பை முகத்தே யுடைய வேழம் 595.
நகை மொழி நல்லவர் - மகிழ்ச்சியைத்தரும் மொழியினையுடைய நல்ல மகளிர் 230.
நகையாக 948.
நகையாடிச் சொல்லுதல் 83.
நகையாடுதல் 381, 385, 718.
நகையின் மிக்கதன்காமம் 941.
நகையொடு - விளக்கத்தோடு 478.
நகையொழிந்து காணுமெய் நிற்ப 948.
நச்சல் - விரும்புதல் 55.
நச்சியார் - நச்சினவர்கள் 517.
நச்சுபவோ 52.
நசை - நச்சப்படும் வார்த்தை 613; - நச்சுதல் 613.
நசைஇ 773; - நச்சி 295; - நச்சு கையினலே 198; - நச்சுதலால் 284.
நசைஇயாள் - நச்சினவள் 614.
நசைஇயோர் - நச்சினோர் 361.
நசைகொண்டு நிழல்சேர்ந்தார் 147.
நசைவேட்கை - நச்சின ஆசை 561; - நச்சுதன்மேலுள்ள வேட்கை 284.
நஞ்சு உயிர் செகுத்தல் 444.
நட்ட - நிலை பெறுத்தின 652.
நட்டார்க்குத் தோற்றலுநாணுதோன் 260.
நட்பு 281, 853; - உறவு 278, 296.
நடக்கலும் 224.
நடலை - நடிப்பு 582.
நடாஅக் கரும்பு-எழுது கரும்பு 719.
நடித்தல் 319.
நடிப்பு 582.
நடு 133; - நடுவு நிலைமை 51, 805.
நடுக்கம் 152; - யாதானு மொரு பொருளே இழக்கின்றேமென வரு மன நிகழ்ச்சி 88.
நடுக்கு - நடுக்கம் 132, 746, 757, 833.
நடுக்குரைத்து - நடுக்கமான மொழி களைக் கூறி 931.
நடுங்கஞர் - நடுங்குகின்ற வருத்தம் 711, 712; - நடுங்குதற்குக் காரண மான வருத்தம் 323.
நடுங்கற்காண் - நடுங்காதே கொள் 106.
நடுங்குகின்ற வருத்தம் 712.
நடுங்குதல் 88, 166, 364, 733, 789, 835.
நடுங்கு நோய் - நடுங்குகின்ற காம நோய் 835;-நடுங்குதற்குக் காரண மான காம நோய் 789.
நடுநாள் - இடையாமம் 241, 284, 769.
நடுயாமத்துச் சென்றமை கூறுதல் 771.
நடுயாமம் 165, 771, 866.
நடுயாமம் உசாத்துணையில்லாததென் பது 866.
நடுவண் 622.
நடுவணது 11.
நடுவுநிலைத்திணை 16.
நடுவுயர்ந்து - நடு இல்லையாய் 570.
நடை 417, 479; - ஒழுக்கம் 57, 354, 603; - ஒழுகுதல் 106.
நடைநவிலாது பொருள்பெற்றதனிச் சொல் 778.
நண்ணி - அணுகி 191; - தீண்டி 433.
நண்ணியார் - முயங்கினவர்கள் 470.
நண்பகல் - உச்சிக்காலம் 764.
நணி - இடந்து 386.
நந்தியாள் - ஆக்கம் பெருகினவள் 845, 846, 847.
நந்துதல் - அழகுபெறுதல் 323; - செருக்குதல் 465; - நிறைதல் 178, 321; -பெருகுதல் 191, 723; -மிகுதல் 181; - விளங்குதல் 752.
நம்பி மூத்தபிரான் (-பலதேவன்) 144, 197, 669, 775.

நம்பிமூத்தபிரான், ஒருகுழையுடைய னென்பது 144.
நம்பிய - நச்சியிருக்கின்ற 696.
நம்புண்டல்-நம்புதலேச்செய்தல் 289.
நம்மருளாக் கொன்னுளன் 252.
நம்மினும் தாம் பிரிந்துறைதல் லாற்ற லர் 157.
நம்மூள் 93, 290, 573.
நமக்கு - நம்மை 627.
நமர் - நம்முடைய சுற்றத்தார் 223, 455, 735.
நயத்தல் - விரும்பிக்கூறுதல் 248; - விரும்புதல் 66, 115, 120, 154, 267, 719, 847, 883.
நயந்த - விரும்பிய 534.
நயந்தலே மாறுவார் - நின்னிடத்தே அன்பு ஒழிவார் 472.
நயந்தவர் 719.
நயந்தனே 120.
நயந்தாங்கே - விரும்பின அக்காலத் தே 915.
நயந்தார் 175, 543.
நயந்து 368; - விரும்பி 66, 154, 267, 455, 847, 871, 883.
நயந்தோர் - விரும்பி வந்தோர் 254.
நயப்பாடு 368.
நயப்பித்தல் 548.
நயப்பு - விரும்புதல் 368.
நயம் - அருள் 361, 362; - அன்பு 472; - பண்பு 756; - விருப்பம் 175, 326, 723, 880.
நயவந்து - விருப்பம் வந்து 199, 237.
நயவரவு - நயப்பாடு வருதல் 368.
நயவரு தடமென்றோள் 723.
நயன் - அருள் 51; - உறவு 780; - கலந்த உறவு 805; - கட்பாக்கும் உபாயம் 281; - கலம்பாடு 779.
நயனிலாளன்-உறவில்லாதவன்793.
நரந்த நாறிருங் கூந்தல் 324.
நரந்தம்பூவைக்கூந்தலிற்சூடுதல் 327.
நரம்பின் றீங்குரல் நிறுக்குங் குழல் 182.
நரம்பு 52, 197, 880; - நரம்போசை 748.
நரம்பொலி, வண்டொலி சரும் பொலிகளுக்கு உவமை 197.
நரலுதல் - ஒலித்தல் 231; - கூப்பிடுதல் 793.
நரறி - ஆரவாரிக்கின்றாய் 801.
நரி 393.
நரைவருமுன் துறத்தல் வேண்டு மென்பது 127.
நல்கல் - அருளுதல் 40, 375, 420; - தலையளி 35.
நல்காது - அருளாமல் 475.
நல்காமை - அருளாதபடியால் 835; - அருளாமை 375, 423, 943.
நல்கி - அருளி 472; - அன்புற்று 613.
நல்கியாள்- காமிக்கப்பட்டவள் 859.
நல்கு - அருள் 541.
நல்குதல் 780; - அருளுதல் 423, 541, 569, 835; - அன்புறுதல் 613; - காமித்தல் 859; - கூடுதல் 'யேருளி நல்கப்பெறின்' 737; கொடுத்தல் 952; - வரைந்துகொள்ளுதல் 884.
நல்குநர் - அருளின கணவர் 130.
நல்கூர்ந்தார் செல்வமகள் 305, 339.
நல்லது கற்பித்தார் 719.
நல்லந்துவனார் கோத்தார் 11.
நல்ல நகாஅலிர் - நல்ல சிரிப்பினை யுடையீராவீர் 881.
நல்ல நாளில் வதுவைசெய்தல் மரபு 448.
நல்லவர் - நல்ல மகளிர் 230, 621; - பாத்தையர் 441; - மகளிர் 430, 639.
நல்லவர்நுடக்கம்போல் நயம் வந்த கொம்பு 175.
நல்லவை யுட்படல் - நன்மக்கள் இருக்கின்ற அவைக்கண் சென்று ஆராய்ச்சிப் படுதல் 917.
நல்லற நெறிநீஇ யுலகாண்ட வரசன் 799.
நல்லாய் 223, 341, 343, 365, 387, 550, 570, 581, 601.
நல்லார் - நல்ல மகளிர் 337, 496, 719; - நல்லவர் 633; - நன்மக்கள் 287; - பரத்தையர் 406, 407,

425, 524, 543; - மகளிர் 470, 548, 551, 657, 661, 710.
நல்லார்கட்டோன்று மடக்கமுமுடையன் 287.
நல்லா ருறுப்பெல்லாங் கொண்டியற்றியாள்கொல் 337.
நல்லாறு - நல்ல தருமநூலின்நெறி 746.
நல்லிறை 759.
நல்லினம் - பசுவினம் 652, 724.
நல்லூர 399, 417, 428, 433, 439, 443, 463.
நல்லூரன் 447.
நல்லூழி 606, 805.
நல்லெழில் 77, 277, 541,884,938, 948.
நல்லெழின் மார்பன் 884, 938,948.
நல்லேறு 631, 674, 681, 726.
நல்லேன் 696.
நல்லோமன் 175.
நல்வாயில் 499.
நல்வினையாற் றிருந்திய யாக்கையில் மருந்து பயன்படுமென்பது 108.
நலங்கரந்தாள் 856.
நலஞ்சாய்தல் 151, 764.
நலஞ் சாய்ந்தவணியாள் - நன்மை கெட்ட முகத்தினையுடையவள் 764.
நலஞ்சிதைத்தல் 451, 883.
நலத்தகை 406, 696.
நலத்தார் - நலத்தினையுடைய மகளிர் 364.
நலத்தைச் சூழ்ந்து நிரியும் நெஞ்சிற்கு மத்தைச் சுற்றித் நிரியும் கயிறு உவமை 711.
நலத்தை நுகர்வித்தல் 400.
நலந்தாராயோவெனத் தொடுப்பேன் 794.
நலந் தோற்றுள் 840.
நலம் 49, 76, 101, 151, 158, 180, 298, 342, 413, 423, 451, 458, 459, 464, 465, 495, 513, 551, 595, 609, 615, 711, 780, 794, 823, 840, 847, 856, 883, 884, 900, 952; - அழகு, 323, 595; -நன்மை 76, 87, 150, 325,478, 723, 764; - நிறம் 96.
நலம் பாடுதல் 780, 877, 900.
நலம் பாராட்டுதல் 90.
நலம்புரி நுண்நெல்லா நாணிலி 495.
நலம்பெறுதல் 87, 325, 478, 884.
நலம் வாட்டுகர் 76.
நலம் வாடுதல் - அழகு கெடுதல் 146, 323.
நலம் வௌவி 234.
நலமிழத்தல் 615, 823.
நலமுண்ணுதல் 130, 495, 941.
நலன் - அழகு 25, 106, 124, 321, 766, 835, 921, 923.
நலனுணப்பட்டோர் 130.
நலனுணல் 130, 474, 836.
நலிதரின் - வருத்துதலைச் செய்வையாயின் 392.
நலிதருதல் 323, 884; - நலிதலைக் கொடுத்தல் 523.
நலிதரும் - நலியும் 379.
நலிதல் 158, 310, 354, 884; -(மிக) வருத்துதல் 158 ; - வருத்துதல் 853.
நவ்வந்துவனூர் 893.
நவகண்டம் 903.
நவகாடு - நவகண்டமெனக் கூறுபடுத்தின உலகம் 898.
நவிலுதல் - பயிலுதல் 779.
நவை - குற்றம் 49, 79.
நள்ளிருள் 929.
நளி - செறிந்தவிடம் 303; - பெருமை 107.
நளியிருங் கங்குல் - பெருமையையுடைய கங்குல் 793.
நளிவு - செறிவு (நெருக்கிய ஆசை) 647.
நற்கறிந்தனம் 250.
நற்கு - நன்றாக 140.
நற்றாய் அறத்தொடு நின்றவழி, வெகுண்ட தந்தையும் தன்னையரும் பின் வெகுட்சிநீக்கி உய்த்துக்கொண்டு ணர்தல் 221.
நற்றாய், தந்தைக்கும் தன்னையர்க்கும் குறிப்பால் அறத்தொடு நிற்றல் 221.

நற்றாய், தன்னையர் முதலியோர்க்கு அறத்தொடு நிற்றல் 217.
நற்றாய், மகள் களவொழுக்கத்தில் தந்தையையுந் தன்னையன்மாரையும்போல வெகுளாது செவிலியைப்போலக் கவலுதல் 221.
நற்றாரகலம் 564.
நற்றேழி 818.
நற்றேர் வீழைத்தகரும்பு 387.
நறவின்முகை எற்றின்கொம்பை ஒத்திருப்பதுபோலும் 673.
நறவினை வரைந்தார்க்கும் வரையார்க்கு மவையெடுத்து அறவினை யின்புறூஉ மந்தண ரிருவர் 606.
நறவு 941; - கள் 606; - தேறற் சமைத்தது 942; - நரும்பூ 543; (- வாசனை) 232.
நறவுண்டார் மயங்குதல் 941, 947.
நறுநீர் - கள்ளாகிய நீர் 595.
நரும்பூ 502, 543.
நரும்பூ, கைவிரலுக்கு உவமை 325, 501.
நரும்பூவோடு நீலப்பூ அனிச்சப்பூ முல்லைப்பூச் சேர்த்துத் தொடுத்த மாலையை மார்புக்கு அணிதல் 543.
நருவிதழ் - நரும்பூ 501.
நறுங்கமழ் கடாம் - நறியவாகக் கமழும் மதம் 119.
நறுங்காடி - நறிய ஊறுகாய் 708.
நறுங்காந்தள் 320.
நறுங்கோதை 363.
நறுஞ்சாந்தம் 59.
நறுஞ்சாந்தினை - நறிய சந்தனத்தையுடையை 316.
நறுஞ்சாரல் 320.
நறுந்தண்டகரம் 562.
நறுந்தண்டார் 217.
நறுநரு - நறியகள் 595.
நறுநீலம் 98.
நறுநுதல் 80, 90, 120, 322, 360, 363, 374.
நறுநுதலாள் 106, 202, 289, 549, 675, 823.
நறும்பொழில் 823.
நறுமுல்லை 125, 165; - நறிய முல்லை 399, 749.
நறுமை - அழகு 91.
நறுவடிமா 242.
நறுவீகாழ்புன்னை - நறியதாகிய பூத்தங்கின புன்னை 847.
நறுவீய நனஞ்சாரல் 273.
நறை - புகை 621, 640, 657, 671.
நன்கு 360; - நன்றாக 779.
நன்கு மதிக்கும் மனனல்லாதவன் 500.
நன்பகல் என்பது உச்சிப்பொழுதென்னும் பொருளில் வருதல் 445, 699.
நன்பொன் - நல்லபொன் 739.
நன்மக்கள் ஆற்றுகின்ற காமம் 941.
நன்மலை நாடன் 250.
நன்வாய் - நன்றாகிய உண்மை 555.
நன்றறை கொன்றனரென்பதனால், தீக்கே செய்தமை கூறினள் 802.
நன்றாமோ - இன்பத்தைத் தருமோ 377.
நன்றாயினும் 956.
நன்றி மறக்கக்கூடாதென்பது 955.
நன்று - நல்லதொன்று 326; - நன்மை 247; - நன்றாயிருந்தது 591; - மிகவும் 589.
நன்றாநீது 883.
நன்றும் - பெரிதும் 559.
நன்றே - பெரிதும் 590.
'நன்றே' என்னும் குறுந்தொகையும் அது 211.
நன்னகர் 326, 595.
நன்னர் நெஞ்சு - நன்மையுடைய நெஞ்சு நிலைமை 805.
நன்னர் நாறுதல் 120.
நன்னர் மொழி 120.
நன்னுதல் 245.
நன்னெஞ்சு 463.
நன்னெஞ்சு 223,
நன்னிமித்தங்கண்டு அச்சத்தைப் போக்குதல் 625.
நன்னிமித்தங்கூறித் தெளிவித்தல் 619.
நன்னிமித்தம் 626.
நன்னுதல் - நன்றாகிய நுதல் 830, 896; (- நன்றாகிய நுதலையுடையவள்) 872.

நன்னுதனல னுண்டுதுறத்தல் 830.
நன்னுதால் 331, 823, 909.
நனஞ்சாரல் 273, 314; - அகற்சியை யுடைய சாரல் 266, 314.
நனவில்தான் செய்தது மனத்த தாக லின் கனவிற்காணுதல் 298.
நனவிற் புணர்ச்சி 749; - வெளியி லுண்டாங் கூட்டம் 223, 224.
நனவின் வாரா நயனிலாளன்-வெளி யாகவாராதஉறவில்லாதவன் 793.
நனவிலுல் - நனவின்கண் 947.
நனவிலுன், கனவிலுன் என்பன இடப்பொருள 415.
நனவிலுன் வேரூகும் வேளா முயக் கம் 415.
நனவு 549, 920; - அகலம் 224; -உண்மை 415;-சாக்கிர அவத்தை 224; - பகல் 323; - போர்க்களம் 224; - மெய் 785; - மெய்யான காலம் 298; - வெளி 223, 793, 797.
நனிகொண்ட சாயலாள் 66.
நனிச்சிவந்த வடு - மிகுநிறையுடைத் தாய்ச் சிவந்த வடு 407.
நனிபற்றுதல் - மிகப் பிடித்தல் 324.
நனி - மிகுதி 66, 106, 192, 198, 324, 407, 428, 457, 820, 952.
நனிமிக 714.
நனி யேய்க்கும் - மிகவும் பொருந் தும் 385.
நனை - அரும்பு 143.
நனைகவுள் 292.
நனைத்தர - நனைத்தலைச் செய்யா நிற்க 478.
நனைத்தரும் அவ்வாய் - நனைத்தலைச் செய்யும் அழகிய வாய் 513.
நனைத்தல் 42, 469.
நா 411.
நாகப்பாம்பின்தலையில் மணி உண் டென்பது 274.
நாகம் - சுரபுன்னை 217.
நாகு - இளமை 712 ; (- பசுவின் இடாரி) 705, 737; (- பெண் பசு) 726.
நாஞ்சில் - கலப்பை 51.
நாஞ்சிலான் (- பலராமன்) 196.
நாட்காலம் 445.
நாட்காலைமேகம் சிவந்திருத்தல் 681.
நாட்டம் - ஆராய்ச்சி 779.
நாட்டம் நிகழ்தல் 456.
நாடக வழக்கும் உலகியல் வழக்கு மாகப் புனைந்துரை வகையாற் படைத்துக் கூறுதல் 393.
நாடக வழக்கென்பது: 393.
நாடகேள் 210, 314.
நாடன் 219, 258.
நாடு 39, 652, 677,
நாடுங்கால் - ஆராயுங்கால் 100.
நாடுதல் - ஆராய்தல் 43, 98, 154, 194, 281, 490, 805; - தேடிக் கொண்டுவருதல் 934; - தேடுதல் 435, 738, 913, 914, 943.
நாடுவென் 912.
நாடுவேன் 882.
நாடோறும் 320.
நாண் - நாணம் 223, 368, 407,856, 909, 921, 933, 948; - (வில்லின் நாணி) 94.
நாண் ஆடவர்க்கு 253.
நாண், உயிரினுஞ் சிறந்ததென்பது 941.
நாண் தாங்குவார் 223.
நாண்புடை - நாவணுலி 94.
நாண்மீன் 38; - நாளாகியமீன் 657.
நாண - நாணும்படி 508.
நாணடப் பெயர்த்த நயவரவு 368.
நாணடப் பெயர்த்தல் 290.
நாணத்தால் தலையிறைஞ்சுதல் 949.
நாணன்முளை 33.
நாணன் முளையை மகளிர் பல்லுக்கு உவமை கூறுதல் 604.
நாணி இறைஞ்சுதல் - நாணிக் கவிழ் தல் 299.
நாணில் நெஞ்சும் 767.
நாணிலன் 374, 377, 523.
நாணிலி 252; - நாணமில்லாதவன் 534; - நாணமில்லாதவனே 738; -நாணமில்லா திருக்கின்றவன்252; - நாணில்லாதவன்495.
நாணின்மை செய்தேன் 202.
நாணினகொ ரோழி 816.
நாணுச்சிறை 602.

நாணுதல் 269, 422, 465, 733; - கூசுதல் 25.
நாணு நிலை 230.
நாணு நிறையு முணர்கல்லாள் - (மகளிர்க்கு இயல்பாகிய) நாணையும் நிறையென்னுங் குணத்தையும் தாங்குதல் வேண்டுமென்று அறியாள் 932.
நாணு நெஞ்சலைப்ப வரைவு கடாவுதல் 821.
நாணொடுக்கம் - நாணொலொடுங்கியிருக்கும் ஒடுக்கம் 318.
நாணொலியால் பகைவரை முதுகு காண்டல் 94.
நாப்பண் - நடு 314, 359, 494; - நடுவே 457.
நாப்பெய்த மணி 871.
நாம் 152, 157, 250, 464, 560, 661, 685, 726; - நீர்; இடவழுவமைதி 485.
நாம், படர்க்கையுளப்பாடு 102.
நாம்பாட 247, 820.
நாம் வேறல்லம் 380.
நாமக்காலத்து உண்டெனத் தோழி ஏமுறு கடவுளேத்தியது 223.
நாமம் - அச்சம் 166.
நாமமர் காதலர் 152.
நாமென்பது, முன்னிலையுளப்பாடாய் வருமென்பது 102.
நாய் 131.
நாய் முயலுக்குப் பகைவென்பது 911.
நார் 811.
நாராயணீயம் 5.
நாரைக்கு முக்கோல் கொண்ட காஷாயதாரி உவமை 783.
நாரை, காமவின்பம் நுகர்ந்தறியாததென்பது 793.
நாரை, பகலில் பல்லுயிர் வருத்தி இரைகவர்ந்து மாலையில் ஆரவாரமின்றி இருத்தல் 783.
நாரை, தாழைக்கோட்டில் இருந்து கூப்பிடுதல் 793.
நால்வகை நிலம் 11.
நால்வகை வருணத்தாரும் களவொழுக்கத்துக்கு உரியரென்பது 319.
நாலுகின்ற மூன்றுவடம் 515.
நாலுதிக்கும் 757.
நாவாகிய ஏர் 412.
நாவிற்குத் தண்ணீர் பெறாஅத் தடுமாற் றருந்துயரம் 42.
நாவின் வல்லார் 879.
நாவுழவர் 411.
நாவுளழுந்து தலைசாய்த்து 561.
நாழி 590.
நாழிகையின் முகூர்த்தம் 568.
நாழிப்போழ்த்து - நாழிகையின் முகூர்த்தம் 568.
நாள் 174, 199, 416, 448.
நாள்கழித லுறாமைக் காண்டை 80.
நாள்வரை நிறுத்துத்தாஞ் சொல்லிய பொய்யன்றி 172, 173.
நாள்வரை யிறவாது 189.
நாளணி - நாட்காலத்து அணியும் அணி 562.
நாளது சின்மை 80, 82, 109, 110, 115.
நாளது சின்மை முதலியன 14.
நாளினும் - நாடோறும்; இன், அசை 106.
நாளுக்குநாள் குறையும்பொருளுக்கு மதிதேய்தல் உவமை 106.
நாளும் 38, 354, 423, 442, 563, 711.
நாளும் புள்ளும் போக்கைத் தகைத்தல் 40.
நாளையும் 713.
நாளோடே கூடிவந்தார் 195.
நாற்சீரடி முடுகியல் 663.
நாற்றச் செவ்வி குலையாமல் வந்தமை கூறுதல் 430.
நாற்றஞ்சால் நளிபொய்கை 107.
நாற்றம் 161, 316, 399, 524; - புழுகு முதலியவை; ஆகு பெயர் 525.
நாற்றிசையு நடுக்குறூஉ மடங்கற் காலை - நாலுதிக்கும் சேரநடுக்க முறும் ஊழி முடிவாகிய காலம் 757.
நாறிருங்கூந்தல் - நாறுகின்ற கரிய கூந்தல் 577, 627.
நாறுகதுப்பு 231, 263.
நாறுதல் 357, 539, 562, 675.

நான்கு வருணத்துப் பெண்பாலாரும் தலைவரோடு ஊடுவதென்பது 521, 525, 531.
நான்மறை இவையென்பது 6.
நான்மாடக்கூடல் 555, 556.
நான்முகன் 682.
நானம் - புழுகு 562.
நிகண்டு 5.
நிகரொக்கும் 634.
நிகழ்கால மூணர்த்தும் செய்தெனெச்சம் (ஈன்று) 621.
நிகழ்ந்தது நினைந்துவருந்துதல் 1/ 6.
நிச்சம் - காடோறும் 711.
நிம்பிரி - பொருமை தோன்றும் குறிப்பு 165.
நிம்பிரியாகிய வெறுப்பு 113.
நிமிர்தல் - கடத்தல்; 'தோட்டிகை நிமிர்ந்தாங்கு' 856; - வளர்தல் 357.
நிமிர்தோள் - நெடிய தோள் 633.
நிமிர்பு ஆலும் குயில் - எக்களுத்தஞ் செய்து ஆரவாரிக்கும் குயில் 150.
நியமம் மறந்துந் தப்பார் 518.
நியாய முரசு 823.
நிரப்பமில் யாக்கை - வடிவொத்தலில்லாத யாக்கை 571.
நிரம்பா நீடத்தம் - தொலையாத நீண்ட காடு 79.
நிருத்தம் 5.
நிரை 132, 695; - ஒழுங்கு 90, 98; - (யானைத்)திரள் 89.
நிரைகதிர்க் கனலி 805.
நிரைகதிர் ஞாயிறு 934.
நிரை களிறு 822.
நிரைத்த - நிரைத்தாற்போன்ற 619.
நிரைத்தல் 125 ; (- வரிசையாய்க் கிடத்தல்) 79.
நிரைத்தன்ன 698, 696.
நிரைநிமில் களிறுக 954.
நிரைதொடி 353, 441, 832.
நிரைதொடீஇ 603.
நிரை நிரை 671.
நிரைப்போது 494.
நிரைபு 671.
நிரையசைதானே ஒழியசையாயிற்று 530.
நிரையிதழ் 161, 447.
நிரைவளை 304, 824.
நிரைவெண்பல் 90, 881.
நில்லா 80, 499.
நில்லாதி - நில்லாதே கொள் 470.
நில்லா நின்றது 232.
நில்லென நிறுத்தான் 332.
நிலங்கிளையா - நாணத்தால் நிலத்தைக் கீறி 384.
நிலம் 51, 115, 150, 351, 404, 680, 734.
நிலம் பூத்தமரம் 150.
நிலம் வரையாது வந்த கைக்கிளை 342, 343.
நிலவுக்காண்பதுபோல அணிமதி எர்கர 751.
நிலவுமிழ் வான்றிங்கள் 927.
நிலவுலகம் - மண்ணுலகம் 701.
நிலவுவேல் - புகழ்ச்சி நிலைபெறும் வேல் 67.
நிலவெக்கர் 816.
நிலன் 896, 909, 926; - நிலத்திலுள்ளார் 194.
நிலனெருக்கு மயங்குதலின்று 161, 751.
நிலா 161, 767, 896; - நில்லாவாய் 193.
நிலாமுற்றம் 586; - நிலவின் பயன் கொள்ளுதற் குரித்தாய் மேலே வேயாத மேற்றளம் 858.
நிலா வீசும் பொழுது 925.
நிலாவேய்க்கும் வயங்கொளி யெக்கர் 816.
நிலை 230, 833; - தன்மை 143,795, 869; - நிலைமை 619; - படி 931.
நிலைஇய - நிலைபெற்ற 494, 932.
நிலைஇய கற்பினுள் 17.
நிலைக்களம் 514.
நிலை நில்லாமல் 106.
நிலைப்பால் - நிலைகளின் கூறு 515; - நிலைமைப் பகுதி 522.
நிலைபேறில்லாத பொருள் 52, 53.
நிலைமண்டில வாசிரியச்சுரிதகம் 369.
நிலைமை 136.
நிலைமொழி யொற்றுநின்ற வழிப் புளிமாவாம் 540.

நிலையலை - நிலைபேறுடையை யல்லை 270.
நிலையழிதல் - பழையதன்மை கெடுதல் 794.
நிலையாது - நிலைநில்லாமல் 106; - நிலை யில்லாமல் 861.
நிலையாமையை உணர்ந்தவர் எல்லார்க்கும் பயன்படும்படி கொடுப்பரென்பது 176.
நிலையில்லாப் பொருள் 54.
நிலையின்மைக்குக் கொடுங்கோலரசு உவமை 54.
நிலையின்மைக்குத் திரு உவமை 53.
நிலையின்மைக்கு யாழ் உவமை 52.
நிலையின்று - நிலைபெறுதல் இன்று யிருந்தது 920.
நிலையுமோ - நிலைபெறுமோ 106, 107.
நிலையுயர் கடவுள் - யான் நிற்கின்ற நிலைமை உயர்தற்குக் காரணமான கடவுள் 283.
நிவத்தல் - உயர்தல் 432; - ஒங்குதல் 170; - மேலெழுதல் 958; - மேலோங்குதல் 357; - வளர்தல் 336.
நிழல் 63, 76, 117, 179, 336, 371, 422, 466, 500, 567, 608, 612, 868, 877; - அருள் 117.
நிழல் சேர்ந்தார் 145; - நிழலாகவந்தடைந்தார் 147.
நிழல்போற் பிரிதருவாய் 371.
நிழல - நிழலிடத்தன 704.
நிழலினின்ற தளிர் வெளுத்தல் 117.
நிழற்கயத்துள், நீருட் குவளைவெந்தற்று 246.
நிற்கண்டார் 343.
நிற்கமாட்டாதே இலைக்கும் இடை 355.
நிற்காணின் 461.
நிற்கூறவும் 27.
நிற்கூறவது 140.
நிற்ப 660.
நிற்பழிக்குங் கால் 360.
நிற்றல் 671; - அடங்கல் 'செவ்வழி யாழிசை நிற்ப' 901; - நிற்குந்தன்மை 924.
நிறம் 150, 170, 324, 422, 464, 507, 960; - மருமம் 314, 350, 758.
நிறீஇ - நிறுத்தி 713, 799.
நிறுக்கல்லா - நிறுத்தமாட்டாத 799.
நிறுக்கல்வேன் - நிறுக்கமாட்டேன் 569.
நிறுக்கும் குழல் - நிறுத்தும் வங்கியம் 182.
நிறுக்குவேன் - நிறுத்துவேன் 356.
நிறுத்தல் 671; - தூக்குதல் 'நாள் வரை நிறுத்து' 172; - நிறுத்துதல் 332, 393, 614, 657, 662, 851.
நிறுத்தற்றூல் - நேரே நிறுத்நிணற் போல 572.
நிறுத்தன்ன - நிறுத்நிணற்போன்ற 569.
நிறுத்து (எவல்வினை) 403; -நிறுத்தி 183, 864.
நிறுத்தென்னை நிட்டித் தருகுவை - என்முன்னே நிறுத்தி என்னையிலே உன் கையை நீட்டித் தப்பாமல் தருகுவை 883.
நிறுப்பல் - நிறுத்துவேன் 544.
நிறுப்பவும் - நிறுத்தவும் 322.
நிறுப்பாம் 851.
நிறுப்பென்மன் 159.
நிறுமார் - நிறுத்தற்கு 620.
நிறை 355, 368, 569, 661, 752, 828, 898; - ஒரு குணம் 188, 419, 461; -நிறுத்துதல் 541.
நிறைக்கல் - நிறைத்தல் 264.
நிறைத் தரல் - மிகுதலைச் செய்தல் 761.
நிறைதல் - பெருகுதல் 932.
நிறைநீவுதல் - நிறுத்தலைக்கைகடத்தல் 159.
நிறைபுகுதல் - நிறையப்புகுதல் 752.
நிறைபுனல் - பெரும்புனல் 463.
நிறைமதி 877.
நிறைமல்க 932.
நிறையழி காமநோய் 860.
நிறையழி கொல்யானை 346.
நிறையாற்றூ நெஞ்சடையேம் 541.
நிறையாற்றூள் - மனத்தை நிறுத்தலை மாட்டாள் 785.

நிறையானாது - நிறுக்குமளவில்அமை யாதே 762,
நிறையுடைமையாற் காமக் குறிப்பு நிகழ்தல் 205.
நிறையென்பதன் பொருள்: 419.
நிறையெனப்படுவது மறைபிற ரறியாமை 828.
நிறைவதை 549.
நிறைவளை கொட்பித்தான் 928.
நிறைவு 106, 936.
நின்கண்ணா கென்கண் மன 225.
நின்கண்ணாற் காண்பென்மன் 225.
நின்கண் பெறினல்லா லின்னுயிர் வாழ்கல்லா, என்க ணெவனோ தவறு 526.
நின்குணங்களைப் பாராட்டும் - நினக்கு நற்குணங்கள் உளவாகக் கொண்டாடும் 430.
நின்பா லுண்ணிய 508.
நின்பெண்டிர் 597, 702.
நின்போல்வார் 568.
நின்முகங் காணு மருந்தினேன் 366.
நின்வயின் 544.
நின்வெய்ய னாயின் 690.
நின்றதை - நின்றது 401.
நின்றலை - நின்னிடத்து 830.
நின்றவ றில்லானும் 354, 355.
நின்றீத்தை - இங்ஙனே நிற்பாயாக 657.
நின்றீயல் -நிற்றல்; தொழிற்பெயர்த் திரிசொல் 924; -நிற்றலைச் செய்தல் 928.
நின்று நனிபிரிவி னஞ்சிய பையுள் 581.
நின்னணங்குற்றவர் - நின்னால் வருத்தமுற்ற பரத்தையர் 459.
நின்னருந்தியோர் 803.
நின்னாங்கு 131, 577.
நின்னிது செய்தார் - நினக்கு இவ் வருத்தம் செய்தார் 910.
நின்னிற் காட்டிற்சிறந்தமகளிர் 701:
நின்னிற் பிரியலென் 120.
நின்னிற்பிரியேனஞ்சல் 120.
நின்னிற்பிரியே னஞ்ச லோம்பு120.
நின்னிற் பிரியேனென்று தெளிவித்தல் 852, 853.
நின்னின் விடாஅ நிழல்போற் றிரிதருவாய் 371.
நின்னின், றிமைப்பு வரை வாழாள் மடவோள் 121.
நின்னின்றி யமையலேன் யானென்னுமவன் 289.
நின்னி னீழிந்ததோ கூனின் பிறப்பு 572.
நின்னீரவல்ல 42.
நின்னுற்ற அல்லல் - நினக்குற்ற வருத்தம் 910.
நின்னை எவன் பிழைத்தேன் எல்லாயான் 694.
நின்னைப்பிரியேன் 916.
நின்னை வெரூஉதும் 521.
நினக்கியாம் யாரே மாகுதும் 490.
நினக்கொத்த நல்லார் 425.
நினைஇ 332; - நினைந்து 738.
நினைஇயன 98.
நினைத்தல் 351, 834, 883.
நினைத்துக்காண் 109, 956.
நினைதல் 382, 884; - ஆராய்தல் 59.
நினைதுயர் உழப்பவள் - நினைத்தலா லுண்டான வருத்தத்திலே வருந்துகின்றவள் 295.
நினைந்தசொல் - நினைத்ததனால் பிறந்தசொல் 108.
நினைப்பதொன் றறிகிலேன் 290.
நினைப்பதொன் றுடையேன்மன் 100.
நினைப்பினுங் கண்ணுள்ளே தோன்றும் 928.
நினையா - நினைத்து 896, 909.
நினையுநள் - நினைத்து 785.
நினையுபு - நினைந்து 453; - நினையா நின்று 351.
நினையுமென் னுள்ளம்போல் நெடுங் கழி மலர்கூம்ப 901.
நினைவனள் - நினைத்தாள் 271.
நினைவாடு நெஞ்சம் - நினைவு கெடுகின்ற நெஞ்சம் 412.
நினைவிற்று 53.
நீக்கிய - நீக்குதற்கு 928.
நீக்குதல் - பிரித்தல் 681; - போக்குதல் 943.
நீக்குவேன் போன்மன் 811.
நீங்கலம் 236.

நீங்காயிகவாய் 470.
நீங்கின்று - நீங்கிற்று 808.
நீங்குக 710.
நீங்குதல் 734; - கழலுதல் 181; - போதல் 737.
நீசெய்த வருளின்மை 269, 270.
நீட்டித்தது 488.
நீட்டித்தல் - தாழ்த்தல் 403, 494.
நீட்டியான் (- நீட்டினவன்) 622.
நீடிப் பிரிந்தீர் புணர்தம்மின் 555.
நீடிய வானீர்க்கிடக்கை 820.
நீடியாமல் 450.
நீடிருவிடாகம் 210.
நீடிலைத்தாழை 912.
நீடின்று - நீட்டித்தலில்லை 729
நீடுதல் - நீட்டித்தல் 66; - நீளுதல் 79; - வளருதல் 439, 447, 468.
நீடு நினைந்திரங்கல் 333.
நீண்டு தோன்றுயர் குடை 612.
நீண்மதில் 549.
நீண்மருப்பு 671.
நீண்மருப் பெழில்யானை 314.
நீண்மாடக் கூடல் 194.
நீண்மார்பு 661.
நீணகர் - உயர்ந்த மனை 785.
நீணகம் - நீண்ட சுரபுன்னை 217.
நீணிழல் 117.
நீத்த - நீக்கப்பட்ட 26, 40.
நீத்தக்கடைகைவிட்டவிடத்து 941.
நீத்தல் 17, 725; - அருளாதொழிதல் 290; - கைவிடுதல் 80, 179, 445, 523, 582, 610, 763, 815, 898, 932, 943, 951, 960; - பிரிதல் 25, 35, 40, 921; - போதல் 423, 896, 952.
நீத்தலு நீப்பவோ 960.
நீந்துதல் 762; - அரிதாகக்கடத்தல் 25.
நீநல்கி னுண் டென்னுயிர் 569.
நீயேலென் - நின்னிற் பிரியேன் 853.
நீயுந் தவறிலை 345, 503.
நீர் 79, 116, 117, 310, 321, 411, 543, 595, 784, 884; - கடல் 60, 611, 950; - கழி; ஆகுபெயர் 454; - தன்மை 602; - நீர்மை 96, 603; - நீருற்று 85.
நீர் அற்று ஓதுதல் சுருங்கின இள வேனிற் காலம் 147.
நீர்க்கவாஅம் - தண்ணீருண்டற்கு அவாவும் 46.
நீர்க்கால் - நீரோடுகின்ற கால் 336.
நீர்க்கிடக்கை 820.
நீர்க்கினிதென் றுண்பவோ நீருண் பவர் 378.
நீர்க்குவிட்டாக்கு 346.
நீர்க்குவிட்டு ஊர்ந்தாயும் நீ 597.
நீர்கள் இல 117.
நீர்ச்சுழி 874.
நீர்ச்சேர்ப்பன் - நீர்மையையுடைய சேர்ப்பன் 820.
நீர்த்து - நீர்மையை யுடைத்து 548.
நீர்த்துறையிலும் மரத்தினடியிலும் தெய்வங்கள் உறைதல் 622.
நீர்நிலை 958.
நீர் நீத்த மலர் 40.
நீர்நீத்த வழுங்சுனை 26.
நீர்நீந்து கண்ணுள் - நீரிலே மிடந்து நீந்துகின்ற கண்ணையுடையவள் 762.
நீர்ப்புனை - நீரைக்கடக்குந் தெப்பம் 343.
நீர்மாறுத கண்ணுக்கு நீர்வீழ் இதழ் உவமை 425.
நீர்முற்றி மதில்பொருவும்பை 405.
நீர்மை - தன்மை 699.
நீர்விக்கினன் 310.
நீர் விளையாட்டில் சாதிலிங்க நீரெறி தல் 436.
நீர்வீழ்ச்சி மலைக்கு அழகுசெய்யு மென்பது 292.
நீர - நன்றுகிய நீர்மையை யுடைய 42; - நீரிடத்தனவாகிய 433; -நீர் களையுடைய 191.
நீரலர் நீலம் 902.
நீரவிழ் நீலம் 398.
நிரற்றநிலத்திற்பயிர்புல்லெனல்211.
நீராடலும் தவமென்பது 359.
நீராதல் - உருகுதல் 364.
நீரார்செறு - நீர்நிறைந்த செய் 447.
நீரார் கிழல குடஞ்சுட்டினம் 704.
நீரின்மைநிலையே பாலைநிலத்திற்குச் சிறப்பென்பது 42.

நீரின்றி நிறம்பெறப் பொடியதழ்புறந் தந்த பூவாப்பூ 324.
நீரினுஞ் சாயலுடையன் 254.
நீருக்குப் பளிங்கு உவமை 178,192.
நீருட் குவளை வெந்தற்று என்றது மருட்கை யுவமம் 246.
நீருட் புகினுஞ்சுடும் 915.
நீருண்டல் 117, 378, 595.
நீருண்முற்போற்கொளற்கரியள்877.
நீரு ணிழற்போ லுடன்கிய மென் சாயல் 567.
நீருள்ளம் – நீர்மையையுடையநெஞ்சு 603.
நீருட்டுதல் 310.
நீருற்று அடக்குதல் 85,
நீரைச் சிறிதென்னுது சிலவென்றல் வழக்காம் 73.
நீரைச் செறுத்தல் 936.
நீரோடு கால்கள் 186.
நீலக் கடைச்செறி 261.
நீலநீருடை - நீலத்தினது நீர்மையை யுடைய ஆடை 775.
நீலப்பட்டாற்செய்த மெல்லிய படுக்கை 433.
நீலப்பூ 585.
நீலப்பூ அல்லியையுடையதென்பது 543.
நீலம்– ஒரு நீர்க்கொடி 91; - கருங் குவளை 398; - நீல ஆடை 734; -நீலத்தையுடைய ஆடை714;-நீல மலர் 494, 508, 543, 902.
நீலம், ('நீல்' எனக்) கடைக் குறைத் தது 183.
நீலம் பிணைந்தன்ன கண்ணுய் 585.
நீலமணி 125, 460.
நீலமணிக் கடிகை 586.
நீலமணி கழிநீருக்கு உவமை 762.
நீலமணி கூந்தற்கு உவமை 460.
நீலமணி, மயிற்பீலிக்கு உவமை 858.
நீலமணியை நீ எனக்கு ஒவ்வா யென்று ஏசும் காரியகூந்தல் 460.
நீலமலர் 388.
நீலிதழுண்கண்ணுய் 183.
நீவாமை - நீங்காமை 326.
நீவுதல் 120, 296; – அறத்தல் 98; – கடத்தல் 484; - கழலுதல் 763; -கைகடத்தல் 159 ; - கைவிடல் "நீர்நீவிக் களுன்றபூ" 784; - தட வுதல் 310; - துடைத்தல் 34, 49; -பூசுதல் 125, 559; -விடப்படுதல் 519.
நீழல் 463.
நீள், காலத்தின் நீட்சியை உணர்த் திற்று 816.
நீள்கதி ரவிர்மதி 106.
நீள்கழை நிவந்தபூ 170.
நீள்சுரம் 921.
நீளிடை - சேயிடம் 199; - நீண்ட வழி 25, 67
நீளிரு முந்நீர் 37.
நீளுதல் 37, 106, 117, 170, 174, 194, 314, 549, 661, 671, 921; - நெடிதாதல் 612 ; - வளர்தல் 172, 439.
நீளுயர் கூடல் 172.
நீளோம்பால் 173.
நீறு 595.
நீறெடுப்பவை 680.
நீனிற வண்ணன் - நீல நிறம்போ லும் நிறத்தையுடைய மாயோன் 658.
நுகத்துப் பகலாணி 517.
நுகர்ச்சி 152, 191.
நுகருதல் 770.
நுங்கின் நடிகண்ணிலுள்ளநீர் சுனை யின் நீருக்கும் அதன் நீர் நிறைவு சுனையின் நீர் நிறைவுக்கும் உவமை 700.
நுங்கின் நடிகண் - நுங்கினது வெட் டின கண் 699.
நுங்குதல் 567; - விழுங்குதல் 325, 751.
நுசுப்பு - இடை 6, 353, 538, 694, 824, 943.
நுடக்கம் 175.
நுடங்கல - அசையா 276.
நுண்ணறிவுடையோர் நூலொடு பழ கினும் பெண்ணறிவென்பது பெ ரும்பேதை மைத்தே 290.
நுணணிதாய்த் தோன்றுநுசுப்பு 706.
நுண்ணிழையரோ 335.
நுண்ணூல் 386.

நுண்ணெழில் - கூரிய அழகு 34.
நுண்ணேர் - கூரிய அழகு 357,
நுண்பொறிமான் 263.
நுண்பொறி வெள்ளை 624.
நுண்வரி 781.
நுணங்கமைத்திரள் - நுண்மையையுடைய மூங்கில் 343.
நுணங்கிறை - அசைகின்ற இறையினை யுடையாய் 156.
நுணங்கெழில் - கூரிய அழகு 363.
நுதல் - நெற்றி 34, 168, 332,353, 468, 495, 595, 896; - மத்தகம் 267, 832.
நுதல் நீவுதல் 34, 120.
நுதல் பசத்தல் 140, 198.
நுதல் பசந்து காம் அழிழப்ப 147.
நுதல் பசப்பூர்தல் 156, 608, 791.
நுதல் பீரலரணிகொள்ளுதல் 322.
நுதலவர் 278, 360.
நுதலின் நலத்தை நுகர்தல் 830.
நுதலிற்றோன்றிய பசலை மறைதல் 782.
நுதற்கவின் 323.
நுதற்குத் திலகம் முதலியன தீட்டாக்கால் மெய்யெல்லாம் சோலஞ் செய்தாலும் அவை கோலமாய்த் தோன்றுவென்பது 140.
நுதற் பசப்பு 917.
நுதி 941; - கொழுந்து; 'எரிநுதி யாமம்' 935; - நுனை (நுனி) 171; - முனை 314, 657, 777; - தலை 624, 625.
நுந்தை 248, 348, 349, 473, 474, 475, 490, 503, 509, 515, 516, 517.
'நுந்தை' என்பதன் விளக்கம் 349.
நுந்தை நிலைப்பாலு ளொத்த குறியென்வாய்க் கேட்டொத்தி 515.
நும்மகள் நுமக்கு மாங்கனையளே 59.
நுமர் - நுஞ்சுற்றத்தார் 345, 354; - நும்முடைய சுற்றத்தார் 719; - நும்முடைய தாய்மார் 496.
நுரை 295.
நுவலாநி - கூறுதே கொள் 255.
நுவலுதல் - கூறுதல் 133, 934; - புகழ்ந்து கூறுதல் 609.
நுழைத்தல் - சொருகுதல் 759.
நுழைதல் 254; - புகுதல் 660.
நுழைநொசி மடமருங்குல் - நோக்கினார் கண்சென்று நுழைந்து பார்க்கும் நுண்மையாலே அவர்க்கு அறியாமையைக் கொடுக்கும் மருங்குல் 363.
நுனை 171; - நுனி 881; - முனை 624
நூபுரப்புட்டில் - சதங்கைத்தண்டை 856.
நூபுரம் 495.
நூபுரமும் சிலம்பும் வெவ்வேறணிகளாகவும் கூறப்படுமென்பது 588
நூல் 386, 508; - வாய்க்கயிறு 871
நூல் கண்டது 379.
நூற்றவர் - துரியோதனாதிகள் 660.
நூற்றவர் தலைவன் - துரியோதனன் 313.
நூறடுக்கினை - நூறாக அடுக்கினை 767.
நூனெறி - நூல்வழி 606.
நெகிழ்த்தல் - மெலிவித்தல் 899.
நெகிழ்த்தார் 161.
நெகிழ்த்தான் 898, 923.
நெகிழ்தல் 544, 767, 948; - அவிழ்தல் 173, 357; - கழலுதல் 245; - நிலைகுலைதல் 106, 254; - மெலிதல் 188, 198, 202, 516.
நெகிழ்ந்த - நெகிழ்கின்ற 840.
நெகிழ்ந்ததை - கழன்றது 824.
நெகிழ்ந்தன 198, 948.
நெகிழ்பு 106, 158, 189, 202, 321, 473.
நெகிழாது 179.
நெஞ்சத்த - நெஞ்சத்திடத்தன 419.
நெஞ்சத்தவன் 253.
நெஞ்சத்தால்-நெஞ்சத்தோடே 192.
நெஞ்சத்துக் குறுகிய காயில்லை 779.
நெஞ்சத் துயிர்திரியா மாட்டியதீ - நெஞ்சாகிய அகலில் உயிர் திரியாகக் கொளுத்திய காமத்தீ 883.
நெஞ்சத்து வேட்டதே கண்டாய்களை 550.
நெஞ்சத்து ளோடி யொளித்தாக்கே துஞ்சாநோய், செய்யு மறனில்வன் 914.
நெஞ்சத்தெறியா இனைபேக்கி 929.

நெஞ்சத்தேம் 412, 437.
நெஞ்சத்தைஉள்ளமென்னும் ஒருறுப் புடையது போற் கூறுதல் 868.
நெஞ்சநோய் 873.
நெஞ்சம் 152, 187, 192, 445, 509, 550, 622, 644, 749, 756, 758, 767, 768, 805, 806, 900.
நெஞ்சம்பிணித்தல் 255, 509.
நெஞ்சம் பிளந்திட்ட 622.
நெஞ்சமழிந்துகல் - நெஞ்சம் அழிந்து நெட்டுப்போதல் 803.
நெஞ்சமழிவொடு கூம்பும் 807.
நெஞ்சமறியத் துறந்தானை 900.
நெஞ்சமொடு - நெஞ்சத்தாலே 956.
நெஞ்சழி துயர் 322.
நெஞ்சழிந்திருக்குமது 38.
நெஞ்சழுங்குதல் - மனம் வருந்துதல் 955, 956.
நெஞ்சறி சுட்ட 872.
நெஞ்சறிந்த கொடியவை-தன்னெஞ் சறியவே செய்த கொடிய தீவினை கள் 779.
நெஞ்சாலே காணுதல் 730.
நெஞ்சாறுகொண்டாள் - என் நெஞ் சைத் தான் வரும் வழியாகக் கொண்டு விட்டாள் 864.
நெஞ்சிலார் 647.
நெஞ்சிலே கூன் ஊன்றுதல் 571.
நெஞ்சிற் கமிழ்தமின்றற்று 480.
நெஞ்சிற்குக் காவலாகிய அறிவு 857.
நெஞ்சினர் 647.
நெஞ்சினேம் 194.
நெஞ்சினை 131, 159.
நெஞ்சு 117, 156, 181, 406, 407, 419, 461, 541, 676, 725, 852, 898, 926, 943.
நெஞ்சு ஏவல் செய்தல் 461, 725.
நெஞ்சுக 65.
நெஞ்சு கண்ணோடாதுகுவிதல் 757.
நெஞ்சு கனலுதல் 198, 806, 936.
நெஞ்சுட்க 611.
நெஞ்சுடன் உசாவுதல் 535.
நெஞ்சு நடுக்குறத் தேட்டுங் கடுத்துந் தாம், அஞ்சியதாங்கே யணங்காகு மென்னுஞ் சொல் 132.
நெஞ்சு நெகிழ்ந்த செவ்வி 333.
நெஞ்சுயிர்க்கும் 199.
நெஞ்சுருண்றும் 570.
நெஞ்சே 380, 523, 534.
நெஞ்சை உறுப்பும் உணர்வும் மறுத் தலுமுடையதாகக் கூறுதல் 796.
நெஞ்சைக் கற்புநெறியில் நிறுத்துதல் 419.
நெஞ்சொடு உசாவுதல் 721.
நெஞ்சொடு கூறுதல் 533.
நெஞ்சொடு விளவுதல் 708.
நெட்டிருங் கூந்தலாய் 675.
நெட்டிருங் கூந்தற் கடவுளர் 564.
நெடிது 351, 609, 909.
நெடிதுயிரா 909.
நெடியோன் மகன் – திருமால் மக னாகிய காமன் 871.
நெடிதுள்ளல் -இடைவிடாது நினைத் தல் 305.
நெடுங்கடை - பெரிய வாயில் 470.
நெடுங்கதவு 839.
நெடுங்கயம் 168, 454.
நெடுங்கழி மலர் 901.
நெடுங்கொடி 172.
நெடுங்கோடு 839.
நெடுஞ்சினை 236.
நெடுஞ்சுடர்த்தீ 853.
நெடுந்தகாய் 40, 42, 549.
நெடுந்தகை - நெடிய தகைமையினை யுடையான் 67; - பெரிய தகுதிப் பாடுடையவன் 453.
நெடுந்தகை யென்பதன் பொருள் 41.
நெடுந்திண்டேர் 841.
நெடுநகர் 425, 426.
நெடுநன்மான் றெண்மணி - உயர்ந்த நல்ல குதிரையிற் கட்டின தெளிந்த மணியோசை 426.
நெடுநார் 811.
நெடுநிலா 161.
நெடுமலை வெஞ்சரம் 133.
நெடுமிசை 196.
நெடுமென்றோள் (மகளிர்க்கு) 353.
நெடுவரை 241, 297.
நெடுவெண்பாட்டில் ஐஞ்சீரடி வரு தல் 820.

நெடுவெண்பாட்டு 677, 686, 692, 713, 727.
நெடு வெண்பாட்டு, பன்னீரடியின் இகவாதென்பது 44.
நெத்தப் பலகை யென்பது வல்லினது அறை கீறிய பலகை 570.
நெய் 98; -தேன் 254; - புழுகு 125.
நெய்க்கண் இருள் 254.
நெய்கடைபால்-நெய்யைக் கடைந்து வாங்கினபால் 712.
நெய்தல் 443, 447, 811.
நெய்தல், மாலைக்காலத்திற் குறிதல் 925.
நெய்தலிதழ் 925.
நெய்தலிதழுண்கண் 225.
நெய்தலில் மாலைவருதல் 750, 751.
நெய்தலில் மாலை வருதற்குச் சமானம் 750.
நெய்தலின் செய்தி 925.
நெய்தலொடு கீடிய நேரிதழ் ஆம்பல் 447.
நெய்தற்பூவிற்றது 443.
நெய்தன் மலரன்ன கண் 881.
நெய்த னிலத்துக்குரிய பூ மரங்கள்: ஞாழல், புன்னை, கைதை, செருந்தி 787.
நெய்தனெறித்தல் - நெய்தற்பூவைப் புறவிதழ் தொடித்து மாலைகட்டிச் சூடுதல் 900.
நெய்ப்பு 961.
நெருங்கிக் கூறுதல் 426, 604.
நெருங்குதல் 779, 837; - கோபித்தல் 534; (- நெருக்குதல்) 272.
நெருநல் - முன்னைநாள் 633.
நெருநை - நேற்று 543.
நெருப்பு 150.
நெருப்புக்கை தொட்டவர் போல விதிர்த்தல் 734.
நெல் - (மூங்கிலின்)நெல் 250.
நெல்லிற்காங் காராத்துவலை யளித்தது போலும் 431.
நெற்றிக்கட்டு 402.
நெற்றிச்சிவலை -நெற்றியிலே சிவந்த சுட்டியினையுடைய ஏறு 661.
நெறி 602; - நெறித்த மயிர் 330; - வழி 961.
நெறிகூந்தல் 183.
நெறி செய்த நெய்தல் - புறவிதழ் தொடித்த நெய்தற் பூ 811.
நெறித்தல் - ஒடித்தல் 671.
நெறித் தன்ன - பிடித்து விட்டாற் போன்ற 173.
நெறித்து - புறவிதழை யொடித்து 454.
நெறித்துவிட்டன்ன-வலிய முறித்து விட்டாற் போன்ற 569.
நெறிதாழ் இருங் கூந்தல் - அறல் தங்கின கரிய கூந்தல் 597.
நெறிந்த குரல் - அறல்பட்ட பற்றம் 562.
நெறிப்படுதல் - நெறித்தற் றொழிலிலே படுதல் 728; - முறைமை படுதல் 57.
நெறிமயக்குற்ற அத்தம் 79.
நெறியல்லாக் கதி 846.
நெறியறிதல் - நெறியாலறிதல் 226.
நெறியாத்த -நெறியுண்டாகக்(கம்பத் தோடே) கட்டின 822.
நேமி - சக்கரப்படை 653, 667, 677.
நேமியான் -சக்கரப்படையையுடைய மாயோன் 751, 787.
நேர்கோல் - நேர் நிற்கும் நூலாக் கோல் 253.
நேர்சிலம்பு - (காலுக்குப்)பொருந்தின சிலம்பு 353.
நேர்தல் - நிணையொத்தல் 357; - சேர்தல் 561; - நேர்ந்துவிடுதல் 624; - பொருந்துதல் 662.
நேர்மணி - இனமொத்த மணி 586.
நேர்முக்காழ் 586.
நேர்முகை - தன்னி லொத்த முகை 125.
நேரம் 832.
நேராகி - ஒப்பாகி 412.
நேராதார் - பகைவர் 405.
நேரார் - பகைவர் 622.
நேரிசை வெண்பாப்போன்று அதனினீண்டு வந்த கலிவெண்பா 312.
நேரிணர் - தம்மிலொத்த இணர் 551.
நேரிதழ் - ஒத்தஇதழ் 316,447,671.

நேரிழாய் - ஒத்த இழையினை யுடையாய் 662.
நேரிழை - ஒத்த இழை 426; - ஒத்த இழையினை யுடையாள் 868.
நைதல் – சுடுதல் 923; - வருந்துதல் 181.
நைவாரா – வருத்தம் வந்து 378; - வருந்துதல் வந்து 647.
நொச்சிப்பாடு - நொச்சிப் பூவிழும் ஓசை 282.
நொச்சிப்பூநள்ளிரவில் உதிர்தல் 283.
நொசிவு - நுண்மை 363.
நொடித்தாங்கு - நொடி சொன்னாற் போல 533.
நொடி பயிற்றுவார் 480.
நொடை - விற்றல் 710.
நொதுமலர் - அயலார் 220, 360, 729, 730.
நொதுமலர் வரைவு 728.
நொந்தீவார் - வெறுப்பார் 440.
நொந்து 181, 522, 884; - வெறுத்து 459.
நொய்யார் - நொய்ய மகளிர் 133.
நோக்கம் - அழகு 67; - அறிவு 91.
நோக்கல் செல்லாது 299.
நோக்கன்மின் - பாராதே கொள்ளுங் கோள் 941.
நோக்க நோக்கம் 376.
நோக்காடு - நோவு 159.
நோக்கிற் பிணிகொள்ளுங்கண் 562.
நோக்கினு நோக்கும் 375.
நோக்கினை - அழகினையுடையாய் 474.
நோக்கு 873; - பார்வை 48, 417.
நோக்குங்கால் நோக்கித் தொழூஉம் 382.
நோக்குங்கால் நோக்கின் அணங்காக்குதல் 811.
நோக்குதல் 179, 495; - கருதுதல் 67, 116, 756; - திருத்துதல்; 'புனையிழை நோக்கியும்' 453; - பார்த்தல் 370, 632.
நோக்குபு 201, 332.
நோக்குவீர் 870.
நோதக்க - நோவத்தக்க தொழில் 309.
நோதக்க செய்யுஞ் சிறுபட்டி 309.
நோதக்கது - நோவத்தக்கதொரு காரியம் 690.
நோதக்காய் - வெறுக்கத்தக்க பரத்தைமையை யுடையாய் 440.
நோதக - நோவுதக 144, 182, 198.
நோதலுமுண்டு 508.
நோய் 158, 160, 181, 202, 230, 254, 285, 323, 360, 365, 447, 481, 490, 509, 582, 924, 945; - காமத்தீ 198; - காமநோய் 25, 107, 156, 194, 270, 354, 465, 569, 789, 800, 824, 834, 853, 873, 874, 883, 903, 934; - வருத்தம் 454.
நோய்க் கேதிலா ரெல்லாருந் தேங்கூர் மருந்து 927.
நோய்செய்தல் 350, 354, 490, 719, 878, 913, 914.
நோய்சேர்ந்த நிறம் - நோநிறம்(பண்வகை) 460.
நோய்த்தலை - நோய்க்குமேலே 401, 496.
நோய்தீர்க்கு மருந்தீ 383.
நோய்நோக்கு - நோயைச் செய்யும் நோக்கு 873.
நோய்ப்பாலேன் - நோயின் கூற்றேன் 504.
நோய்,பொறுக்கலாம் வரைத்தன்றிப் பெரிதாயின் 355.
நோய்மருங்கு அறிதர் 403.
நோய்மலி நிலையளாத் துறப்பாய் 840.
நோய்மலி நெஞ்சம் 152.
நோயும் வடுவும்கார்ந்து மிழ்செருக்கி 537.
நோயுழத்தல் 166, 438, 808, 824, 835.
நோயுள் - காமநோயிலே 785, 934.
நோயுறு வெங்கீர் 884.
நோயொடு - காமத் தீயாலே 198.
நோவ 500.
நோவத்தக்கது 690.
நோவாய் – வருந்தாய் 448.
நோவார் யார் 503.
நோவு 144, 159, 182, 198.

கோவுசேர்ந்த நிறப்பண் 460.
கோவேமோ 412.
கோவேன் 448, 944.
கோற்றல் - நல்வினை செய்தல் 223.
கோற்றினை - நல்வினையைச் செய்தாய் 567.
கோன்பாகிய வினையாட்டு 360.
கோன்புயர்ந்தது 571.
கோன்றல் - பொறுத்தல் 828.
கோனுது - பொருது 749.
பக்கத்துப் புல்லல் 570.
பக்கம் 392, 748.
பக்கமலை 233, 293.
பக்கரை - குதிரைச் சேணம் 590.
பக்கு - பை 392.
பக - பிளக்க 115.
பகடு - எருது 392.
பகர்தல் - அருளிச்செய்தல் 2; - கைமாறுகக் கொடுத்தல் 955; - விளைந்து கொடுத்தல் 115.
பகர்பவர் - விற்பவர் 398.
பகல் - ஞாயிறு 114, 952; - குகத்துப் பகலாணி 516; - பகற்காலத்தின் ஒளி 901; - பகற்காலம் 301, 399, 450, 569, 626, 751, 805, 914, 924, 943; - முகூர்த்தம் 221.
பகலாக்கட்பையென்ற மதியம் 896.
பகலாற்றி - பகற்பொழுதை முறைமையாற் செலுத்தி 746.
பகலின் விளக்குறின் செம்மல் - ஞாயிறுபோல விளக்குறின்றநின் றலைமை 114.
பகற்குறி 282, 283, 286, 821.
பகற்கொண்ட சுடர்போன்ருள் 823.
பகற்செய்யு மாத்திரை 883.
பகற்பொழுதிடத்து ஒளி பாழ்பட்ட மதியம் 897.
'பகன்' என்னும் ஆதித்தன் குருடாயினன் என்பது 137.
பகன்முனி வெஞ்சுரம் 113.
பகன்றைப்பூ மணமில்லாத தென்பது 440.
பகன்றைப்பூவிற்கு வெள்ளிவள்ளம் உவமை 439.
பகுத்தல் - பிளத்தல் 646.
பகுதிப்பொருள் விகுதியாய் வருதல்; (மருளி;இ) 92.
பகுதியி னீக்கிய தகுதி 577.
பகை 92, 170, 176, 405, 412, 461, 463, 724, 759, 924.
பகைத்தவை எதிர்நில்லாத மிக்கவலி 293.
பகைபட்டு - மாறுபட்டு 412.
பகைமிக்க நெஞ்சம் - பகைகளால் வருத்த மிக்க நெஞ்சம் 749.
பகைமேற் சென்ற அரசன் நிறை பெற்றாங்கொத்து அதன்கண்தன் னெறி முறைமை அடிப்படுத்தப் பிரிதல் 141.
பகைமையிற் கடிதவர் தகைமையின் நலியுநோய் 853.
பகையறு பயவினை - பகை யறுதற்குக் காரணமான நாடாகிய பயனைத் தரும் காவற் பிரிவு 107.
பகையாயிற் றென்னுங் குறிப்பிற்று 140.
பகையினோய் - மருந்தில்லாத நோய்; (காம நோய்) 230.
பகையென்று தெளிகின்ற கண்ணை 3.
பகை யெனிற் கூற்றம் வரினுந் தொலையான் தன் னட்டாக்குத் தோற்றலை நாணுதோன் குன்று 259, 260.
பகைவர் தோற்றுத் திறைகொடுத்தல் 146.
பகைவரைக் கலம் வருமளவும் பொறுத்திருத்தல் 830.
பகைவரைப் பேணிக்காத்து 147.
பகைவென்று பேணரைத் தெறுதல் 70.
பச்சைக்குடை 500.
பசக்குவ 881.
பசத்தல் 140, 459, 490, 721, 881, 896, 960.
பசத்தலுக்குப் பீர்க்கம்பூவை உவமை கூறுதல் மரபு 322.
பசந்தவர் பைதலோய் 176.
பசந்தன்று - பசந்தேவிட்டது 198.
பசப்பித்தவன் 816.
பசப்பு 180, 808, 917; - தலைவனைப் பிரிந்திருக்கு மகளிர்க்குப் பிரிவாற்

முமையான்வருவதொரு நிறவேறு பாடு 47, 256.
பசப்புத் தலைவன்வரவாற்கெடுதற்கு, இருள் ஞாயிற்றின் வரவாற் கெடுதல் உவமை 256.
பசப்பூர்தல் - பசப்புப் பரத்தல் 47, 97, 103, 156, 608, 614.
பசப்பொழுங்கு 475.
பசலை 226, 781, 823.
பசலை, மேனியை மறைத்தல் 896.
பசலையள் 896.
பசலையால் உணப்படல் 96, 295.
பசாசு 394, 395.
பசு (ஈற்று) கன்று சேர்ந்தார் கண் தறுகண்மையுடன் சீறிச்செல்லு மென்பது 737.
பசு, கன்றைக்கட்டினவிடத்துக்குச் செல்லுதல் 485.
பசுங்கட் கடவுள் - பசிய நிறத்தைத் தன்பாகத்தேயுடைய உருத்திரன் 623.
பசுங்குர லேனல் 304.
பசுத்திரள், மாலைக்காலத்திற்கன்றமர் விருப்பொடு மன்றுநிறை புகுதரு தல் 752.
பசுத்திரளில் ஏறுமுழங்குதல் 726.
பசுத்திரளில் வைத்துக்கொண்டும், எனையவற்றிற்கு ஒப்புச்சொல்லப் படும் நாகு. 705.
பசு(முதற் கன்றீன்றது) பொழுது விடிந்த காலத்தும் மேயப்போகா மல் அக்கன்றுகட்டப்பட்டிருக்கும் தொழுவைச் சூழ்ந்து திரிதல் 711.
பசும்பொன் 896.
பசுமை - செவ்வி; 'பைந்தார்' 539.
பசுமைதீரகன் ஞாலம் 158.
பசுவிடையர் 688.
பட்ட - படுதற்குக் காரணமான 417.
பட்டகூறு 510, 511.
பட்டம் - (யானையின் நெற்றி அணி) 515, 595.
பட்டற்று - அகப்பட்ட தன்மைத்து 393.
பட்டன்று - பட்டது 925.
பட்டாம் - மனைவாழ்க்கையிலே பட்டோமென்றேம் 721.
பட்டாய் - போலும் (அத்தமித்தாய்) 901.
பட்டி - காவலில்லாதவன் 309; - காவலின்றி வேண்டியவாறு ஒழுகுவாய் 501.
பட்டீமோ - படுவாய் 943.
பட்டுழியறியாது 419.
படப்பை - புழைக்கடை 702.
படர் - உள்ளுதல் 807; - நினைவு 10, 28, 66, 130, 156, 295, 399, 614, 824; - வருத்தம் 22, 30, 101, 126, 138, 165, 322, 386, 595, 773; 859, 926.
படர்க்கையை முன்னிலையாகக் கூறியது 'இவள்' 307.
படர்கிற்பீர் - நடப்பீர் 225.
படர்கூர்கிற்பாள் 66.
படர்கூர்தல் - நினைவு மிகுதல் 66, 202; - வருத்தமிகுதல் 165.
படர்தக - படர்தல் தகும்படி 485.
படர்தருதல் - ஓடிவருதலைச்செய்தல் 310; - வருதலைச் செய்தல் 483; - மீண்டு வருதல் 443.
படர்தல் - நடத்தல் 225; - நினைத்தல் 463; - நினைதல் 191; - நினைந்து செல்லுதல் 97; - போதல் 119.
படர்வித்தல் - உள்ளுவித்தல் 877,
படரணியந்தி - பல்லுயிரும் வருத்தத்தை அணிகின்ற ஊழி முடிவு 623.
படரன்மின் - வருத்தமுறுதேகொள்ளுமின்; ஒருசொல், படர்மின் என்பதன் மறையாதலின் 61.
படல் - உறக்கம் 66.
படலை மாலை 904.
படா - துயிலா 947.
படாஅகை - வெற்றிக்கொடி 626.
படாஅமை - துயிலாமை 947.
படாதகண் - துயிலாத கண்கள் 423.
படாமை - துயிலாமை 285.
படிதல் 304.
படிபெற்றுண்பவர் 192.
படியுண்பார் - படிபெற்றுண்பவர் 191.
படிவம் - விரதம் 97, 583.

படிறு - கொடுமை 531; - வஞ்சனை 484, 697.
படுகுவை - உண்டாவை 386.
படுசுடர்கல் சேர்தல் 751.
படுசுடர் மாலை 808.
படுத்தலோசையால் வினைச்சொல் பெயர்ச்சொல்லாய் நிற்றல் 294, 533.
படுதல் - அகப்படுத்தல் 910; - அடங்குதல் 465; (- இறத்தல்) 673; - உண்டாதல் 49, 513, 652, 699; - எய்துதல், 356; - ஒலித்தல் 6, 667; - தயிலுதல் 296; - புறப்படுதல் "தெருவிற் பட்டு" 941; - போதல் 954.
படுப்பவர் - மெய்ப்படுப்பவர்; (பூசிக் கொள்பவர்) 59.
படுமழை - சொரியும் மழை 292; - பெய்கின்ற மழை 640.
படுவலை - அகப்படுத்தற்குக் காரணமான வலை 445.
படை 149, 694, 954; - அம்பு 694; - படுத்தல்; (பரப்புதல்) 65; - படைக்கலம் 106, 483, 490; - படைவாள் 569.
படைக்கலங்களில் கொற்றவை உறைவதாகக் கூறுதல் மரபு 304.
படைக்கலம் 304, 492.
படைத்தல் - சிருட்டித்தல் 799.
படைத்தானை - படையினையுடைய படை 95.
படைத்துக்கொண்டு கூறுதல் 393.
படைத்துமொழி இளவி 269.
படைத்து மொழிதல் 203, 206.
படையமை சேக்கை 65.
படையிடுவான் 707.
படையெழுச்சி 954.
படைவாள்போலே ஓரிடங் கூறுப்புறப்பட்டு ஓரிடம் முன்னே வளைந்திருத்தல் 569.
பண்டம் 697.
பண்டரங்கமென்னுங் கூத்து, சிவபெருமான் முப்புரம்வென்று ஆடியது: நீற்றை யணிகையால் வந்த பெயர் 8, 9.
பண்டறியாதீர் - பண்டு கண்டறியாதீர் 225.
பண்டறியாதீர்போலநோக்குவீர்870.
பண்டு - முற்காலம் 600; - முன்பு 386, 399, 559.
பண்டுநாம், வேறல்ல மென்பதொன்றுண்டா லவனெது மாறுண்டோ நெஞ்சே நமக்கு 379, 380.
பண்டுமிவ் வுலகத்தியற்கை 124.
பண்டைநீ ரொழிந்தக்கால் -பண்டை நீர்மை போனக்கால் 96.
பண்டையவல்ல 540.
பண்டையிற் காட்டிற்கொண்டாடல் 91.
பண்டையிற் பாராட்டல் 90.
பண்ணமையின்சீர்633.
பண்ணியாய் 420.
பண்ணிணுற் களிப்பிக்கும் பாணன் 434.
பண்ணினுட் செவிசுவைக் கொள்ளாது 880.
பண்ணுதல் 582; , கட்டுதல் 7, 705; - சமைத்தல் (தயாரித்தல்) 190.
பண்ணுதலமைந்த முத்தமாலை 552.
பண்ணுவீராயின் 875.
பண்பிற்று - பண்பினை யுடைத்து 263.
பண்பின்மை 270.
பண்பு-உண்மை 367; - குணம் 203, 407, 653, 767, 768, 878, 881, 921, 924, 938; - செய்தி 114; - மக்கட் பண்பு 827.
பண்புடை நன்னூல் - நற்குணங்களையுடைய நல்ல நூல் 463.
பண்புத்தொகை 473.
பண்புப்பெயர், பண்பையுடையதை உணர்த்தி ஆகுபெயராய் நிற்றல் 4, 526.
பண்பெனப்படுவது பாடறிந் தொழுகுதல் 827.
பணவை - பரண் 241.
பணிதல் - தாழ்தல் 418, 544, 903; - வணங்குதல் 795.
பணிபு - பணிந்து 166.
பணியா - குனிந்து 392.
பணியாரம் 572.

பணிவு 582.
பணை - (குதிரைப்)பந்தி 350; -பெருமை 36, 118; - மூங்கில் 8, 90, 231, 696.
பணைத்தோள் 214; - மூங்கில்போலுந் தோள் 496, 696.
பணைத்தோளாள் 878.
பணையெருத் தெழிலேற(மான்)118.
பணையெழிலணை மென்றோள் 8,165.
பத்துருவம் பெற்றவன் மனம்போல நந்தியாள் 845.
பதம் 365; - காலம் 790; - செவ்வி 282, 332, 673, 784.
பதவம் - அறகு 704.
பதி 443; - இருப்பிடம் 749; - ஊர்கள் 463, 752.
பதிபு - பதிந்து 79.
பதின்மர் 700.
பதுக்கை - உடலம் மறைய இட்ட இலைக்குவை 79.
பந்தி (:-குதிரைப்பந்தி) 350.
பந்துகொண்டோடி 309.
பந்தெறிந்தவயா 234.
பம் ஈறுகிய பண்புப்பெயர்கள் சில 926.
பயக்கிற்பது - பயன்தருவது 360.
பயங்கெட 950.
பயங்கெழு பல்கதிர் பால்போலும் பொழுது 169.
பயந்த - பெற்ற 472;-வளர்ந்த 667.
பயம் - உணவு 158, 169; - பயன் 107, 590.
பயம்பற்று விடாது 361.
பயமலை 258, 263; - பயன்தருகின்ற மலை 230.
பயமழை 321.
பயலை - பசலை 96.
பயவுவமப்போலி 252, 261, 264, 268, 321.
பயவுவமம் 418.
பயவுவமை 324.
பயன் 52, 54, 115, 712, 823.
பயன்படு சொற்களைப் பாழ்படுத்தல் 420.
பயன்படும் பருவம் 60.
பயனில்லாப் புறத்தொழுக்கம் 492.
பயனில மொழிவாயோ 418.
பயனின்று மன்றம்ம காமம் 880.
பயிர் - குறி 702.
பயிர்ப்பு - பிசின் 305.
பயிலுதல் - பெருக்குதல் 646.
பயிற்றுதல் - கற்பித்தல் 480; - கற்றல் 479; - பலகால் சொல்லுதல் 447.
பயிறினை - பயின்ற நினை 839.
பரங்குன்றில் பரத்தையருடன் விளையாடுதல் 152.
பரண் 219.
பரத்த - பரத்தைமையை யுடையவனே 450.
பரத்தர - பரத்தலைச் செய்த 683.
பரத்தருஉம் - பரத்தலைத் தாராகிற்கும் 805.
பரத்தல் 185, 364, 639, 878;-படர்தல் 715.
பரத்தை - பரத்தைமை 442, 502, 559, 571.
பரத்தை ஆர்க்கும் ஒலி 538.
பரத்தை, தலைவன் நெடியை அவன் மகனுக்கு அணிந்து அனுப்புதல் 503.
பரத்தை தன்சிறப்பு உணர்த்திப்புதல் வற்கு அணிந்தமை கூறுதல் 504.
பரத்தைமை 429, 451, 490, 516, 600.
பரத்தைமைக் குணம் 492, 559.
பரத்தைமை பரத்தையென நிற்றல் 502.
பரத்தைமையாலே வதுவையயர்தல் 452.
பரத்தைமையை ஒவ்வாதே 516.
பரத்தையர் அன்பினுற் கூடுதல் 538, 593.
பரத்தையர் ஊடுகின்ற மாறுபாட்டால் தலைவன் தார்பற்றுதல் 543.
பரத்தையர்கண் நோக்காற் பிணித்தல் 562.
பரத்தையர் (காதற்பரத்தை) கூட்டமும் அன்பினுற் கூடுதலின் ஒத்த காமமாம் என்பது 593.
பரத்தையர், கூத்தலுக்கு மயிர்ச்சாந்தும் புழுகும் பூசுதல் 563.

பாத்தையர், கோபித்தபொழுது தலைவனைத் தொடியாலும் உதிராலும் பல்லாலும் வடுவுறுத்தல் 435.
பாத்தையர் கோபித்தபொழுது தலைவனை நகத்தாலும் எயிற்றாலும் அலைத்தல் 407.
பாத்தையர் சேரி 400, 423, 440, 457.
பாத்தையர் தம் கையின் வளையாலே தம் வரவினைச் சொல்லுதல் 413.
பாத்தையர் தலைவன் கழுத்தில் தொடியாற் றழும்புறப்புல்லுதல் 430.
பாத்தையர் தலைவன் பிறரை முயங்கியதை அவன் கண்ணியாலும் சந்தனத்தாலும் மார்பிற் பூண்வடுவாலும் குறிகொளல் 469, 470.
பாத்தையர், தலைவன் புதிய பாத்தையரைப் புணர்தற்குக் கோபித்தல் 598.
பாத்தையர், தலைவன் மார்பில் தொடியு முகிரும் படையாக வடுச்செய்தல் 490.
பாத்தையர் தலைவனைக் கோதைகளாலே அடித்தல் 406.
பாத்தையர், தலைவனைத் தொடியால் வடுவுறுத்தல் 543.
பாத்தையர் தாமுற்ற துன்பத்தைத் தலைமகட்குக் கூறுதல் 439.
பாத்தையர் தேரேறி வருதல் 528.
பாத்தையர்நெஞ்சத்தைத் தன்வசமாக்கும் தொழில் 509.
பாத்தையர் மயிர்முடி புழுகு முதலியவற்றில் அளையப்படுதல் 525.
பாத்தையர் மாட்டும் புணர்ச்சியும் பிரிவும் ஊடலும் நிகழ்தல் 594.
பாத்தையரது நெஞ்சு வலிதென்பது 419.
பாத்தையருள் ஒருத்தி முதலுள் தலைவனுக்கு உகிர்வடு வாக்க, மற்றொருத்தி மறுநாள் எயிற்று வடு வாக்குதல் 435.
பாத்தையரை இல்லிலே கொண்டு வருதல் 426.
பாத்தையரைத் தேரேற்றிக்கொண்டு வருதல் 400.
பாத்தையரைத் தேரேற்றி வரச்செய்தல் 444.
பாத்தையரைப் பூப்பேசிக் கொள்ளுகின்ற கலியாணம் 401.
பாத்தையிற் பிரிந்துவந்த தலைவன் 398, 422, 427, 443, 477.
பாதவர் 683.
பாப்ப - பாக்க 509, 616.
பாப்பகம் 677.
பாப்பு 602, 952.
பாப்புநீர்ப் பனிக்கடல் 800.
பாமாத்திரையம் 5.
பாமார்த்தம் 5.
பாவாமை - பாவுக்கடன் பூணாமை 322.
பாவுதும் - பாவுவேம் 647, 685. - வாழ்த்துதும் 662; - வாழ்த்துவேம் 677.
பாஅய் - பாவி 621.
பாசத்தியைப் பூவால் அர்ச்சித்த கடவுளர் 563.
பரி - குதிரை 591, 765; (- கடவேகம்) 779.
பரிக்கோல் 22, 333.
பரிக்கோற்காரர் யானையைப் பரிக்கோலாற் குத்துதல் 21.
பரிகாரப் பதிதல் 928.
பரிகாரம் 354, 535, 598, 689, 868.
பரிசு 544; - இயல்பு 861.
பரிதல் - அறுத்தல் 309, 469, 539; - வருந்துதல் 157, 194.
பரித்து - கரையற்று 585.
பரிபு-அறுத்து 476, 553; - விரும்பி 641.
பரிமா 640.
பரிய - செலவினையுடைய 816.
பருதித்தை - பருகு 510.
பருதி - வட்டப்பலகை 472.
பருதியஞ் செல்வன் 143.
பருந்த 683.
பருந்து, தான் குறித்ததொன்றை எடுத்துக்கொள்ளுந் தன்மையதென்பது 492.
பருமக்குதிரை - காமக்கிழத்தியாகிய குதிரை 591.

பருமம் - கழுத்து மெத்தை 595; - குதிரைச் சேணம் 591; - மேகலையின் ஓர் விசேடம் 591.
பருவம் 145, 759; - காலம் 181, 799.
பருவரல் - வருத்தம் 956.
பல் 125, 595, 696; - பல காரியங்கள் 287.
பல்கதிர் (ஞாயிற்றுக்கு) 751, 943; (மதியத்துக்கு) 169.
பல்கதிர் ஞாயிறு-பல கதிரையுடைய ஞாயிறு 746.
பல்கலை-எண்கோவையாகிய மேகலை 339.
பல்கால் (- பலதடவை) 448, 604.
பல்காழ் முத்து - பல வடங்களையுடைத்தாகிய முத்து 469.
பல்குரல் பயிற்றுதல் 447.
பல்கோட் பலவு 305.
பல்பல கண்டிகை 586.
பல்பொறிக் கடுஞ்சினப்புகர் 668.
பல்லர் - பல்லினையுடையர் 638.
பல்லவர் - பலர் 657.
பல்லார் - பலர் 374, 935.
பல்லான் - பல பசு 638, 726.
பல்லிதழ் மலருண்கண் 276, 613.
பல்லிதழுண்கண் - பல பூக்களையும் போலுங் கண் 719.
பல்லியும் பாற்கொத் திசைத்தன 77.
பல்லிருங் கூத்தல் 626.
பல்லூழ் - பலமுறை 685, 773.
பல்லூழ்பெயர்ந்தென்னை நோக்குமற் றியாஞேக்கின், மெல்ல விறைஞ்சுந் தலை 370.
பல்லுயிர்ப் 799.
பல்வரி யினவண்டு 145.
பல்வேறு புதல்வர்க் கண்டு நனியுவந்து கூறுதல் 471, 503.
பலகதிர் ஞாயிறு 913.
பலகாலும் (- பலதடவையும்) 333.
பலகை 569.
(பல)சூளும் சூளுற்ற பாணன் 430.
பலநகை குறித்த பகுதி 269.
பலநினைந்தினையும் பைதலெனஞ்சு 785.
பலநூறுமாக அடுக்கிக் கூறுதல் 767.
பலபல கட்டுரை 90.
பலர்க்கீத்தபயம் பயக்கிற்பதோ 360.
பலர்கூறுஞ்சொற் பழியாயின் 290.
பலர்த்துயிற்றும் யாமம் 935.
பலர்நாற்றும் கௌவை 850.
பலராமன், சம்பி மூக்கபிராஎன வழங்கப் பெறுதல் 144.
பலராமன் நீல ஆடையனென்பது 775.
பலராமன் பனைக்கொடியும் வெண்ணிறமும் உடையவனென்பது 652, 654.
பலராமன் யமுனையால் அளிக்கப்பட்ட ஒற்றைக்குண்டலத்தை உடையனென்பது 667.
பலராமன்வெண்ணிறத்தையும் மிக்கவலியையும் கலப்பைப் படையையும் தாழாய் மாலையையும் உடையவனென்பது 196.
பலரிடைப்பட்ட பாம்பும்சாவாதென்பது 874.
பலருந் திரிகின்ற மன்றம் 713.
பலவகைப்பட்ட ஆசிரியமத விசற்பம் 151.
பல வல் புலையன் - பலவும் வல்ல பாணன் 509.
பலவல்லன் 901.
பலவாகிய மூப்புரம் 8.
பலவின் பயிர்ப்புறு தீங்கனி 305.
பலவின் பழம் 242.
பலவுஞ் சூள்தேற்றித் தெளித்தவன் 943.
பலவுநூ றடுக்கினை 767.
பலவுறு கண்ணுள் - பல அருப்புத் தொழில் 507.
பலவுறு கறுஞ்சாந்தம் 59.
பலவென்பதற்கு எல்லாமென்றும் பொருள் கூறுதல் 7.
பலவொலி கூத்தலாள் 921.
பலி 392.
பலிபெறுதல் 316, 394.
பவழம் 472.
பவளப் பலகை 515.
பவளம் 647.
பவுழியம் 5.
பழக்கங்கொண்டுபேர்த்தபாணன் 481.

பழங்கேண்மை 225.
பழம் 242, 826.
பழம்பாட்டு 228.
பழமை 54.
பழமொழி 133, 905.
பழவினை - நல்வினை 120.
பழனத்தபுள் - பழனத்திடத்தனவாகிய பறவைகள் 457.
பழன நிலஞ்சூழ்ந்த ஊரன் 423.
பழனம் - நீர்நிலைச்செறு ; 'பொது நிலம் 423; - மருத நிலம் 463.
பழி 55, 133, 284, 290, 295, 356, 382, 458, 614, 802, 824; - குற்றம் 823.
பழிக்குங்கால் 359, 360.
பழிசை - பழித்தலையுடையது 680.
பழித்தல் - குறை கூறுதல் 414.
பழிதீர்ந்த - பழித்தலற்ற 652.
பழிதீர் முறுவல் சிறிதே தோற்றல் 713.
பழிதூற்றுதல் 188.
பழியொடு வருவன செய்யலாகாதென விலக்குதல் 20.
பழைதாக - பாழே போம்படி 499.
பழைதாகிய குடி 668.
பழைதாகிய குலம் 674.
பள்ளி கொள்ளுதல் 771.
பள்ளிபுக்கது - துயில்கொண்ட தன்மை 761.
பள்ளியெழுச்சி முரசு 426.
பற்றற்றினையுடைத்தாகிய மயிர் 437, 563.
பற்றம் - கொத்து 437, 563.
பற்றமைந்த மாலை 327.
பற்று - பற்றுதல் 361.
பற்றுக்கோடல்லன் 412.
பற்றுக்கோடாதலை அமைந்தவர் 759.
பற்றுக்கோடு 27.
பற்றுதல்-பிடித்தல் 455, 469, 736, 944; - பிடித்துக்கொள்ளுதல் 794, 914, 943, 946.
பற்று விடுவை 362.
பறந்தவை - பறந்த வண்டுகள் 553.
பறவைகள் நிரையுறப் பொன்றிய மீனையன்றி உயிர்செகுத்துண்ணுதலுறை 818.
பறவைகள் புகல்சேர்தற்கு ஞாயிறு படுதலும் மதியந் தோன்றுதலும் காரணமாதல் 761, 762.
பறவைகள் போகத்தால் அவசமாகி மெய்யுருகும் என்பது 434.
பறவைகள், மாலைக் காலத்தில் தம் பார்ப்பினைத்துக் குடம்பையைச் சேர்தல் 754.
பறவைகள் யானையொழிந்த படைகளுக்கு உவமை 823,
பறவைகளி லெளியவிந்நீர்நிலையை அது பள்ளிபுக்காற்போல் இருக்கின்றதெனத் தன்குறிப்பை அதன் மேலேற்றிக் கூறுதல் 762.
பறவை (புரு) பெடைக்குத் தன் சிறகால் துயர்தீர்த்தல் 75.
பறழ் பறவைக்காகாதாயினும் ஊர் வனவாகக் கூறலிற் பறழென்றார் 569.
பறழ்மகன் 568.
பரு அக்குருகு - உலமூக்கு 325;-பறவாக்குருகு, வெளிப்படை;விகாரம் 329.
பரு அப்பருந்து 944; - குருகு (வினையல்) 946.
பறித்தல் 699.
பறிமுறை - வீழ்ந்தெழுந்த முறைமை 125, 561.
பறை 346, 657, 954; - தமருகம் 6; - பறத்தல் 463.
பறை, ஓர்த்த திசைக்குமென்பது 550.
பறையறைந்தாங்கு 898.
பன்மலர் 160, 186, 422, 463, 630.
பன்மலர் நறும் பொழில் 823.
பன்மலர்ப் பழனத்த தாமரை 463.
பன்மாண் - பலபடியாக 554; - பலமாட்சி 933.
பன்மாண் என்பது 288.
பன்மாணகுதரும் - பலகாலும் கைத்தலைச் செய்யும் 909.
பன்மாணும்-பல காரியங்களும் மாட்சிமைப்படும் 297.
பன்மைசுட்டிய பெயர்ச்சொல் ஒருமைக்குப் பொருந்தி நிற்குமிடம் உண்டென்பது 42.

பன்மை யொருமை உயர்த்தற்கண் மயங்கி வருதல் 43.
பன்மையொருமை மயக்கம் 53,501.
பன்மையொருமைமயங்கிற்று; 'அவற் றுள் யாவோ வாயின' 122.
பன்றி நாடு 412.
பன்னுள் 132, 202, 295, 790.
பன்னிரண்டடியினிகந்ததராவு துள்ள லோசையான் வாராமை 447.
பன்னீர் - பலவாகிய நீரோடுகொல்; ஆகுபெயர் 186.
பன்னீரடியினிகந்து ஒருபொருள் றுதலாது ஆசிரியத்தளை விரவி வந்த சீர்வகைக் கலிவெண்பா 82.
பன்னீரடியினிகந்து ஒருபொருள் றுதலிவந்த கலிவெண்பாட்டு 312.
பன்னீரடியினிகந்து தளையும் விரவி ஐஞ்சீரடியும்வந்து ஒருபொருள்றுத லாது வந்த கலிவெண்பாட்டு 717.
பனங்குருக்கின் வகிராற் பொத்திப் புட்டில்செய்தல் 740.
பனங்குரும்பைக்குத் திரட்சியால் குடம் உவமை 495.
பனங் குரும்பையைக் கொடியாற் கட்டிப் பின்னிய பின்னல் 495.
பனி 168, 428,802; - கண்ணீர் 25, 66, 98, 100, 188, 198, 295, 509, 523, 613, 780, 789; - குளிர்ச்சி 699; - நடுக்கம் 322, 924; - (பூவினகவிதழிலிருக்கி ன்ற) நீர் 457.
பனிக்கடல் 800.
பனிக்குப் புகை உவமை 171.
பனித்தல் - நடுங்குதல் 322.
பனிதின - பனிக்காலம் அறிவைத் தின்றுவிட 834.
பனிப்பொய்கை - குளிர்ச்சியை யுடைய பொய்கை 416.
பனி, பல்லினுனிபொரச் செய்தல் 171.
பனியகண் - நீரையுடையனவாகிய கண் 66.
பனியாளப் பாடில்கண் (எதிர்மறை யடுக்கு) 523.
பனைக்கொடி, பலராமனுக்கு உரிய தென்பது 652.
பனைமடலாற் செய்த குதிரை 865.
பனையீன்ற மா 947; - பனையீன்ற மடலாற் செய்த குதிரை 859.
பா - பரத்தல் 106.
பாஅய் - பரந்து 198, 923.
பாஅ லஞ்செவி 36.
பாக்கு இடும் பை 394.
பாக மகன் 473.
பாகர் - பாகன் 597.
பாகன் 403, 419, 429, 838.
பாகன், தேரோடேகூடத் திரிதல் 414.
பாங்கர் 638; ஒருகொடி 714,715; - பக்கம் 736.
பாங்கருங் கானம் - பக்கத்தி லுண் டான செல்லுதற்கரிய கானம் 734.
பாங்கன் கூறுவன கோய்மருங்கறி கருளடக்கிக் கொண்டு எடுத்து மொழியப்படுதல் 403.
பாங்கன் மிடித்தம் பன்னிரண்டென் பது 634.
பாங்கனே தேர்ப்பாகனுகவு மிருப் பான்போலும் 403.
பாக்காயினர் 856.
பாங்கி - தோழி 316.
பாங்கு - நல்ல இடம் 77; - பக்கம் 734.
பாசடை - பசிய இலை 443.
பாசடைத் தாமரை 357, 428, 439, 563.
பாசறை 162, 823.
பாசறைப் புலம்பல் 167.
பாட்டங்கால்-மூற்றூட்டாகிய தோட் டம் 714.
பாட்டதற்கு - கூடியதற்கு 675.
பாட்டம் - பயிர்செய்கின்ற தோட் டம் 736.
பாட்டாதல் சான்ற நின் மாயப் பரத் தைமை 600.
பாட்டிடைமிடைதல் 862.
பாட்டிடைவைத்த குறிப்பு - (உரை வகை நடையி லொன்று) 526.
பாட்டிடைவைத்த பொருட்குறிப்பா கிய உரைவகை நடை 341.
பாட்டு 510, 735.

பாட்டைத் தலைவனைக் கிளவித் தலைவனுகக் கூறுதல் 406, 412.
பாட்டைத்தலைவனைக் குறிப்பினுற் கிளவித் தலைவனுகக் கூறுதல் 167.
பாட - விழும்படி 476.
பாடத்தை மாறுதல் 125.
பாடல்சால் சிறப்பு 154.
பாடழி சாந்து - பாடழிந்த சந்தனம் 407.
பாடழிந்த சந்தனம் 441.
பாடிக்காட்டுதல் 435.
பாடித்தை - பாடு; முன்னிலேவினைத் திரிசொல் 231, 232, 262, 263, 817, 818.
பாடியம் - பாடியிட்டதேம் 481.
பாடில்கண் - துயிலுதலில்லாத கண் 295, 523.
பாடு - இமைத்தல் 674; - உலக வொழுக்கம் 827; - உலகியல் 900; - ஒலி 800; - துயில் 100, 295; - பட்டதோல்வி 758 ; - படுதல் 239, 660; - (அத்தமித்தல்) 805; - பெருமை 321; - முறிதல் 677 ; - வீழ்தல் 242.
பாடுகம் வம்மின் 661.
பாடுகம் வாவாழிதோழி 239, 242.
பாடுகோ - பாடுவேனே 872.
பாடுதல் 255, 360, 425, 817, 877; - சொல்லுதல் 392, 884, 929, 935, 937; - புகழுதல் 563.
பாடுபெ 900.
பாடுபெயல் நிற்றல் - சொரிகின்ற மழை மாறுமல் நிற்றல் 538.
பாடுவாம் - பாடக்கடவேம் 230.
பாடுவி - மிகுத்துப் புகழ்கின்றவள் 503.
பாடெனிற் பாடவும் வல்லேன் 872.
பாடேற்றல் - கொம்புகள் தம்மேலே படுதலே ஏற்றுக் கொள்ளுதல் 660, 671.
பாண் - பாண்மை 509.
பாண்டரங்கக் கூத்தின் சிறப்பு 9.
பாண்டரங்கம், பண்டரங்க மென விகாரமாதல் 9.
பாண்டரங்கமென்னும் பெயர்க் காரணம் 8.
பாண்டிலே யிட்ட பலவல் புலியன் - தலைமேல் ஏறட்டுக் கொண்ட பாண்மை யாலே வஞ்சனை மறைத்து வசீகரித்தற் றொழில் பலவும் வல்ல பாணன் 509.
பாண்டிநாட்டில் முத்து விளைந்ததென்பது 669.
பாண்டிநாட்டிற்சிலபகுதியைக் கடல் கொண்டதென்பது 652.
பாண்டி மண்டலம் 668.
பாண்டியஞ்செய்வான் - உழவாடியாகியிருப்பான் 850.
பாண்டியற்கு முத்தினைச் சிறப்புக் கூறுதல் 667.
பாண்டியற்கு முரசாற் சிறப்புக் கூறதல் 662, 668.
பாண்டியன், கடல்கொண்ட நிலக் குறைக்குச் சோழநாட்டிலும் சேரநாட்டிலும் சிலபகுதி கொண்டனனென்பது 652.
பாண்டியன் படைவிட்ட விடத்துப் பகைவர் நீங்குதல் 808.
பாண்டியன் புலியொடு வில் நீக்கிக் கெண்டை பொறித்தானென்பது 652.
பாண்டியன் பொருத பகைப்புலத்து அரண் உடைதல் 551.
பாண்டியன் முரசு மூன்றுவன:— வீரமுரசு, தியாகமுரசு, நியாயமுரசென்பன; தன்முரசும், சேரன் முரசும், சோழன் முரசுமென மூன்று என்றலுமாம் 823.
பாண்டியன் வேப்பந்தாரினை புடையவனென்பது 551.
பாண்டியனைத் தெளிந்த தேசம் இன்புற்று வாழுமென்பது 903.
பாண்டியனை மும்முரசுடைய னென்றல் 822, 823.
பாண்டில் - எருது ; தெலுங்குச் சொல் 704.
பாண்டு 137.
பாண்மை 509.
பாணர் முதலிய வாயில்கள் 400.
பாணன் 444, 460, 481.
பாணன், தலைவன் இல்லற நிகழ்த்துதற் குரியன பாடாது பரத்தைய

நிடத்து ஒழுகுதற்கு வேண்டுவன பாடுதல் 435.
பாணன், தலைவனை உயர்த்திப் புகழ்தல் 444.
பாணன், தலைவனைப் பண்ணினாற் களிப்பித்தல் 434.
பாணன், பரத்தையரில்லிலே யாழ் வாசித்தல் 426.
பாணன் பாசறைக்கட்சென்று தலைவனைக் கண்டு கூறுதல் 162.
பாணன்பாட்டு, கேட்டோரை அகப்படுத்துதல் 579.
பாணன் புனையாகப் புகுதல் 602.
பாணன், பொலிக பொலிக என்று புகுதல் 414.
பாணன்முதலியோர், வாயில் ஆதல் 434.
பாணன், யாழ்தழுவித் தலைவனுக்கு வாயிலாய்த் திரிதல் 426.
பாணனுக்கு யாழ் தெய்வமென்பது 430.
பாணனெடு - பாணனுல் 582.
பாணி - கையிடம் 80; - தாளத்தின் முதலெடுக்கும் காலத்தினையுடையது 9.
பாணித்தல் 111; - தாழ்த்தல் 631.
பாத்துற்றன - பிரிவுற்றன 818.
பாதுகாத்தல் 747, 829.
பாதுகாவாது விடுதல் 245.
பாலிலை வகைக் கொச்சகக் கலிப்பா 329.
பாலிலைவகைக் கொச்சகம் 918, 929, 957.
பாம்பணை 677.
பாம்பு (- இராகு) 911.
பாம்பு உயிர்செகுத்தல் 873.
பாம்புசேர்ந்த திங்கள் மகளிர் பசப்புப் பரந்தமுகத்திற்கு உவமை 97.
பாம்பும் அவைப்படி லுய்யுமாம் 873.
பாம்பை உருமேறு எறியுமென்பது மரபு 274, 726.
பாமாண்ட பல அணை - பரத்தல் மாட்சிமைப்பட்ட பலவாகிய அணை 106.
பாய்தல் 399, 621, 658, 671; - குத்துதல் 513, 839; - குதித்தல் 217; - தழுவுதல் 662; - (தாக்குதல்) 'கதவத்தைப் பாய்ந்தது' 539; - தைத்தல் 350; - பரத்தல் 800; - முயங்குதல் 413.
பாய்திண்டேர் 170.
பாய்திரை பாடோவாப் பரப்புநீர்ப் பனிக்கடல் 800.
பாய்ந்த தானை - மடிவிரிந்த புடைவை 585.
பாய் பரி 765.
பாய்பு - பாய்ந்து 313.
பாய் புனல் - பரந்த புனல் 463.
பாய்மா 864.
பாய்மான் - பாய்ந்து செல்லுங் குதிரை 350.
பாயல் - துயில் 65, 132, 156, 202, 751, 929.
பாயல் கொள்ளுதல் - உறக்கத்தைக் கைக்கொள்ளல் 923; - துயில் கொள்ளுதல் 523, 833; - படுக்கையை இடமாகக் கொள்ளுதல் 423.
பாயிர் - பாய்கைக்கு 632.
பாயிருட் பரப்பு 952.
பாயிருள் - பரந்த இருள் 853, 952.
பாயின பசலை - பரந்த பசலை நிறம் 823.
பாயுமவை 681.
பார் - (பாண்டி.)மண்டலம் 667.
பார்த்தல் - மனத்தால் நோக்குதல் 282.
பார்த்துற்றன - அவை நம் வருத்தத்தைப் பார்த்துத் தாமும் வருத்தமுற்றன 818.
பார்த்துறூஉம்-பார்த்து இன்புறூஉம் 606.
பார்ப்பனி கூற்று 525, 531.
பார்ப்பனி சென்னியைப் பாதுகாத்தல் 134.
பார்ப்பான் உரிப்பொருட் டலைவனை வருதல் 316.
பார்வையாகிய பூழின் போர் 850.
பாரத்துவாசம் 5.
பாரா - பார்த்து 392.
பாராட்டாக்கால் 140.
பாராட்டினுய் 125, 126.

பாராட்டினையோ 125, 126.
பாராட்டுதல் 125, 132, 308, 332, 470, 481, 748; - கொண்டாடுதல் 90, 423, 430, 634.
பாராட்டு வந்தோய் - பாராட்டுக் கேட்டு மகிழ்ந்தவனே 510.
பாராட்டைப் பால் 510.
பாராதே கொள்ளுங்கோள் (நோக்கன்மின்) 942.
பாரித்தல் - பரப்புதல் 429; - பரக்கச் செலுத்துதல் 631.
பாருகற்பத்திய சூத்திரம் 606.
பால் 121, 169, 508; - பகுதி 586.
பால் கறந்த கலம் 713.
பால் கூறிட்டு ஊட்டுதல் 505.
பால்கொள லின்றிப் பகல்போன் முறைக்கொல்காக் கோல்செம்மை 516.
பால் சில 433.
பால்பற்றறச் சீவு தலைச் செய்த கறவைக்கலம் 680.
பால்பிரியா வைங்கூந்தல் - ஐம்பாற் பகுதி நீங்காத ஐந்து வகையினையுடைய கூந்தல் 586.
பால்பெருகச் சுரக்குமளவு 494.
பால்வழு வமைதி 43.
பால் 'வெண்ணெய் எடுக்கப்பட்டது' உண்பவர்க்குப் பயன்படாதென்பது 712.
பாலகன், கோபிக்கக் கருதின தாயாரைத் தன்பிள்ளையாட்டால் மனமகிழச் செய்தல் 510.
பாலகன் தலைவியிடமிருந்து தலைவன் மார்பிற் பாய்தற்கு, சிங்கம் குன்ற விறுவரைப் பாய்தல் உவமை 519.
பாலவர் - பகுதியிலுள்ளவர் 'தம்பாலவரொடு' 510.
பாலன்ன மேனியான் - நம்பி மூத்த பிரான் 775.
பாலால் விம்மிய முலைக்குக் கூதிர்க் காலத்து மேகம் உவமை 488.
பாலில் மருந்தையிட்டு நெய்யைக் கடைந்து வாங்குதல் 712.
பாலுண்பவர் கொள்கலம் வரைதல் ஆடவர் மகளிர் நலனுண்டு அவரைத் துறத்தற்கு உவமை 830.
பாலைக்கண் மருதம் நிகழ்தல் 162, 167.
பாலைக்கு ஞாயிற்றைத் தெய்வமாக்கி அவனிற்றோன்றிய மழையினையுங் காற்றினையும் அத்தெய்வப் பகுதியாக்குவர் ஒரு சாரார் 102.
பாலைக்குத் தெய்வம் அவ்வந்நிலத்தின்றெய்வங்களேயென்பது 102.
பாலைக்குத் தெய்வம் பரிதியஞ் செல்வனும் திகிரியஞ் செல்வியுமென்பர் ஒரு சாரார் 103.
பாலைக்கு நிலமின்றென்பது 11.
பாலைக்குரிய முதலுங்கருவும் வந்து அதற்குரிய உரிப்பொருள் சிறவாமல் நெய்தற்குரிய உரிப்பொருள் சிறந்த தாயிற்று 962.
பாலைச் சிறிதென்னாது சிலவென்றல் மரூஉ 434.
பாலைத்திணையில் பின்பனிப் பருவம் வருதல் 170.
பாலைத்திணையில் வேனிலும் வாடையும் கங்குலும் மாலையும் வந்தது 157.
பாலைநிலத்திற்குரிய செய்தி 32.
பாலைநில வருணனை 83, 85, 115, 116.
பாலொடு கோட்டம் புகுதல் 707.
பாலோ டலர்ந்த முலை - பாலாலே விம்மின முலை 479.
பாவடி - (நிலத்தே)பாவும் அடி 119.
பாவேறுபட்ட தரவு 486.
பாவேறுபட்டு ஐஞ்சீரடி வந்த வெள்ளைச சுரிதகமும பெற்ற கலிவெண்பாட்டு 894.
பாவேறுபட்டுவந்த கொச்சகக் கலி 628.
பாவேறுபட்டுவந்த கொச்சகம் 565.
பாவேறுபடாமையிற் கலிவெண்பாட்டு 893.
பாவேறுபடுங் கொச்சகத்து இடைநின்ற கொச்சகம் ஈற்றடி குறையாது வருதல் 223.
பாவை - (உப்பியல்) பாவை 860; - (சாய்ப்)பாவை 454, 913; - பொய்ம்மை 358, 936.
பாவைககுஉயிர்ப்புக்கொடுத்தல் 124.

பாவைகொல் 337.
பாழ்பட்ட முகம் 39.
பாழூர் 130.
பாழே போக்குதல் 420.
பாளை 263.
பாற்பயன் கோடல் 945.
பாற்றுனது - பகுதியாய்விட்டது 941.
பாறை 700.
பாறைக்குத் தாங்கும்பிடி உவமை 699.
பாறையாகிய உரல் 240, 259.
பான்மதி - பால்போன்ற மதி 658, 673.
பான் மருண் மருப்பு 119.
பானுள் 539; – யாமம் 165.
பானுளிரவு - ஒருநாளிற் பாதியாகிய இராப்பொழுது 538.
பானிறம் 658.
பானிறவண்ணன் - பலராமன் 652.
பானை 705.
பிசாசு 392, 395.
பிசின் 306.
பிடவம் 630.
பிடவு 638.
பிடாவின் செய்தி: 619.
பிடி - குசை 586 ; - பிடித்தல் 871 ; - பெண்யானை 236, 241, 302, 320, 325, 699.
பிடிமாண்டு - அகப்படுத்துதலாலே மாட்சிமைப்பட்டு 579.
பிடியமைதூல் - கையாற் பிடித்தல் அமைந்த வாய்க்கயிறு 871.
பிடியூட்டிப்பின்னுண்ணுங்களிறு 74.
பிணக்குதல் 554, 819.
பிணர் - சர்ச்சரை 494, 643, 668.
பிணி 161 ; - அரும்பு 357 ; - காமநோய் 917;-(ஏறு) தழுவுதல் 659; - பசிப்பிணி 115; - பிணித்தல் 255 ; - (அரும்பின்) மூறுக்கு 173, 439 ; - வருத்தம் 793.
பிணிகொள்ளுங்கண் - பிணித்தலைக் கொள்ளுங்கண் 562.
பிணித்தல் - கட்டுதல் 713 ; - சுற்றுதல்; 'மத்தம் பிணித்த கயிறு' 811; - தன் வசமாக்குதல் 509; -தொடுத்தல் 811; - வயக்கப்படுத்தல் 853.
பிணித்தியாத்தல் - தொடுத்துக்கட்டுதல் 856.
பிணி விடுதல் - அரும்பவிழ்தல் 178; - பின்னின பின்னலே விடுதல் 183.
பிணை - பெண்மான் 76, 118, 149, 560,815,935; - மான்பிணை 353.
பிணைஇ - தழுவி 633.
'பிணை'என்பது : 118.
பிணைதல் - கோத்தல் 683.
பிணைந்தன்ன – தொடுத்தாலொத்த 585.
பிணைமான் - பிணையாகிய மான்656.
பிணையலங் கண்ணி - கட்டுதலையுடைய அழகிய கண்ணி 864.
பித்தை 30.
பிதிர்த்தல் 734 .
பிதிர்ந்த - சிதறின 714 .
பிதிர் மல்க - துவலைமிகாநிற்க 433.
பிரமசரியம் காத்தலால் இளமைப் பயன் கொள்ளாமை 65.
பிரமம் 5.
பிரயாணத்தை காலும் புள்ளும் விலக்குதல் 36.
பிரிகின்றமை 105.
பிரிகுவர் 88.
பிரிதல் 161, 198, 521, 548.
பிரிந்தக்கால் – நீங்கினால் 140.
பிரிந்தவர் தூதல் போலப்பீர்வீய 168.
பிரிந்தவழுக் கலங்கல் 249, 256.
பிரிந்துள்ளார் - பிரிந்து நினையார் 156.
பிரிந்துறை சூழாதி ஐய 108.
பிரிந்துறைதல் - பிரிந்திருத்தல் 157; - பிரிந்துபோயிருத்தல 108.
பிரிந்தோர்க்கு இளவேனில் நோய் செய்தல் 160.
பிரிந்தோள் 296.
பிரியலென் – பிரியேன் 120.
பிரியன்மின் - பிரியாதே கொள்ளும் 555.
பிரியாதே கொள்ளும் 555.
பிரியாமை பொருளாயினல்லதை 17, 18.

பிரியிற் பிரியும் 308.
பிரியுங்கால் 53.
பிரியுமோ 118.
பிரிவஞ்சாதவர் - பிரிந்துறைதற்கு அஞ்சாதவர் 187.
பிரிவிடை யாற்றுத தலைவி 746, 756, 832.
பிரிவி லரைசு நிலை 789.
பிரிவின்பாற் படுவதாகிய ஊடலிற் பிறந்த தனி 519.
பிரிவு - பிரிதல் 681, 777; -பொருள் வயிற்பிரிவு 71.
பிரிவு, நான்குநிலத்திடையும் பொதுவாய் மயங்கி வருதல் 11.
பிரிவு நீட்டித்தல் 484.
பிரிவோய் - பிரிந்திருப்பாய் 121.
பிழைத்தேன்-தப்பினேன் 581,694.
பிழைப்பு - தப்பு 796.
பிழையாது -தப்பாது 606.
பின்னைப் பணி, திருமாலின் ஐம்படைகளின் வடிவமான தாலியேயன்றி இறைவன்படை வடிவமான தாலிபோலும் 515.
பின்னைப் பணிகள் 491.
பின்னையாட்டி 510.
பின்னையார்திருநாள் - முருகக் கடவுளின் திருநாள் 495.
பின்னையா ரென்று முருகவேளைக் கூறும் வழக்கு 495.
பின்னையான் மிடிப்பட்டார் 306.
பின்னையைக் கைவிடல் 494.
பிளந்திட்டி 622.
பிளத்து 15.
பிற - வேறு 419, 490, 695.
பிறங்கிணர் - பெருமையினையுடைய பூங்கொத்து 165.
பிறங்கிருஞ் சோலை 250.
பிறங்கிரு முந்நீர் - மிக்கு வருகின்ற கரிய கடல் 913.
பிறக்குதல் - பெருகுதல் 932; - பெருத்தல் 118.
பிறங்குநீர் (-கங்கை) 960.
பிறண்மகன் 58.
பிறத்தல் - தோன்றுதல் 958.
பிறந்தவழிக் கூற லென்னும் ஆகுபெயர் 770.
பிறநூன்முடிபினுள் முடியுறும் இலக்கணப் பிழைப்பின்று 151.
பிறநூன்முடிபெனத்தழீஇக் கோடல் 597.
பிறப்பு 59; - குடிப்பிறப்பிற்கு உரிய ஒழுக்கம் 368.
பிறப்புப்பற்றி மிகுதிபடக் கூறுதல் 316.
பியப்புவகை 572.
பிறர் 53, 289, 345, 382, 419, 429, 458, 465, 503, 714, 737, 824.
பிறர்க் கின்னு செய்வது நன்றுமோ 377.
பிறர்குற்றங் கூறுதல் தேற்றுதோன்றும் 263.
பிறர்நோயுந் தந்நோய் போற் போற்றி அறனறிதல், சான்றவர்க்கெல்லாங் கடன் 864.
பிறர் மகளுக்கு ஒப்புக்கூறு மிடத்து இவள் உவமையாய் நிற்பள் என்பது 776.
பிறர் முன்னர்க் கல்லாமை காட்டியவள் 879.
பிறர் வருத்தம் தம் வருத்தமாகக் கொண்டொழுகுவதனை வாரண வாசியார் பதமென்றுள் 365.
பிறவித் தடுமாற்றத்தான் வீடுபெறுதலின்மை 265.
பிறழ்தரும் - இறந்து படுவள் 27.
பிறழ்தல்-மாறுபட்டுக் கிடத்தல் 646.
பிறழுங்கயல் 602.
பிறன் பெண்டிர் - தனக்கு அயலாயிருக்கின்ற தந்தையுடைய பரத்தையர் 500.
பிறிதவணிலையல் - ஒரிடைச் சொல் நிற்கின்ற விடத்தே மற்றோரிடைச் சொல்லும் நிற்றல் 225.
பிறிதின் கிழமை யாகிய உடைமைப் பொருள் 233.
பிறிது 366, 418, 457, 463, 675, 882.
பிறிது பொருளோடு உவமை கூறுது பொருள் தோற்றிய விடத்தோடு நோக்கி முன்ன மாபால் உவமை கூறுதல் 761.

பிறிதொடுபடாது பிறப்பொடுநோக்கி முன்னத்தான் உவமை கூறுதல் 751.
பிறை - இளம்பிறை 641, 757, 882; - ஓர் அணிகலன் 478.
பிறை, தொழப்படுமென்பது 935.
பிறைநுதல் - பிறைபோலு நுதல் 608; - பிறைபோன்றநுதலையுடை யாள் 653, 776.
பிறைநுதி - நுதியையுடைய பிறை 757.
பிறைபுரைநுசல் - பிறை யொத்த நுதலினையுடையாய் 278.
பிறைபுரையேர்நுதலாய் 408.
பிறையேர் சுடர்நுதல் 781.
பிறையைச் சிவபெருமான் சூடின னென்பது 641, 882.
பின் - பின்னுதல் 296.
'பின்' என்பது வினையெச்ச வீறுக வருங்கால் இறந்தகாலச் சொற் பற்றி வருமென்பது 98.
பின்செலவும் உற்றீயாக் கூனி 572.
பின்பகல் - அந்திக்காலம் 445.
பின்பனியிற் பிரிந்து இளவேனிலில் வருதல் 194.
பின்முறை யாக்கிய பெரும்பொருள் வதனுவை 766.
பின் முன்னுகத் தொக்க ஆறும் வேற்றுமைத் தொகை 445.
பின்னல் 494.
பின்னு - பின்னுதல் 358.
பின்னுசல் - பிணித்தல் 98 ; - முயங் குதல் 176.
பின்னெடு கெழீஇய - பின்னி முடிக் கின்ற இளமைப் பருவத்தே வந்து பொருந்தின 781.
பின் னென்று பெயர்த்தாற்றும் பீடு டையாளர் 186.
பீடிலார் தொடர்பு 140.
பீடிலா வரசன் 149.
பீடு - பெருமை 140, 642 ; - (படை) வலி 149 ; - வலி 53.
பீடுடையாளர் - பெருமையை யுடைய தொழிலை யாளுவார் 186.
பீடு, பெருமையுணர்த்தி வரும் உரிச் சொல் லென்பது 186.
பீம சேனன் துரியோதனனைக் குறங் கில் உயிரைப் போக்கினு னென் பது 315.
பீர்க்கம் பூ 322, 776.
பீர்க்கு, இளவேனிலிற்பூவாதென்பது 169.
பீரலர், பசந்த கண்ணுக்கு உவமை 902.
பீரலர், பசந்தநுதலுக்கு உவமை 322.
பீரல ரணி கொண்ட பிறை நுதல் - பீர்க்கினது பூவினது அழகைத் தன்னிடத்தே கொண்ட பிறை போலும் நுதல் 776.
பீலி - மயிலிறகு 696 ; - மயிலுறுப்பு பீலி 871.
பீலி முருக்கு 696; - மயிலிறகீர்க்கின் அடி 639.
பீள் வாடும் செல் - கதிர் வாடும் செல் 431.
புக்க - குதித்த; 'தொழுவினுள் புரிபு புரிபு புக்க பொதுவரை' 641.
புக்கக்கால்-செய்ய; - காலீற்று வினை யெச்சம் 561; - செல்ல 676.
புக்க தென் னெஞ்சு 676.
புக்க வழி - சென்ற விடங்கள் 488.
புக்கவள் 630.
புக்காற்கு - சென்றவனுக்கு 489.
புக்கில் - புகும் இல்லு 540.
புக்கீமோ - செல்வாயாக 431; - செல் வீராக 466.
புக்கு - சென்று 602.
புக - போக 661.
புகர் 668; - குற்றம் 80, 841; - நிற த்தை யுடைய ஏறு 660 ; - புள்ளி 292.
புகர் நிறத் துகிர் 507.
புகர் நுதல் 320.
புகர் முகக் களிறு 276, 292.
புகரினது நுண்மையை யுடைய மூங் கில் 343.
புகரினம் - புகரை யுடைய பசுத்திரள் 676.
புகரேறு 659, 688.
புகல் - உட்புகுதல் 454 ; - புகுமிட மாகிய மரப்பொந்து, கூடு முதலி யவை 762 ; - விருப்பம் 632.

புகலுதல் நின் மார்பு - (பரத்தையர்) கொண்டாடுதலை யுடைத் தாகிய நின் னுடைய அகன்ற மார்பு 469.
புகலுதல் - கொண்டாடுதல் 420, 640, 643.
புகழ் 145, 436, 468, 654, 719, 751.
புகழ்ச்சி மாத்திரையே 231.
புகழ் சால் எழில் னுண்கண் 811, 881.
புகழ் நலன் 766.
புகழ் நேமி 653.
புகழ் பல பாடும் பாணன் 444.
புகழ் பாலுக் கூடல் 151.
புகழ்பு - புகழ்தல் 151; - புகழ்ந்து 138.
புகழ் பூத்து - (பிறர்) புகழ்தல் பொலிவு பெற்று 464.
புகழ்பேத்தி - புகழ்ந்துவாழ்த்தி 138.
புகழ்மைக்கட் பெரியதோர் புகராகிக் கிடவாதோ 841.
புகழ்வது 612.
புகற்சி 631.
புகனல் லேறு - புகற்சியை யுடைய நல்ல ஏறு 631.
புகா - உணவு 698.
புகாஅக் காலை 311.
புகின் - செல்லில் 707 ; - வீழில் ; 'முலையிடை போலப் புகின்' 647.
புகுத்தல் - புகுதவிடுதல் 653.
புகுத்தனர் - புகுதவிட்டார் 620, 653, 668.
புகுதந்தார் - புகுந்தார் 172; - வந்தார் 190.
புகுதர்வாய் - புகுதலைச் செய்வாய் 599.
புகுதராக்கால் - வாராதவிடத்து 426.
புகுதருதல் - புகுதல் 237, 671, 836.
புகுதல் 398, 414; - செல்லுதல் 676, 681 ; - பாய்தல் ; 'வங்கம் புகும்' 553.
புகுதி - புகா நின்றாய் 911.
புகுமுகம் புரிதல் மைக்கி னைக் கண் வருதல் 661.
புகுவ 83.
புகு வழி 430.
புகூஉம் - புகா நின்றன 422, 816.
புகையழல் 136.
புகையெனப் புதல்சூழ்ந்தபனி 171.
புட்டில் - ஓலைப்பெட்டி 740; - கச்சை 473 ; - தண்டை 586.
புடை - ஒலி 94; - பக்கம் 645, 714.
புடை சூழ்தல் 165.
புடைத்தல் - அடித்தல் 646 ; - ஆர வாரித்தல் 600.
புடை பெயர் தல் - நீங்கு தல் 65; - முயங்குதலை த் தவிர்தல் 106.
புடைவை யென் பது ஆண் பாலாருடைக்கும் பெயராய் ப் பண் டு வழங்கிற்றென்பது 585.
புண் 96, 320, 406, 429, 578, 627, 684, 759.
புண் ணில்லார் - மனத் திற்கா மவேட்கையில்லாத இருடிகள் 706.
புண்ணில்லார் புண்ணுக் கோக்கு முழுமெய்யுங் கண்ணளோ வாய மகள் 706.
புண் வேலெறிந் தற்று 496, 502.
புணர் குறி - புணர் தற்கு வேண்டும் நிமித்தம் 627.
புணர்ச்சி - கூட்டம் 71, 98, 132, 223, 224, 276, 420, 749, 880, 948.
புணர்ச்சிக்கு உடன்பட்டுக் கூறுதல் 380.
புணர்ச்சியர் 58.
புணர்ச்சியாற் புலம்பல் - கூட்டம் பெறுமையால் வருந்துதல் 276.
புணர்ச்சி யெதிர்ப்பா டாகலிற் குறிஞ்சியுட் கோத்தார் 342.
புணர்தம்மின் 555.
புணர்தல் 463, 464, 548; - கூடுதல் 18, 58, 61, 304, 400, 407, 428, 881, 914; (- பரிசித்தல்) 218; - முயங்குதல் 237.
புணர்த லென்னும் உரிப் பொருள் வந்த முல்லைப்பாட்டு 692.
புணர்த னிமித்தம் குறிஞ்சிப் பொருளாமென் பது 342.
புணர்தனிமித்தமாதலிற் குறிஞ்சியுட் கோத்தார் 347.
புணர்நிரை - இடைவிடாது வருகின்ற நிரை 433.
புணர்ந்த - கூடிக்கிடந்த 429; - பொருந்தின 647.

புணர்ந்தக்கால் - புணர்ந்திருக்க 823.
புணர்ந்தபடியைக் கூறுங் கண்ணி 465.
புணர்ந்தமை 464.
புணர்ந்தவர் 148, 168, 175, 179, 193, 399, 952.
புணர்ந்தவள் 18, 615.
புணர்ந்தாரைப் பிரியாமை 827.
புணர்ந்து போதல் - கூடிப்போதல் 136.
புணர்நிலை - (மிதுனம்) 263.
புணர்ப்பு - சூழ்ச்சி 135.
புணர் மருப்பு - இணைந்த கொம்பு 263.
புணர்வு - புணர்ச்சி 420.
புணை - உதவி 914; - தெப்பம் 343, 836, 952; - வாயில் 602.
புணை இல்லா எவ்வநோய் - தனக்கு உவமை கூறவொண்ணாத வருத்தத்தையுடைய காமநோய் 776.
புணையாய மார்பு - தெப்பமாகிய மார்பு 436.
புத்தியானை 594.
புத்தேள் - தெய்வம் 695.
புத்தேளிர் கோட்டம் 487, 488.
புத்தேளில் - புதியவர் இல்லம் 490.
புதல் - சிறுதூறு 171, 174, 439, 752; - பசிய தூறுகள் 433.
புதல்வற் புல்லிப் பொய்த்துயில் துஞ்சும் 450.
புதல்வன் 424, 469.
புதல்வன், பால் உணப்பெற்றதற்குத் தாய் அவனை முத்தங்கொண்டு மகிழ்ந்திருத்தல் 434.
புதல்வனும் செல்வமென்பது 511.
புதல்வனைப் பாத்தமை குறித்தலாவது, தலைவன் புறப்பெண்டிர் மாட்டுப்போகியவழி வெகுளுமாறு போலப் புதல்வனையும் அவரிடைச் சென்றவழி வெகுளுதல் 498.
புதலவை - சிறுதூற்றினவை 156.
புதினல் 168, 320.
புதிது 96 ; - புதுமை 107, 194, 495; (- பூவிலுள்ள தேன்) 145, 443.
புதியனகடித்தல் 319.
புதுத்திங்கட் கண்ணியான் - புதிய திங்களாகிய கண்ணியையுடையவன் (சிவபெருமான்) 961.
புதுநலம் 158, 748, 786, 941.
புதுநலம் பூவாடியற்றுத் தாம் வீழ்வார் மதிமருள நீத்தக்கடை 941.
புதுப்புனல் வெள்ளம் 603.
புதுப்புனலாடுதல் 599, 603.
புதுமலர்க் கோங்கம் 180.
புதுமொழி கூட்டுனல் 411.
புதுவதன்று 124.
புதுவது 124, 132, 298; - புதிதாக 416, 793.
புதுவமலர் - புதியனவாகிய மலர் 599, 729.
புதுவன ஈகை - புதியவாயிருக்கின்ற கொடை 578.
புதுவை - புதியார் 318.
புதுவை போலுநின் வரவுமிவள் வதுவை காணெடுக்கமும் காண்கு வல் யானே 318.
புதுவோர்ப் புணர்தல் - புதிய பாத்தையரை மணஞ்செய்தல் 448.
புதைத்து 217.
புதைதல் - மறைத்தல் 674; - மறைதல் 233, 325, 671.
புதை பெறுதல் - புதைத்தலைப்பெறுதல் 225.
'புய்' என்பது: 210.
புய்க்கலாது - வாங்கமாட்டாது 210.
புய்கோடு 320.
புயத்தல் 210.
புயல் - மேகம் 85, 671.
புரத்தல் - பாதுகாத்தல் 287, 571.
புரவு - பாதுகாத்தல் 185, 878.
புரை - அசைய 9.
புரி - மனம்புரிதல் 160; - முறுக்கு 94, 98, 233, 267, 472, 494.
புரிசை - மதில் 405, 411.
புரிசையியலுள்ளோர் - மதிலையுடைய ஊரிற் காவலாளர் 483.
புரிதல் - மனம் விரும்புதல் 130, 131; - மனம் வேறுபடுதல் 183, 876; - விரும்புதல் 40, 163, 220, 253.

புரிதலை தளையவிழ்ந்த பூ – முறுக்குண்ட தலைகள் அம்முறுக்கு நெகிழ்ந்த செவ்விப்பூ 428.
புரிதிரிபு - வேறுபட்டுத்தப்புதல் 226.
புரிநெகிழ் முல்லை - முறுக்கு நெகிழ்ந்த முல்லைப்பூ 543.
புரிபு 455; - விரும்பி 96, 455, 660.
புரிபு புரிபு - விரும்பி விரும்பி 641, 653.
புரிபுனை பூங்கயிறு - முப்புரியாக முறுக்கின கயிறு 472.
புரியவிழ்பூ - தளையவிழ்ந்தபூ 787.
புரியறும் நரம்பு - முறுக்கு அறும் நரம்பு 880.
புரியுளைக் கலிமான் - புரிந்த உளையினையுடைய குதிரை 777.
புரிவமர் புணர்ச்சி 71.
புரிவாடுங் கொள்கை 160.
புரிவு - பின்னுதல் 175; - புரிதல் (விரும்புதல்) 152, 880 ; - மனம் பொருந்துதல் 71.
புரிவுண்ட புணர்ச்சி - ஒருவர் மனம் ஒருவரிடத்தே புரிதலுண்ட கூட்டம் 880.
புருவம் 943.
புருவமாகிய திரை 603.
புரை 408; - உயர்ச்சி 54, 805, 934; - குற்றம் 603, 931.
புரைதல் - ஒத்தல் 6, 98, 119, 178, 263, 278, 357, 408, 469, 620, 657.
புரைதவ நாடி 805.
புரைதவப் பயனோக்கார் தம்மாக்கம் முயல்வார் 54.
புரைதீர்ந்தான் - உயர்ச்சிதீர்ந்தவன் 934.
புரைபடாது வந்தது 55.
புரைம் - பொருந்தும் 326.
புரைய என்னும் உவமச்சொல் மெய்யுவமத்திற்கு வருதல் 226.
புரையறந் தெளிதல் - தனக்கேற்ற அறம் இன்னதெனத் தெளிதல் 451.
புரையோர் - குற்றத்தையுடைய மறவர் 42; - மெய்ப்பொரு ளுணர்ந்தோர் 97.
புல் 704; - புல்லுதல் 18, 276, 880.
புல்லல் - தழுவாதே கொள் 469; -தழுவுதல் 450, 552, 685 ,720; -முயங்குதல் 570.
புல்லவும் பெற்றாயோ 772.
புல்லாகம் - தான் புல்லுதலையே விரும்பின இளமைச் செவ்வியையுடைய மார்பு 18.
புல்லாங்குழல் இளைதற்கு நெஞ்சு இளைதல் உவமை 901.
புல்லாயோ - புல்லாதிருந்தாயோ 772.
புல்லாராப் புணர்ச்சி - முயங்குதலமையாத கூட்டம் 276.
புல்லாரா மாத்திரை - புல்லுதனிறையாத அளவு 880.
புல்லிகை (- கன்னப்பூ) 587.
புல்லிப் புணர்தல் 881.
புல்லி முயங்குதல் - இறுகப் புல்லிக் கூடுதல் 574.
புல்லிய நிறம் 622.
புல்லியார் -புன்மைக்குணமுடையார் (புறங்கூறுவார்) 138.
புல்லிருள் – புற்கென்ற இருள் 805.
புல்லிலை வெட்சி 638.
புல்லினம் - ஆட்டினம் 645, 687, 710, 714, 724, 733.
புல் லினிது-புல்லுதற்குஇனிது 377.
புல்லினென் 377.
புல்லீயாய்;- புல்லுதலைத்தாராய் 571.
புல்லு - சேருதல் 26.
புல்லுதல் - கட்டுதல்; 'கால் புல்லிக் கொண்டு' 947; - கூடுதல் 914; - தழுவுதல் 646, 671, 768, 785; - பொருந்துதல் 158, 780.
புல்லுதல் மயக்கும் புலவிக்கண்காமக் கிழத்தியர் கூற்று நிகழ்தல் 408, 409.
புல்லென் மருண்மாலை 924.
புல்லென்ற துறை - பொலிவழிந்த துறை 833.
புல்லென்ற வனப்பு - பொலிவழிந்த அழகு 941.
புல்லெனல் - புற்கெனல் 925 ; - பொலிவழிதல் 25, 39, 189, 211, 212, 756.

புலக்குவள் – புலப்பள் 470.
புலத்தகை - புலக்குத்தகுதி 442 ; - புலக்குந் தகைமை 490.
புலத்தல் 554, 746; - வெறுத்தல் 285, 463, 780.
புலப்படக்கூறிய கருப்பொருள்கள் புலப்படக்கூறுத (மருதத்)திணைப் பொருட்கு உள்ளுறையுவமமாதல் 400.
புலப்பது - புலக்கின்றதொழில் 593.
புலப்பவர் - வெறுப்பவர் 431.
புலப்பாருடையர் தவறு 522.
புலப்பேன் - புலப்பேனென்றிருப் பேன் 406.
புலம் - அறிவு 151, 318; - நிலத்திற் பயிர் 211, 212; - நிலம் 83, 119, 128, 465, 507, 619, 680, 685, 704, 713; - மேயும் புலம் 661, 683, 738.
புலம்பு - தனிமை 39, 49, 65, 102, 156, 495, 756, 784, 807, 941; - தனிமையிடம் 932; - வருத்தம் 31, 163.
புலம்புகழ் ஒருவன் - யாவரும் அறி வைப் புகழப்படும் ஒப்பில்லாதவன் 318.
புலம்புகொள் மருண்மாலை 805.
புலம்புதல் 746, 794; - தனித்தல் 925 ; - தனித்து நிற்றல் 494 ; -தனித்துறைதல் 280;- வருந்திக் கூறுதல் 917; – வருந்துதல் 179, 276, 783.
புலர்ச்சியிலவாகிய புண்கள் 578.
புலர்சாந்திற் றென்னவன் 349.
புலர்ந்தமணல் 174.
புலர்வாடும் கா 42.
புலர்வில புண் - புலர்ச்சியிலவாகிய புண்கள் 578.
புலராக்கண் - (நீர்)மாறுத கண்கள் 425.
புலவர் 404.
புலவர்க்குத் தேரும் களிறும் கொடுத் தல் 308.
புலவல் - புலத்தல் 532, 533.
புலவாதி - புலவாதே கொள் 183.
புலவாதே கொள் 183.
புலவி 429, 451.
புலவியாற் புல்லாதிருத்தாள் 552.
புலவு - புலாலுற்றம் 818.
புலவே லுகுவல் 450.
புலனு - அறிவினையுடைய சான்றோர் கா 194.
புலனு வழுவர் - புலவர் 411.
புலனுடை மாந்தர் 124.
புலாலுற்றம் 789, 818.
புலி 30, 209, 249, 276, 293, 317; - புலிப்பொறி 652.
புலிகொண்மார் நிறுத்த வலையு ளோர், எதில் குறுகி பட்டற்று 393.
புலி நோக்கு 30.
புலியடி, வாழைக்காய்க்கு உவமை 264.
புலி, யானைக்காதில் மறைந்து யானை மேற் பாய்தல் 315.
புலியும் யானையும் பொருதல் 280.
புலியைக்கண்டு மற்றை விலங்குகள் வெருவி ஓடுதல் 318.
புலியொடுபொருதயானைக்குச் ஙினம் அடங்காதென்பது 299.
புலைத்தி (- புட்டில் முடைபவள்) 740; (- வண்ணாத்தி) ; செறற் சொல் 436.
புலையர்போலப் புன்கணுைக்கி 333.
புலையன் - பாணன் 509, 578 ; - புலைத்தொழிலையுடைய பாணன் 414.
புழுகு முதலியவை மயிருக்குப் பூசு தல் 525, 563.
புழைக்கடை 702.
புள் - குருஙினம் 826; - பறவை 457, 468, 749, 818; - பறவையொலி 784; - வானம்பாடி 284, 938.
புள்ளி 639, 645, 933.
புள்ளிக் களவன் 527.
புள்ளியற் காமர் கடுந்திண்டேர் 194.
புள்ளினம் 822, 954; - பறவைகள் 761; - பறவைத்திரள் 772, 818.
புள்ளும் வழங்காப் புலம்பு கொ ளாரிடை 31.
புற்கென்ற இருள் 806.
புற்கென்ல் 924, 927.

புறக்கொடையே பழிதூற்றும் புல்லியார் தொடர்பு 138.
புறங்கடை - இற்புறம் 345; - புறமாகிய புறம் 734.
புறங்காண்டல் 94.
புறங்காண்பார் 754.
புறங்காத்தல் – பாதுகாத்தல் 808.
புறங்கால் 914.
புறங்கூற்று 213.
புறங்கூறுவார் 138.
புறஞ்சாய்ந்து - தோற்று 534.
புறஞ்சேர்பு - புறத்தே சேர்ந்து 416.
புறஞ்சேர உயிர்த்தல் - புறத்தே புல்லுதலால் நெட்டுயிர்ப்புக் கொள்ளுதல் 106.
புறத்துழினையான் 426.
புறந்தரல் - உண்டாகப்படுதல் 505; - காத்தல் 55 ; - பண்ணப்படுதல் 324; - பாதுகாத்தல் 40.
புறம் 608; - காலம் 715; – (பக்கம்) 416, 453; - புறஞ்சொல் 475; - புறப்பொருள் 96;-முதுகு 310, 570, 728; (- வெளிப்புறம்) 180, 608.
புறம், இடப்பொருளைக் காட்டும் உருபாய் வருதல் 927, 951.
புறம்பழித்து ஈவ - முதுகைப் பலகால் அழித்தழித்துத் தடவ 310.
புறம்புல்லுதல் - முதுகிலே புல்லுதல் 570.
புறமாறப்பட்டவர் - தனக்குப் புறஞ்சொல்லுண்டாக அருளைக் கைவிடப்பட்ட மகளிர் 475.
புறமாறுதல் - அவ்விடம் விட்டுப் போதல் 96; - இருந்தவிடத்தினின்றும் எழுந்திருந்து போதல் 53, 756; - என்னிடத்தே (நின்றும்) மாறுதல் 927; - நின்னிடத்தினின்றுங்கைவிடுதல் 762; - வேட்கையை நின்னிடத்தினின்றும் கைவிடுதல் 763.
புறவு 75.
புரு, கல்லை உண்ணுமென்பது 342.
புன்கண் - பொலிவழிவு 21; - வறுமை 287.
புன்கண்மை - மிடி 373.
புன்கம்பூவிற்குப் பொரி உவமை 180.
புன்குருக்கண் - புல்லிய நிறத்தைத் தன்னிடத்தேயுடைய எருத்து; ஆகுபெயர் 622, 623.
புன்செய் 242.
புன்மை 749.
புன்னை 770, 787, 820, 840, 847.
புன்னை, கருங்கோட்டது 770.
புன்னைய நறும்பொழில் 823.
புன்னையின் செய்தி: 847.
புனம் - (மலைக்கொல்லை) 202, 223, 872; - மேயும் புலம் 681, 998.
புனல் 168, 217, 399, 463, 503, 602, 603; - நீர் 185, 527.
புனல் தரு புணர்ச்சி 217.
புனல் வெள்ளம் 603.
புனலாடப் புண்ணியாய் - புனலாடும்படி பண்ணின நீ 420.
புனலாடுதல் 163, 398, 436, 453, 601, 602.
புன்னுளாய் - புனலிடத்தே வினையாடுகின்றாய் 401.
புனலூரன் 405, 411.
புனவரை - புனத்தையுடைய மலை 871.
புனவளர் பூங்கொடி யன்னாய் - புனத்திடத்து வளர்ந்த பூவையுடைய கொடியை யொப்பாய் 548.
புன வேங்கை 223.
புனிறு - ஈன்றணிமை 158.
புனைகோ - புனைவேனோ 714.
புனைதல் 48, 595, 603, 936; - (சித்திரம்) இழைத்தல் 730; - கட்டுதல் 'கோதை புனைந்தவழி' 912; - செய்தல் 106, 453 ; - சூடுதல் 155, 735; - செய்தல் 472, 513; - பொத்துதல் 740.
புனைந்துரை 91.
புனைந்துரை வகையாற் படைத்துக் கொண்டு கூறுதல் 393.
புனைகலம் 76;-கைசெய்த கலம் 451.
புனை பாவை 936.
புனைமாண் அம்பு - புனைதல் மாட்சிமைப்பட்ட அம்பு 48.
புனையிழாய் 67, 102, 284, 364.
புனையிழை 453.

புனைவினை 358, 478.
பூ - (தாமரைப்பூ) 168 ; - பூவின் தன்மை 332; - பொலிவு 860; - மலர் 131, 171, 173, 180, 233, 267, 377, 428, 449, 463, 517, 714, 871, 941.
பூக்கவின்கொண்ட புகழ்சா லெழி லுண்கண் 811.
பூக்களின் செறிவு 423.
பூக்களுக்கு விண்மீன்கள் உவமை 386.
பூக்குழாய் 382.
பூங்கட் புதல்வன் 470.
பூங்கண் 296, 873.
பூங்கண் மகளிர் 451.
பூங்கயிறு 472.
பூங்கரை நீலம் - பூத்தொழிலினையுங் கரையினையுமுடைய நீலத்தை யுடைய ஆடை 714;-பூத்தொழிலை யுடைத்தாகிய கரையினையுடைய நீல ஆடை 734.
பூங்கலிங்கம் 339.
பூங்கொடி 548, 571.
பூங்கோதை 330, 387.
பூச்செப்பு 413.
பூசல் - ஆரவாரம் 401; - வருத்தம் 190, 929.
பூசலிடுவேன் - கூப்பிடுவேன் 946.
பூச றொடங்கினன் - கூப்பிடத் தொ டங்கினன் 392.
பூசனையாகிய பொருள் 134.
பூஞ்சினை 128, 189, 555.
பூட்டு - பூட்டுதல் 403.
பூட்டு மான்றிண்டேர் 600.
பூண் 453, 478, 489, 507, 513, 595, 961.
பூண்க - பூண்பதாக 830.
பூண்கள் பொறித்த வடுக்கள் 407.
பூண்டவை - பூணப்பட்டவை 507.
பூணகம் 217, 368, 390.
பூணகம் நோக்கி-பூணகத்திற் புணர்ச் சியை மனத்தாற் கருதி 368.
பூணிலுற் குறிகொண்டாள் - பூணு லே கருதுதலை மனத்தாற்கொண் டவள் 470.
பூணுதல் - (மாலை) அணிதல் 401; - அணியப்படுதல் 507.
பூத்தரு புணர்ச்சி 217.
பூத்தல் - பொலிவு பெறுதல் 150, 151, 402, 405, 458, 464, 632; - மலர்தல் 209, 443, 468.
பூத்தலுக்குச் சிரித்தல் உவமை 181.
பூத்தொழிலினையுங் கரையினையுமு டைய நீலத்தையுடைய ஆடை 715.
பூத்தொழிலை யுடைத்தாகிய கரை யினையுடைய நீல ஆடை 735.
பூந்தண்டார் 349.
பூந்தாது 524.
பூந்தாமரைப்போது - பொலிவை யுடைய தாமரையினது பூ 718.
பூந்துகள் 437.
பூந்துகில் 506.
பூதுதல் - பொலிவுபெற்ற நுதலினை யுடையாள் 860.
பூப்பலிவிடல் - பூவைப் பலியாகப் போகவிடுதல் 562.
பூம்பரப்பு - பூக்களையுடைய சோலை 602.
பூம்பொய்கை 399.
பூம்பொறி யானை 280.
பூமயங்கி வருதல் 26, 719.
பூமலி வையை 601.
பூமாறின கொடி, மென்மையால் அணிகளைப் பொறுத்தலாற்றுமை யால் அணிகலங்களை அணியாத மகளுக்கு உவமை 824.
பூரப் பாலை 360.
பூவடும்பினலர் 912.
பூவணி வதுவை - பூப்பேசிக் கொள் ளுகின்ற கலியாணம் 400.
பூவல் ஊட்டி - செம்மண்ணைப் பூசி 730.
பூவாப் பூ 324.
பூவிருந்து - பூவினது தேன் 160.
பூவும் புள்ளும் வரைவின்றி மயங்கு மெனவே ஒழிந்த கருவும் மயங்கு மென்பது 962.
பூவுயிர்த் தன்ன புகழ்சா லெழிலுண் கண் 881.
பூவெழில் இழந்த கண் 156.

பூவெழில் உண்கண் - பூவினது அழகையுடைய உண்கண் 227, 503, 509, 807.
பூவேய்ந்த கடிகயம் 552.
பூழ் 582.
பூழ் பொருத்துமவன் 579.
பூழாக்கிக் கூறுதல் 577.
பூழுக்குச்சொல்லக்கடவ பலமந்திரம் 579.
பூளைப்பூ 858, 860, 872.
பெட்ப - விரும்ப 544.
பெடை 632; - அன்னப்பேடு 417; - பெண்ணெருமை 732; - பெண் பறவை 821; - பெண்புரு 75.
பெண் அன்று — பெண் தன்மை அன்று 202, 364.
பெண்டன்மைக்கேலா துண்பொருள் 111.
பெண்டன்மையாற் கூறத்தகாதது கூறல் 44.
பெண்டிர் 234, 289, 412, 426, 429, 442, 444, 499, 500, 554, 570, 597.
பெண்டிரருளக் கிடந்த தெவன் கொலோ 374.
பெண்டிரா யிருப்பா ருளரோ 537.
பெண்டிரென்னும் சொல்லின் ஆராய்ச்சி: 374.
பெண்டு 458.
பெண்ணின்றி - பெண் தன்மையின்றி 881.
பெண்ணீர்மை - பெண்தன்மை 699.
பெண்ணைப் பிணர்த்தோட்டுப் பைங் குரும்பை - பனையினுடைய சர்ச்சரையையுடைய முகிழையுடைய பசிய குரும்பை 494.
பெண்ணை மடல் - பனை மடல் 801, 864, 877.
பெண்பாற் பசாசு 394.
பெண்பின்னோக் கல்லியாணம் 729.
பெண்மகன் - பெண் 361.
பெண்மான் ஆண்மானென விட்டுப் பிரியாதென்பது 118.
பெண்மை 290, 941.
பெய்கரும்பு - எழுதுகரும்பு 900.
பெய்தல் - இடுதல் 358, 733; - சொரிதல் 258, 914; - பரப்புதல் 730; - புகுத்தல் 687; - (மழை) பெய்தல் 465, 487, 681; - முடித்தல் 689; — வார்த்தல் 'பெய்தபால்' 433; - விடுதல் 'புகலேறு பல பெய்து' 640.
பெய்புல மூதாய் 507.
பெய்மணி - நாப்பெய்தமணி 871.
பெயர் - புகழ் 108.
பெயர் சுட்டாய் நிற்றல் 596.
பெயர்த்தரல் - மீட்டல் 96.
பெயர்த்தல் - ஏறட்டுக்கோடல் 365; - செலுத்தல் 90; - மீட்டல் 645; - போக்குதல் 290; - மறுத்தல் 715; - (மீட்டல்) 6, 368, 868; - மீட்டு ஒடுக்கிக் கொள்ளுதல் 799; — மீண்டும் தன்னிடத்தே ஒடுக்கிக் கொள்ளுதல் 833.
பெயர்த்தன்மையாய் நிற்றல் 315.
பெயர்த்தாற்றுதல் — மீண்டு செய்தல் 186.
பெயர்த்திரிசொல் 108.
பெயர்த்தொற்றி - மீண்டு அடிப்பறித்துச் சேர்ந்து 681.
பெயர்தர 454, 777.
பெயர்தருதல் 777; - மீளுதல் 454, 697.
பெயர்தல் - கைவிடுதல் 370; - போதல் 950; - மீண்டு போதல் 715; - மீளுதல் 120, 202, 351, 659, 694.
பெயர்தொறும் - மீண்டு வருந்தோறும் 475.
பெயர்ந்தனன் - தவிர்ந்தனன் 108.
பெயர்ந்தாங்கு - மீண்டு சென்றாற்போல 463.
பெயர்புபெயர்பு - மீண்டுமீண்டு 120.
பெயர் மாத்திரையாய் நிற்றல் 368.
பெயரன்-பெயரையுடையவன் 485.
பெயரெச்சக் குறிப்பு 159.
பெயரெச்சத்திற்குக் காரணம் வருதல் கருவிக்கண் அடங்கும் 151.
பெயரெச்சத்து அகரவீறு அகரத்தின் முன் விகாரப்பட்டு வருதல் 454, 455.

பெயரெச்சம் குறிப்புப் பெயரொடு முடிதல் 4.
பெயரெச்சமறை 368.
பெயரெச்சமறைத் திரிசொல் 572.
பெயரெச்சவும்மை இடைச் சொல் லென்பது 464.
பெயரெஞ்ச வினவி பெயரொடு முடிதல் 247.
பெயரைச் சுட்டுப் பெயராகக் கொள் ளுதல் 174.
பெயல் - 630 ; - பெய்தற் ருழி லேயுடைய மேகம் 344 ; - மழை 241, 295, 299, 540 ; - மேகம் 330, 350.
பெயல்சேர் மதிபோல வாண்முகம் சோன்ற 920.
பெரிதாயின் - மிகுமாயின் 355.
பெரிது 70, 166, 401, 445, 601, 604 ; - அரிது 851 ; - பெரிதும் (மிகவும்) 152, 714, 795, 956 ; - மிக 88 ; - மிகவும் 500.
பெரிதே காம மென் னுயிர் தவச் சிறிதே 851.
பெரிய அறுகு (-யானையறுகு) 705.
பெரிய உறக்கம் 936.
பெரிய நாரையின்சிறகு சிவந்திருக்கு மென்பது 783.
பெரியார்க்கு அடியரோ வாற்ருதவர் 525.
பெருக்கு 603; - பெருகுதல் 428.
பெருக்கு மாருது வீழ்கின்ற கண் ணீர் 428.
பெருகுதல் - பெருகச் சுரத்தல் 494; - பெருத்தல் 96, 694.
பெருங்கடல் 770, 787, 811, 832, 925.
பெருங்கருங்கூத்து - பெரிய தண் ணிய காடகம் 393.
பெருங்களிற்றினம் 115, 293, 646.
பெருங்காட்டுக் கொற்றி 533.
பெருஞ் சோற்றுத் திரள் 306.
பெருத்த 344.
பெருந்தகாய் 480.
பெருந்தகை 38.
பெருந்தண் சண்பகம் 961.
பெருந்தன்மையில்லாதவர், ஒருவன் கூறியதிரகசியங்களை அவன்பிரிந்த போது பிறர்க்குரைப்பரென்பது 140.
பெருந்தன்மை யுடையவர் தமக்கு உதவி செய்தவர்க்குத் தீதுவரின் மீண்டு உதவுவாரென்பது 186.
பெருந்தாயம் - (ஈரைந்து) 846.
பெருந்திணை 12, 35, 377, 378, 380, 575, 605, 718, 870, 882, 884, 885, 920, 953.
பெருந்திணைக்கட் கண்டோர் கூறுதல் 884.
பெருந்திணைக்குரிய மெய்ப்பாடுகள் 526.
பெருந்திணைக்குறிப்பு 885.
பெருந்திணைக் குறிப்புப் புணர்த்த பின் நிகழ்தல் 856.
பெருந்திணைக்கே யன்றி ஏனைத் திணைக்கண்ணும் வனப்பு மிகுதி கூறப்பெறும் 35.
பெருந்திணை நெய்தற் றிணையொடு மயங்கி வருதல் 856.
பெருந்திணைப் பகுதி நிகழ்தல் 886.
பெருந்திணை வழுவமைத்தல் 885.
பெருந்திரு விலேயிய வீங்குசோற் றகன்மனை 494.
பெருந்துயிற் சான்றீரே 936.
பெருந்துறை 197.
பெருந்தெரு 480.
பெரு நகை 391; - பெரியதோர் நிகழ்ச்சி 927.
பெருநாரையின் மூக்குக் தரையிலே சென்று குத்துதல் 783.
பெரும்பதவப் புல் 704.
பெரும்பாட்டு 510.
பெரும்பாணன்-பெரியபாணன் 591.
பெரும் பெயர் 450.
பெரும்பெயர்க் கனிச்சியோன் 668.
பெரும்பெயர் மீனி 108.
பெரும் பேதுறுதல் - பெரியதாகிய பித்தேறுதல் 803.
பெரும்பொன் 386, 388.
பெரும 80, 803, 956; - பெருமா 35, 55, 58, 271, 420, 480, 516, 517, 591, 781, 956.

பெருமடற் பெண்ணை 494.
பெருமணம் 591; - பெண்பிள்ளைக் கலியாணம் 730.
பெருமணித்திண்டேர் -பெரிய மணி யழுத்தின திண்ணிய தேர் 494.
பெருமலை மிளிர்ப்பன்னகாற்றுடைக் கனைபெயல் 273.
பெருமலை விடரகம் 640.
பெருமழைக் கண்ணர் 638.
பெருமா 271.
பெருமான் 490; - பெரியோனே 489.
பெருமிதம்பற்றிய உவமம் 315.
பெருமிதவுவமம் 314.
பெருமைபற்றி ஒப்புமை கொள்ளப் படும் உவமை 246.
பெருமையள் 218.
பெருவனப்பு 147.
பெருவிதுப்பு - பெரிய நடுக்கம் 608.
பெருவிறல், விறற்சொல் 479.
பெற்றதை - பெற்றது 400.
பெற்றம் - பசு 661.
பெற்ற வழி மலிதல் 249.
பெற்றவையிற்றை - பெற்ற வற்றை 360.
பெற்றூயோ 'காணவும் பெற்றூயோ' 771.
பெற்றி 886.
பெற்றித்து 300.
பெற்றியாள் - தன்மையையுடைய வள் 14.
பெறல் - பெறுதல் 165, 459, 460, 561, 773.
பெறலரும் பொழுது 165.
பெறனசைவேட்கை 561.
பெறுஅ – பெறுமல் நின்ற 672.
பெறுஅது 944.
பெறுஅமல் 392.
பெறுஅன் 282.
பெறின் 366, 526.
பெறற்பின் - பெறின் 458, 459, 460; (வினைத் திரிசொல்) 459.
பெறுதல் 42, 519, 777; - கூடுதல் 'இவளைப் பெறும்' 655.
பெறுதுமோ - பெறுவேமோ 541.
பெறுநர் - பெறுகின்றவர் 431.
பெறுபவோ - பெறுவார்களோ 568.
பெறுவை 301.
பெறூஉம் - கூடும் 656; - கொள்ளும் 316.
பெறேஎன் 202.
பேடு 418; - (எருமைப்பேடு) 731; – பெண் பறவை 749.
பேடுஞ் சேவலுமாகச் சேர்தல் 749.
பேடை - (அன்னப்) பெடை 948.
பேணுமை 269, 394; - உட்கொள் ளாமை 544; – பரிகரியாமை 738; - பாதுகாவாமை 913.
பேணுர் - வழிபடாதார் 70.
பேணுன் -பாதுகாவான் 913;-பேணு இன் நிலன் 435.
பேணிக் கொளல் 438.
பேணுதல் 278, 290, 739, 768; - ஒப்பித்தல் 'பேணிநிறுத்தாரணி' 657; - பரிகரித்தல் 738; - பாது காத்தல் 685; – வாராமற் பாது காத்தல் "பிறர் நோயும் தங்நோய் போற் பேணி" 864.
பேதாய் - கூற்றின் குறிப்பறியாத வளே 373.
பேதுறுதல் - பித்தேறுதல் 803; - மயக்க முறுதல் 149, 345.
பேதுறூஉம் - மயக்க முறுத்தும் 156, 343.
பேதை 729, 948.
பேதையார் - அறியாதார் 828.
பேதையை -ஃ அறியாமையையுடை யை 796; - பேதைத் தன்மையை யுடையை 714.
பேதையோன் 151.
பேய் 533, 534.
பேய்த்தேர் 46, 134.
பேய்த்தேர் இன்னதென்பது 84.
பேயும் பேயுக் துள்ளல் 574.
பேரஞர் - பெரியவருத்தம் 902.
பேரமர்க்கண் - பெருத்து அமர்த்த கண் 445.
பேரமருண்கண் 365, 932; - பெரிய அமர் செய்யும் உண் கண் 696.
பேரறிவு 893.
பேரா.து 704.
பேரின்பம் (மிக்க இன்பம்) 237.

பேரூர் - பெரிய ஊர் 704, 936.
பேரெழின் மலருண்கண் 353.
பேரேமூற் றூர்ப்பால முன்னின்று விலக்குவாய் 723.
பை 680.
பைங்குரும்பை 494.
பைதல் - நோய் 785; - வருத்தம் 39, 100, 176, 282, 283, 626, 808, 861.
பைதல-வருத்தத்தையுடையன 881.
பைதலஞ் சிறுகுழல் 802.
பைதற்குழலன் 626.
பைதனெஞ்சு 785.
பைதலேஞ்ய் - வருத்தத்தையுடைய காம நோய் 176, 808.
பைது - ஈரம் 243.
பைத்தார் - செவ்வி மாலை 539.
பைத்துணர் - பசியகொத்து 243.
பைந்தொடி - பசிய தொடியினை யுடையாய் 156.
பை பய - மெத்தென மெத்தென 508, 756, 861.
பைய - மெல்ல 913.
பையச் சொல்லுதல் 113.
பையப்பைய ஈர்த்தல் 473.
பையுள் 851; - வருத்தம் 852.
பையென்ற நெஞ்சம் - குறைந்த நெஞ்சம் 748.
பையென 67, 332, 392, 882; - மெத்தென 946.
பையெனத் தவிர்தல் 67.
பையெனல் - ஒளிபீழ்படல்; 'பக லாங்கட் பையென்ற மதியம்' 896.
பொங்கர் - சோலை 156; - மாக் கொம்பு 447.
பொங்கிரு முந்நீர் 910.
பொங்குதல் 671; - துள்ளுதல் 688; - மிக்கெழுதல் 910.
பொடிதல் - நீங்து போதல் 'தம் கண் பொடிவது' 675.
பொடி மூடு தழல் 506.
பொடி யழல் 324; - பொடி மூடு தழல் 506.
பொடியினையுடைய நெருப்பு 327.
பொத்திற்று - மூண்டது 928.
பொத்துதல் - கொளுத்துதல் 187; - மறைத்தல் 87;-மூடைதல் 740.
பொதி - பொதிதல் 171; - பொதிந்து நின்ற உடல் 752; - பொருள் 846; - போது 318.
பொதிதல் - குவிதல் 925.
பொதிந்துவிடல் 684.
பொதியவிழ் வைகறை 318.
பொதியின்மலை வேங்கை மலர் 351.
பொது 551; - சிறப்பின்மை 401.
பொதும்பர் - இளமரக்கா 197, 336.
பொதுமகளிர் - ஆய்ச்சியர் 627.
பொது மொழி பிறர்க்கின்றி முழு தாளுஞ் செல்வர் 410.
பொதுவர் 627, 641, 671, 674, 681, 683; - ஆயர் 638; - இடை யர் 646.
பொதுவன் 645, 661, 662, 674, 691, 714, 720; - இடையன் 622, 623, 626, 644.
பொதுவனேடி அவள்தோள் பாரா ட்டி - பொதுவன் தோளும் அவள் தோளையும் கொண்டாடி 634.
பொதுவனே டெண்ணி - பொதுவ னேடே கூட்டமென் றெண்ணி 676.
பொதுளிய - தழைத்த 619.
பொய் 172, 183, 245, 285, 442, 454, 555, 581, 612, 721, 805; - வஞ்சனை 509.
பொய்க்குறி காட்டுதல் 291.
பொய்கை 107, 168, 399, 416, 422, 428, 443.
பொய்ச்சூள் 524; - பொய்யாகியசூள் 450; - பொய்யாகிய குளுறவு 528, 540.
பொய்ச்சூ ளஞ்சுதல் - பொய்யாகிய சூ ள ால் வருத்தம் வருமென்று அஞ்சுதல் 451.
பொய்ச்சூளுறவு கூடாதென் ப து 956.
பொய்த்தல் 956; - பொய்சொல்லு தல் 187, 534; - பொய்யாக்குதல் 244, 701.
பொய்த்தாகிலும் முயங்கல் 391.

பொய்த்தார் - பொய்க்கப்பட்ட பரத்தையர் 543.
பொய்த்துயில் துஞ்சும் - பொய்யாகிய துயிலைக்கொண்டு வருந்தும் 450.
பொய்தல மகளே - (நோன்பாகிய) விளையாட்டினையுடைய மகளாந் தன்மையையுடையை 360.
பொய்த லயர்தல் 548.
பொய்தலைப்பெய்தல் 393.
பொய்தீர்ந்த புணர்ச்சி - ந ன வி ற் புணர்ச்சி 748.
பொய்தீருலகம் - பொய்யற்ற நன் மக்கள் 878.
பொய்ந் நகா - பொய்யாகவே நக்கு 537.
பொய்ந் நல்கல் 40.
பொய்ப்பது -பொய்யாக்குவது 595.
பொய்ப்பவிடே எம் - பொய்சொல்ல விடேம் 534.
பொய்ப்பாய் 701.
பொய்பாராட்டல் 333.
பொய் போர்த்தல் - வஞ்சனையை மறைத்தல் 509.
பொய்ம் மொழி 725.
பொய்யற்ற கேள்வி 97.
பொய்யாக வீழ்தல் 203.
பொய்யாகிய களவிற்கூட்டம் 227.
பொய்யாகிய வலை 943.
பொய்யாதல் 113.
பொய்யாமை - தப்பாமை 603, 609.
பொய்யா ராகுதல் 961.
பொய்யான காலம் 299.
பொய்யினுற் புரிவுண்ட நம்மையோ மறந்தைக்க 152.
பொய்யுண்டார்ப் புணர்தல் 430.
பொய்யெல்லா மேற்றி 581.
பொய்யேம் - தப்பாமல் வருவேம் 168.
பொய்யை வியந்து கெஞ்சொடு கூறுதல் 602.
பொய்வல் பொதுவன் 691.
பொய்வன்மை 420.
பொரி புன்கம்பூவிற்கு உவமை 180.
பொரி, மலர்ந்தன்ன பொறிய மடமான் 84.
பொருகரை 144; - நீர் பொருகின்ற கரை 601.
பொருகளம் போலுந் தொழுஉ 660, 674.
பொருஞ்ளிறன்ன தகை சாம்பியுள்ளு ளுருகுவான் போலு முடைந்த 364.
பொருட்சிறப்பு 103.
பொருட்டிறம் - பொருட்கூறு 93.
பொருட்பயன்தருதல் 206.
பொருட்பிணிச் செலவு 35, 161.
பொருட்புறத்தே இறைச்சி தோன்றிற்று 244, 247.
பொருண்முடியாமை காண்க 731.
பொருத்துதல் - கூட்டுதல் 936.
பொருதல் 171, 276, 484, 517, 550, 631, 653; - ஊடுதல் 543; - தருதல் 673;-மாறுபடுதல் 896.
பொருந்தாதார் - பகைவர் 879.
பொருந்திய கேண்மை - இருவர் மனமும் பொருந்திய நட்பு 140.
பொருந்திய கேண்மையின் மறை யுணர்ந்து அம்மறை பிரிந்தக்காற் பிறர்க்குரைக்கும் பீடிலார் 140.
பொருந்துதல் 424, 667.
பொருந்துபு - எதிர்ப்பட்டு 811.
பொருநாகு - எனையவற்றிற்கு ஒப்புச் சொல்லப்படும் நாகு 704.
பொருப்பன் - பாண்டியன் 195, 550, 677, 701.
பொருப்பென்னும் பெயர் பொதியின் மலைக்குப் பயின்று வருதல் 195, 350, 551.
பொருமுரண் - ஊடுகின்ற மாறுபாடு 543 ; - பொருகின்ற மாறுபாடு 640, 653.
பொரு முரண் யானை 148.
பொருவரும் - ஒப்பு வரும் 653.
பொருவற - ஒப்புமிக 667.
பொருள் 67, 80, 120, 133, 213, 663; - அறம், பொருள் இன்பம் 108; - இனிமையாகிய பொருள் (இசையின்பம்) 880(;-உபமேயம்) 23 ; - காரியம்; ஆகு பெயர் 51.
பொருள் இன்பந்தருதலேயன்றி உயிரையுந் தருமோ வென்றல் 49.

பொருள், கிழவனின்றே ரென்றது பழவினைப்படி பெயர்ந்து தங்கு மென்பது 119.
பொருள்கொண்டு புன்செயி னல்ல கை யன்போ டருள்புற மாறிய வூரிடை யத்தம் 96.
பொருள் சிறப்புக்குக் காரணமென் பது 104.
பொருள் செய்தல் - பொருள் தேடு தல் 92.
பொருள் தரல் - பொருளைத் தேடிக் கொண்டு வருதல் 31.
பொருள் தேடுதற்கு வெறுப்பின்றி முயலவேண்டுமென்பது 67.
பொருள் நிலைநில்லாமைக்கு, இடை நின்ற நரம்பறும் யாழும் மாறுந் திருவும் அமைச்சுயிர் வெளவும் அரசனும் உவமை 52, 53, 54.
பொருள் நின்றழி நில்லாது பலரிட த்துஞ் சென்றதேனும் ஒன்றுனும் தனக்குக் கேடின்றி யிருக்குமென் பது 960.
பொருள் பெற்றதனிச்சொல் 41,93, 157, 778.
பொருள் பெற்றுவந்த அடைநிலைக் கிளவி 23.
பொருள் பெறுத தனிச்சொல் 356.
பொருள் வயிற்செல்லல் 49; -பொரு ளிடத்தே வேட்கை நிகழ்ந்துபோ தல் 80.
பொருள்வயிற் பிரிதல் 36, 119.
பொருள்வயிற் பிரிதல் வேண்டும் - பொருள் தேடுகின்ற இடத்தே இவளைப் பிரிந்திருத்தலே நெஞ்சு விரும்பும் 119.
பொருள்வயிற் பிரிந்த தலைவன் 958.
பொருள்வயிற் போகுவாய் - பொரு ளிடத்தே வேட்கை நிகழ்ந்துபோ கின்றவனே 80.
பொருள் வேண்டும் புன்கண்மை யுண்டில்லை 373.
பொருளது நிலையின்மை 121.
பொருளல்லாற் பொருளுமுண்டோ 91.
பொருளில்லாதார் இல்லறம் போலக் கழியின்மலர் ஒழுகக்குவிதல் 951.
பொருளில்லான் இளமை போல் புல்லென்றுள் 212.
பொருளிழந்தவரைப் பிற நிகழ்வ ரென்பது 53.
பொருளுக்கு இறைவன் (சிவபெரு மான்) உவமை 960, 961.
பொருளைத் தீயவழியால் தேடக் கூடா தென்பது 92.
பொருஉம் 405.
பொல்லாங்கு 278, 760.
பொல்லாவாகிய சொற்கள் 411.
பொலங் காழ் - பொன் மணிகளை யுடைய வடம் 506.
பொலங் கிண்கிணி - பொன்னைச் செய்த சதங்கை 586.
பொலங்குழாய் 355.
பொலஞ் செய் மழு - பொன்னைச் செய்த மழு 513.
பொலம்பிறை - பொன்னைச் செய்த பிறை 478.
பொலம்புனை புகழ் நேமி - பொன் னைப் புனைந்த புகழை யுடைத்தா கிய சக்கரம் 653.
பொலம்புனை மகரவாய் 325.
பொலம்புனை வேழம் 513.
பொலமலராவிரை 860.
பொலன் கோதை 324.
பொலிக பொலிக்வென்று கூறிப் பாணன் புகுதல் 414.
பொலிகமா - பொலிவதாக 227.
பொலிகென 667.
பொலிதல் - பொலிவுபெறல் 209, 359, 402, 506, 538.
பொலிவு - அழகு 941.
பொழிதல் - சொரிதல் 87; - பெய் தல் 350, 936, 928.
பொழிந்தற்று - பொழிந்த தன்மை த்து 613.
பொழிப்பிணையுத் தொடை 156.
பொழில் - சோலை 164, 191, 627, 823, 912.
பொழுதினன் - காலத்தில் 499; - பொழுதின்கண் 555, 925.
பொழுது 35, 141, 147, 152, 165, 169, 180, 186, 463, 499, 680.
பொழுதுபோக்குவேம் 473.

பொழுதுவைகிப் போதல் 727.
பொழுதொடு தோன்றிய கார் - கார் காலத்தோடே தோன்றின அப் பொழுது வரும் மழை 680.
பொழுதொடு புள்ளுமயங்கல் 152.
பொற்ப - பொலிவுபெற 387.
பொற் பூண் - பொன்னாற் செய்த தலைக் கோலங்கள் 961.
பொற்பூவாற் செய்த கோதை 327.
பொறுதார் - பொறுத்த அயலார் 675.
பொறி (- இயந்திரம்) 937; - ஒளி 639; - புகர் 258; - புள்ளி 84, 280, 304, 624, 668.
பொறிசெய் பூணபாவை - பொறியாகச்செய்த பூணைந்தபாவை 936.
பொறித்தபுண் - அழுத்தின வடுக்கள் 429.
பொறித்தல் - எழுதுதல் 595, 652, 740, 913.
பொறிய மடமான் 84.
பொறியின்பாத்த புணர்ச்சி - தெய்வப் புணர்ச்சி 330.
பொறியுழுவை - வரியினையுடைய புலி 280.
பொறியொற்றிக் கொண்டாள்வல் 502.
பொறீஇ - ஆற்றி 569.
பொறுக்கல்லா நோய் - பொறுக்கலாத காம நோய் 569.
பொறுப்பர் 675.
பொன்ற 791; - சுமை 538; - பாரம் 188; - பொறுக்கும் அளவு 25; - பொறுத்தல் 188, 541, 860; - பொறுமை 828.
பொறை நில்லாநோய் - பொறுக்கும் அளவில்நில்லாத காமநோய் 25.
பொறை யாற்றாநுசுப்பு - தன் மென்மையால் அணிகளைப் பொறுத்த வாற்றாத இடை 824.
பொறை யெனப்படுவது போற்றாரைப் பொறுத்தல் 828.
பொன் 180, 223, 254, 295, 330, 459; - பசப்பு 388, 389, 390; - பொன்னொளி 896.
பொன் கடவேம் 387.
பொன் கடவை 386.
பொன் செய்தேன் 896.
பொன் படுகுவை - பொன் உண்டாவை; - பொன்கடவை 386.
பொன்போலப் பசத்தல் 459.
பொன்மலை - அத்தகிரி 783.
பொன்றுதல் - இறத்தல் 818.
பொன்னாற்செய்த அழகிய கண்ணி 174.
பொன்னாற்செய்த மழு 515.
பொன்னிலுறுத்தி ஒப்பமிட்ட நீல மணிபோன்ற மேனி 739.
பொன்னினுடைய ஒளி சுணங்குக்கு உவமை 126.
பொன்னுரை மணியன்ன மாமை - பொன்னையுரைத்ததொரு மணியுண்டாயின் அதனை யொத்த பசலைபரந்த மாமைநிறம் 295.
பொன் னெல்லா முத்தி யெறிந்து விடற்கு 390.
போஒய வண்டு 833.
போக்கரு வெஞ்சுரம் 51, 85, 128.
போக்கியற் பொருள் 55.
போக்கிலக்கணமில்லாத ஆசிரியச் சுரிதகம் 369, 727, 732.
போக்கின்கண் தலைவன் தலைவியைப்புகழ்தல் 91.
போக்கின்பின் பாட்டினை வைத்த தனால், பாட்டு நாற்சீரான் இ [யலு] (று) மென்பது 530, 880.
போக்கின்றி உற்ற உறழ்கலி 545.
போக்கு 23, 89, 880; - கலியுறுப்பு 23; - போனது 96.
போக்குட் போல் நாற்சீரா னிறும் பாட்டு 530.
போக்குதல் - போகவிடுதல் 382.
போக்குநினைத்து - போக்கு, தனக்குச் செய்யும் வருத்தத்தை நினைந்து 382.
போகுதல் 131, 509, 623, 646, 707, 765, 862.
போகாக் குணனுடையன் 375.
போகாது 579, 711.
போகாமல் 708.
போகானரோ 481.
போதி - போய் 490.

போகிய 923.
போகியார் - போனவர் 921.
போகுநி - போவை 67.
போகுவாய் - போகின்றவனே 80.
போகுவான்போல 136.
போத்தருதல் -புறப்படவிடுதல் 354, 355; - புறப்படுதல் 500, 711; - போக்குதல் 854; - போதலைச் செய்தல் 499, 673.
போதந்தான் - போத விட்டவன் 217.
போதர் - போதருவாயாக; விகாரம் 575.
போதாகிற்றல் 473.
போதரல் - புறப்படல் 345.
போதரின் - போதுவாயாயின் 924.
போதல் - பரத்தல் 913.
போதவிட்டவன் 218.
போதவிழ்பனிப்பொய்கை 416.
போதாயனீயம் 5.
போதினுன் - காலத்தான் 568.
போது 325; - அலரும் பருவத்தது 299; - பூ 107, 144, 176, 179, 416, 459, 475, 494, 689, 718, 747, 762.
போதுதல் (- நடத்தல்) 'அறனை அறிந்துபோதுதல்' 864.
போதுபோற் கொண்ட குடைநிழற் றேன்று நின் செம்மல் 500.
போதுவல் 83.
போதெழிலுண்கண் 179, 766.
போதெழின் மலருண்கண் 299.
போந்த 762.
போந்தபொருள் 72, 330, 663.
போந்து 737.
போய 901.
போயவர் 952.
போயின்று என்ற குற்றுகரம் இன் பெற்று னகரம் திரியாமல் நின்றது 134.
போயினர் - போனவர் 198.
போயினுள் 734.
போர் 3, 405, 447, 513, 514, 528, 578, 877, 879; (- குதுபோர்) 846.
போர்க்களம் வென்றவர்க்கு உரித்தென்பது 516.
போர்த்தசினம் - மெய்யை மறைத்த சினம் 603.
போர்த்தல் - மறைத்தல் 509, 603.
போர் தொலைந்தார் - போரிலே தோல்வியடைந்தவர் 758.
போர் தொலைந்திருந்தாரைப் பாடெள்ளி நகுதல், வருத்தமுற்றவரை வருத்துதற்கு உவமை 758.
போர்ப்பது - மறைப்பது 180.
போர் மலைதல் 148.
போர் வாய்ப்ப 579.
போர்வை 391.
போர்வையை வாங்கி அழகுபெற உடுத்துதல் 391.
போரார் கதவம் - பலகை பொருத நிறைந்த கதவம் 538.
போரெதிர்தல் - போர்செய்தலேமேற் கொள்ளுதல் 532.
போரேறு - பொருகின்ற ஏறு 685.
போல்வல் - போலேயிராநின்றேன் 356; - போலேயுமிருப்பேன் 382.
போல்வலென ஐயுற்றுக் கூறினுன் 356.
போல இருத்தல் 936.
போலவும் 794, 795; - போலேயும் 794.
போலாது 53; - போல இருக்கின்ற தில்லை 936.
போலியொழி: வேட்கைநீர், வேணீர் 130.
போலும் - ஒக்கும் 674; - போல இராநின்றது 180, 181; - போலே யிராநின்றது 835; - போலே யிருக்கின்றது 923; - போலே யிருந்தீர் 933.
போலுமஃ தெவன்கொலோ 835.
போலுமென்றுஐயுற்றுக்கூறுதல் 356.
போழ் - (பனங்குருத்தின்) வகிர் 740; - வகிர் 330.
போழ்தல் 879; - ஊடறுத்தல் 87, 158, 300; - பிளத்தல் 330, 527, 697; - வருத்துதல் 170.
போழ்நிடைப் படாஅமல் முயங்கியு மமையார் 32.

போழ்து 900; - காலம் 488, 699, 741, 924; - முகுத்தம் 560; - முகூர்த்தம் 568.
போற்றாய் 80, 378.
போற்றிக்கேள் - பேணிக்கேள் 378.
போற்றிய - போற்றுதற்கு 581.
போற்றுதல்-பாதுகாத்தல் 98, 827; - பேணுதல் 392.
போற்றுதலென்பது புணர்ந்தாரைப் பிரியாமை 827.
போதல் 37.
போறி - போல இருந்தாய் 577; - போலே இராகின்றாய் 911; - போலே இருந்தாய் 579, 580, 581.
போறிர் - போல இருந்தீர் 58.
போன்ம் 624, 673; - ஒக்கும் 642, 659; - போலும் 622, 672, 811; - போலுமென்பதன் திரிபு 623.
போன்றதை - போல இருந்தது 455.
போன்றன 489.
பௌவநீர் - கடல்நீர் வந்து ஏறின கழி 454.
பௌவம் - கடல் 883; - நடுக்கடல் 836.
பௌழியா 5.
மக்கட் பண்பு 829.
மக்கட்பிறப்பு, பெறுதற் கரிதென்பது 877.
மக்கண் முரி- மக்களிற் பாதி 571.
மக்கள் 134, 633.
மக்களை வெய்துயிர்த்தலுக்குக் கொல்லன் உலைமூக்குயிர்த்தல் உவமை 325, 327.
மகட்கொடை 621, 880.
மகப்பழித்து நெருங்குதல் 520.
மகரக்குழை - மகரக் குழையையுடையாய் 88, 552, 596, 639.
மகரத்தின்வடிவுநிறைந்தகுழை 539.
மகரம், கால்மாத்திரையாய் நின்றது 623.
மகரம், லகரந் திரிந்த னகரத்தின் முன் தன்மாத்திரையிற் குறைந்து வருதல் 642.
மகரவாய் - மகரவாயாகச் செய்த தலைக் கோலம் 325.
மகரவாய்நுங்கிய நெகிழ்கை 325.
மகரவாயாகச் சமைத்த தலைக்கோலம் 327.
மகளிர் 447, 517, 555, 646, 713, 731, 752, 921; - பரத்தையர் 152, 412, 600; - மனைவியர் 767, 768.
மகளிர், இளமையில் வளமிக அணிவ ரென்பது 158.
மகளிர், ஊடும் நிலையைப் பல்லூட்டி மகிழ்ந்து முத்தம் கொள்ளுதல் 433.
மகளிர்க்கு அல்குல் தோள் கண்ணெனும் மூன்றுறுப்புப் பெருகலும் நுதல் அடி நுசுப்பென்னு மூன்றுறுப்புச் சிறுகலும் உத்தம இலக்கணமென்பது 694.
மகளிர்க்கு இடக்கண் துடித்தல் நன்றென்பது 77.
மகளிர்க்கு இடக்கண் துடித்தலும் வலக்கண் துடியாதிருத்தலும் நன்னிமித்தமென்பது 627.
மகளிர்க்குக் கணவர் போம்பொழுது புறந்தொழுதலும் வரும்பொழுது எதிர்தொழுதலும் வேண்டுமென்பது 235.
மகளிர்க்குக் கணவரை வழிபடுதல் முக்கியமென்பது 61.
மகளிர்க்குக் கணவன் இருமுதுகுரவரிலுஞ் சிறந்தவன் என்பது 61.
மகளிர்க்குக் கரும்பக் கவ்கியகாலத்து வேட்கைநோய் பிறக்குமென்பது 159.
மகளிர்க்குக்கலவியால் நுதலில் வியர் அரும்புதல் 34.
மகளிர்க்குக் காமன் வழிபடு தெய்வமென்பது 945.
மகளிர்க்குக் கூற்றம் உவமை 338; கொடி உவமை 377, 407, 548, 824; கொல்லிப்பாவை உவமை 339.
மகளிர்க்குச் சுற்றத்தாரும் தொய்யிலெழுதலுண்டென்பது 716.
மகளிர்க்கு நாண் உயிரினும் சிறந்ததென்பது 921, 942.

மகளிர்க்கு காணும் நிறையும் இயல் பென்பது 932.
மகளிர்க்கு, வளை நிறைந்து அழகுகரு மென்பது 140.
மகளிர்கண், ஆடவரை வருத்து மென்பது 350, 719, 902.
மகளிர் கண்களைப்போல அவர் மெய் முழுதும் வருத்துதல் 706.
மகளிர் கண்ணி சூடுதல் 155.
மகளிர் கண்ணிற்கு உவமையாகக் கூறப்படும் மலர்கள் செந்தாமரை, குவளை, கருநெய்தல், கருவிளை, நறு முதலியன 719.
மகளிர் கண்ணுக்கு இரும்பீர் வடி உவமை 388; சுனைப்பூ உவமை 276, 332; தாமரை மலர் உவமை 217; நீலமலர் உவமை 90, 98, 183, 295, 349, 388, 585, 902; நெய்தன் மலர் உவமை 225, 881; மலர் உவமை 353; வென்றவேல் நுதி உவமை 777; வேல் உவமை 349.
மகளிர் கண்ணும் தோளும் புகழப் படுதல் 719.
மகளிர்கண், தலைவன் துறத்தலால் முன்பு தோற்றமலர் இகழும்படி ஆயிற்றென்பது 841.
மகளிர்கண் நீர்சொரிதற்கு மழை யேற்ற நீலம் நீர் சொரிதல் உவமை 295.
மகளிர்கண் நோக்காற் பிணித்தல் 562.
மகளிர்கண் பசத்தல் 276.
மகளிர்கண் பேரளர் செய்தல் 902.
மகளிர், கணவர் கலவியால் அவயவச் செவ்வி பெறுதல் 212; செயற்கை நலம் பெறுதல் 390; நோற்றப் பொலிவடைதல் 386; புதுநலம் பெறுதல் 749.
மகளிர் கணவரைத் தெய்வமென்று தொழுதெழுதல் 220.
மகளிர் கணவரைத் தொழுவது அவர் தமருடைய வெற்றிக்குக் காரண மென்பது 221.
மகளிர் கணவரைப் பிரிந்தவரை வாடையும், பனியும்வருத்துதல் 170.
மகளிர் கழுத்திடத்து மகரக்குழை ஆடுதலுண்டான அழகு 707.
மகளிர் கற்புக்கு அருந்ததிக்கற்பு உவமை 18.
மகளிர் கற்புக்குத் தங்குல தெய்வத்தையன்றிப் பொதுவான தெய்வங்களைத் தொழுதல் இனையா தென்பது 104.
மகளிர் சுற்பு மழைதருமென்பது 103, 218.
மகளிர் காஞ்சித்தழைகொய்தல் 444.
மகளிர் காமவேளைத் தொழுதல் 945.
மகளிர், காமன் பிறர்க்கு மனக்கவலை செய்தலோடே தன் அம்பை விடுதற்குக்காரணமாவனென்பது 695.
மகளிர்கூத்து, கண்டார்க்கு விருப்பஞ் செய்யுமென்பது 176.
மகளிர்கூந்தல் கலவியால் குலைந்து வீழ்தல் 430.
மகளிர்கூந்தலணையில் தலைவன்துயிலுதல் 126, 430.
மகளிர் கூந்தலில் வண்டு அரற்றுதல் 8.
மகளிர் கூந்தலிற் புழுகுபூசுதல் 125.
மகளிர் கூந்தலிற் பூந்தாது அப்புதல் 714.
மகளிர் கூந்தலுக்கு இருள் உவமை 301; நீலமணி உவமை 125; மழை உவமை 364.
மகளிர்கூந்தலை இளமைப்பருவத்துத் தாயர் ஐந்துவகையாக முடித்தல் 125.
மகளிர் கூந்தலைக் கணவன் மட்டுமே நீண்டற் குரியனென்பது 521, 532.
மகளிர்கைக்குக் காந்தட்குலை உவமை 232; காந்தள் உவமை 261.
மகளிர்கைவளைகழலுதற்குக் கோடற் பூ ஊழ்த்து விழுதல் உவமை 49.
மகளிர் கைவிரலுக்கு நரும்பு உவமை 325.
மகளிர்கோலம் 402.
மகளிர் சாயற்கு மயிற்சாயல் உவமை 343, 348.
மகளிர் சிற்றிலிழைத்துவிளையாடுதல் 731.

மகளிர் சிறிது மகிழும் முகத்திற்கு ஒருபக்கம் பனிவடிய மலரும் தாமரை மலர் உவமை 429.
மகளிர் சுணங்குக்குப் பொன்னி னொளி உவமை 126 ; வேங்கை மலர் உவமை 350, 390.
மகளிர், தம் கலியாணத்தில் காணல் ஒடுங்கியிருத்தல் 318.
மகளிர், தம்தொடியாலே தங்கணவர் மேனி வடுக்கொள்ளும்படியாகத் தழுவுதல் 399.
மகளிர் தலைமயிரிற் கத்திரிகை இடையிடுதல் 173, 199.
மகளிர்தலைமயிரின் ஐந்துபகுதி: 174, 331.
மகளிர், தலைவரைக் கோதையாலடித்தல் 406.
மகளிர், தலைவரைப்பாடி ஊசலாடுதல் 817.
மகளிர், தளிர் விரவின மாலைசூடி, தாம் ஆடவர்மேல் வைத்த நலத்தைப் பாடி இன்புறுதல் 904.
மகளிர், தாழம்பூவை வகிர்ந்து இடையிட்டுத்தொடுத்த மாலை அணிதல் 331.
மகளிர் தைந்நீராடுதல் 359, 362.
மகளிர்தோள், கண்ட ஆடவரை வருத்துமென்பது 343.
மகளிர்தோள், காமக்கடலை நீந்துதற்குத் தெப்பமாமென்பது 343.
மகளிர் தோள் காமச் செவ்வியால் பெருத்தல் 20.
மகளிர் தோளில், கணவர் கரும்பெழுதுதல் 382, 388, 719; துயிலுதல்134;தொய்யிலெழுதுதல்387.
மகளிர் தோளில், தொடிசெறித்தல் 538, 596.
மகளிர், தோளுக்கு அவை உவமை 8, 91, 165, 343; அமை மூங்கில் உவமை 121, 220, 277, 343; மூங்கில் உவமை 8,91, 165, 232, 496, 696, 878; வேய் உவமை 117, 226, 332, 348, 455, 481, 609, 657, 791, 860; வேழப்புணை உவமை 343.
மகளிர் தோளுக்குக் கணவரே உரிய ரென்பது 248.
மகளிர்நகில் கண்டஆடவரைவருத்து மென்பது 345.
மகளிர் நகிலில் தொய்யிலெழுதுதல் 327, 740.
மகளிர் நகிலின்மேல் கற்பில் ஆடவர் வெளிப்படையாகத் தொய்யிலெழுதுதல் 716.
மகளிர் நகிலுக்குக் குரும்பை உவமை 345; கோங்கரும்பு உவமை 345, 740; தாமரை யரும்பு உவமை 126; மழை மொக்குள் உவமை 345; யானைக்கொம்புஉவமை351.
மகளிர் நடைக்கு அன்னநடை உவமை 343; மயில்நடைஉவமை 332.
மகளிர் நலம், கண்ட ஆடவரை வருத்துமென்பது 343.
மகளிர் நாண்போகநேர்ந்தால் அஞ்சி அழுது அரற்றுவரென்பது 897.
மகளிர், நாணத்தாற் பிறரெதிர் முக நோக்காது நிலத்தை நோக்குவ ரென்பது 897.
மகளிர் நாணியிறைஞ்சுநிலை தலைவனைந்த (இனைக்)கதிருக்கு உவமை 230.
மகளிர் நிறத்திற்கு அசோகத்தளிர் உவமை 96; இளமாவின் தளிர் உவமை 350.
மகளிர் நுதல் மணம்வீசுதல் 90.
மகளிர் நுதலிற் பசப்பூர்தல் 156.
மகளிர் நுதலுக்குப் பிறை யுவமை 278, 322, 332, 353, 364, 408, 608, 655, 776, 781, 782.
மகளிர் நுதற் பசப்புக்குப் பீர்க்கம்பூ உவமை 322.
மகளிர் நோக்குக்குப் பிணை மானுக்கு உவமை 150, 353; மான் நோக்கு உவமை 165, 343, 348, 417, 523.
மகளிர் பசந்த முகத்திற்கு, பரீம்புசேர்மதி உவமை 97.
மகளிர்பசலையால் ஒளிகெட்டமேனிக்குப் பகல்விளக்கு உவமை 823.
மகளிர்பல்லுக்கு முகை உவமை 353; முத்து உவமை 390, 594; முல்லை

முகையு மூருந்தும் நிரைத்த நிரை உவமை 638, 696; முல்லையரும்பு உவமை 125; மௌவன்முகை உவமை 90, 149.
மகளிர், பார்வையால் பிறர்க்கு வருத்தத்தை யுண்டாக்குதல் 812.
மகளிர், பிரிந்த கணவர் வந்தபோது தம்கூந்தலை அணிபெறச்செய்தல் 183.
மகளிர் பிறந்தகத்துக்குப் பயன்படாமைக்கு, சந்தனமும் முத்தும் யாழிசையும் உவமை 59, 61.
மகளிர் பின்னுக்குக் கரும்பாம்பு உவமை 385, 386.
மகளிர் புலவியாற்செய்த வடுக்கள் 452.
மகளிர் புனலாட்டுப்பெரிது மூடியவர், தலைவன்மேல் செப்போடு சாதிலிங்கத்தை எறிதல் 436.
மகளிர் புனைகலஞ் சிதைக்கும் மாயமகிழ்ஞன் 451.
மகளிர் மடப்பத்துக்குப் புறவின் மடப்பம் உவமை 343.
மகளிர்மாமைக்குத் தளிரும், சுணங்குக்குத் தாதும் உவமை 458.
மகளிர் மாலைக்காலத்தில் விளக்கேற்றுதல் 754.
மகளிர், மாலைகொண்டு வண்டோச்சுதல் 553.
மகளிர்முகத்துக்கு மதிஉவமை 332, 385, 697, 920; பூதியம் உவமை 379.
மகளிர்முகம், பாம்புசேர்மதிபோலப் பசப்பூர்தல் 97.
மகளிர்முடியிலுள்ள பூந்துகள், கலவியில் தலைவனுடையிற் சிக்கிக் கிடத்தல் 484.
மகளிர் முயக்கத்தால் ஆடவர்தார் குழைதல் 544.
மகளிர்முன்கைக்குக் காந்தட் டுப்பு உவமை 358.
மகளிர் மேனிக்கு அசோகந் தளிர் உவமை 96 ; காயொதிர் தளிர் உவமை 353; தளிர் உவமை 87, 233.
மகளிர்மொழிக்கு, கிளிமொழி உவமை 87, 116, 332; செவ்வழிப்பாட்டு உவமை 901; செவ்வழியாழ் நரம்போசை உவமை 748, 749.
மகளிர்மொழி, கேட்டோர்மயக்கமுறுதற்குக் காரணமாமென்பது 150; மகிழ்ச்சியைத் தருமென்பது 230, 760.
மகளிர். வரைவின் பொருட்டுக் குலதெய்வத்தைத் தொழுதல் 232.
மகளிர் வழியாக நிகழ்த்தும் விழா 632.
மகளிர் வேற்று மகளிர்க்கு அஞ்சித் தம் கணவரைப் புறம்போகாமற் காத்தற்கு வாயிலடைத்து வைத்தல் 708.
மகளிரது சிறப்புறுப்பில் நுதல் ஒன்றென்பது 140.
மகளி ரழகால் அவரணிந்த கலம் பொலிவு பெறுதல் 151.
மகளிரழகின் மிகுதியால் காமனும் நெஞ்சழிந்து கைப்படையைப்போகடுவனென்பது 707.
மகளிரழகு, ஆடவரை மகிழச்செய்யுமென்பது 151 ; கண்டவர்களை மயக்கமுறுத்துமென்பது 343.
மகளிரிடைக்கு, (கட்புல னுகாமையால்) அணங்கு (வருத்தம்) உவமை 349; (நுடக்கத்தாற்) கொடி உவமை 6, 348, 353; (விளக்கத்தால்) மின் உவமை 349; வஞ்சிக் கொம்பு உவமை 539.
மகளி ருகுக்கும் கண்ணீருக்கு; கயல் உமிழ்நீர் உவமை 321.
மகளிருட் பிரிந்தவர் நுதலுக்குப் பீர்க்கம்பூ உவமை 168.
மகளிருடைய, கலவியாற் குலைந்து வீழ்ந்த அறலையுடையதற்பு 430.
மகளிருடல் விருந்தால் தீருதல் 449.
மகளி ரெயிற்றுக்கு நாணல் முளை உவமை 33; முல்லைப்பூ (போது) உவமை 177; முல்லைமுகை உவமை 388.
மகளி ரெயிற்றூறும் நீருக்கு அமிழ்து உவமை 33, 116.
மகளிரைக் கூடும் முறைமையைக் கல்லாத குறளனே 570.

மகளென்பதை மேகலையானும் கலிங்கத்தானும் அறிதல் 341.
மகளேன் - மகளாயிருப்பேன் 740.
மகளை-மகளாந்தன்மையையுடையை 360.
மகளொருத்தி 58.
மகற்கு 676.
மகன் 58, 473, 484, 489, 494, 496, 676, 695, 733, 871.
மகன் வாயிலாக ஊடறீர்ந்தது 477.
மக்னல்லான்பெற்றமகன் 500,519.
மகனல்லை 113.
மகனன்றே 643.
மகனேன் -ஒருமகனாதலுளேன் 724.
மகனைப் பாராட்டல் 510.
மகிழ் - மகிழ்ச்சி 33, 152, 537, 780.
மகிழ் செய் தேமொழி 780.
மகிழ் செருக்கி 537.
மகிழ்தல் 192, 422, 630.
மகிழ்நன் 451.
மகிழப்பண்ணியே விடுவை 748.
மங்கலமான பண்ணோசை நன்னிமித்த மென்பது 626.
மங்குல் - திசை 671.
மஞ்சிவ ரடுக்கம் 300.
மடக்குறு மாக்கள் - மடப்பத்தையுடைய சிறிய அறிவில்லாத மகளிர் 488.
மடங்கல் - ஊழித்தீ 668 ; - கூற்று 14; - மீளுதல் 768.
மடங்கற்காலை - ஊழிமுடி வாகிய காலம் 757.
மடங்காப்போர் - மீளாதபோர் 653.
மடங்கி - மீட்டுக்கொண்டு ; மடக்கியென விகாரம் 799.
மடங்குதல் - ஓரிடம் முன்னே வளைதல் 569.
மடங்கெழுநெஞ்சு - அறியாமைபொருந்திய நெஞ்சு 773.
மடஞ்சேர்ந்த சொல்லர் - மடப்பம் பொருந்திய சொல்லினை யுடையர் 638.
மடந்தை 417.
மட நடை மாயினம் - மடப்பத்தையுடைத்தாகிய நடையினை யுடைய அன்னத்திரள் 549.
மடநல்லாய் 343, 714.
மட நல்லார் 470.
மடநெஞ்சு - அறியாமையை யுடைய நெஞ்சு 771.
மடநோக்கம் 91.
மடநோக்கு 348, 373.
மடப்பத்தை யுடைத்தாகிய மொழி 631, 961.
மடப்பத்தையுடைய மகளிர் 491.
மடப்பம் 355, 715, 886.
மடப்பம் பொருந்தின சொல் 639.
மடப்பிணை 76.
மடப்பெடை -அறியாமையையுடைய பெடை 75, 422.
மடம் - அறியாமை 91, 363, 422, 725, 771, 773; - மடப்பம் 75, 76, 84, 220, 348, 373, 488, 549, 630, 638, 714, 961.
மடம்படுதல் - அறியாமையிலே புகுதல் 725.
மடமகளிர் 220.
மடமருங்குல் - (நோக்கினார்க்கு) அறியாமையைக் கொடுக்கும் மருங்குல் 363.
மடமான் 131, 815 ; - மடப்பத்தையுடையமான் 84.
மடமை - மடப்பம் 354.
மடமொழி 149; - மடப்பத்தை உடைத்தாகிய மொழி 630, 961.
மடல் - (பனை) மடல் 801, 859, 861, 864 ; - (வாழை) மடல் 242 ; - மடன்மா 871.
மடல்புணையா நீந்துதல் - மடன்மா ஒரு தெப்பமாக (காமக்கடலை) நீந்துதல் 865.
மடலூர்தல் 856, 864, 877.
மடலூர் பவனைப் பிறர் இகழ்ந்து சிரிப்பரென்பது 857.
மடலேறுதல் - 356, 857, 859.
மடலேறுதற்செய்தி 857, 858.
மடலேறுந்தலைவன் தலைவியுருவைக் கிழியிலெழுதிக் கையிற் பிடித்தல் 859.
மடலேறுந் தலைவன் 'பாடெனிற் பாடவும் வல்லேன் சிறிதாங்கே,

ஆடெனி லாடலு மாற்றுகேன்' என்பது 872.
மடவர் - அறியாதவர்கள் 633.
மடவரல் - மடப்பத்தை யுடையாள் 58; - மடப்பம் வருதலை யுடையவள் 952.
மடவரன் மென்னடைப்பேடை - மடப்பம் வருதலினையும் மெல்லிய நடையினையு முடைய (அன்னப்) பெடை 948.
மடவை - மடவாய் 729.
மடவோள் 121.
மடற்பெண்ணை - மடலை யுடைத்தாகிய பனை 494.
மடன்மா 374, 877.
மடன்மா, காமக்கடலை நீந்துதற்கு ஒரு தெப்பமா மென்பது 866.
மடன்மாவிலே மயிற்றோலியும் பூளைப் பூவும் ஆவிரம்பூவும் எருக்கம்பூவும் தொடுத்துக்கட்டுதல் 858, 871.
மடனழிதல் 594.
மடனழிந்த வழுவமைதி 592.
மடனிறத்தல் 906, 918, 929, 938, 949.
மடாஅ நறவு 947.
மடிதல் - கெடுதல் 67; - துயிலுதல் 391.
மடியன்மின் - மனத்தே வெறுத்துக் குவிந்திராதே கொள்ளும் 871.
மடியிலான்செல்வம்பெருகுதல் 191.
மடிக்கும் - கொளுத்தும்; 'தீமடிக்கும்' 806.
மடித்தல் 360, 430; - குத்துதல் 314; - செலுத்துதல் 2, 911.
மடிப்பு 570.
மடை - பலி 707.
மண் - நாடு 169, 652, 952.
மண்டமர் - மிக்குச்செல்கின்ற போர் 8, 374; - மிக்குச் செல்லும்போர் 659.
மண்டமரட்ட களிறன்னுன்றன்னை யொரு, பெண்டிரருளக் கிடந்த தெவன் கொலோ 374.
மண்டாத கூறி - மிக்கு விரும்பிச் செல்லாத சொற்களைச் சொல்லி 697.
மண்டாத சொல்லுதல் - விரும்பாதனவற்றைக் கூறுதல் 537.
மண்டிலம் - ஆதித்தன் 137; - கண்ணுடி 137; - ஞாயிற்றின் மண்டிலம் 878; - ஞாயிறு 428; - நாடு 137; - மதி 47.
மண்டிலவாசிரியத்தான் இறுதல் 804.
மண்டுதல் - மிக்குச் செல்லுதல் 8, 374, 442, 659, 737; - மிகுதல் 680.
மண்டுநீ ராரா மலிகடல் 442.
மண்டை 679.
மண்ணகம் 913.
மண்ணசை 168.
மண்ணு மணி - கழுவாத நீலமணி 246.
மண்ணுதல் - கழுவுதல் 460, 691.
மண்பக116.
மண் வெளவி வருதல் 169, 952.
மணக்குங்கால் - கூடியிருக்குங்காலம் 138.
மணங்கமழ் கோதை 363, 553.
மணங்கமழ் நாற்றத்த மலை 316.
மணங்கமழ் மார்பினை 300.
மணங்கம ழைம்பாலார் 819.
மணத்தல் - கூடியிருத்தல் 138; - கூடுதல் 278, 321, 811; - புணர்தல் 132.
மணந்தக்கால் - புணர 824.
மணந்தனை விடின் - தோள் மணந்தனையாய் விடின் (மணந்தால்) 781.
மண நயந்தனள் 248.
மண நாறு கதுப்பு 263, 819.
மண நாறு நறுநுதல் 90.
மணம் (- கலியாணம்) 225, 248, 400, 414, 423, 560, 591, 731; - வாசனை 90, 263, 300, 316, 363, 553, 819.
மணம் பண்ணுதல் 591.
மணம்புக்கக்கால் 560.
மணமகள் இம்மை மறுமைக்குத் துணையாகக் காதலித்தலைக் கொள்கின்ற கலியாணம் 417.
மணமகள் நாணத்தால் உத்தரீயத்துள்ளே ஒடுங்கி நோக்குதல் 417.
மணமனை 400, 414, 423.

மணமுழ - மணத்தை உணர்த்தும் முழவோசை 423.
மணல் 158, 168, 173, 392, 513, 549, 683, 735, 787, 826, 835, 839, 845, 912.
மணலுக்கு ஐம்பாலும் வேங்கைப் பூவுக்குப் பொற் கண்ணியும் உவமை 174.
மண லெக்கர் - எக்கராகிய மணல் 826, 845.
மணவுணி காணுமல் கையாற் புதை பெறூஉங் கண்களும் கண்களோ 225.
மணற் கிற்றில் 309.
மணனெடுங்கோடு 839.
மணி – 295, 422,824, 864; (-அரகனம்) 116, 179,469, 639;-உள்ளிடுமணி 473; - ஒலிக்கின்ற மணி 673, 871; - தேர்மணி 494; - நீல மணி 3,125, 246, 280, 460, 508, 620, 625, 639, 668, 739, 761, 882, 896; - பவளம் 478, 646; - பளிங்கு 178, 191; - மாணிக்கம் 841.
மணித்தார் 445.
மணிநிகழ் விதான் மலை 116.
மணி நிறத் தும்பி 280.
மணி நிற மலர்ப்பொய்கை 422.
மணிபுரை செவ்வாய் - மணியை ஒக்கின்ற சிவந்தவாய் 469.
மணிபொரு பசும்பொன்கொல் 896.
மணிபோலத் தோன்று மலை 246.
மணி மரு ளவ்வாய் - மணியை ஒக்கின்ற அழகினையுடைய வாய் 478.
மணி மரு ளிருங்கழி 761.
மணிமிடற்று மாண்மலர்க் கொன்றை யவன் 882.
மணியழுத்திய இண்ணியதேர் 495.
மணியில நீர் பிறக்கு மென்பது 892.
மணியேசு மிருங்கூந்தல் 460.
மத்தம் - மத்து 711.
மத்திகை 586.
'மத'என்னு முரிச்சொல் மிகுதிப் பொருளில் வருமென்பது 704.
மதப்பிறத்தல் 597.
மதயானை 209.
மதர் - செருக்கு 457, 490, 544.
மதலை - பற்று (ஆதாரம்) 156.
மதவலி - மிகுகின்ற வலி 351.
மதனிலன் - வலியலல்லன் 156.
மதி 174; 332, 385, 422, 433, 612, 657, 746, 783, 911, 920, 935, 943; (- அறிவு) 729, 911; - நிங்கள் 950; (- பூணைசந்திரன்) 97, 106, 336, 379, 751, 786.
மதிசேர்ந்த அரவு - மதியைச்சேர்ந்து மறைத்த பாம்பு 658.
மதித்தல் 92;-துணித்தல் 784, 785.
மதித்தீத்தை - மதிப்பாய்; மதியென்னும் முன்னிலை யேவற் றிரிசொல் 93.
மதிதிரிதல் - அறிவுவேறுபடுதல் 911.
மதி, நிலவாலே (இருளை) ஓட்டிப் புறங் காணுதல் 754.
மதி போல நீருள்ளுந் தோன்றுதி ஞாயிறே 943.
மதிமருள் வாண்முகம் - மதியென்று மருளும் ஒளியினையுடைய முகம் 786.
மதிமொழி - அறிவாகிய சொல் 410.
மதியத்தைத் தேனிருலென்று மயங்குதல் 219.
மதியம் 761; - பூணைசந்திரன் 219; - மதி 764.
மதியம் பகலில் ஒளிகெடுதல் 897.
மதியின்கதிர் உணவுகளை விளைத்தற்குக் காரணமென்பது 169.
மதியின்கதிர்க்குப் பால்உவமை 169.
மதியினுடைய நிழலை நீரினுள்ளே காணுதல் 422.
மதியேய்க்குந் திருமுகம் 97.
மதியைகோக்கி ஆம்பல் மலர்தல் 433.
மதில் 405, 549,
மதுகை - வலி 8, 133, 287.
மதுரைக்கு, வையையாறும் ஒருபுறத் தகழென்பது 405.
மதுரை நீலமலர் 349.
மதுரைப்பெருமுற்றம் விடியற்காலத்தே அலகாலே குப்பை அள்ளப் பட்டிருத்தல் 589.

மதுரை புகழை யுடைய தென்பது 165, 175.
மதுரையில் இளவேனிற் காலத்துக் காமற்கு அளியயர்தல் 556.
மதுரையிலுள்ளார் இளவேனிற் காலத்து நூற்புதுமையைக் கொண்டாடுதல் 194.
மதுவுண்டலின் குணதோஷம்: 606.
மதைஇய நோக்கு - மதர்த்த பார்வை 817.
மதை இனள் - மிகுதியை யுடையள் 704.
மந்தி குறை கூறும் - மந்தியை எனக்குத் தாவேண்டுமென்று குறையைக்(கடவுள்) சொல்லும் 233.
மந்தியுயங்கல் - மந்திகள் ஊணின்றி வருந்துதல் 84.
மந்திரம் 5, 579.
மம்மர் - மயக்கம் 784, 874.
மயக்கப்பட்டயர்த்தாயோ 91.
மயக்கம் 836, 941.
மயக்கமுறல் (- கலந்திருத்தல்) 685.
மயக்கிய - ஊடலுணர்த்துதற்கு 440.
மயக்கு - போர் செய்தல் 293; - மயக்கம் 79, 685.
மயக்குப் படுதல் - மயக்க முறுதல் 738.
மயங்குதர் - (விலங்குகள் பலகாலுந் திரிகையினாலே) மயங்கின அதர் 958.
மயங்குமர் - இருபடையும் தம்முள் மயங்கின போர் 169.
மயங்கல் 37, 528, 548, 554, 909, 935.
மயங்கிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா வெண்பாவினோடும் ஆசிரியத்தினோடும் வருதல் 228.
மயங்கியோர் - அறிவு செட்டோர் 753.
மயங்கிருள் 799.
மயங்கி வந்த 528.
மயங்கினை 577.
மயங்குதல் - கலங்குதல் 528; - கை வறவு எய்துதல் 900.
மயங்குதி 544.
மயங்குநோய் 509; - மனம் மயங்குதற்குக் காரணமான காமநோய் 489.
மயல் - மயக்கம் 67.
மயிர்ச்சாந்தனம் 734.
மயிர்ச்சாந்தம் 563.
மயிர்முடி 729.
மயிர் வார்ந்த வரிமுன்கை மடநல்லாய் 345.
மயிருக்கு மணந்தரும் பூ முடித்தல் வேண்டுமென்றுஅறியாதவள் 689.
மயில் ஆடுதல் 152, 181.
மயில் வலையிலகப்பட்டு வருந்துதல் 795.
மயிலால 196; - மயில் ஆரவாரித்து ஆடும்படியாக 151.
மயிலியல் 348.
மயிலியலார் 163.
மயிலினமுங்கி 852.
மயிலுதிர்த்த பீலி 872.
மயிலுமன்று 332.
மயிலெருத்து வண்ணத்து மாயோய் 699.
மயிலெருத் தநையணி (- காயாம்பூங் கண்ணி) 646.
மயிற் பீலிக்கு நீலமணி உவமை 856.
மயிற்பெடை 342.
மரக்கலத்திலுள்ளவர் அது கவிழுங் காற் செயலற்றுக் கலங்குதல் 37.
மரக்கலத்திற்கு யானை உவமை 822.
மரக்கோட்டம்- மரத்தின் வளைவான இடம் 571.
மரங்கள் தலையைச் சாய்த்துத் துயிலுதல் 754.
மரச் (செப்பு) 359.
மரத்தணிசெல வாடிய அந்தளிர் 27.
மரத்தால் பானையும் பாவையும் செய்தல் 359.
மரத்தி னுறையும் தெய்வங்களுக்கு மகிழ்ச்சி யுண்டாகவேண்டி அம் மரத்தை அலங்கரித்தல் 683.
மரத்திற்கும் மனவறிவு உண்டென்பது 836.
மரந்துஞ்ச 751.
மரவந்த - மரங்கள் தழைக்க 149; - மரங்கள் பூப்பெருக்க 192.

மரப்பாவை 359.
மரபு - பயிற்சி 90; -முறைமை 770.
மரபுளி - முறைமை 647.
மரம் 64, 65, 117, 150, 175, 179, 187, 299, 447.
மரம் பாவத்திற்கு அஞ்சிக் கவின் வாடுமென்பது 188.
மரம் மலர் விரிதல் சூடற்குரியாரை மணத்தால் அழைப்பதுபோலிருத்தல் 198.
மரம் வேரொடு வெம்புதல் 64.
மரமுதல் 826.
மரமெல்லா மிலைகூம்ப 756.
மரல் 84.
மரன் 197, 836.
மராஅம் 621.
மராஅம் பாலைக்கும் வேனிற்கு முரித்து; வெண்பூக்களை யுடையதென்பது 142.
மராத்து 196.
மராமரத்திற்குப் பலராமன் உவமை 142.
மரீஇ - மருவி 53.
மரீஇய - மருவிப்போந்த 48;-விரும்பின 399.
மரீஇயவாறு 590.
மருங்கறி வாரா மலையினும் பெரிது 296.
மருங்கு 120; - இடத்தே 297, 639; - எல்லை 296.
மருங்குல் 363.
மருட்கை யிறந்தவாறு 893.
மருட்கையுவமம் (மருட்கை - அற்புதம்) 246, 247.
மருட்டலும் மருட்டினன் 325.
மருட்டுஞ்சொல் — மயக்கிக் கூறுஞ்சொல் 700.
மருடிர் - மருளா நின்றீர் 900.
மருண்டு - பொய்யை மெய்யாக நினைத்து 442.
மருண்மாலை 772, 833;-மயக்கத்தையுடைய மாலை 799; - மயங்குதலையுடைய மாலை 951; - மருட்சியையுடைய மாலை 747, 805.
மருண்மாலைப் போழ்து - மயக்கத்தைத் தரும் மாலைக்காலம் 924.
மருணோக்கம் - கண்டார் மருளும் அழகு 67.
மருத்துவர் (-வைத்தியர்) 854.
மருத்துவன் நுகர்வித்தமருந்து 108.
மருதத்திற்குச் சிறுபொழுது வைகறை யென்பது 401.
மருதத்துக் குறிஞ்சி வருதல் 453.
மருதத்துத்தலைவி நெய்த னிலத்து எதிர்ப்பட்டமை 454.
மருதநிலத்திற்குரிய தெய்வம், இந்திரன் என்பது 604.
மருந்தறை கோடலிற் கொடிது 803.
மருந்திடுதற்குப் பூழின் செவிமயிரைப் பறித்தல் 581.
மருந்தினாற் புகைத்தல் 659.
மருந்து 176, 271, 365, 383, 690, 708, 710, 872, 927; - இனிமை 480; - பரிகாரம் 534.
மருந்து, நல்வினையால் திருந்திய உடம்பிற் பயன்படுமென்பது 108.
மருந்து பிறிதியாது மில் 366.
மருந்து பிறிதில்லாப் பெருந்துயரெய்துதல் 341.
மருந்தையிட்டு நெய்யைக் கடைந்து வாங்கின பால் உண்போருக்குப் பயன்படாதென்பது 712.
மருப்பியானை 133.
மருப்பு - (ஏற்றின்) கொம்பு 632, 647, 656, 657, 671, 681, 682, 683; - (மான்) கொம்பு 84, 85; -(யானைக்)கொம்பு 51, 119, 128, 258, 351, 838, 856; - (சுறாவின்) மருப்பு 811.
மருப்புப்பூண் - இடப இலைச்சினை 489.
மருப்புலக்கை 230.
மருப்பெழில்யானை 314.
மருப்பொருத்தல் 280.
மருமம் 350, 596, 758.
மருவழி - மருவின இடம் 910.
மருவின் பாத்தியவாய் நிற்றல் 480.
மருவு - மருவுதல் 321.
மருவுண்ணுதல்-மருவுதலை நுகர்தல் 164.
மருவூட்டுதல் 152 ; - மருவுதலை உறுத்துதல் 910.

மருள், உவமவுருபு 91, 478; - மயக்கம் 119, 508, 761, 799, 874, 903, 909.
மருள் கூர் பிணை - மயக்கம் மிக்க பிணை 935.
மருளி - மயக்கம் 91; - மருண்டு 359, 373.
மருளி நெஞ்சம் - மருளியாகிய நெஞ்சம் 768.
மருளுதல் 700, 820, 921; - ஒத்தல் 478; - மயங்குதல் 526, 941, 947.
மரூஉ 434, 550; - (சிறிது நீரைச் சின்னீரெனல்) 186; - நாளிற் பால் பாலு ளெனவாதல் 539.
மரூஉ வழக்கு 597.
மரை. ஆவெனப்படுதல் 42.
மரைவேறுணவு கிடைக்காத கோடையில் மரலைத் தின்னுமென்பது 42.
மல் - எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர் விகுதியாய் வருதல் 459.
மல்குதல் 100; - நிறைதல் 193, 613, 881; - நிறையும்படி நிற்றல் 25; - மிகா நிற்றல் 433.
மல்கு மலர் - பெருகிய மலர் 604.
மல்லரை மறத்தைக் கெடுத்த மால் 315, 833.
மல்லல் - வளப்பம் 400, 661, 950.
மல்லலூர் 374; - வளப்பத்தையுடைய ஊர் 857.
மல்லீறு வினையெச்சமாய் வருதல் 3.
மலர் 40, 156, 161, 186, 191, 197, 398, 404, 416, 422, 428, 454, 463, 543, 599, 613, 882, 901, 951; - மலரினது மணம் 784.
மலர்க் கண்ணி 543.
மலர் ஞாலம் 185.
மலர்த் தண்கா 164.
மலர்த் தண்டார் 832.
மலர்தல் - அலர்தல் 298, 387, 465, 466; - பரத்தல் 602, 633.
மலர்தலை யுலகு - பரந்த இடத்தையுடைய உலகு 647.
மலர்தேரும் வண்டு 599.
மலர்ந்த வேங்கைமரம் புலிபோற் றோன்றுமென்பது 298.
மலர்காறு மார்பினை 465.
மலர்ப்பொய்கை 422.
மலர் மலி புகல் - பரத்தல் மிக்க விருப்பம் 633.
மலர்மார்பு - மலர்ந்த மார்பு 441.
மலர் வேய்ந்த கமழ்பூம் பரப்பு - மலர்தல் பொருந்தின கமழ்கின்ற பூக்களையுடைய சோலை 602.
மலருக்கு மணி உவமை 179.
மலருண்கண், 90, 152, 276, 299, 353, 613, 646.
மலிசுனை - நீர்நிறைந்த சுனை 276.
மலிதல் - நிறைதல் 640; - மிகுதல் 152, 233, 442, 601, 632, 652, 840.
மலிதலும் ஊடலும் நிகழ்ந்து தலைத்தாட் கழறியது 461.
மலிர்தல் - மலிதல் 633.
மலை 17, 43, 51, 59, 84, 107, 116, 128, 133, 136, 198, 208, 209, 213, 220, 228, 230, 237, 242, 246, 248, 250, 254, 258, 276, 281, 285, 292, 299, 316, 320, 323, 519, 640, 641, 701, 746, 883, 903, 958; - மலையுள் வேய் எழும் இடம் 334.
மலைக்கு, மணி உவமை 246.
மலைகிழவோன் 237, 248.
மலைகெழு வெற்பன் - சிறிய மலைகள் பொருந்தின பெரிய மலையையுடையவன் 242.
மலைச் சிலம்புபோற் கூறுவ கூறுதல் 285.
மலைதல் - இழைதல் (உரசுதல்) 958; - சூடுதல் 620, 638; - மாறுபடுதல் 148.
மலைந் திருத்தல் - எறட்டுக்கொண்டிருத்தல் 799.
மலைந்தெழுந்தவர் - மாறுபட்டெதிர்ந்தவர் 148.
மலைபாடுதல் 237.
மலைமாந் தளிர் 883.
மலை யுடுக்கம் 276.
மலையை அருவி அழகுறுத்துமென்பது 285, 641.
மலையைப் போக 107.

மலையைவாழ்த்தி வள்ளைபாடல் 230.
மலைவளர்ந்து போதற்கரிய காடு 43.
மலைவெம்புதல் 51, 84, 128.
மழகளிறு - இளைய களிறு 513.
மழகுழக்கு - மயங்குதலையுடைய குழவிப் பருவத்துக்கு 697.
மழலை - இளஞ்சொல் 478.
மழு 16. 507, 513.
மழுங்குதல் 935; - கெடுதல் 756.
மழை 46. 170, 218. 431. 507; - குளிர்ச்சி 457. 638, 700; - மேகம் 245, 254, 321, 606, 922, 943.
மழைக்கண் - குளிர்ச்சியையுடைய கண் 457, 638, 700.
மழை(மேகம்) கருக்கொண்டு வந்து சூல் முதிர்தற்கு மலையிலே மேய்தல் 245.
மழை கூந்தலுக்கு உவமை 943.
மழைத்துளியால் தனிர் அழகுபெறு மென்பது 87.
மழைத்துளியால் தினை தழைபெறல் 323.
மழை தரல்வேண்டிற் றருகிற்கும் பெருமையன் 218.
மழை, தோன்றினை திருலரும் கெல்லிற்கு அப்போதே நிறையப் பெய்யவேண்டுமென்பது 431.
மழை நீங்குதற்குக் காரணமான கொடுமை 46.
மழை,துழை திங்கள் தேனிறலுக்கு உவமை 254.
மழைபெய்த புலம் 507.
மழை, பெய்யாது உலகை வருத்துதல் 933.
மழை பெய்யாவிட்டால் உலகுக்கெடுமென்பது 141.
மழையினும் அருள் சிறந்தாய் 308.
மழையைச் சேர்ந்த மதி, கண்ணீர் சொழுகுமுகத்துக்கு உவமை 922.
மழை வேண்டின காலத்தே பெய்து உலகை அளித்தற்குத் தாய்வேண்டின காலத்தே பால்சுரந்துகொடுத்துக் குழவியைப் பாதுகாத்தல் உவமை 607.
மள்ளர் - வீரர் 681.
மற் றிந்நோய் தீரு மருந் தருளா யொன்டொடூ 365.
மற்று 15, 87, 299, 377, 591. 633, 699, 724, 878, 914; - அசை 52, 113. 877; - பின்பு 543, 714; - பின்னை 136, 203, 310, 351, 355, 365, 382, 384, 387, 392, 442, 481, 500, 503, 528, 539, 550, 559, 560, 564, 568, 689, 729, 737, 740, 746, 771, 772, 840, 897, 899, 915, 932, 934; - மிகவும் 899; வினை மாற்றுய் மறுமையை யுணர்த்திற்று 62; வினை மாற்று 125; - வேறு 544.
மற்றும் 489, 914.
மற்றெவ்வாறு 516, 517.
மறங்கொ ளிரும்புலி 249.
மறத்தல் 80, 156, 198, 213, 250, 399, 479, 534, 921, 932, 948.
மறந்தமைகுவான் மன்னே 165.
மறந்தலைக்கொண்ட நூற்றுவர் தலைவன் 313.
மறந்தீத்தோய் - மறந்தாய் 794.
மறந்தைக்க - மறப்பாராக. வியங்கோட்டிரி சொல் 151.
மறப்பருங் காதல் 15.
மறப்பல் 449.
மறப்பித்தாய் 305.
மறம் 313, 314, 320, 685, 832.
மறம் திருந்தார் - கொலைத் தொழிலில் திருந்திய கானவர் 213.
மறமிகு வேழம் 320.
மறவர் 30, 36, 95.
மறவர்க்கு அற்றம் பார்த் தல்குதல் மாபென்பது 30.
மறவர், தம் அம்புபட்டுப் பதைப்பாரைக்கண்டுமெழிவதற்குப் பொருளில்லாரையும் தொடர்ந்து உயிர் வெளவுவ ரென்பது 31.
மறவர் நோக்குக்குப் புலிநோக்கு உவமை 30.
மறவர் வில்லின்நாணெலியால் பகை வரைப் புறங்காணுதல் 94.
மறவன் - வீரன் 659.
மறுஅ வரைச 945.

மறுதிவாள் - மறுதிருப்பாள்; வினைத் திரிசொல் 372.
மறுமை 828.
மறிதருதல் - பலகாலும் திரிதல் 281.
மறிதல் - மூறுக்குண்ணுதல் 95.
மறிநிரை - மீள்கின்ற (அத்)திரை 765.
மறி, வருடையின் இளமைப் பெயராய் வருதல் 303, 308.
மறு 645: - குற்றம் 612.
மறுகு 857; - தெரு 879, 936; - தெருவு 600.
மறுகுதல் - பலகாலும் திரிதல் 958.
மறுத்தரல் - மீட்டல் 97, 98.
மறுத்தரவு - மீட்சி 484.
மறுத்தல் 263, 828; - தள்ளுதல் 544; - போக்குதல் 356.
மறுத்தனவென்று கொண்ட உவமம் 334.
மறுத்துமறுத்து 660.
மறுத் துரைப்பது போல் உவமை பற்றிக் கூறுதல் 408.
மறுப்பட்டசாந்தம் -பூசின பாடழிந்த சந்தனம் 441.
மறுமை - மறு பிறப்பு 92, 646.
மறுமொழி கொடாது உடம்பட்டமை குறிப்பான் உணர்தல் 382.
மறுவித்தம் - இருகாற் சிறுதாயம் 847.
மறை - எதிர்மறை 61; - களவு 321; - களவொழுக்கம் 878, 824, 898; - மறு 624, 643; -மறைத்ததொரு காரியம் 828; - மறைப் பொருள் (இரகசியம்)140; - வஞ்சனை 897; - வேதம் 3.
மறைத்தாளென் றேழி யதுகேட்டு 269, 270.
மறைநின்று - மறைந்துநின்று 247; - மறைய நின்று 519, 820.
மறைப்பவும் - மறைப்பினும் 187, 188.
மறைப்பாய்பு - மறைப்பிடமாகவந்து பாய்ந்து 313,
மறைப்பென்மன் 187.
மறைப்பொருள் தாராமை ; எதிர் மறையாகாமை 854.
மறையிற்றன் யாழ்கேட்ட மானே யருளாது, அறைகொன்று மற்றதனருயி ரெஞ்சப், பறை யறைந்தான் கொருவனீத்தான் 897.
மறையின் வந்த மனையோள் செய்வினை, பொறையின்று பெருகிய பருவரல் 766.
மறையேறு - மறுவினையுடைய எறு 643.
மறையேன் 430.
மன், அசை,537; அசை நிலைக்கண் வருதல் 753; ஒழியிசை 322; கழிவு 100, 159. 160, 163, 165, 406, 407, 440, 459, 460, 900;-மிக 933; - மிகவும் 65, 66, 67, 106, 107, 225, 372, 412, 495, 570, 593, 600, 688, 690, 715, 724, 733, 767, 784, 811, 852, 882, 935, 941, 948, 951.
'மன்' என்னும் இடைச்சொல் நிலை பேற்றின்கண் வருதல் 326.
மன்பதை -உயிர்ப்பன்மை 391, 394.
மன்பதை யெல்லாம் மடிந்த இருங்கங்குல் 391.
மன்ற - அறுதியாக 113, 132, 374, 500, 633, 714, 719, 868, 877, 880, 884, 898, 948; - தெளியும் படி 519.
மன்றப் பனை 883.
மன்றம் 356, 634, 646, 877.
மன்றல் (- வாசனை) 248.
மன்றிரும் பெண்ணை 801.
மன்று நிறை புகுதர 752.
மன்னவன் 51, 55, 188, 534, 746.
மன்னன் 902.
மன்னுலகத்து மன்னுவதுபுரைமே 326.
மன்னிய புணர்ச்சி - நிலைபெற்ற தத்துவப் பொருள்களைக் கூடிய கூட்டம் 98.
மன்னுதல் - நிலைபெறுதல் 98, 677, 903; - பொருந்துதல் 880.
மன்னுயிர் - பெரிய உயிர்கள் 902; - பெருமையையுடையவுயிர் 185.
மன்னுவது - நிலைநிற்பதோர் புகழ் 326.

மன்னைச்சொல் 559.
மன்னோ 65, 163, 165, 924.
மன - மிகவும் 695.
மனக்குறிப்பு 570, 580.
மனங்குவிதல் 748.
மனச்செருக்கு 449, 662.
மனஞ்சிறியனாதல் 65.
மனத்தது 298.
மனத்தாலே கைக்கொள்வேன் 945.
மனத்திற்கு இருளைத் தருகின்ற பார்வை 67.
மனத்தின் வினையைச் செவிமேலே ஏற்றினார்; அதுகருவியாக உணர்தல் நோக்கி 283.
மனத்து அடக்கற்பாலன வற்றை அடக்குதல் 419.
மனத்தை நிறுத்துதல் 420.
மனநோக்காது நோக்குதல் 375.
மனப்பொருள் முதலியன 853.
மனம் 183, 282, 440, 706, 846, 902.
மனம் உடைதல் 365.
மனம்போல நந்தியான் 845, 846, 847.
மனமசையாதவர்க்கு ஐம்பொறியும் ஏவல் செய்யுமென்பது 58.
மனவெழுச்சி 243.
மனவேட்கை யடங்கின தவம் 862.
மனன் - மனம் 108.
மனை 76, 360, 414, 423, 531, 713; - இல்லறம் 132.
மனைகட்டுதல் (சூதாட்டச் செய்தி) 846.
மனையாங்குப் பெயர்ந்தாளென் னறிவகப் படுத்தே 352.
மனையோண் மாட்டும் காமக் கிழத்தி மாட்டும் நிகழும் புணர்ச்சியும் பிரிவும் ஊடலும் பரத்தையர் மாட்டும் நிகழுமென்பது 594.
மனைவியர், தலைவனுக்குப் பலருண்டென்பது 489.
மா - குதிரை 170, 859, 871, 877; - மடன்மா 871, 872, 877, 879; - (சிங்கமாகிய)மா(குதிரையாகிய) மா 641; - மான் 348; - வண்டு 90; - விலங்கு 36, 752.
மாஅந் தளிர்கொண்ட போழ்தினான் இவ்வூரார் தாஅம் தளிர்சூடித் தந் நலம் பாடுப 900.
மாஅல் யானை -மயக்கத்தினையுடைய யானை 36.
மாஅ லஞ்சிறை மணிநிறத் தும்பி 280.
மாஅன் மகன் - மயக்கத்தையுடைய மகன் 120.
மா இனம்; மாயினமென மரூஉவான் யகரவுடம்படுமெய் பெற்றது 550.
மாக்கள் -அறிவில்லாத மகளிர் 488; - ஐயறிவினையுடையவர் 921.
மாக்கள், ஐயறிவினையுடையவரென்பது 922.
மாகடல் - பெருமையை யுடைய கடல் 653.
மாகொன்ற மடங்காப்போர் வேல் வல்லான் 653.
மாகொன்ற வென்வேலான் 151.
மாங்கா யூறுகாய் 708.
மாசற மண்ணுற்ற மணியேசு மிருங் கூந்தல் 460.
மாசில்வண் சேக்கை 132.
மாசு - அழுக்கு 691; - குற்றம் 647, 902.
மாட்டியதீ 883.
மாட்டு - இடத்து 300, 521.
மாட்டு மாட்டோடுதல் - இடந்தோறு மிடந்தோறும் ஓடிச் செல்லுதல் 600.
மாடக்கூடல் 194.
மாடம் 586.
மாண் - மாட்சிமை 117, 555, 767, 823, 933.
மாண்ட - மாட்சிமைப்பட்ட 201, 569, 589, 612.
மாண்டமனம் - இறந்துபடும் மாட்சிமைப்பட்ட மனம் 902.
மாண்பதி 443.
மாண்பு 400.
மாண்மலர்க்கொன்றையவன் 882.
மாண- மாட்சிமைப்பட்டிருக்க 534; - மாட்சிமைப்பட 481, 739.
மாணலம் - மாட்சிமையுடைய நலம் 823.

மாண வுருக்கிய நன்பொன் மணி யுறீஇப், பேணித்துடைத்தன்ன மேனியாய் 739.
மாணாக்கர் 59.
மாணாசெய்தல் - மாட்சிமைப்படாத குறைகளைச் செய்தல் 544.
மாணா நோய் - ஒரு மருந்தாலும் மாட்சிமைப்படாத காம நோய் 771; - மாட்சிமைப்படாத காம நோய் 824.
மாணாமை - மாட்சிமைப்படாமை 368; - மிகாமை 534.
மாண்க்கப்பாறை 267, 268, 274, 275.
மாணிக்கம் விளங்குகின்ற முத்து வடம் 842.
மாணிழல் 117.
மாணிழை 10, 58, 470, 631, 867, 952.
மாணும் -மாட்சிமைப்படுகின்ற 287.
மாணெழில் 117, 602, 767.
மாத்திரம் - அளவை 290.
மாத்திரை 231, 386, 685; - அளவு 712, 880, 883; 'ஒரு பெயர் மாத்திரையால் நின்றது' 942.
மாதர் - காதல் 740, 767, 768; (- மகளிர்) 867.
மாதர் உரு அ துறீஇய காமக்கடல் -மாதர், தான்காமுறுதே என்னைக் காமுறுத்தின காமமாகிய கடல் 866.
'மாதர்' என்னும் உரிச்சொல் காதல் என்னும் குறிப்பினை யுணர்த்துதல் 343.
மாதர்கொண் மானோக்கின்மடந்தை 417.
மாதர்கொண் மானோக்கின் மடநல்லாய் 343.
மாதர்மகளிர் 767, 768; - காதலையுடைய மகளிர் 646.
மாதர்மென் னோக்கின் மகளிர் 511.
மாதராய் 714.
மாதரார் - காதலையுடைய மகளிர் 149.
மாதி - வட்டமரையோடுதல் 589.
மாதோ 715.
மாந்தர் - ஆடவர் 921; - ஊர் காவலர் 882.
மாந்தரென்னும் பன்மைக்கு எதிராக மாந்தனென்னும் ஒருமைச்சொல்லு முண்டென்பது 124.
மாந்தளிர், வெயிலுக்கு உவமை 891.
மாந்தி - நிறையத்தின்று 704, 761.
மாந்திர், அண்ணலமவினி 125; - மாந்தர்களே 124.
மாநிலமியற்றுவான் விரிதிரை நீக்குவான் வியன்குறிப் பொத்தனர் 682.
மாமருண்டன்ன மழைக்கண் - மான் மருண்டு நோக்கினை லொத்த குளிர்ச்சியையுடைய கண் 700.
மாமலர்-பெருமையுடைய மலர் 807.
மாமலர் முண்டகம் - கருமையையுடைத்தாகிய மலரையுடைய கழிமுள்ளி 826.
மாமழை - கருமையையுடைய மழை 385.
மாமெய் - மான்தளிர்போலும் நிறத்தையுடைய மெய் 631.
மாமேனி - கரிய மேனி 634.
மாமைக்கு நீலமணியும் மான்தளிரும் உவமை 897.
மாமைநிறத்தையுடையவள் 159.
மாமைநிறம் 34, 234, 295.
மாமையுஞ் சுணங்கும் 459.
மாய்தல் 805; - கெடுதல் 256, 929, - மழுங்குதல் 901; - மறைதல் 799.
மாய்ந்தான் - தோன்று னுயிரன் 882.
மாய்ப்பது - உயிரைப் போக்குவது 932.
மாயச்சூள் - பொய்ச்சூள் 509.
மாயப்பரத்தைமை 660.
மாயப்புணர்ச்சி - பொய்யாகிய கனவிற் கூட்டம் 226.
மாயப்பொதுவன் -பொய்யை வல்ல பொதுவன் 720.
மாயப்போர் 634.
மாயம் 270, 634; - பரத்தைமை 537; - பொய் 561, 600, 604;

- பொய்மைகள் 526; - வஞ்சனை 14.
'மாயம்' என்பது பரத்தைமைக்குப் பண்பாகி இனஞ்சுட்டாதுவருதல் 498.
மாயமகிழ்நன் - பொய்யை வல்ல மகிழ்நன் 451.
மாயமருள்வார் - பொய்யை மெய் யென்று மயங்குபவர் 526.
மாயமலர் மார்பு - மாயத்தைச்செய்த மலர்ந்த மார்பு 881.
மாயவள்-கரிய நிறத்தையுடையவள் 191;-மாமை நிறத்தையுடையவள் 158.
மாயவள் நிதலைக்கு மாந்தளிரி லுதிர்ந்த பூந்தாது உவமை 159.
மாயவன் (- கண்ணன்) 833.
மாயவன் மார்பிற் றிருப்போல்பவள் சேர ஞாயிற்று முன்னர் இருள் போல மாய்ந்ததென் னுயிரை புற்ற துயர் 929.
மாயினம் - அன்னத்திரள் 550.
மாயோய் 699, 701.
மாயோன் 754; - கண்ணன் 646.
'மார்' உகரத்தை அடுத்து நிற்றல்: 'எள்ளுமார்' 483.
மார்பகலம் 469.
மார்பிற் பொறி யொற்றிக்கொண்டு ஆள்வல் 502.
மார்பின் மறுப்பட்ட சாந்தம்-மார்பிற் பூசின பாடழிந்த சந்தனம் 441.
மார்பினை 300, 465.
மார்பு 101, 256, 415, 430, 436, 461, 465, 469, 475, 490, 502, 519, 527, 539, 544, 559, 614, 632, 647, 667, 701, 881, 915.
மாரி 42; - மாரிக்காலம் 563.
மாரிக் கவாவுற்றுப் பீள்வாடு நெல் 431.
மாரி வீழிருங்கூந்தல் 363, 817; -.மழை விரும்பின கரிதாகிய கூந்தல் 90.
மாரீற்று வினைமுற்றுச்சொல், பல்லோர் படர்க்கையாய்ப் பெயர் கொள்ளாது வினைகொண்டு முடிதல் 483.
மால் - திருமால் 314, 770; - கோட்கை 413.
மால்வரை 276.
மால்வரையடுக்கம் 266.
மாலாய் (-மாலைக்காலமே) 747.
மாலிருள் - மயக்கத்தையுடைய இருள் 950.
மாலை 183, 625;-இயல்பு 58, 317, 410, 625, 931; - மாலைக்காலம் 160, 508, 749, 752, 757, 799, 805, 833, 901, 935, 945.
மாலை அணிகொள மலைதல் 620.
மாலைக் காலத்துக்கு ஆண்டவனும் ஆள வருபவனுமாகிய அரசர்க்கு இடை நின்ற காலம் உவமை 747.
மாலைக் காலத்துக் குவியும் மலர்: 754.
மாலைக்காலம் இராக்காலத்திடத்தே சென்று ஒளித்தல் 760.
மாலைக்காலம், எற்பாட்டின்பின் நிகழுங்காலம் 750.
மாலைக்காலம், கடல் ஒலித்தெழுந்து உலகைக் கோப்பது போன்ற இராக்காலத்தைத் தான் படைப்பது போல் தோன்றுதல் 834.
மாலைக்காலம் பிரிந்தார்க்கு வருத்தம் தருமென்பது 904.
மாலைக்கால வரவுக்குக் காலன் வரவு உவமை 901.
மாலைக்கால வருணனை 751, 752, 756, 757, 832, 833.
மாலைக்கு முன்னுகிய காலம் (எற்பாடு) மாந்தளிர்போலும் நிறத்தையுடையதென்பது 904.
மாலைதாழ் வியன்மார்பர் 183.
மாலைநீ 747, 749, 758, 759.
மாலைப்பகை 924.
மாலைப்பொழுது, இன்புற்ற மகளிர்க்கு நேயமும் துன்புற்ற மகளிர்க்கு வருத்தமுஞ் செய்தல் 957.
மாலைப் பொழுதுகண்டு ஆற்றாத தலைவி 753.
மாலைப்பொழுது காமத்தைத் தணித்தல் 952.

மாலைப்பொழுது, மகளிர் உயிர் பொதியவிழ்த்தல் 752, 753.
மாலைப் போழ்தின்று வந்தென்னைக் கொல்லாதுபோதலரிதால் 924.
மாலையால் வண்டோச்சுதல் 553.
மாலையென்மனார் மயங்கியோர் 753.
மாலையே கோலாகக்கொண்டு அடித்தல் 796.
மாலையொடு - மாலையாலே 808.
மாவடுக்கள் காம்பு முறிந்து பாலொழுகுதல், மகளிர் முலைப்பால் பிலிற்றுதற்கு உவமை 499.
மாவடுவுக்குக் கிளி உவமை 433.
மாவதி சேர - மாக்கள் தாம் தங்குமிடத்தே சென்று தங்க 752.
மாவிசும்பு - பெருமையை யுடைய விசும்பு 292.
மாவிணர் 190.
மாவின்பைந்துணர் 242.
மாவின்றளிர் 350.
மாவினதளிர்போலுமாணலம் 823.
மாவினறுவடி 499.
மாவீழ்வார் நிரை வெண்பல் 90.
மாவீன்றதளிர் 158, 896.
மாழைமடமான்பிணை - இளமையை யுடைய மடமான்பிணை 815.
மாற்றாத (- மறுக்காத) 495.
மாற்றார் - பகைவர் 685.
மாற்றி 713.
மாற்றிய வானம் - பெய்யாமற் போன மேகம் 932.
மாற்று - மாற்றம்; (மறுமாற்றம்) 526; - மாறான (இன்பம்) 548.
மாற்றுமை - மாறுபாடு 80.
மாற - போக 458.
மாறப்பட்டவர் 475.
மாறாப்போர் - முதுகிடாத போர் 3.
மாறாள் 539.
மாறிக் கூட்டுக 252.
மாறிய கவின் -தாராதுவிட்ட அழகு 458.
மாறிலாண்மையிற் சொல்லியமொழி 531.
மாறினென் 282.
மாறு - கைவிடு 571; - பகையாகிய யானை 320; - போ 577; - மாறாகிய அரசன் 169; - மாறுதல் 'மாறுற்று நின்றாய்' 540; - மாறுபடுதல் 263, 620, 680; - மாறுபாடு 380, 387, 657; - மீண்டு போ 531.
மாறுக - ஒழிந்துபோக 472.
மாறுதல் 282, 681, 910; - ஒழிதல் 472, 674; - கெடுதல் 'இகன் மாற' 811; - கைவிட்டு நீங்குதல் 96; - கைவிட்டுப்போதல் 96; - கைவிடுதல் 475; - கொள்ளுதல் 'மாறவறியாது' 943; - தவிர்தல் 85, 856; - நில்லாது போதல் 718; - நீங்குதல் 141; - மனம் வேறுபடுதல் 114; - மாற்றுதல் 125; - மீளுதல் 711; - விற்றல் 685, 697.
மாறுபட்டாங்கே மயங்குதி 544.
மாறுபாட்டிற்பட்ட பகைவர் 516.
மாறு மாறு - மாறாய் மாறாய் 715.
மாறு மாறு உழக்கியாங்கு 646.
மாறுற்று - மாறுபடுகையினால் 674.
மாறெதிர் கூறுதல் - எதிராகச் சில மொழிகளைக் கூறுதல் 738.
மாறோகத்தார் புறத்துப்போய் விளையாடும் பேதைப்பருவத்துப் பெண்மகளைப் பெண்மகனென்று வழங்குவரென்பது 361.
மான் 84, 131, 308, 758; - அசுணமா 897; -குதிரை 350,426, 600; - சிங்கம் 87;-யானை 201.
மான் கானலை நீரென்று ஓடுதல் 84.
மான்செவி, மூங்கின் முளைக் கண் பொதிபாளைக்கு உவமை 253.
மான்பிணை 150.
மான்பிணைக்குக் கலைமான் தன்னிழலைக் கொடுத்தளித்தல் 76.
மான்பிணை மயங்குதல் பெண்கள் மயங்குதற்கு உவமை 935.
மான்பிணை மிகமயங்குமென்பது 935.
மான்பிணை யன்னார் - மான்பிணை போலும் நோக்கினையுடைய பரத்தையர் 560.
மான் பிணையியல் வென்றாய் -மான் பிணையினது நோக்கினியல் பை வென்றவளே 815.

மான்பிணையின் வெருவு நோக்கு மகளிர் நோக்குக்கு உவமை 353.
மான்புள்ளிக்குப் பொரி உவமை 84.
மான்மேலூர்தி 87.
மான்ற - மயங்கின 864.
மானில் ஆணும் பெண்ணும் பிரியா என்பது 118.
மானேக்கி-மான்போலும் நோக்கினை யுடையாய் 523.
மானேக்கின்மடந்தை - மான்போலு நோக்கினையுடைய மடந்தை 417.
மானேக்கின் மடநல்லாய் 343.
மானேக்கின் மாதரார் 149.
மானேக்கினல்லாள் 656.
மானேக்கினவர் - மானினது நோக் கம் போலும் நோக்கினையுடைய பரத்தையர் 165.
மிக்க - மிகுதியைப் பெற்றன 933.
மிக்க காமத்துமிடல் 377, 381.
மிக்க காமத்து மிடலாகிய பெருந் திணை 718.
மிக்கதன் காமம் - தேறுதலொழிந்த காமத்து மிகுதிறம் 94.
மிக்கோர் ஏதுக்காட்டல் 60.
மிகத் துள்ளிவந்த தரவு 23.
மிகவும் நன்றுயிருந்தது 591.
மிகாஅது - சுருங்க 921; - மிகாமல் 597.
மிகுதரல் - மிகுகை 712.
மிகுதி 671; - வனப்பு மிகுதி 886.
மிகுதிபிறந்தவாறு 893, 906, 929, 938, 949.
மிகுதிவகையாற் சிறத்தல் 9.
மிகுபுனல் - பரந்தபுனல் 417.
மிகுவது போலும் 181.
மிசை 76, 150, 158, 170, 191, 196, 611.
மிசைதல் - தின்றல் 302.
மிசை மிசை 632.
மிஞிற்றி னெலிக்கு யாழின் ஒலி உவமை 182.
மிஞிறுர்த்தல் 143, 191.
மிஞிறு 191, 789;(-ஓர்வகை வண்டு) 143; - தேனீ 182.
மிஞிறு வரியினையுடைய தென்பது 789.
மிடல் - வலி 14, 196.
மிடறு 3, 882.
மிடித்த காலம் 139.
மிடித்தவர் 829.
மிடித்து 371.
மிடிப்பட்டார் 306, 341.
மிடியாலே இரத்தற் கஞ்சினவன் வலியின்றமைமைகெட்டுச்சென்று ஒருவனை வேண்டுதல் 757.
மிடை - பரண் 632, 639, 657, 673.
மிதித்தல் 136; - பாய்தல் 'போராற் கதவு மிதித்தது' 538.
மிலைதல் - சூடுதல் 864.
மிளிர்ப்பு - கீழ்மேலாக்குதல் 273.
மின் - (மின்னுக்கொடி) 330, 348, 879.
மின்னவிர் நுடக்கமும் கனவும்போல் மெய்காட்டி 856.
மின்னுகுதளிர் - ஒளிகெட்ட தளிர் 295.
மின்னுச்செய்வினக்கம் - மின்னுண் டாக்கின ஒளி 241.
மின்னுதல் - ஒளிவிடுதல் 472, 896; - விளங்குதல் 624.
மின் னேருங் கண்ணுக 299.
மீக்கூற்றம் - மேலாகக் கூறுங்கூற்று 523.
மீட்டு - மீளப்பண்ணி 643.
மீடருதல் - மீண்டு வருதல் 900; -மீளுதலைச் செய்தல் 494.
மீவரல் - மேலேகிடந்தசைதல் 32.
மீளி - கூற்றுவன் 659; - பாலைநிலத் தலைவன் 108.
மீளி மறவன் 660.
மீளி வேல் - கூற்றுவனை யொத்த வேல் 172.
மீன் 811, 818; - (விண்மீன்) 386, 657.
மீன்பிடிக்குந் திமில் 843.
மீன்பூத் தவிர்வரு மந்திவான்விசும்பு 639.
மீனும் மதியும் ஆயத்திற்கும் மகளிர்க் கும் உவமை 657.
மீனேற்றுக்கொடியோன் 142.
மீனேறு - மீனிலேறு 144.

முக்கண்டன் கட்டுவடம் 588.
முக்கண்ணான் 14, 653.
முக்காழ் - முக்கண்டன் கட்டுவடம் 586; - மூன்றுவடம் 472, 508, 513.
முக்கோல் கொளந்தணர் 783.
முக்கோலுடையாரிருவர், அவர் பிச்சை கொள்வானும் பிறாண்டிருந்து தனதுண்பானும்; இவர் உலகியலின் நீங்காதவரென்பது 58.
முக்கோற் பகவர் 56.
முகங்கெட்டிருத்தல் 124.
முகஞ் செய்த குரும்பை - அடிவரைந்து கட்புலனான குரும்பை 344.
முகடு – தலை 574.
முகத்தின் நகுபவள் 881.
முகந்தானே கொட்டிக் கொடுக்குங் குறிப்பு 580.
முகப்ப 109.
முகம் 15, 39, 168, 366, 379, 428, 433, 439, 489, 614, 881, 950.
முகம் பசப்புப் பரத்தல் 47, 97, 615.
முகம் மதியேய்ப்ப 385.
முகமன் 327, 329; (-பரிகாசமொழி) 'அதற்குமுகமன்கூறி' 944.
முகமன் கூறுதல் 944.
முகமாறாது ஈதல் 372.
முகன் 332, 336, 674.
முகன் வேறாதல் 123.
முகிழ் - தோன்றுதல் 780; -(நீரின்) மொக்குள் 344.
முகிழையுடையபசிய குரும்பை 495.
முகுத்தம் 561.
முகுர்த்தம் 222.
முகூர்த்தம் 227, 568.
முகை 90, 107, 149, 171, 259, 320, 344, 413, 433, 466, 638, 673, 752;-அரும்பு 230;-மொட்டு 739.
முகைப்பத்தம் 234.
முகைமாறு கொள்ளு மெயிற்றாய் 387.
முகை முகந் திறந்தன்ன ழூறுவல் 749.
முகையே ரிலங்கெயிறு 867.
முகைவெண்பல் 171, 353.
முச்சி - முடி 484, 726.
முச்சீர் 722.
முச்சீரடியா னொன்று 692.
முச்சீரடிவந்த கொச்சகம் 368.
முச்சீரான் வந்த சொற்சீரடி 649.
முச்சீரா னொன்று 703.
முட்டடியின்றிக் குறைவு சீர்த்தாகிய சொற்சீரடி 199, 575.
முட்டடியின்றிக் குறைவு சீர்த்தாகிய சொற்சீரடி பெற்ற கொச்சக வெண்பா 686.
முட்டுப்பாடு 564.
முட்புறப் பிடவம் 619.
முடங்குதல் - ஓரிடங்கூனாய்ப் புறப்படுதல் 569.
முடத் தாழை 826, 846.
முடமாகிய முதிர்ந்த பார்ப்பான் 394.
முடி - (மயிர்) முடி 325, 524.
முடித்தல் - சூடுதல் 336, 688, 689 733.
முடிதா ழிருங் கூந்தல் 552.
முடிப்பாராகக் கருதி வாழ்த்தினான் 879.
முடியா - முடித்து 734.
முடியுடை வேந்தர்க்கும் அவர் ஏவலிற் பிரியும் அரசர்க்கும் ஓதலுந் தூதும் ஒழிந்த பகைவயிற் பிரிவாகிய வாளாணெதிரும் பிரிவும் இன்றியமையாதன வென்பது 886.
முடியுடை வேந்தற்குத் தன்பகைவர் மேற் சென்று அவர் மண்கோடல் உரித்தென்பது 953.
முடியுற்ற கோதைபோல் யாம்வாட 466.
முடிவு போக்காது பொய்த்தல் 956.
முடுக்கர் - முடுக்கு 846.
முடுகியல் 634, 648.
முடுகியல், ஒத்தாழிசையிலும் உறழ்கலியிலும் வாராதென்பது 181.
முடுகியலொடு தொடர்ந்த கொச்சக வெண்பா 663.
முடுகுவண்ணம் 658, 677.

முடுகு வண்ணம் இன்னதென்பது 226.
முடைத்தது 740.
முண்டகம் - கழிமுள்ளி 826.
முண்ணுனை - முட்போலக் கூரிய (பல்லின்) நுனி 881.
முத்தங்கோடல் 491.
முத்தணியாரம் 469.
முத்தம் – முத்து 489, 508, 552, 667.
முத்தினள் - முத்தங்கொண்டாள் 490.
முத்து 230, 472, 845.
முத்து, அணிபவர்க்கல்லது கடற்குப் பயன்படாதென்பது 60.
முத்துக்கு மணல் உவமை 845.
முத்துக்கோ லவிர் தொடி 357.
முத்து, மகளிர் பல்லுக்கு உவமை 595, 817.
முத்துவடம் 491, 842.
முத்தேர் முறுவலாய் 390, 560, 594.
முத்தை அரும்பாக அழுத்திப் பவழத்தாற் செய்த வட்டப்பலகை 473.
முதல் 468; - (மரத்தின்) அடி 209; - ஏழாம்வேற்றுமை யுருபு 426; - காரணம் 853; - சிறுதூறு 103; (- செடி) 619.
முதல்வன் 612 ; - எப் பொருட்குஞ் அடியாயிருக்கின்றவன் 775; - தந்தை 450.
முதல்வன், அயனுய் நின்றுபடைத்து அரனுய் நின்று ஒடுக்குதல் 799.
முதல்வினை சினைவினையோடு முடிதல் 791.
முதலாகிய தன் பொருட்கேற்ற அடையடுத்து நின்றதோ ராகு பெயர் 621.
முதலுங் கருவும் ஒருநிலத்துக்குரியனவாகவும் உரிப்பொருளான் வேறு திணையாதல் 962.
முதலெழுத் தொருசாதியாகிய கராம் 641.
முதற்குச் சினை உவமமாய் வருதல் 501.
முதற்கேற்ற அடையடுத்த ஆகுபெயர் 87.
முதற்பொருட்கேற்ற அடையடுத்து நின்ற ஆகுபெயர் 621.
முதனிலை யொத்தாழிசை 10.
முதனிலைவினை, வினைமாத்திரையாய் நில்லாது வினையெச்சப் பொருட்டாய் நிற்றல் 623.
முதியவன் 135; - அயன் 14.
முதிர்தல் 484; - மிகுதல் 323; - முற்றுதல் 344.
முதிர்ந்தவன் 805.
முதிர்பு 935.
முதிராவிள முகை 739.
முதிரிணர் 267, 336.
முதுக்குறைமை (- பேறிவுடைமை) 290; - முதுமைக்கண் உறைகின்ற நிலைமை 290, 378.
முதுகுடி 666.
முதுபகடு - கிழ எருது 392.
முதுபார்ப்பான் 392.
முதுமுறை - மூத்தமுறைமை 775.
முதுமைக் காலத்துப் பல் விழுதலும் நரைவருதலும் 127.
முதுமொழி - பிரணவம் 783; - முன்னுள்ள சான்றோர் கூறிய செய்யுட்கள் 411.
முதுவேனில் 46.
முந்துறீஇ - முன்னிட்டு 226.
முந்தைய - முற்பட்டன 502.
முந்தையிருந்து - முன்னேயிருந்து 496.
முந்நீர் 647, 934; - கடல் 37; - கடற்றெய்வமே 913.
முந்நீரகம் - கடல் சூழ்ந்த உலகம் 910.
முந்நூல் 642.
முப்புரியாக முறுக்கின கயிறு 473.
முயங்கத்தாற் குழைந்த தார் 544.
முயக்கத்தாற் சுணக்கு பரத்தல் 110.
முயக்கம் 415, 431, 470; - புல்லுதல் 175.
முயக்கமும் புணர்ச்சியும் 596.
முயக்கு 466.
முயங்கலேன் - முயற்கேன் 915.

முயங்காதேகொள்ளுங்கோள் 412.
முயங்கிக்கலந்து - புல்லிக்கூடி 794.
முயங்கிப் பொதிவேம் - தழுவிக் கொண்டு பொதிந்துவிடக்கடவேம் 684.
முயங்கியுழி - முயங்கியவிடம் 913.
முயங்கினே சென்றீமோ 390.
முயங்குகல் 80, 290, 451, 548, 720. 899, 913, 938, 943; -கூடுதல் 574; - தழுவுதல் 32, 113, 490. 579; - புல்லுதல் 934.
முயல் பொருள் - முயன்று தேடும் பொருள் 66.
முயல்வளவை - முயலுமளவில் 107.
முயல்வார் 54.
முயலாதே வருந்தியிருந்தவர்கள் 548.
முயலின் அறம்புணையாகவு முண்டு 914.
முயலென்பது, முயாலென விளியேற்றல் 911.
முயற்சி பொருள் வளர்த்தலில் இல்லாதவன் குடி, நாடொறும் தேயுமென்பது 956.
முயறி - முயல்வை 107.
முயன்றவர் 186.
முயன்று செய் பொருள் 49.
முயன்றபோதும் அமைச்சர் 54.
முரசம், ஏமமென் றிரங்குதல் 609.
முரசினெலிக்கு உருமேற்றி னெலி உவமை 663.
முரசு 612, 662, 677.
முரசு மூன்று 822.
முரண் - மாறுபாடு 148, 249, 313, 314, 543, 640, 653, 666, 726, 822, 853.
முரணியோர் - மாறுபட்டோர் 822.
முரல்பவர் - பாடுவார் 61.
முரற்சி - ஓசை 680; - கானம் 197.
முரற்சியர் என்னும் எச்சம், உடையவென் னும் வினைக்குறிப்போடு முடிந்தது 680.
முரி - பாதி 571.
முருக்குதல் - கெடுத்தல் 298.
முருக்கு, வேனிற்காலத்து மலர்ந்து உதிருமென்பது 179.
முருகன், கடல் கலங்கும்படி மாகொன்றானென்பது 653.
முருகன் கடலிடத்து மாமரத்தைத் தடிந்தானென்பது 152.
முருகன் செங்நிறமுடையவனென் பது 655.
முருகன் பகைவர்க்குத் தொலையாமையும் நண்பர்க்குத் தோற்றலை நாணுமையு முடைய னென்பது 262.
முருகன் விழா 495.
முருகனுக்கு வெண்டகில் உரித்தன் றென்பது 670.
முருகனும் திருமேனிகொண்டு திரிவ னென்பது 263.
முருகனைப் பாடுவார்போல இருவருக்கும் எற்பத் தலைவனைப்பாடுதல் 258, 259.
முருந்து 638; - பீலி முருந்து 696.
முல்லை 165, 193. 399, 543, 638, 696. 699, 714, 715, 726, 741.
முல்லைத்தொடை 734.
முல்லைநிலத்தினிறத்துக்குப் பவளத்தின் நிறம் உவமை 647.
முல்லை நிலத்துக்கு ஆயரென்னும் பெயரானன்றி ஏனைப் பெயர்களால் வருவனவும் சொன்னுதல் 713, 733.
முல்லைப்பண் 679.
முல்லை முகை 125, 749, 867.
முல்லை, முலையென விகார மாயிற்று 9.
முல்லையந்தண் பொழில் 627.
முல்லையரும்புக்கு மகளிர் நகையுறு உவமை 177.
முல்லையரும்பு, மகளிர் நகையிற்றுக்கு உவமை 125, 749, 867.
முலை 32. 80, 126, 218, 365, 407, 413, 440, 457, 479, 484, 487, 499, 538, 548, 595, 684, 900.
முலை பாலாலே விம்முதல் 480, 488
முலையாகம் 17. 90.
முலையிடை 647, 943; - முலையெல்லாம் 198.
முலையிடைத் தூயிழுதல் 794.
முலையிடை மூழ்குதல் 548.

முலைவிலை 648.
முலைவேதின் ஒற்றல் 684.
முழ - முழவு 423.
முழக்கு – மழை முழக்கு 621.
முழங்கழல் 87. 136, 958.
முழங்குதல் 343, 923, 953.
முழுத்தா ளிரும்பிடி 302.
முழுவுத்தா ளெரி வேங்கை 267.
முழுக்கத் தாங்காது 452.
முழுக்கமுயலுதல் 186.
முழுதாளுஞ் செல்வர் 410.
முழுநாளும் - ஒரு நாள் முழுதும் 708.
முழுமுதல் சாய்த்து-ஒன்றுகிய சென்றென் முதல் சாய்க்கையினுலே 468.
முழுமெய்யும் –மெய் முழுதும் 706.
முழை - குகை 641.
முழைஞ்சு 211; - குகை 277, 624.
முழைஞ்சையுடைய மலை 232.
முள் 79, 881.
முள்குதல் – கூடுதல் 780.
முள்ளரைத் தாமரை 468.
முள்ளியின் செய்தி: 826.
முள்ளுறழ் முளையெயிறு 33.
முள்ளெயிறு - கூரிய எயிறு 655, 720.
முளிதல் - உலர்தல் 87, 103, 136, 323, 619.
முளிந்த மூங்கில் 959.
முளி முதல் - உலர்ந்த சிறு தாறுகள் 103.
முளை 263; - வளையம் 357.
முளை நிரை முறுவலார் 98.
முளைநேர் முறுவலார் 604.
முளை யெயிறு 33.
"முற்பகற் செய்தான் பிறன்கேடு தன் கேடு, பிற்பகற் கண்டுவிடும்" என்னும் பழமொழி 905.
முற்பட்டகூல் 236.
முற்றடியின்றிக் குறைவு சீர்த்தாகிய சொற்சீரடி 542.
முற்றம் 479, 589, 735.
முற்ற முடித்தல் 240.
முற்றுக அறத்தல்174.
முற்றியகூழை-முடிகூடினமயிர்741.
முற்றியலுகரம் ஒற்றடுத்து உரியசை யாதல்; 'கனவுக்கொல்' 540.
முற்றுக்கிரிசொல் வினையெச்சமாய் வருமென்பதும் எச்சம் முற்றுப்பெற்றதெனிற் படும் இழுக்கு இன்னவென்பதும் 201.
முற்றுதல் - சூழ்தல் 79. 136, 280, 404, 405, 714;- சூழ்திருத்தல் 866; - முடக்கல் 80, 114;-முதிர்தல் 171, 405; - வளைத்தல் 405, 935.
முற்றமளவு 133.
முற்றுவினை பெயர்கொண்டு நிற்றல் 146.
முற்றூட்டாகிய தோட்டம் (- ஸர்வமான்யம்) 715.
முற்றெழில் 388, 390.
முறஞ்செவி வாரணம் 249.
முறம், யானையின் செவிக்கு உவமை 249, 313.
முறுக்கு 233, 748.
முறுக்கு நெகிழ்ந்த கோட்பூப்பு 748.
முறுவல் 98, 560, 594, 604, 749, 817, 874; - எயிறு 9, 149;-முறுவலித்தல் 881.
முறுவல்கொள் பலவைபோல முகையவிழ்பு புதனந்த 752.
முறுவலித்தல் 887.
முறை 80, 516, 562, 614, 828; - நிலைமை 562; - சுற்றத்தார் 278.
முறைப்பட்டுகீ கூறுதல் 448, 935, 936.
முறைமை (- நீதி) 188.
முறையுளி - முறைமைகளை 621; -முறையால் 450.
முறையுளி பாராவுய்ப் பாய்ந்தனர் தொழுஉ 621.
முனறயெனப்படுவது கண்ணோடாதுயிர் வௌவுல் 828.
முன்கை 132, 245, 310, 324, 363.
முன்சமத்து - நடுவான நிலத்தின் முன் 621.
முன்பகல் - நாட்காலம் 445.
முன்பின் மாற்றுதல் : 'உடையர் கவ்று' 522.

முன் பின்னாகப் பொருள் படுதல்: 'தொழுதெழல்' 220.
முன்பு - வலி 14, 30, 292, 299, 620, 640, 668.
முன்மாலை - இரவின் முன்னதாகிய அந்தி 602; - மாலைக்காலத்துக்கு முன் 602.
முன்றில் - முற்றம் 223.
முன்றுறை - துறையின் முன்னே- 730.
முன்னடி - அடிமுன்னே 554.
முன்னடிப்பணிதல் - அடிமுன்னே பணிதல் 441; - அடிமுன்னே வணங்குதல் 795.
முன்னத்தான் உணரப்படுதல் 531.
முன்னத்தான் உவமை கூறுதல் 751.
முன்னத்தா னொன்று குறித்தாய் போற் காட்டினை 371.
முன்னத்திற் காட்டுதலல்லது தானுற்ற நோயுரைக் கல்லான் பெயரும் 201, 202.
முன்னம் - குறிப்பு 201, 371.
முன்னர் - முன்னே 294, 502.
முன்னாயம் - முற்பட இடுகின்றதாயம் 845.
முன்னிலை சுட்டிய ஒருமைக் கிளவி ஆற்றுப்படுத்த செய்யுளின் மட்டும பன்மையொடு முடியலாமென்பதை வலியுறுத்துதல் 59.
முன்னிலை சுட்டிய ஒருமைக் கிளவி ஆற்றுப்படையல்லாத வழியும் பலரில் வழியும் பன்மையொடு போற்றாமற் கூறப்படு மென்பது 59.
முன்னிலை சுட்டிய ஒருமைக் கிளவி ஆற்றுப்படையல்லாத வழியும் பலரில் வழியும் பன்மையொடுமயங்கி வருமென்பது 43.
முன்னிலைப் புறமொழியாகக் கூறுதல் 124.
முன்னிலைப் புறமொழியாகத் தன்னெஞ்சொடு கூறுதல் 291.
முன்னிலைப் புறமொழியாகப் புலந்து கூறுதல் 718.
முன்னிலைப் புறமொழியாவது முன்னிலையாக நிற்பாரைக் குறித்துப் பிறனைக் கூறுமாறுபோலக்கூறுதல் 123.
முன்னிலை முற்று வினைத்திரிசொல் 585.
முன்னிலையீற்று இகரம் ககரம் பெற்றுவரின் ஏவல் கண்ணியே நிற்குமென்பது 203.
முன்னிலையீற்று இகரம் சிறுபான்மை ககரம்பெற்றுவருதலும் அது ஏவல்கண்ணியும் எதிர்காலம் காட்டியும் நிற்றலும் உண்டென்பது 203.
முன்னிலை யேவலொருமை முற்று 122.
முன்னிலை யேவற் றிரிசொல் 93.
முன்னிலை வினைத் திரிசொல் 232.
முன்னிலை வினை விகாரத்தால் நீண்டது 47.
முன்னின்று 720, 723.
முன்னுதல் - கருதிப்போதல் 58; - கருதுதல் 49; - நினைதல் 102; - மனத்தாற் கருதுதல் 490.
முன்னை - முன்பு 736.
முன்னைநாள் 633.
முன்னொன்று தமக்காற்றி முயன்றவரிறுதிக்கட் பின்னொன்று பெயர்த்தாற்றும் பீடுடை யாளர் 186.
முன்னோர் கூறிய காமக்குறிப்பினும் செந்துறைப்பாட்டின்கண் வரும் வண்ணப்பகுதி வரைதலில்லையென்பது 349.
முனிதல் 113; - வெறுத்தல் 180, 609, 914.
முனிபு - வெறுத்து 913.
முனியாமை - தெவிட்டாமற் கூடுதல் 700.
முனிவன் - வெறுப்பேன் 914.
முனிவு - வெறுப்பு 66.
முனை - பகைப்புலம் 102.
முனைஇயாள் - (ஒன்றையே) நினைத்தவள் 921.
மூஉய் - மூடி 882.
மூங்கில் 91, 165, 657.
மூங்கில்கள் தம்முள் இழைதலால் தீப்பிறத்தல் 959.
மூங்கில் போலுந்தோள் 496.

மூங்கில் வாடக் கதிர்சுடுதல் 76.
மூங்கிலி னெல் தானே உதிர்தல் 240.
மூங்கிலை வென்ற தோளினையுடை யாய் 117.
மூங்கின் மிசைந்த முழுத்தா ளிரும் பிடி 302.
மூங்கின் முளையினது கண்பொதிந்த பாளைக்கு மான் செவி உவமை 263.
மூங்கினெல் 240, 251.
மூசுதல்-மொய்த்தல் 292, 551, 941.
மூட்டுதல் - செலுத்துதல் 51.
மூட்டுவா யரும்புகள் 552.
மூட்டு வாயையுடைய அம்புகள் 43.
மூதாய்ப் புகர்நிறத் துகிர் — சுயன் மூதாயினது புகரையுடைத்தாகிய நிறத்தையுடைய பவளம் 507.
மூப்பு 80, 213.
மூவகைப் பாவிற்கும் ஐஞ்சீரடி வருதல் பெற்றும் 664.
மூவழி - மூன்றிடம் 694.
மூவினம் - பசு, எருமை, ஆடு 715.
மூவெயில் 14; - திரிபுரம் 9.
மூழ்குதல் - அழுந்துதல் 42, 407, 548, 861; - தங்கி வருதல் 103.
மூன்றன்பகுதி கூறுதல் 69, 72.
மூன்றும் வேற்றுமை யுருபு இடப் பொருளில் வருதல் 415.
மூன்றுவது ஏழாவதனோடு மயங்கி வருதல் 147.
மூன்றுமுரசம் 668.
மெத்தென்ற பழம் 242.
மெத்தென்ற மூங்கில்போலுந்தோள் 496.
மெத்தென்றிருத்தல் 725.
மெத்தென 371.
மெத்தென இருளாலே உலகநிறைதல் 757.
மெத்தென நடக்கும் 333.
மெத்தெனப் பறித்தல் 581.
மெத்தென முயங்குவாய் 721.
மெத்தென மெத்தென அசைந்து வருதல் 508.
மெய் - உடம்பு 424, 580, 590, 659, 681, 683, 733, 936; - உண்மை 318, 521, 578; - பொருள் 63; - மெய் வருத்தம் 203; - வடிவு 478, 856.
மெய்கூர்ந்தபனி - மெய்வேறுதற்குக் காரணமான பின்பனி 168.
மெய்கூறுங் கேளிர் 28.
மெய் கொளீஇ - கையைப் பிடித்து 570.
மெய் தீண்டுதல் 710.
மெய்துறப்பான் மலை 264.
மெய்தொட்டுச் சூளுறுதல் 383.
மெய் தொட்டுப் பயிறல் 333.
மெய் தொட்டுப் பயிறல் முதலிய எட்டு 330.
மெய்தொடு - மெய்யைத் தொட்டுச் சூளுறுவாயாக 383.
மெய்ந்நடுக்கம் 88.
மெய்ந்நிலை மயக்கம் (ஒருமைப் பொருள் கூறித்தோன்றும் பன்மைப் பொருளுணர்த்தலின்) 63.
மெய்ப்படுபவர் 60.

மெய்ப்பாடு:

அச்சம்: தலைவனுக்கு (புலவிபொருளாக) *484; தலைவிக்கு 456; (அணங்கால்) 530; (கள்வரால்) 522; (தம்மிறையால்) 731; தோழிக்கு 28, 67, 114, 122, 134, 157.
அசைவு: தலைவனுக்கு 20, 49, 82, 89, 99, 104, 108, 114, 118, 122, 127, 131, 141, 167, 286, 296, 324, 395, 486, 492, 565, 615, 709, 765, 792, 831, 842,

* விசேடவுரையில் உள்ளபடியே ( ) இந்நகவலோவுகளுள் சொற்கள் குறிப்பிக்கப்பட்டிருத்தலால், அவற்றின்பின் வேண்டியசொல்லைச் சேர்த்தும் அல்லது அவற்றை ஆங்காங்குக்குறித்த மெய்ப்பாட்டின் முன் பெயரெச்சமாகச் சேர்த்தும் ஏற்ற பெற்றி அமைத்துக் கொள்ளுதல் அறிஞர் கடன். மெய்ப்பாட்டைப்பற்றி முகவுரையிற் சில குறிப்பிப்பேன்.

850, 854, 957; தலைவிக்கு 89, 717, 825.
அசைவென்னு மழுகை: தலைவனுக்கு 347.
அசைவென்னு முவகை: (இதுவும் அசைவென்னு மழுகையென்றிருக்கவேண்டுமென்று தோற்றுகிறது) தலைவனுக்கு 352, 356.
அற்று: (தலைவனுக்கு) 132.
அருள்: தலைவனுக்கு 23, 69.
அருளல் 70.
அவலம்: (தன்கட்டோன்றிய அசைவுபற்றி) 865, 869, 875; (பிறன்கட்டோன்றிய இளிவரல் பொருளாக) 205.
அவன்றமை நவதீதல்: (தலைவிக்கு) 495.
அழகை: 205, 729.
ஆந்து நெஞ்சழிதல் 380, 520, 900.
ஆராயீச்சி: தலைவனுக்கு 820; தலைவிக்கு 35.
இடுக்கண்: தலைவனுக்கு 43; தோழிக்கு 38.
இல்லது காயிதல் 564.
இழிபு: தலைவனுக்கு 28.
இழிவு: 467; தலைவனுக்கு 35, 41, 67, 93, 362; தலைவிக்கு 118, 131, 134, 157, 167, 476, 565, 750, 755, 769, 774; தோழிக்கு 99, 127, 141.
இளிவரல்: தலைவிக்கு 471.
இளிவு: தலைவிக்கு 408, 492, 497.
இன்பத்தைவெறுத்தல்: (தலைவிக்கு) 807.
உயிர்ப்பு: தலைவிக்கு 256.
உரு 696.
உவகை; (செல்வத்தாற் பிறந்த)*82; தலைவனுக்கு (புணர்ச்சி) 308, 381, 391, 403, 421, 426, 431, 438, 446, 520, 575, 592, 598, 605, 703, 722, 738, 742, 778, 782, 786; (புணர்ச்சியாகிய) 545; (புணர்வாகிய) 530, 535, 541, 582; (புணர்வென்னும்) 523; தலைவிக்கு (செல்வமாகிய) 214, 227, 238, 248, 278, 511; (புணர்ச்சி) 381, 384, 391, 403, 421, 426, 431, 438, 446, 461, 520, 575, 592, 598, 605, 663, 692, 703, 722, 735, 738, 742, 837; (புணர்ச்சியாகிய) 545; (புணர்வாகிய) 148, 153, 161, 172, 177, 184, 190, 195, 541, 582, 677; (புணர்வென்னும்) 23, 67, 104, 108, 523; (விளையாட்டுப் பொருளாக) 164.
உள்ள துவர்ந்தல் 419, 466.
உறுபெயர் கேட்டல் 213, 883.
எம்மெய் யாயினும் ஒப்புமை கோடல் 118.
எள்ளல்: தலைவிக்கு 486, 504; (பிறர் இகழ்ந்தமைபற்றி) 452.
ஐயுறுகையுதல் 34, 183.
ஒப்பு: (திருவினைக் காமக் குறிப்புப் பிறந்த) 906; (நிறையுடைமையென்னும்) 205; (பிறப்பு) 218, 219, 572; (யாண்டினது) 109.
ஒப்புவழியுவத்தல் 475, 516.
கருணை 205.
கருதுதல்: தலைவனுக்கு 55, 111.
கலக்கம் 882, 910, 913, 952, தலைவிக்கு 893.
கனவு: 134; தலைவனுக்கு 557.
கனவோடு மயங்கல்: தலைவிக்கு 798.
கைம் மிகல் 467; தலைவனுக்கு 471, 476, 497; தலைவிக்கு 43, 329, 962.
கையாறு 40, 132, 134, 169.
கொடை 878.
சிதைவு பிறர்க்கின்மை 534.
சூழ்ச்சி: தலைவனுக்கு 46, 265, 301, 319, 804; தலைவிக்கு 199 291, 362, 535, 962; தோழிக்கு 52, 55, 93, 199.
தகுகண்மை 878.
தன்மை: செவிலிக்கு 62.
துஞ்சல் 66.

* 1170 ஆம் பக்கத்தில் அடியிலுள்ள குறிப்புப் பார்க்க.

துஞ்சிச் சோர்தல் 296.
தெய்வமஞ்சல் 102, 104, 450, 528 914.
நதுநயமறைத்தல் 853.
நகை : தலைவனுக்கு 575; (தன் இளமை பொருளாக) 88, 89; தலைவிக்கு (இளமை பொருளாக) 519; (தன்கண்ணிகழ்ந்த எள்ளல் பொருளாக) 375, 575.
நடுக்கம்: 88; தோழிக்கு 82.
நலிதல்: தோழிக்கு 111.
நாணம்: தலைவிக்கு 206.
நினைத்தல்: தலைவனுக்கு 511; தலைவிக்கு 376, (விருப்பமுற்ற) 368; தோழிக்கு 312, 334.
நினைதல்: தலைவனுக்கு 634; தலைவிக்கு 628, 634, 648.
பசியடநிற்றல் 129.
பிரிவாற்றமை 18.
புதுமகம் புரிதல் 66:
புனர்ச்சி வேட்கை: ('புணர்ச்சி யுவகை' என்று இருக்கவேண்டியது போலும்) தலைவனுக்கும் தலைவிக்கும் 713, 727.
புரையறந்தெளிதல் 449.
பெருமிதம்: கண்டார்க்கு (கொடை பற்றிய)880; (தலைவனுக்கு, கல்வி பற்றிய) 879; வாயில்கட்கு 809.
பொச்சாப்பு 791.
பொய்யாக்கோடல் 244,415,526.
பொழுது மறுப்பாதல் 914.
மடந்தபவுரைதல்: 460.
மருட்கை : கண்டார்க்கு (ஆக்கங் கண்டு)906, 918, 929,938, 949, 953, (ஆக்கம்பற்றிய) 760; (புதுமையாகிய) 686; (தன்கட்டோன்றிய ஆக்கம் பற்றிய) 10.
முனிவு: தலைவிக்கு 442,
முப்பு: தலைவனுக்கு 82.
விபப்பு: 288; (தன்கட்டோன்றிய ஆக்கம்பற்றிய) 78; (பிறிதின் கட்டோன்றிய ஆக்கம்பற்றிய) 78; தலைவிக்கு (புதுமை பற்றிய) 511.
விரைவு: தலைவனுக்கு 28,271,557.
வெதுளி: (உறுப்பறைபற்றிய) 315, (ஊடல்பற்றிய).522.
வெருவுதல் 521.
மெய்ப்பாடுகள் ஒரு பாட்டுள் பலவற்றினும் முடிந்த பொருளாற் பிறந்த மெய்ப்பாடே கூறுதல் 10.
மெய்ப்பாடென்னும் செய்யுளுறுப்பு 478.
மெய்ப்பொருள் கூறும் நூல் 288.
மெய்ப்பொருளறிந்தவர் மனவடக்க முடையராயிருப்பரென்பது 288.
மெய்பிரிந்து - உண்மையாகப்பிரிந்து 521.
மெய், புதல்வனைத் தீண்டுதல் 425.
மெய்பெறுமழலை - எழுத்து வடிவு பெறுத மழலைச் சொல் 478.
மெய்ம்மலி யுவகை - உடம்பு பூரித்தற்குக்காரணமாகியமகிழ்ச்சி 237.
மெய்யசைஇ - மெய்யை அசைத்து 714.
மெய்யதை 604.
மெய்யறியாதேன்போற் கிடந்தேன் 203.
மெய்யான காலம் 299.
மெய்யினும் பொய்யினும் வழிநிலை பிழையாமல் தோழி தலைவிக்கு உரைத்தல் 205.
மெய்யுணர்த்தற்குத் தத்துவவுணர்ச்சியும் அதற்குத் துறவற நூல் கற்றலும் வேண்டுமென்பது 97.
மெய்யுவமம் 125.
மெய்யுவம வாய்பாடு 119.
மெய்யுற்றுப் புணர்தல் 928.
மெய்யைத் தொட்டுச் சூளுறுதல் 581.
மெய்யைப் பொய்யென்று மயக்கிய கை – மெய்யைப் பொய்யென்று மயக்கிய உலக வொழுக்கம் 581.
மெல்ல 884;-மெத்தென 332, 370.
மெல்லணை 432.
மெல்லிணர்க் கொன்றை 638.
மெல்லினர் செல்லாக் கொடியன்னுய் 377.
மெல்லிய - வலியில்லாத 852.
மெல்லியது - இனைத் திராதின்றது 741.
மெல்லியல் - மெல்லிதாகிய இயல்பினையுடைய அனிச்சம் 86.

மெல்லிய வாதல் - மெத்தென்றிருத்தல் 725.
மெல்லியால் - மெல்லிய இயல்பினையுடையாய் 725, 733.
மெல்லியான் - குறுநில மன்னன் 799; - நாற்படையாலே இளைத்த அரசன் 759; - படை முதலியன இன்றி இளைத்தவன் 800;-படையாற்குறைந்தவன் (அகத்துழிஞையான்) 426.
மெல்லியான் பருவத்து மேனின்ற கடும்பகை, யொல்லென நீங்கி யொருவாது காத்தோம்பு நல்லிறை தோன்றக் கெடுதல் 759.
மெல்லென் சீறடி புல்லிய இரவினைத்தலைவி கூறுதல் 442.
மெல்விரற் சீறடி 508.
மெல்விரற்போது —மெல்லிய விரலையுடைய கை 325.
மெல்விரன் மந்தி 233.
மெலிதல் - தேய்தல் 354.
மெலியப் பொறுத்தேன் - மெலியுமளவும் வலிதிற் பொறுத்தேன் 884.
மெலிவு - நிறக்கேடு 295; - மனத்தின் இளைப்பு 652.
மெழுகு, நெருப்புப் பரந்த நெய்யில் மெத்தென உருகித் தேய்தல் 861.
மென்சாயல் 567.
மென்சிறகர் 75.
மென்மலர் 638.
மென்முலை 237, 499, 714.
மென்றோட் கிழவன் 248.
மென்றோட் டடக்கை - மெல்லிய தோளாகிய தடக்கை 595.
மென்றோள் 8, 90, 165, 231, 343, 353, 387, 400, 481, 516, 543, 634, 883.
மென்றோளாய் 541, 559.
மென்னடைப் பேடை 948.
மென்னோக்கின் மகளிர் 517.
மே - பொருந்துதல் 85.
மே எய் - பொருந்தி 898.
மே எ வழி - மேவின வழி 290.
மேகத்திற்குரிய ஞாயிறு 101.
மேகம் கூதிர்க்காலத்துக் கிழக்கே எழுந்து ஞாலம் வறந்தீரப் பெய்தல் 488.
மேகம் மலையில் மேய்தல் 245.
மேகம் மலையிலுண்டாகுமென்பது 259.
மேகலை 586, 591.
மேகலை, எட்டுக்கோவை யுடையதென்பது 340.
மேதக்க - மேம்பாடு தக்க 485.
மேதக - பெருமை தகும்படி 417; - பெருமை பொருந்த 144, 159.
மேம்படுதல் - மேலாதல் 148, 653.
மேம்பாடுதக்க 485.
மேய்க்கிற்பது 698.
மேய்க்குமது 698.
மேய்த்தல் 713.
மேய்தல் 241, 695, 712.
மேய்ந்த - தின்ற; 'எரிமேய்ந்த கரிவறல்' 83.
மேயாயே போல வினவி வழிமுறைக் காயாமை வேண்டுவல் யான் 488.
மேயும்புலம் 682.
மேல்கொண்டு - ஏறி 170.
மேல் வந்தான் - மேல் வந்துவிட்டவன்; (புறத்துழிஞையான்) 426.
மேலிட்டு வருதல் 803.
மேலோர் நாள் - முன்னொரு நாள் 309.
மேவர - மேவுதல்வர 555.
மேவரும் - மேவுதல் வரும் 653.
மேவாக்கடை - பொருந்தாவிடத்து 377.
மேவார் - பகைவர் 645, 652.
மேவுதல் -புணர்ச்சிக் குறிப்புடைமை 377; - பொருந்துதல் 377; - முயங்குதல் 564.
மேற்சென்று 652.
மேற்படுதல் - மேலிட்டு வருதல் 803.
மேற்பாட்டுலண்டு - உயர்ந்த கொம்பிடத்தே வைத்த உலண்டு 622.
மேற்று - மேலது 81.
மேனாள் - பின்னுள்ள நாள் 435; - முதனாள் 562.
மேனி 87, 233, 246, 256, 353, 739, 896; - நிறம் 191; - வடிவு 544.

மேனி நிறைத்தான் - மேனி பசப் பித்தவன் 816.
மேனின்று மெய்கூறும் கேளிர் 28.
மேனின்று மெள்ளி - முற்காலந் தொடங்கி இகழ்ந்து 504.
மை - அழுக்கு 506, 507; - கருமை 513, 961; மற-47;-(மதியத்தின்) மறு 332, 379; - மாசு 97, 878; - மேகம் 47, 225, 258.
மைதபு நிளர்கொட்டை 443.
மைதவழ் வெற்பன் 225.
மைதீர்ந்தன்று - மறவற்றது 332.
மைந்தர் (- ஆயர்) 657, 661; -கண வர் 555, 646; (- வலியவர்) 660.
மைந்து -வலி 109, 320, 585, 620, 621, 646.
மைபடு சென்னி - கருமையுண்டா கின்ற தலை 513.
மை படு சென்னிப் பயமலை நாடன் 258.
மையல் - மயக்கம் 715, 836, 866.
மையல் யானை 325.
மையலுறீஇயாள் - மயக்கமுறுத்தினவள் 866.
மையலை-மயக்கத்தையுடையை 715.
மையற்ற படிவம் 97.
மை யற - மேகம் மழைபெய்யாமற் போகையிலே 173.
மையற விளக்கிய மணி 478.
மையறு மண்டிலம் (ஞாயிறு) 878.
மையாப்பது - மேகம் பரக்கின்ற தன்மை 47.
மையில் சுடர் -மறவில்லாத ஞாயிறு 883.
மையின் மதியின் விளங்கு முகத்தா ரை, வெளவிக் கொளலு மறனெ னக் கண்டன்று 379.
மையீரோதி 961.
மையெழின் மல ருண்கண் -(எம்மை மயலாக்கிக்) கருமையுடைத்தாகிய அழகினையுடைய நீலமலர் போலும் மையுண்கண் 152.
மைவரையுலகத்துப் பாலை வந்தது 14.
மொய் - வலி 463.
மொய்ம்பு - தோட்கட்டு 524.
மொழி 120, 161, 410, 444, 941.
மொழிகுவம் 38.
மொழிந்தது கூறி வன்புறை யெருங் குதல் 68.
மொழிந்தனம் 157.
மொழிந்தனை 120.
மொழிமுகற் குற்றிய லுகரம் 349.
மொழிவது 386, 601, 614.
மொழிவாய் 418.
மோக்கலும் மோந்தனன் 325.
மோட்டிரை - பெருமையுடையன வாகிய திரைகள் 819.
மோதிரம் தொடுதல் - மோதிரத்தை இடுதல் 501.
மோந்தனன் 325.
மோர் 704.
மோர்ப்பானை 705.
மோருக்கு மாறுக மாங்காயை நறிய ஊறுகாயாகக் கூட்டி நுகர்தல் 708.
மௌவலின் முகை மகளி ரெயிற் றுக்கு உவமை 90.
மௌவலின்முகை மலர்தற்கு மகளிர் முறுவல் உவமை 149.
யயாதி துறக்கமுற்ற வரலாறு 869.
யா - யாவை 120, 501.
யாஅந்தளிர்க்குவே மன் 900.
யாக்கை 30, 571, 876, 936.
யாங்கு - எக்காலத்து 854; - எங்ஙனம் 113, 521; - எவ்விடம் 585.
யாங்கும் - எவ்விடத்தும் 708.
யாங்குளனுயிரோய் காட்டீமோ 943.
யாங்கூற வேட்டீவாய் - யாங்கள் சொல்லக் கேட்க விரும்பியவனே 561.
யாட்டொருகால் வரவு 431.
யாண்டு - எவ்விடத்து 934.
யாண்டும் - எவ்விடத்தும் 902.
யாண்டோரும் - எவ்விடத்துள்ளோரும் 612.
யாணர்ப் புதுப்புனல் - புதுவருவாயையுடைய புதுப்புனல் 602.
யாத்தல் - அழகுபெறக் கட்டுதல் 811; - கட்டுதல் 586, 871; - தொடுத்தல் 856; - சிலை பெற்றத்தல் 595.

யாத்துவிட்டான்கு 574.
யாத்திழி - கட்டின இடம் 485.
யாது 372, 378, 532.
யாதும் - சிறிதும் 114, 366, 457, 523, 577, 712, 941.
யாதென்பிழைப்பென நடுங்கி 796.
யாதொன்றும் 345, 348; - சிறிதும் 484.
யாப்பது - பரப்பது 47.
யாப்பின் வேறுபட்ட கொச்சகம் 782, 804, 949.
யாப்பின் வேறுபட்ட பாடலவகைக் கொச்சகம் 957.
யாப்பின் வேறுபடவந்த கொச்சகம் 809.
யாப்பு - கட்டுவடம் 324.
யாப்பு வேறுபட்டுவந்த கொச்சகம் 511.
யாம் 101, 133, 434, 466, 523, 675, 913.
யாம் ஆளல் எமக்கெவனெளிது 697.
'யாம்' என்னும்பெயர், படர்க்கை யுளப்பாடென்பது 102, 223.
யாம் துறக்கப்பட்டவள் 114.
யாம் யாரேமாகுதும் - யாங்கள் எம் முறையே மாவேம் 490.
யாமக் கடல் 164.
யாமத்துந் துயிலலன் 277.
யாம நடுநாள் - நடுநாள் யாமம் 768.
யாமம் 768, 851; - இடையிரவு 277; - இராக்காலம் 935; - நடுயாமம் 790, 865.
யாமென்பது நானென்னும் பொருளில் வருதல் 700.
யாமை - ஆமை 572.
யாய் 675, 688, 698; - என்தாய் 676, 715; - செவிலித்தாய் 221, 733; - தாய் 689, 713, 737; - நற்றாய் 733.
யாய் என்பதன் ஆராய்ச்சி: 716, 717.
யார் 64, 392, 526, 528, 531, 612, 910; - என்ன உறவுடையன் 718.
யார்க்கும் 372; - எல்லாருக்கும் 708; - யாவர்க்கும் 289.
யார்கண்ணும் இகந்து செய் தீவினை கெட்டான் 64.
யார் கொல் 336.
யார்தான் 510.
யாராகும் 490.
யாரும் - யாவரும் 564.
யாரேம் - எம் முறையேம் 490; - யாராக்கன்மையை யுடையேம் 582.
யாரேமாகுதும் 490.
யாரை 519, 525, 599.
யாரை நகும் - யாரைநோக்கி நகும் 519.
யாரொடும் சொல்லியா னன்றே வனப்பு - இவள் மிக்க வனப்பு மகளிரெல்லாரொடும் தன் அழகு ஒவ்வாமை சொல்லப்பட்டவள் 704.
யாவது - எது 198.
யாவர்க்கும் 606, 613, 945.
யாவரும் 881.
யாவிரும் - நீங்களெல்லீரும் 929.
யாவைதான் 121.
யாவோ 120, 501.
யாழ் (-ஓர் இசைக்கருவி) 52, 61, 189, 811; - யாழ் வாசித்தல் 578; - யாழாகிய தெய்வம் 430; - யாழிசை 770, 897; - யாழோசை 22, 160, 174.
யாழ்கொண்ட விமிழிசை 160.
யாழ்வாசித்தலாற் சவிழ்ந்தகையினை யுடைய பாணன் 578.
யாழ 46, 85 92, 109, 199, 373, 541, 544, 599; அசை 601.
யாழாகிய தெய்வம் 430.
யாழிசை 901.
யாழிசைகொண்ட வினவண்டு 811.
யாழினுங்காட்டில் நிலைபேறில்லாத பொருள் 52.
யாழுக்குக் கோல் எழென்பது 52.
யாழை விரலால் வாசித்தல் 52.
யாழொடு மெழுத்துச் சூளுறுதல் 430.
யாழோசை, கேட்டாரை அகப்படுத்து மென்பது 579.
யாற்றிடைக் குறை 165.
யாறு 117, 168, 178, 185.
யாறு, உலகுயிர் புரத்தல் 186.

யாறுநீர் கழிந்தன்ன இளமை 117.
யாறு நீர் வற்றியபோது அதன் கரையினின்று முன்பு அதனீரையுண்ட மரங்கள்பூத்து அவ்யாற்றிற்பூக்களை உகுத்து அணி செய்தற்கு உதவி பெற்றோர் பின்பு உதவிசெய்தல் உவமை 186.
யான் 128, 203, 282, 318, 370, 377, 392, 465, 495, 500, 504, 593, 694, 734, 861, 882, 898, 910, 934.
யான் வேண் டொருவன் - தான் விரும்பாமல் யான் விரும்பப்பட்டான் 926.
யானும் வாழேன் 318.
யானுற்ற எவ்வ முரைப்பிற் பலர்த்தூற்றும் யாமநீ துஞ்சலை மன் 635.
யானை 36, 79, 85, 119, 133, 148, 209, 241, 254, 263, 280, 297, 314, 325, 346, 351, 399, 514, 594, 606, 832, 857.
யானை, அருவியொலியில் துயிலுதல் 250.
யானை இரவிற் புனத்தை மேயவருங்கால் அதன் அடியோசை கேட்ட கானவர் பரணிலேறிக் கவண்கல் வீசுதல் 242.
யானை இரவிற்புனமேயவருதல் 241.
யானை இருளில் மின்னல் வெளிச்சத்தே வந்து மேய்தல் 242.
யானை இனம் காத்தல் 136.
யானைக்கன்றின் அடிக்குத் துடியின் கண் உவமை 73, 75.
யானைக்கு அஞ்சனமெழுதுதல் 513.
யானைக்குக் காற்று உவமை 307.
யானைக்குத் திருமால் உவமை 315.
யானைக்கு மணி கட்டுதல் 608.
யானைக் கொம்பால் வெதிர் நெற் குறுதல் 250.
யானைக் கொம்பு உலக்கை 240.
யானைக் கொம்பை உலக்கையாகக் கொள்ளுதல் 258.
யானைக்கோடு 250.
யானை, காழ்வரை நில்லாதெனினும் யாழ்வரை நிற்குமென்பது 21.
யானை குளகுதின்றல் 251, 263.
யானை கொம்புகளை யூன்றிக் கையை நிமிர்த்துநிற்கும் நிலைக்கு ஈரமற்ற நிலத்தையுழும் கலப்பை உவமை 52.
யானை, கோட்டைக்கதவை இடித்தல் 839.
யானை, கோடுபுய்க்கலாது உழத்தல் 210.
யானை செல்லுதற்கு மலை செல்லுதல் உவமை 263.
யானை, சேறுசுவைத்துச் செல்லுயிர் காக்குதல் 85.
யானைத் தலைவன் 281.
யானை, தனக்கு மாறான யானையின் உறுப்பில் தன் கொம்பு புகக் குத்திப் புண்ணுக்குதல் 321.
யானை, தாமமெடுத்தலால் வெகுளுதல் 659.
யானை, தனவிற் செய்ததைத் தனவிற் காணுதல் 298.
யானை நிறையழிதல் 346.
யானை, நீர்வேட்கையால் பேய்த் தேர்க்கு ஓடுதல் 133.
யானை, பிடியூட்டிப் பின்னுண்ணுதல் 74.
யானை, புலிக்கு வெருவுதல் 298.
யானை, புலியின் மாறுபாட்டைக் கெடுத்தல் 251.
யானை, புலியைக் குத்தி மாறுபாடு தீர்தல் 315.
யானை, புலியைவென்று மலைப்பக்கத்தில் உறங்குதல் 251, 297.
யானை, பூத்தவேங்கைமரத்தைப் புலியென்று கருதுதல் 298.
யானை மதத்தால் பாகனுக்கும் தொழில் செய்யாமல் தோட்டியையும் கைகடத்தல், தலைவனெஞ்சை அவனேவலைச் செய்யாமல் அறிவுடைக்கண்களைக் கைகடத்தற்கு உவமை 857.
யானை மதத்தால் மயங்குதல் 38.
யானைமதத்தில் வண்டு மொய்த்தல் 52, 292.
யானைமதம் கமழுமென்பது 119, 51, 292, 399.

யானை மருப்பில் முத்துண்டென்பது 230.
யானை மருப்பினுங் கதவுவரால் 351.
யானை மருப்பு 119, 121, 230, 351.
யானைமருப்புக்குப் பால் உவமை 119, 121.
யானை, முழைஞ்சிடமெல்லாம் ஒலிக்கும்படி கூப்பிடுதல் 211.
யானை மூங்கிலின் கோலை நெல்லுடனே தின்றல் 303.
யானை மூவகைப்படுமென்பது (கிரி சரம் நதிசரம் வனசரம்) 293.
யானை யடியொதுங் கியக்கம் 241.
யானை யணிநுதலழுத்தியஆழி, தான் பரப்பிய கதிர்களைத் தன்னிடத்தே குவித்துக்கொண்டு அத்தகிரியைச் சேர்ந்து மறைகின்ற ஞாயிற்றுக்கு உவமை 832.
யானை, யாழிற்கு வயமாதல் 22.
யானையின் கவுளில் தேனினம் மொய்த்தல் 292.
யானையின் கழுத்து மெத்தையில் திருவைப்பொறித்தல் 596.
யானையின் காதுக்கு முறம் உவமை 249, 315.
யானையின் காலிற்கு உரல் உவமை 85, 119, 121.
யானையின் கைக்கு எழு உவமை 136.
யானையின் தலையேந்தின கொம்பு 258, 259, 349.
யானையின் தாய் யானையின் தந்தை 75.
யானையின் புகர் முகத்திற்கு வேங்கைப்பூஞ்சினை உவமை 280, 292.
யானையின் மத்தகத்தில் சக்கரப் படையை அழுத்துதல் 832.
யானையின் மருட்டலு மருட்டினன் 325.
யானையின் வாயில் அதன் மதம் வந்தூறுதல் 52, 281.
யானையும் புலியும் ஒன்றோடொன்று பொருதல் 293.
யானையும் புலியும் பொருங்கால் அவற்றிடைச்செல்லுந் தம்பிகளுக்கு, பொரும் அரசனைச் சந்து செய்வார் உவமை 281.
யானையும் புலியும் மலையில் பொரல் 276.
யானை யூதத்தலைவன், மலையிலே காட்டுத்தீயினுட்பட்ட தன்னினத்தை வெளிப்படுத்திக் காத்தற்கு வீமசேனன் அரக்கு மாளிகையில் நெருப்பினின்றும் தமரைவெளிப்படுத்திக் காத்தது உவமை 136.
யானையை நீர்க்குவிட்டால், பறை சாற்றிச் செல்லுதல் 346.
யானையை நீர்க்குவிட் டோர்த்தாயு நீ 597.
யானை வந்தீக 514.
யானை, வருடைமறி யூருமிடத்துத் துயிலுதல் 303.
யானை வலையிற்படுதல் 594.
யானை வேங்கைப்புலியைத் தொலைத்தல் 258.
யானை, வேங்கைமரத்தைச் சினந்து செடித்தல் 211, 297.
யாழ்நெய்கின், மெல்ல விறைஞ்சுந்தலை 370.
யுகம், உகமாதல் 597.
யூகம் – கருங்குரங்கு 262.
வகர மகரங்கள் தம்முள் ஒன்றற் கொன்று எதுகையாதல் 780.
வகிர் 330, 331,
வகுப்பமைந்த மாலை 351.
வகுப்புடைய கோலம் 360.
வகுப்பையுடைய உறுப்பு 27.
வகை 230, 468; - கூறுபாடு 107, 170, 413, 470; - பகுதி 330; - வகுத்துக்கூறுதல் 226; -வகுப்பு 350, 359, 632; - வகுப்பையுடைய உறுப்பு 26.
வகைபெற - தாழும்படி 468.
வகைமாலை 543.
வகைமை - கூறுபாடு 853.
வகையணிப் பொலிதல் - வகுப்புடைய கோலத்தாலே பொலிவு பெறுதல் 359.
வகையமை தண்டாரான் 350.
வகையினர் 470.
வகையெழில் வனப்பு 107.
வகைவரிச் செப்பு 413.
வங்கம் - ஓடம் 553.

வங்கியம் 182.
வச்சிரத்தோன் 668.
வச்சிரப்படை 669.
வசைதீர்ந்த நலம் 146.
வஞ்சம் 35; – பொய் 533, 840; -பொய் வன்மை 419.
வஞ்சமானமொழியை உண்மையாகக் கொள்ளுதல் 725.
வஞ்சி – ஒரு கொடிக்கேயன்றி ஒரு மரத்துக்கும் பெயராய் வருமென் பது 539.
வஞ்சியடி 949.
வஞ்சியின்கொம்பும் வஞ்சிக்கொடி யும் மகளிரிடைக்கு உவமை 539.
வஞ்சினம் வாய்த்தான் 622.
வட்டி 433, 697; - கடகப்பெட்டி 706.
வட்டித்தல் - உருட்டுதல் 843.
வடக்கள் தோன்றத் நிரைத்தார் என் றார் 506.
வடமீன்போல் தொழுதேத்த வயங் கிய கற்பினள் 18.
வடமொழித் திரிவு 895.
வடமொழி திரிதல் 767.
வடமொழி திரிந்து விகாரமாய்நிற்றல் 767.
வடமொழிப் பெயர் பெற்ற வயக்குற மண்டிலம் போலும் முகத்தவன் -திருதராஷ்டிரன் 137.
வடி 127, 388, 595; - (மா) வடு 242, 433, 499; - வடுவகிர் 389.
வடிகின்ற குருதி 681.
வடிந்த - தோன்றிய 871.
வடிநரம்பு – வடித்த நரம்பு 197.
வடிநாவின் வல்லார் - வழுவின சொற்கள் சொல்லாதபடி தெள் ளிவாவினுலே வார்த்தைசொல்ல வல்லவர் 879.
வடிம்பு - கால் விளிம்பு 644, 645.
வடிமணி – வடித்தமணி 595.
வடிய - வடுவகிர்ன் தன் மை யுடைய கண்கள் 871.
வடிவார்குழை - மகரத்தின் வடி வு நிறைந்த குழை 538.
வடிவு (-வார்த்தல்) 852.
வடிவு பற்றிய பண்புவமை 119.
வடு 158, 399, 406, 435, 466, 490, 496, 543, 559, 609, 843; - அலர் 537; - குற்றம் 161; -தழும்பு 430.
வடுத்தூர - அறல் மறையும்படி 168.
வடுநீங்கு இளவியாய் 161.
வண்கை - வளவியகை 254.
வண்சேக்கை 132.
வண்டரற்றுங் கூந்தலாள் 8.
வண்டல் 158.
வண்டலவர் - விளையாட்டையுடைய மகளிர் 554.
வண்டற்பாவை 159.
வண்டிமிர் நறுங்கானல் 770.
வண்டிமிர்வகையினர் 470.
வண்டிற் றுறப்பான் 234.
வண்டினம் 552.
வண்டினுலிக்கு யாழொலி உவமை 174, 811.
வண்டு 8, 156, 163, 179, 186, 193, 258, 292, 398, 428, 443, 460, 470, 476, 550, 559, 770, 811.
வண்டு ஆர்த்தல் - வண்டுகள் ஆரவா ரித்தல் 748.
வண்டு கணைக்கொண்டு மூசுதல் 553.
வண்டுகள் குளத்தினிழலிலே தம்மை யும் தாம் ஊதும்பூவையும் கண்டு ஆர்த்தல் 178.
வண்டு தாது தேர்தல் 476.
வண்டு தாதை ஊதுதல் 259.
வண்டு தாதையுண்டு பூவைத் துறத் தல், ஆடவர் பெண்டிர்நலத்தை யுண்டு அவரைத் துறத்தற்கு உவமை 234.
வண்டு, நறுமணத்தாலன்றி ஒளியா லும் மலரை விரும்பும்போலும் 'மாவீழ்வார் நிரைவெண்பல்' 90.
வண்டு நுகர்ந்த பூ, நலங்கெடுமென் பது 942.
வண்டு புதிதுண்ணுதல் 107, 145, 600.
வண்டு புது மலர் தேருதல் 599, 600.

வண்டு முகைப்பதம்பார்த்தல், தலைவர் முகைப் பதம் பார்த்தற்கு உவமை 234.
வண்டுவாய் சூழும் வளங்கெழுபொய்கை 428.
வண்டேது சாந்தம் 559.
வண்டேது புகர்முகம் 292.
வண்டொடு சுரும்பார்ப்ப 197.
வண்ணகம் 10, 809.
வண்ணம் 'வண்ணங் கெடும்' 28; - நிறம் 699.
வண்ணவண்டு 193.
வண்ணவண்டோன்றி 630.
வண்ணன், மாயோன் 658.
வண்ணத்தினையப் புலத்தி யென்றல் 436.
வண்பரி - வளைய பரி 779.
வண்மை 614.
வண்மையான் 350.
வணக்குதல் - தாழ்த்துதல் 652.
வணங்கி - தொழுது 193; -வளைந்து 819.
வணங்கிறை 100, 156, 353; - வளைந்த முன்கை 455.
வணங்கிறை வரிமுன்கை 363.
வணங்குதல் - எவற்றையுழிலேச் செய்தல் 453.
வணர்தல் 343, 553, 793.
வணர்ந்தொலியைம்பால் - கடை குழன்று தழைக்கின்ற ஐம்பால் 873.
வணரைம்பால் - கடை குழன்ற ஐம்பால் 348, 353.
வதி - தங்கும் இடம் 772.
வதி சேர்தல் - தங்குமிடம் சென்று தங்குதல் 752.
வதிதல் -தங்குதல் 161; - துயிலுதல் 785.
வதுவை 455; - கல்யாணம் 735; - கலியாணம் 225, 416.
வதுவை கல்லகாளில் செய்தல் 448.
வதுவை நாளெடுக்கம் 318.
வதுவை நாள் 416.
வதுவையங் கமழ் காற்றம் 400.
வதுவை யயர்தல் 398, 423; - கலியாணம் செய்தல் 729; - வரைந்து கொள்ளுதல் 318.
வதுவையயர்ந்து வருதல் 447.
வதுவை விழவணி 600.
வந்தக்கடை - வந்து புகுந்த விடத்து 126.
வந்தக்கால் - வர 211, 212.
வந்த குற்றம் வழிக்கட வொழுகுதல் 529.
வந்ததை - வந்ததனை 752; - வந்தது 454.
வந்தன்று - வந்தது 144, 176, 179, 197, 901, 935, 945.
வந்தாங்கு - வந்தாற்போல் 577; - வந்தாற்போலே 531.
வந்தாயோ 758, 759.
வந்தீ - வருவாய் 508.
வந்தீக - வருக 514.
வந்தீத்தந்தாய் - வந்தாய்; முற்றுவினைத் திரிசொல் 585.
வந்தீத்தனர் 519.
வந்தீய - வர 559.
வந்தீயாய் - வாராய் 729.
வந்தீயான்கொல் - வாராளே 429, 430.
வந்து, (உரையசை;) 'நீ வந்து இப்படி வருவை' 601.
வந்தென - வந்ததாக 463.
வந்தை - வா; வாவென்றது வந்தை யெனத் திரிந்தது; ஐகாரம் முன்னிலை வினை விகுதி யென்பர் பரிமேலழகர் 383.
வம்பலர் 30.
வம்மின் - வாருங்கோள் 661.
வய என்னு முரிச்சொல், வலியென்னும் பொருளில் வருதல் 240, 645, 737.
வயக்கப்படுத்தி - 853.
வயக்களிறு 239.
வயத்கு - விளக்குதல் 135.
வயக்குதல் - விளக்குதல் 106.
வயக்குறுமணி - விளக்கமுறுத்தாத மணி 824.
வயக்குறு மண்டிலம் வடமொழிப் பெயர் பெற்ற முசத்தவன் -திருதராட்டிரன் 135.
வயங்கல் - கண்ணழி 178.

வயங்கிட்டு - விளக்கவிட்டு; வயங்க, விகாரம் 331.
வயங்கிணர்க்கொன்றை 630.
வயங்கிழாஅய் 71.
வயங்கிழை 169.
வயங்குதல் - விளங்குதல் 18, 199, 263, 468, 630, 775, 787, 820.
வயங்கொளி எக்கர் - விளங்குகின்ற ஒளியையுடைய இடு மணல் 816.
வயங்கொளிர் பனைக்கொடி - ஒளி பெருகுகின்ற பனைக்கொடி 652.
வயத்தது - வசத்தது 541.
வயத்தலுக்கல் 240.
வயந்தகம் என்னும் அணி 469.
வயம் - வலி 393.
வயமான் - வலியினையுடைய குதிரை 779;-வலியையுடைய யானை முதலியவை 201.
வயல் 398, 443.
வயலணி நல்லூர 433, 439.
வயலிலே நெல்லிடைத் தாமரை பூத்தல் 468.
வயவு - கருப்பந்தங்கிய காலத்துப் பிறக்கும் வேட்கையாகிய நோய் 158.
வயா - (ஈன்ற கன்றின்மேலுள்ள) வேட்கைப் பெருக்கம் 737;-கருவுற்றிருக்கும் மகளிர்க்கு அக்காலத்தனதாகும் வேட்கைப் பெருக்கம் 236.
வயாநோய் 236.
வயாவுற்ற காலத்து மகளிர் விரும்பு மவற்றை அவர்க்குத் தந்து மனக் குறை தீர்த்தல் மரபு 236.
வயின் - உலகம்; 'பல்வயி னுயிரெலாம்' 799; எழனுருபு 202, 285, 490.
வயின் வயின் 197, 230.
வரத்து - வரவு 198.
வரம்பு - எல்லை 639, 799.
வரல் 295, 419, 737.
வாற்கு 494, 877.
வராகம் (ஒரு கணித நூல்) 5.
வரி 363; - அருப்புத் தொழில் 657; - குடர் 658; - சுணக்கு 126; - நிதலை 552; - தொய்யில் 453, 455; - நிறம் 706; - பாட்டு 398; - புகர் 267; - புள்ளி 843, 844; - வளை 363.
வரிக்குடர் - வரிகளையுடைய குடர்கள் 683.
வரிக்குழை - வரியினையுடைத்தாகிய குழை 656.
வரிசைப்பெரும்பாட்டு - பாராட்டும் பெரிய பாட்டு 510.
வரிஞிமிறு 787.
வரித்தல் - கோலஞ் செய்தல் 168, 191, 301.
வரிநுதல் வெழில் வேழம் 267.
வரிப்ப - கோலஞ் செய்வன 168.
வரிப்பந்து - வரியினையுடைய பந்து 309.
வரிப்புட்டில் 740.
வரிபுனை வல்வில் - வரிந்து புனைந்த வலிய வில் 660.
வரிமணல் - அறலையுடைய மணல் 787.
வரி முன்கை 345, 363.
வரியார்ந்த வல்குல் 363.
வரியாரகலல்குல் 552.
வரிவண்டு; - பாட்டினையுடைய வண்டு 398; - வரியினையுடைய வண்டு 428, 443, 550.
வரின் - வருவழியின் 407; - வருவாராயின் 802.
வருக்க வெதுகை 2.
வருக 473, 475, 510.
வருகுவர் 157, 882.
வருடநன்மான் 308.
வருடை மடமறி 303.
வருடைமான் 303.
வருடைமான்குழவி, இளமையால் கருங்குரங்கை வெருண்டு பரர்த்தல் 262.
வருடைமான், மலைக்கு உரித்தென்பது 262.
வருடை, முதுகிலே காலையும் கையடியையும் உடையதென்பது 303.
வருடையின் செய்தி 303.
வருத்த - வருத்துகையினாலே 614.
வருத்தம் 75; - ஆற்றுமை 886.

வருத்தம் இறந்துபாடு எய்துவியா நிற்கவும் உயிர் போகாமல் நிறுத்தல் 323.
வருத்தமிகுதியைக் குறிக்கவழி மனை வாழ்க்கையுள் இாக்கம் உரித்து 114.
வருத்தமிறந்தவாறு 893, 906, 929, 938, 949.
வருத்தலேண்டி 801, 802.
வருத்தியே விடுவை 748.
வருத்தினான் 633.
வருத்துறும் - வருத்த முறுதிற்கும் 936.
வருதி 440, 441, 448, 496, 701.
வருதிர் - வாரா நின்றீர் 899.
வருதும் – வருவேம் 194.
வருந்த 879; – வருந்தும்படி 156, 708.
வருந்தல் - வருந்தாதே கொள் 533.
வருந்தாதி–வருந்தாதே கொள் 691.
வருந்திய செல்வல் –வருந்திய வருத்தம் 803.
வருந்தியாள் – வருந்தினவள் 765, 830.
வருந்தினென் 283.
வருந்தினை வதிந்த - வருந்தித் தங்கின 161.
வருந்துதல் 76, 172, 490, 763, 765, 818, 936.
வருந்துதோள் 294.
வருந்துமவள் 66.
வருந்துவல் 289.
வருந்துவேன் 691.
வருகாள் 431.
வருபவள் 450.
வருபு வருபீண்டி 621.
வருபுனல் 601.
வரும் 213, 479; - வருவார் 148.
வருமவர் – வருபவர் 170.
வருமுலை - எழுகின்ற முலை 218.
வருமொழி யொற்று மிகினும் நிரை பாமென்பது:'கனவுக்கொல்' 540.
வருவதாக் காண்பாய் 729.
வருவதை 299; - வருகின்ற நிலைமை 464, 465, 466.
வருவர்கொல் 71.
வருவர்போல இருந்தது 71.
வருவல் 585.
வருவான் - வருவதற்கு 724.
வருவித்தல் 533.
வருவிருந்தோம்பி 55.
வருவை 738.
வருவைவேல் – ஞாயிறு தோன்று கின்ற விடியற்காலம் 302.
வருஉம் 131, 375, 422.
வரை 15, 549; - எல்லை 22, 116, 121, 172, 189, 332, 500, 797, 931; - நெறி 21; –பக்கமலை 252, 254; – மலை 42, 107, 218, 219, 222, 232, 234, 297, 640, 841.
வரைத்தன்று 159.
வரைத்து - அளவு 158; - அளவையுடையது 355; - எல்லைத்து 159, 860, 861.
வரைதல் 'பிரியே னென்று பிரிதலை வரைந்தவனைப் பிரியானெனத் துணிந்து' 933; - அறுதியிடல் 278.
வரைந்திருக்கின்றவன் - நெஞ்சாலே வரைந்திருக்கின்றவன் 935.
வரைந்து கொள்ளுதல் 955. 956.
வரைந்தெய்தக் கூறுதல் 713.
வரை நில்லா விழுமம் – எல்லை யில்லாத இடும்பை 931.
வரைப்பு - முற்றம் 735.
வரைபவன் - என்னை நெஞ்சாலே வரைந்திருக்கின்றவன் 934.
வரைபாய்தல் 859.
வரையறைக் குணப் பண்புடைப் பொருள் 5.
வரையறைப் பண்புப் பெயர் 4.
வரையுரஞ் சீண்மதில் - வரையை மாறுபடுகின்ற நீண்ட மதில் 549.
வரையுறை தெய்வத்திற்குக் குரவை யாடுதல் 227.
வரையுறை தெய்வம் 217, 222.
வரைவிடை யாற்றுத தலைவி 272.
வரைவிடை வைத்து மண்கோடற்குப் பிரிதலின்றென்பது 953.
வரைவினையுடைய இல்லறம் 132.
வரைவு 710, 765; - எல்லை 54.
வரைவுகடாய கூற்று 211.

வரைவு கடாயது 266, 279, 292, 313, 320, 774, 779, 783, 821, 825, 843, 954.
வரைவுகடாயிஞள் 777, 782, 792, 804, 825, 831, 842, 850, 957.
வரைவுகடாவல் 240.
வரைவுகடாவுதல் 201, 272, 715, 730, 769.
வரைவுடம்பட்டமை 239.
வரைவுடன் படுதல் 687.
வரைவு நீட்டித்தல் 821, 954.
வரைவுநீட ஆற்றுளாதல் 258, 779, 851.
வரைவு நேர்தற்குச் செய்யுஞ் செயல் 720.
வரைவு மலிதல் 207.
வரைவு முயற்சியான் வருதல் இடை யிட்டது 272.
வரைவு வேண்டிவிடுதல் 239.
வரைவெதிர்ந்தது 272.
வரைவெற்டன் 247.
வரைவொடு புகுதல் 237.
வரோதயன் 946.
வல் - உணர்ந்திருத்தல்; 'எல்லாம் வல் கொற்றி' 533.
வல்லர் 719.
வல்லவர் - நூல்வல்ல ஆசிரியர் 174, 410.
வல்லவன் 852, 950.
வல்லன் 900.
வல்லார்முற் சொல்வல்லேன் என்னைப் பிறர்முன்னர்க், கல்லாமை காட்டியவள் 879.
வல்லாரை வழிபட் டொன்றறிந் தான்போல் கல்லார்கட் டோன்று மடக்கமு முடையன் 287.
வல்லான் 212, 287.
வல்லிகை 587.
வல்லுப்பலகை - செத்தப் பலகை 569.
வல்லுவள் - வல்லள் 132.
வல்லெழுத்து மிகுவழி மெலிப்பொடு தோன்றல் 473.
வல்லென்ற யாக்கை 30.
வல்லே 841.
வல்லேன் 872.
வல்லை - கடிக 26; - விரைய 921.
வல்வில் - வலியவில் 46, 660.
வல்வினை - வலிதாகிய (கரவல்) தொழில் 106.
வலங் கொளீஇ வா - வலஞ் செய்வித்துவா 499.
வலஞ்செய்து - வலம் வந்து 488.
வலஞ்செய்வான் 417.
வலத்தல் - பிணித்தல் 642.
வலத்திர் 31,
வலந்தன - சுற்றிப் பிணித்தன 942.
வலந்து - கட்டுண்டு 595.
வலம் - வெற்றி 49, 170.
வலம்புரிச் சங்கின் செய்தி: 838.
வலம்புரி தாய தென்பது 839.
வலவாய் 872.
வலன் - வலக்கை 301; - வெற்றி 193.
வலி 351, 652.
வலித்தல் - துணிதல் 107, 161.
வலித்தன்று - துணிந்தது 854.
வலித்தி - துணிவை 106.
வலிதிற் பிடித்துக்கொள்ளுதல் 378.
வலிதிற் புணர்தல் 379.
வலிதின் 884.
வலிந்து புக்கது கூறுதல் 532.
வலிந்து புகுதல் 531.
வலிப்ப 161.
வலிப்பல் - துணிவல் 71.
வலிப்பளவை - துணியுமளவு 106.
வலிப்பென்மன் 161.
வலிமிகு வெருளி 280.
வலிமுன்பு 30, - மிக்க வலி 292.
வலிய முறித்துவிடல் 569.
வலியுறீஇ 882.
வலியென - வலியைத் தருமென்று கருதி 824.
வலை 446, 943.
வலைப்படுதல்-வலையிலே யகப்படுதல் 289, 594.
வலையர் 332.
வலையுறு மயிலின் வருந்தினை 795.
வலைவர் 131.
வலைவர்போலச் சோர்பத னெற்றல் 332.
வழக்குதல் - போக்குதல் 621, 622.

வழங்கல்–உலாவுதல் 317;-நிரிகின்ற தன்மை 720.
வழங்காப்பொழுது - ஒருவரும் வழங்காத உச்சிக்காலம் 720.
வழங்குதல் 31; - ஊரப்படுதல் 46; - ஏறுதல் 585.
வழாஅமை - வழுவாமை 18.
வழி - இடம் 440, 488, 521, 621, 694; - கூறு 932.
வழிதப்பி வருதல் 577.
வழிநிலை பிழையாமற் கூறுதல் 204, 206.
வழிபட்ட தெய்வம்தான் வலியெனச் சார்ந்தார்கட்கு, அழியு நோய் நைம்மிக அணங்காகி யதுபோல 824.
வழிபட்டு 61, 287, 900.
வழிபடூஉ 61.
வழிபடு தெய்வம் 945.
வழிமுறை - பின்னுக 488.
வழிமுறைத் தாய் - பின்னர் வந்த தாய் 489.
வழிமொழிதல் - வழிபாடாகச் சொல்லுதல் 123.
வழியசை 542.
வழியசை புணர்ந்த சொற்சீரடி 181, 199, 384, 391, 663.
வழியசை புணர்ந்துவந்த சொற்சீரடி 184.
வழியீற்று வினையெச்சம்: 'விடு வழி விடு வழி' 808.
வழியைப் போவார் 43.
வழீஇ - தப்பி 683; - வழுவுகையி னலே 868.
வழுக்குதல் 683; - தப்புதல் 659.
வழுதி - பாண்டியன் 679.
வழூஉச்சொற் கோவலர் - வழுவின சொல்லையுடைய கோவலர் 680.
வழை - சுரபுன்னை 308, 320.
வழையமை நறுஞ்சாரல் 320.
வழைவளர் சாரல் 308.
வள்ளம் 439; - வட்டி 433.
வள்ளிகிழ்விழா - வள்ளியும் கிழங்கு கிழ் விழா 218.
வள்ளிதழ் - வள்ளிய இதழ்கள் 468, 761.
வள்ளியை யாக - உபகாரி யாவாய் 882.
வள்ளுகிர் - பெரிய உகிர் 527.
வள்ளுருள் கோமியான் - வள்ளிய உருண்ட கோமிப் படையவன் 667.
வள்ளுறை - வளைய துளி 937.
வள்ளை - உலக்கைப் பாட்டு 247, 251.
வள்ளைப்பாட்டு 230, 239, 240, 251.
வள்ளைப்பாடல் 258.
வள்ளையகவுவம் 250.
வளகென்னும் புதல் 264.
வளங்கெழு பொய்கை - செல்வம் மிக்க பொய்கை 428.
வளம் - உணவு 115, 428.
வளம் பாடுதல் - பெருமையைப் பாடுதல் 578.
வளமலை நாடன் 262.
வளமை - செல்வச்செருக்கு 354; - செல்வம் 80, 109, 348; -வளப்பம் 99.
வளர்நாக்கு 8.
வளர்ந்தவையிற்றை 358.
வளர்ப்பவர் 308.
வளர் பூங்கொடி 548.
வளைய துளி 938.
வளைய தோன்றி 630.
வளைஉண்ணல் - செல்வத்தை நுகர்தல் 138.
வளாகம் - உலகம் 934.
வளி - காற்று 37, 87, 103, 307, 484, 499, 591, 647, 763, 784, 838;-வளியாகிய தெய்வம் 913.
வளிக்குதிரை - காற்றுப்போற் கடிய குதிரை 591.
வளிதருஞ் செல்வன் - காற்றைத்தருகின்ற ஞாயிறு 103.
வளிமகன் - வீமசேனன் 136.
வளியாகிய தெய்வமே 916.
வளியினியன்மிகுந் தேருங் களிறும் 307.
வளியினும் வரை நில்லா 116.
வளை - சங்கு 697; - தொடி 790; (- வளையல்) 25, 49, 67, 90, 138, 161, 412, 473, 763, 790, 824, 928.

வளைஇய - குழ்ந்த 789; - வளைத்த 505.
வளை ஒடுதல் - வளை கழலுதல் 25, 321, 925.
வளை கழலுகல், வெளியாக வருத்தத்தை விளக்குமென்பது 792.
வளைந்த காந்தட் டுப்புக்கு, கள்ளுண்டு களித்தவன் நிலை உவமை 620.
வளைந்து - வணக்கி 819.
வளை நெகிழ்தல் 189, 245, 321, 772, 948.
வளை முன்கை 304, 310.
வளையம் 358.
வளையவர்-வளையினையுடைய இளைய மகளிர் 158, 781.
வளையுகுதல் 181, 294.
வளை யுகுதற்கு, கோடற் பூ உதிர்தல் உவமை 294.
வளையுபு - வளைந்து 640.
வற்கடம் 321, 488.
வற்கடமான காலம் 25, 104.
வற்கென்ற உடம்பு 31.
வற்புறுக்க 851.
வற்புறுத்தற் குறிப்பு 73.
வற்புறுத்திச் செல்கின்றமை 71.
வற்புறுத்தியது 83, 142.
வறக்கை - வறத்தல் 43.
வறங்கூர் வானம் - கோடைக்கால மிக்க வானம் 937.
வறந்து (பெய்யாமல்) 923.
வறந்தெற மாற்றிய வானம் 932.
வறப்ப 42.
வறப்பின் - பெய்யா தொழியின் 465.
வறம் - கோடை 932; - கோடைக் காலம் 937; - வற்கடம் 487.
வறல் - வறந்த நிலம் 83.
வறன் - ஈரமற்ற நிலம் 51;-வற்கடம் 25, 103, 320; - வற்கட மான காலம் 25.
வறனுற லறியாத வழையமை கறுஞ் சாரல் 320.
வறிதாக - சிறிதாகையினாலே 790; -வறுவிதாக 856.
வறிது - சிறிது 46, 198, 936.
வறிதுகை தோற்றல் 713.
வறிதுபட்டிருத்தல் 465.
வறியவனிளமைபோல் வாடிய கினை 63.
வறுஞ்சுனை 26.
வறுவிய கூந்தல் 476.
வன்கண்ணள்- தறுகண் மையையுடையள் 737.
வன்புறை யெதிரழிதல் 158, 168, 178, 185, 191, 851.
வன்மை - வலி 287.
வனப்பிழத்தல் 147, 322, 440.
வனப்பு 707, 824; - அழகு 170, 322, 490, 515, 595, 694, 941; -பொலிவு 107.
வனப்பு மிகுதி கூறல் 35.
வனப்பெல்லா நுந்தையை யொப்பினு நுந்தை நிலைப்பாலு மொத்த குறி யென்வாய்க் கேட்டொத்தி 515.
வனப்போடுதல் - அழகு கெடுதல் 100, 824.
வனம் - அழகு 595.
வனமுலை 363, 565, 740.
வாக்கமை கடுவிசை வில் 852.
வாக்கி - வார்த்து 310.
வாக்கு - வடிவு (வார்த்தல்; கூரிதாக்கலுமாம்.) 852.
வாங்க - தோற்றுவிக்க 51.
வாங்கமை மென்றோள் 220.
வாங்கிக்கொண்டு கூறுதல் 111.
வாங்குதல் 476, 642; - அணைத்தல் 943; - இழுத்தல் 494; - குவித்துக் கொள்ளுதல் "ஞாயிறு கதிர் வாங்கி மறைதலின்" 832;-தொடக்குதல் 552; - பறித்தல் 454; பறிதல் 220; - முறித்தல் 236; - வளைத்தல்208,472;-வளைதல்302.
வாங்குவாளும் 501.
வாங்கெழில் - நோக்கினார் கண்ணை வாங்கிக்கொள்ளும் அழகு 661.
வாச்சியம் 198, 671.
வாசல் 596.
வாட்டாமை - கெடாமை ; 'நசை வாட்டாய்' 613.
வாட்டினை 603.

வாட்டுநர் - கெடுக்குமவர் 76.
வாடாச்சீர்த் தென்னவன் 652.
வாடிய சினை - தளிர்கள் வாடிய கொம்பு 63.
வாடில் வெகுளி - குறையாதகோபம் 658.
வாடு - வாடற் பூ 168, 169.
வாடுதல் 449, 466; - கெடுதல் 26, 87, 107, 126, 146, 170, 233, 776, 818; -சிறிது கெடுதல் 941; - மெலிதல் 265, 400, 415.
வாடுநா - வாடுகின்றநா 42.
வாடுநெல் 431.
வாடுபு - வாடி 100, 824.
வாடுவது - கெடுவதற்கு 146.
வாடுவையல்லேயோ 87.
வாடை - வாடைக்காற்று 168, 793.
வாடைக்காற்று, பிரிந்த தலைவியை வருத்துதல் 160.
வாண்முகம் 47, 920; - ஒளியினையுடைய முகம் 387, 614.
வாணிலா - ஒளியையுடைய நிலா 816.
வாணுதல் 791.
வாதம் - மாறுபாடு 591.
வாதுவன் - அரச வாரியன் 591; - நல்ல அரசவாரியன் 586.
வாய் 160, 280, 478, 646, 683; - இடம் 428, 494, 549, 822; - உண்மை 132, 203, 367, 526, 561; - பண்டக்கலத்தின் கூரிய உறுப்பு 49; - மெய் 721, 902; - வாயிற் கூறும் மொழி 481.
வாய்க்கயிறு (குதிரைக் கருவி) 871.
வாய்க் கோட் படல் - வாயாற் சிறிதிடம் விழுங்கப்படுதல் 673.
வாய்கூம்ப - வாய்குவியா நிற்க 833.
வாய்ச்சொல் 585.
வாய்ச்சொலவு 132.
வாய்த்தல் 107, 413, 606, 622, 823.
வாய்நில்லா வலி முன்பு - பகைத்தவை எதிர்நில்லாத மிக்கவலி 292.
வாய்ப்பச் சொல்லுதல் 561.
வாய்பாடி - வாயாற் சொல்லி 392.
வாய்பாடு 112.
வாய்புகுவ - உணவுகள் 83.
வாய்மை - உண்மை 805; - தப்பாத மொழி 195; - மெய் 245, 840.
வாய்மையன்ன வைகல் 195.
வாய் மொழித் துது 148.
வாய் வாளாமை - சொல்லாமை 345.
வாய் வாளேன் - கூறேன் 696; - வாய் திறந்து சொல்லேன் 392.
வாய்விட்டுச் சொல்லத் தொடங்கிப் பின்பு அதனை முடியச் சொல்ல மாட்டா திருப்பார் 371.
வாய்விடுதல் - அலர்தல் 161, 433; - கூறுதல் 283, 412.
வாய்வைத்தல் - ஊதுதல் 667.
வாயில் - வாசல் 499, 595, 708.
வாயில்கள் 29.
வாயில்கள் தம்முள்ளே கூறியது 805.
வாயில்கள் தம்முள்ளேகூறினர் 808, 832, 837.
வாயில்கள், தலைவி மாலைப்பொழுதில் இவை நம் மிடுக்கண் கண்டு துன்புறுவன போன்றன; அவர் அருளுவரோ என்னும் சோதத்துக் கஞ் தலைவன் புகுதலால் அவள் அவலம் நீங்கினமை கண்டு தம் முள்ளே கூறுதல் 832.
வாயில்கள் தலைவியதாற்றுமை தலைவன் வந்து சார்தலின் நீங்கினமை கண்டு தம்முட் கூறுதல் 805.
வாயில் வேண்டல் 422.
வாயிழி கடாஅத்த வான் மருப் பொருத்தல் 280.
வாயின - உண்மையிடத்தன 120.
வாயினேர்தல் 422.
வாயுள்ளின் - வாயிடத்தி னின்றும் 561.
வாயோடி - வாயிற் கூறும் மொழி சிதைந்து 481.
வார் - கோதுதல் 353; - நீட்சி 152; - சேர்மை 90.
வார்த்து 710.
வார்தரல் - வடியா நிற்றல் 932.
வார்தல் - ஒழுகுதல் 155, 165, 181, 185, 191, 428, 586, 602; - சோருதல் 683; - வடிதல் 681, 921.

வார்மணல் 158.
வாரணம் - யானை 249, 258.
வாரணவாசிப் பதம்பெயர்த்தல் 365.
வாரல் - வாராதே கொள் 301, 449, 531.
வாரா தமைகுவா னல்லன் 246.
வாராது - வாராமல் 131, 781.
வாராதே கொள் 301, 450.
வாராதோன் 245.
வாராமல் - வாராதிருத்தல் (பெயர்) 460.
வாராமை - வாராதபடியால் 836.
வாராய் 425, 763.
வாரார் 179, 197.
வாரி - கோதி 728.
வாருங்கோள் 661.
வாருதலென, அலகும்பெற்றது 589.
வாருறு கூந்தல் - வாருதலுற்ற கூந்தல் 656.
வாருறு வணரைம்பால் 353.
வாருஉக் கொண்ட - வாருதல் கொண்ட 589.
வாலிது - நன்று 706.
வாலிது இளர்ந்த - நன்று புயர்ந்த 668.
வாலிய வனை 91.
வாலிழை மகளிர் - வாலிய இழையினை யுடைய மகளிர் 752.
வாலெக்கர் - வெண்மையையுடைய இமெனல் 775, 789.
வாலெயிறு - வெள்ளிய எயிறு 343.
வாவென 290, 499, 570.
வாழ்க்கை 109, 559; - தொழில் 393.
வாழ்கல்லா - வாழமாட்டாத 526.
வாழ்த்தல் - வாழ்த்துதலைச் செய்தல் 103.
வாழ்த்து: கலிப்பாவான் வந்தது 1.
வாழ்தல் - உயிர்கொண் டிருத்தல் 35; - உயிர்வாழ்தல் 17, 372.
வாழ்நர் - வாழ்பவர் 220.
வாழ்நாளும் நிலையுமோ 107.
வாழ்பவன் 189.
வாழ்வார் 921.
வாழ்வாளோ 35, 40.
வாழலும் வாழேன் 129.
வாழலேன் - உயிர் வாழேன் 290.
வாழாமை - உயிர்கொண் டிராமை 121, 318.
வாழி - வாழ்கையாக 590; - வாழ்வீராக 864, 877.
'வாழி சான்றீர்' என்றது ஒருமைப் பன்மை மயக்கம் 878.
வாழிசுடர் - ஞாயிறே வாழ்வாயாக 901.
வாழி தோழி 148, 239, 252.
வாழிய - வாழ்வாயாக 586; - வாழ்வீராக 943.
வாழியர் - வாழ்வானாக 647.
வாழுநாள் 116, 294, 609.
வாழைக்காய்க்குப் புலியடி உவமை 264.
வாழை, செறிந்த இலையையுடைய தென்பது 303.
வாழையின் மடல் 243.
வாள் 507, 570; - ஒளி 47, 252; - கத்திதிகை 199; - வாட்போர்; கொலைத் தொழிலுமாம் 280; - விளக்கம் 752.
வாள்பொரு வானம் - ஒளியைத் தருகின்ற வானம் 673.
வாள்வாய் நன்றுயினும் - வாளின் வாய் கூரிதாய்ச் சுவர்க்கம் பெற்றுளையினும் 956.
வாள் வென்று வருபவர் 170.
வாளகப்பட்டானை - வாளோடே அகப்பட்டவனை 659.
வாளம் - வாள் 515.
வாளாணைதிரும் பிரிவு 170, 950, 953.
வாளாணைதிரும் பிரிவு, முடியுடை வேந்தர்க்குச் சிறுபான்மையும் அவர் ஏவப் பிரியும் அரசர்க்குப் பெரும்பான்மையும் ஆமென்பது 953.
வாளாணைதிரும் பிரிவு முடியுடை வேந்தர்க்கும் அவர் ஏவலிற்பிரியும் அரசர்க்கும் இன்றியமையாதென்பது 886.
வாளாதி - பயனில கூறுதேகொள் 172.

வாளாது - கூறுதே 412; - சொல்லாயாய் 345.
வாளாதே 183.
வாளாதே உவமஞ் சொன்ன உற்ற துணர்த்தாதவழியும் தெளியுமாறு உண்டென்பது 503.
வாளிடைப் படுத்த வெங்கோ ரோதி 199.
வாளுற்ற மன்னர் - வாட்போரைச் செய்யத் தொடங்கின மன்னர் 280.
வாளெயிறு - ஒளியையுடைய எயிறு 527.
வான் - ஆகாயம் 218, 652; - மழை 46, 103, 243; - மேகம் 613.
வான்கோடு - வெண்மையையுடைய தொம்பு 595.
வான்பொறி 639.
வான் மருப்பு (சுருவிற்கு) 811; (யானைக்கு) 280.
வான் மலர் - வெள்ளிதாகிய மலர் 433.
வான் முந்நீர் -அழகையுடைய கடல் 647.
வான், வினையெச்சம்; (கொள்வான்) 532.
வான்றரும் கற்பினுள் 103.
வான்றிகாள் 927.
வானந் துளிமாறு பொழுதினிவ் வுலகம் போலுநின் அளிமாறு பொழுதினிவ் வாயிழை கவினே 140.
வானப்பிரத்தம் 97, 560, 564.
வானப்பிரத்தனுதற்கு இல்லறத்தே நின்று முன்னுள்ள மாசறுத்தல் 98.
வானம்-மேகம் 140, 879, 923, 932; - விசும்பு 673, 926, 943.
வானம்பாடி துளி நசை வேட்கையால் வானத்தைப்பாடுதல் 284.
வானம்பாடி துளிபெறுதற்குச் சுழன்று திரிதல் 937.
வானம்பாடியின் செய்தி: 937.
வானீர்க்கிடக்கை வயங்குநீர்ச் சேர்ப்பன் 820.
விக்கல்நீங்குதற்கு முதுகைத் தடவுதல் 311.
விக்கினன் 310.
விகாரத்தாற் றொகுதல் 601.
விகாரம் 9, 34, 47, 81, 85, 102, 125, 144, 278, 329, 331, 357, 407, 414, 450, 455, 539, 575, 589, 767, 800.
விச்சை 955.
விசும்பிற் சுடருளிருடோன்றி யற்று 247.
விசும்பு 292, 671, 913; (-ஆகாயம்) 943, 958.
விசேடித்தாள் 244.
விசேடித்து 177.
விசேடித்துக் கூறல் 231, 240, 245.
விசை - (வேகம்) 241, 852.
விட்ட 439; - அவிழ்ந்தன 457; - மிக்க 436.
விட்டதுபோல - விட்டாற்போல 336.
விட்ட பரத்தையர் 429.
விட்டாங்கு 346, 646.
விட்டேனும் போல்வல் - விட்டேன் போலேயு மிருப்பேன் 382.
விடர் - முழைஞ்சு 277.
விடரகம் - முழைஞ்சிடம் 210; - முழைஞ்சையுடைய மலை 231; - முழையிடம் 640.
விடரியங் கண்ணர் - முழைஞ்சினையுடைய மலையிற் பூவாற் செய்த அழகையுடைய கண்ணி 623.
விடல் வேண்டா 157.
விடலையென்பது மருதநிலத் தலைவனுக்கும் பெயராய் வருதல் 582.
விடா - விடப்பட்டு 657.
விடாஅது 598, 626.
விடாஅல் - (போக) விடாதேகொள் 719.
விடாதீமோ- விடாதே கொள் 900.
விடாதேகாண் 955, 956.
விடாமற் கோதை புனைதல் 716.
விடாயாயின் 913.
விடிந்தபொழுது 711.
விடியல் - நாள் வெயிற்காலை 272.
விடியற்காலத்தில் பூ மலருதல் 318.

விடு - கைவிடு 720 ; - போகவிடு 724, 736.
விடுத்தக்கால் - விடுக்க 193, 194.
விடுத்தந்த - வரவிட்ட 645.
விடுத்தல் - மறுமொழி கூறுதல் 490; - விடுவித்தல் 658.
விடுதல் 472; - கைவிடுதல் 803; - சொரிதல் 'கதிர்விடுமதி' 612; - போதல் 67; - மிகுதல் 436.
விடுந்தவர் (தீயரென்றெல்லாராலும்) கைவிடப்பட்டவர் 454.
விடுபு 24.
விடுவழி - விட 808.
விடுஉம் 428, 433, 439.
விடுஎம் 534.
விடைகோள் - எறுதழுவுதல் 638.
விண்டோய் கன்னுடன் 225.
விண்டோய்வரை 234.
வித்தம் - சிறுதாயம் 845, 847.
வித்தாயம் - சிறுதாயம் 846.
விதிர்த்தல் - பிதிர்த்தல் 734.
விதுப்பு - நடுக்கம் 608.
விதும்பல் - விரைதல் 608.
விம்முதல் 480, 488.
'விய' என்னு முரிச்சொன் முதனிலை யாகப்பிறந்து வியமமெனப்பெயர் பட நின்றது; அம், அசை 590.
வியங்கொளக் கூறுதல் -காரிய மென்ற நினைக்கும்படி கூறுதல் 729.
வியங்கோட்டிரிசொல் 102, 151.
வியங்கோள் 252.
வியப்பு 886, 953.
வியமமே - வியப்பே 590.
வியல் 483; - அகற்சி 55, 178, 183, 263, 320, 348, 428, 559, 612, 615, 777.
வியல் விசும்பு 428.
வியலணி 178.
வியலறை-அகற்சியையுடைய பாறை 262, 320.
வியன் குறிப்பு - அகற்சியையுடைய கருத்து 682.
வியன்ஞாலம் - அகற்சியையுடைய உலகம் 612.
வியன் புலம் -அகற்சியையுடைய நிலம் 680, 704.
வியன்மார்ப - அகற்சியையுடைய மார்பனே 55, 559, 615, 777.
வியன்மார்பர் 183.
வியன் மார்பு - அகலத்தையுடைய மார்பு 564; - அகற்சியையுடைய மார்பு 475; -அகன்ற மீர்பு 519.
வியன்முனை - அகற்சியையுடைய படை 808.
வியன் நெரு - அகற்சியையுடைய தெரு 494.
வியனகர் 348.
வியாகரணம் 5.
வியாதர் வரையறைப்படுத்திய காலத்து ஓதுகின்ற நான்கு வேதமுமாம் 6.
வியாழம் (குரு) கன்னுண்ணுமை அறமென்று தேவர்கட்கு இன்புறுத்தியது 606.
விரகு 454.
விரல் 233, 325, 508; - கை, ஆகுபெயர் 329.
விரல் கவர் பிசைக்குங்கோல் 52.
விரவு - விரவுதல் 718, 821.
விரவுப் பெயல் - எங்குங் கலந்த பெயல் 241.
விரவு வீ 301.
விரிக்கும் வழி விரித்தல் 781.
விரிகதிர் மண்டிலம் - மேல் விரியுங் கதிரையுடைய இள ஞாயிறு 428.
விரித்த கதுப்பு 733.
விரித்தியாத்த சிகழிகை 586.
விரிதல் 165, 623; - அலர்தல் 187, 386, 777; - பரத்தல் 386, 449.
விரிதிரை - கடல் 682.
விரிந்த பூ - பிணைவிழ்ந்த பூ 173.
விரிந்திலங்கும் வெண்ணிலா 925.
விரிந்தொலி கூந்தலாய் 386.
விரிநீர் - திரை விரிகின்ற கடல் 731
விரிபு 160.
விரிமலர்த் தண்கா 164.
விரியுளைக் கலிமான் 449.
விரிவிடம் - அலர்கின்ற காலம் 214.
விருத்தி வாங்க 52.
விருந்தாற்றுதல் 400; - விருந்து செய்தல் 399.

விருந்து 55, 176, 419, 480, 555; - தேன் 160.
விருந்துகண்டு ஒளித்த ஊடல் பள்ளியிடத்து வெளிப்பட்டது 49.
விருந்துநாடு - புது நாடு 145.
விருந்தெதிர்கொள்ளலும் 451.
விருந்தெதிர் கோடல் 449.
விருந்தொடு - விருந்தினர்வருதலால் 480.
விருந்தோம்பல் முக்கிய மென்பது 55, 480.
விரும்பார்கொல் 151.
விரும்பிய 382, 403.
விரைந்து 152, 157, 699.
விரைபு - விரைந்து 791.
விரையல் - விரையாதே கொள் 550.
விலைவனர் 836.
வில் 208; (-அம்பு) 852;- விற்பொறி 652.
வில்லர் 30, 317.
வில்லவன் - காமன் 193.
வில்லன் 201.
வில்லின் நாணைக் கையா லெழுதி வழித்தல் 47.
வில்லின் நாணெலிக்குச் சிங்கத்தின் இடிப்பு உவமை 94.
வில்லின் பொறிக்குப் பாம்பின் படப் பொறி உவமை 304.
வில்லினு னெய்தலோ வில்லர் 852.
வில்லினுங் கடிதவர் சொல்லினுட் பிறந்த நோய் 852.
வில்லேர் (கயிற்றூற்) சுற்றுதல் 30.
விலக்கிய - விலக்குதற்கு 736.
விலக்கினை - போகாமற் றடுத்தாய் 568.
விலக்குதல் 572; - தடுத்தல் 719.
விலங்காக-விலங்குதலுண்டாக 941.
விலங்கிட்ட - விலங்க இட்டுவைத்த 683.
விலங்கின்று - விலக்கிற்று 103.
விலங்கினை - தப்பினாய் 499.
விலங்குகளும் தமக்கு வேண்டுவன வற்றை நுகர்ந்து வருத்தமின்றி ஒழுகுதல் 264.
விலங்குதல் - குறுக்கிட்டுக் கிடத்தல் 15, 958; - தப்புதல் 367.
விலங்குந ணுண்டாக நோக்குதல் 942.
விலங்குமலை 128.
விலங்கு மான் குரல் 87.
விலங்கோரார் - வேறுகருதார் 318.
விலையாகச் செய்தது - விற்கப்படுவ தொன்றாக முடிந்தது 740.
விலையின் வளப்பம் 943.
விலைவேண்டார் 647.
விழவணி 600.
விழவாற்றுப்படுத்தல் 39.
விழவு - திருநாள் 39, 152, 165, 930.
விழவெதிர் கொள்ளல் 197.
விழாக் கால் கோள் - திருநாளுக்கு அடிக்கொள்கின்ற நாள் 495.
விழாவெடுத்தல் 165.
விழிக்குங்கால் - விழிக்க 914.
விழித்திருக்க மின்டையைக் கொள் வான் என்னும் பழமொழி 701.
விழிப்ப - விழிக்க 882.
விழுந்தெழுந்த முறைமை சேர்ந்த எயிறு 562.
விழுப்புகழ் - சீரிய புகழ் 647.
விழுப்பொருள் -சீரிய பொருள் 372, 517, 960.
விழுமம் 133, 884; - இடும்பை 902, 931, 936; - வருத்தம் 213.
விழைதல் - விரும்புதல் 55, 109, 920.
விழைவு 313.
விளக்கம் - ஒளி 127, 241; - மிக்க ஒளி 764.
விளக்கல் (-போக்கல்) 'ஆடையது தகவே விளக்கக் காற்றெதிர் நின்றாய்' 484.
விளங்கிய வொழுக்கம் 746.
விளங்கிழாய் 453.
விளங்கிழை 791.
விளங்குஞ் சுரிகைற்றிக்காரி 667.
விளங்குபூண் 478.
விளி - அழைப்பு 294.
விளித்தல் -அழைத்தல் 156;-அழைத்துவிடல் 582; -கூவுதல் 187.
விளிதல் - கெடுதல் 528.
விளிப்ப - அழைப்பன 197.

வினி, பின்பு கூறுகின்றதற்கு எதிர் முகமாக மீட்டும் வருதல் 865.
வினிம்பு 437.
வினியாது - (அன்பு) கெடாமல் 403; - மாறுமல்; 'வினியாது காதலம்' 793.
வினியா நோய் - கெடாத காமநோய் 913; - கெடாத நோய் 323.
வினியேற்கு மென்ற எதித்தோதாக வற்றள் இருபாற்கும் பொதுவா கிய ஆகார வீறுகிய எல்லாவென் பத வடாவென்னும் பொருளில் வருதல் 371.
வினைந்ததை - வினைந்தது 393.
வினையாட்டிக்கொண்டு வரல் 493, 494.
வினையாட்டு 151.
வினையாட்டைக் குறித்துக் கூறுதல் 88.
வினையாடுதல் 165, 193, 358, 530, 714, 718, 726.
வினையாடுவித்துக்கொண்டு வருதல் 494.
வினைவின்றேல் வேட்டையாடி உண வுண்டாக்குதல் 221.
வினைவுகள் 668.
விறல் – வெற்றி 25, 51, 267.
விறல்வெற்ப 267, 273, 321.
விறலி முதலிய வாயிலோர் 448.
விறலியர் 197.
விறலிழையவர் 165.
விறற்புலி 280.
விறற்றிறன் - விறலாகியதிறம் 657.
விறன்மலை 51, 116, 320.
விறனலம் – வெற்றியினையுடைய நலம் 25, 777.
வினவல் - கேட்டல் 734; - வின வாதே கொன் 114.
வினவன்மின் - கேளன் மின் 947.
வினவின் - வினவுவையாயின் 114.
வினவுதல் 488, 504.
வினவுநியாயின் 453.
வினவுநர் 932.
வினவுவார் 909.
வினை - கேட்டு 460.
வினைய – வினவின 697.
வினையினன் 414.
வினைவிற் பயவாது இறை பயக்காற் போல நிற்றல் 367.
வினைவொடு சிவணிநின்ற அசை 708.
வினை 25. 88, 956; - காரியம் 46, 51, 114, 193, 735, 950; - நீவி வினை 956; - தொழில் 48, 502.
வினைக்குறிப்பு அகரவீறன்றிப் பிற வீற்றன் முடிக்குஞ் சொல்லை விசேடித்து வருதல் 168.
வினைக்கெட்டு 526.
வினைக்கொண்டு - தொழிலாக ஏறட்டுக்கொண்டு 928.
வினைகளு, ணெஞ்சறிந்த கொடிய வை மறைப்பினு மறிபவர் நெஞ் சத்துக் குறுகிய கரியில்லை 770.
வினைச்சொல், படுத்தலோசையால் தொழிற் பெயராதல் 555.
வினைத்திரிசொல் 212, 372, 429, 459, 568, 696.
வினைத்தொகை 232; (கால்வறேர்) 480.
வினைநிற்ப உருபு தொகுதல் 464.
வினைப்பயன் 746.
வினைப்பெயர் - வினையாலணையும் பெயர் 79.
வினைப்பெயர் செயப்படு பொருட் கட் காலங்காட்டி நிற்றல் 79.
வினைமாற்று 87, 560.
வினைமுற்று வினையெச்சமாதல் 202.
வினையிறுப்பொருள்விளக்குதல் 359
வினையுவமத்தின் வகை 312.
வினையுவமப் போலி 211, 262, 265, 275, 282, 294, 299, 304, 315, 464.
வினையுவமம் 418, 464.
வினையெச்சக் குறிப்பு 164.
வினையெச்சங்களுள் இன்னீறு உம் மீறுய்த் திரிதல் 224.
வினையெச்சங்களுள் கடையீறு இற ந்த காலம்பற்றி வருதல் 126.
வினையெச்சத்திற்கு வினை வருவித்து முடித்தல் 527.
வினையெச்சத் தீற்றி லுள்ள கால் காலிக் காட்டுதல் 53.

வினையெச்சம் உடையவென்னும் வினைக்குறிப்போடு முடிதல் 680.
வினையெச்சம், காரண காரியப் பொருட்டாய் வருதல்; 'நோக்கி - நோக்குகையினாலே' 942.
வினையெச்ச முற்று 252.
வினையெச்ச முற்று, (முற்றாய் நின்று எச்சப் பொருள் தருவது) 66.
வினையெச்ச முன்னிலை யொருமைத் தெரி நிலை முற்று 120.
வினையெச்ச வினைக்குறிப்பு வினைக் குறிப்பு முற்றாய்த்திரிதல்; அன்றி, அல்லதை 96.
வினையெச்ச வினைத்திரிசொல் 560.
வினையொடு முடிதல் 474.
வினைவயிற் பிரிவு கற்பிற்கு உரித்தென்பது 88.
வினைவர் - அமைச்சர் 65, 410; - சந்து செய்வார் 281.
வினை வருவித்தல் 150, 198, 529, 564.
வினைவல பாங்கினர் - தம ரேவல் செய்வார்; 'இழிந்தோர்க்கு எஞ்ஞான்றும் இது தொழில்' 727.
வினைவல பாங்கினள் 709.
வினைவல பாங்கினளாய தலைவி 698.
வினைவல பாங்கினோர் 626.
வினைவல பாங்கு 710, 718, 721, 723, 736.
வினைவாங்கல் 51, 149.
வினைவாய்த்து - தாம்போன காரியம் வாய்த்து வந்து 822.
வினை வெஃகுதல் - பொருள் தேடுதலை விரும்புதல் 67.
வினை வேட்டல் - வினைமேற்சேறலை விரும்புதல் 25.
வினோதித்துப் பாராட்டுதல் 749.
வீ - பூ 49, 273, 301, 460, 763, 816; - மலர் 242, 390.
வீங்கக் கட்டுதல் - இறுகக் கட்டுதல் 48.
வீங்கிழை மாதர் - இறுகின பூணினையுடைய மாதர் 864.
வீங்கிறை 399.
வீங்கிறைப் பணைத்தோள் 214.
வீங்குதல் - சிறத்தல்; (பெருத்தல்) 265; - மிகுதல் 494; "வீங்குசோற்றகன்மனை" 832; - விம்முதல் 488, 499.
வீங்குநீர் - பெருகுகின்ற நீர் 398.
வீங்கெருத் தெறிழ்முன்பி னிரும்புலி 293.
வீசுதல் 923; - பரத்தல் 925; - பெய்தல், 'கனைபெயற்றண்டுளி வீசும் பொழுது' 540.
வீ சேர்தல் - பூவணிதல் 460.
வீடு பெற்றாய் - கைவிடுதலைப் பெற்றாய் 522.
வீதல் - இன்றாதல் 168; - கெடுதல் 517; - மாறுதல்; 'பூ வீந்த கொடி' 824.
வீத லறியா விழுப்பொருள் 517.
வீமசேனன் அரக்குமாளிகையை அழித்துச் சுற்றத்தோடு போய்ப் பிழைத்தானென்பது 136.
வீமசேனன், கதைகொண்டு துரியோதனன் றொடையை மோதி ஒடித்தானென்பது 314.
வீமசேனன், துரோபதையின் கூந்தலிற் கைநீட்டிய துச்சாதனனெஞ்சைப்பிளந்து வஞ்சினம் வாய்த்தானென்பது 623.
வீயகம் - பூ 280.
வீரத்தாற் பிறந்த அழகு 170.
வீரமுரசு 823.
வீரர் தம்வெற்றிக்காலத்துக் களித்து ஆடுதல் மரபென்பது 7.
வீவு - கேடு 667.
வீழ், உவமச்சொல் 363; - விழுது 811.
வீழ்க்கை - விரும்புதல் 393.
வீழ்த்தல் 595.
வீழ்தல் 160, 203, 659; - தாழ்தல் 95; - விரும்புதல் 52, 90, 236, 317, 320, 325, 363, 399, 421, 457, 572, 647, 817, 821, 941.
வீழ்தும் - விரும்புவேம் 572.
வீழ்ந்தன்று - விழுந்தது 688, 733.
வீழ்ந்தார் - விரும்பினவர் 421.
வீழ்பவன் - விரும்பப்பட்டவன் 457.
வீழ்பிடி - விரும்பின பிடி 236, 320, 825.

வீழ்பெடை-விரும்பின பேடுகள் 821.
வீழ்பெயற் கங்குல் 294.
வீழ்வார் - விரும்பு மகளிர் 647; - விரும்புவார் 466, 921.
வீழா 219.
வீழுநர் - விரும்பினவர் 399; - விரும்புவார் 52.
வீறு - வேறொன்றற்கில்லாத அழகு 178, 267.
வீறுதல் - கீறுதல் 589.
வெஃகுதல் - விரும்பிவாங்கிக்கொள்ளுதல் 64; - விரும்புதல் 102, 147.
வெகுட்சி பிறவாமற் செலுத்திக் கூறினுள் 221.
வெகுளி - கோபம் 280.
வெகுளுதல் - கோபித்தல் 550, 564, 659.
வெங்கதிர்காயும் அறை - விரும்பிய ஞாயிற்றைக் கெடுக்கும் மாணிக்கப் பாறை 272.
வெங்கொள்கை - கடிய கோட்பாடு 131.
வெங்கோடை - வெய்ய கோடைக் காலம் 115.
வெஞ்சுரம் 51, 65, 85, 113, 116, 128, 133, 136, 958.
வெஞ்சுழிப்பட்ட மகற்குக் கரை கின்றூர், அஞ்சலென் றூலு முயிர்ப் புண்டாம் 874.
வெட்சி 638.
வெடித்தல் - மலர்தல் 887.
வெண் கடம்புக்கு, பலராமனுடை அதிற் சூழ்ந்த மயிலுக்கு அவன் அணிந்த தழாய்மாலையும் உவமை 197.
வெண்கலிப்பா 575.
வெண்கலிப்பாட்டு 384.
வெண்காற்காரி 639.
வெண்காற் சேய் - வெள்ளிய கால்களையுடைய சிவந்த ஏறு 668.
வெண்டலை தட்டு வெள்ளோசை தழுவி ஒரு பொருண்மேல் வந்த கலிவெண்பா 312.
வெண்டிரை - கடல்; வெண்மை திரைக்கு அடையாய், திரை ஆகு பெயராய் நின்றது 775.
வெண்டுகில் 668.
வெண்ணிலா 925.
வெண்ணெய் 710.
வெண்ணெய்த்தெழி - கடைந்த மோரைக் கையாலலைக்கு மோசை 699.
வெண்ணெயுரைஇ விரித்த கதுப்பு 733.
வெண்ணெல் 258.
வெண்பஞ்சு 66.
வெண்பல் 90, 171, 353, 577, 595.
வெண்பாட்டு 713.
வெண்பாவிற் குறித்த பொருளினை மறைத்துச் சொல்லாது செப்பிக் கூறல் வேண்டுமென்பது 44, 111, 112.
வெண்மணலுக்கு முத்து உவமை 846.
வெண்மழை - வெண்மேகம் 911.
வெண்முத்து 60.
வெண்மேகம் 923.
வெண்மை வெளிற்றுரை; (பெரய்) 526.
வெதிர் - மூங்கில் 590, 752.
வெதிர்க்குழல் 752.
வெதிர்நெல் 250.
வெதிர்மூலை 263.
வெதிரி னெல்லும் வேயின் முத்தும் கூறுதல் மரபு 250.
வெதிருழக்கு - மூங்கிலுழக்கு 590.
வெதும்புதல் 759.
வெந்ததொரு புண்ணிலே வேலாலெறிந்த தன்மைத்து 496.
வெந்ததோர் புண்ணின்கண் வேல் கொண்டு நுழைப்பான் போல் 759.
வெந்தபுண் வேலெறிந்தற்று 502.
வெந்தவிந்த கீறு 8.
வெந்தற்று 246.
வெந்துப்பு 656.
வெந்நீர் 884.
வெந்நோய் - வெவ்விய காம நோய் 935.
வெம்புதல் 51, 64, 116, 128; - கொதித்தல் 84.
வெம்மை 72; - வெப்பம் 103.

வெம்மைய காடு 118.
வெய்தாகிய பொழுது 700.
வெய்துயர் 845.
வெய்ய பனியறல் வாருமென்கண் 198.
வெய்யன் - விரும்பியிருப்பான் 690; - விரும்புவன் 448.
வெய்யார் - விரும்புவார் 466.
வெய்யை - விரும்பி யிருப்பை 690.
வெயில் 164, 941; - வெய்தாகிய பொழுது 699.
வெயிலொளி யறியாத விரிமலர்த் தண்கா 164.
வெரீஇ — வெருவி 298, 447.
வெருவந்த - அச்சம் வந்த 653; - வெருவுதல் வந்த 611, 960.
வெருவந்த கொடுமை 611.
வெருவரு தாமமெடுத்தல் — வெருவுதல் வருதற்குக் காரணமான மருந்திஞற் புகைத்தல் 659.
வெருவுதலுக்கும் அஞ்சுதலுக்கு முள்ள வேறுபாடு 521.
வெருவுவை 87.
வெருவுறவுய்த்தல் - எல்லாரும் வெருவுதலுறும்படி தனக்குள்ள நாளைப் பயன்படாமற் செலுத்துதல் 756.
வெருள்பு - வெருண்டு 262.
வெரூஉதலென்பது அச்சம்போல நெஞ்சில்லாது கதுமெனத்தோன்றி மாய்வதொரு குறிப்பு (-துணுக்கென்றல்) 521.
வெரூஉதும் - வெருவுவேம் 521.
வெரூஉப்பிணை -வெருவுதலையுடைய பிணை 656.
வெல்குவை 285.
வெல்புகழ் 145, 674.
வெல்புகழ் மன்னவன் 746.
வெவ்விடை 58.
வெவ்விதாய் 632, 646.
வெவ்வேறு 58, 81.
வெவ்வேறுகாலப் பயவெரச்சம் அடுக்கி வருதல் 151.
வெவ்வேல் 31.
வெவ்வேலான் 151.
வெள்ளம் 758, 932; - பெருக்கு 603.
வெள்ளமானிறநோக்கிக் கணைதொடுக்கும் கொடியான் 758.
வெள்ளமானிறநோக்கிக் கணைதொடுத்தல், வருத்தமுற்றவரை வருத்துதற்கு உவமை 758.
வெள்ளி (சுக்கிரன்) கள்ளுண்டலை வரையாமை அறமென்று அசுரர்க்கு இனபுறுத்தியது 606.
வெள்ளிய வள்ளம் 440; - வெள்ளி வள்ளம் 439.
வெள்ளிவட்டி 433.
வெள்ளேறு 655, 673.
வெள்ளை - வெள்ளிய ஏறு 667; (வெள்ளேறு) 624.
வெள்ளைக் கொச்சகத்துள் ஆசிரிய வடி சிறிது வருதல் 184.
வெள்ளைக்கொச்சகம் 732.
வெள்ளைச் சுரிதகத்தாலிற்ற ஒத்தாழிசைக்கலி 408.
வெள்ளைச்சுரிதகத்துள் ஐஞ்சீரடியும் வருதல் 884, 894.
வெள்ளைச்சுரிதகம் 127, 228, 894.
வெள்ளோசைகொண்டுஒருபொருண்மேல் வெள்ளடியால வந்த கலிவெண்பா 312.
வெளி (- வெளிப்படை) 716.
வெளிப்படக்கூறுதல் 426.
வெளிப்படு கவ்வை 603.
வெளிப்படை 329.
வெளிப்படையாகக் கூறுதல் 425.
வெளில் - கம்பம் 595.
வெற்ப 321.
வெற்பன் 225, 265.
வெற்றிக்குணம் 516.
வெற்றிக்கொடி 626.
வெற்றிக்கொடி கட்டுதல் 172.
வெற்றியினையுடைய நலம் 777.
வெற்றியையுடைய அழகு 101.
வெறு 521; - ஒழுங்கு 173, 772; - மணம் 348, 564, 671.
வெறிகமழ் வணரைம்பால் 348.
வெறிகொள் வியன்மார்பு 564.
வெறித்தல் - (மதத்தால்) மயங்குதல் 258.
வெறிது - பயனின்மை 436.
வெறிஞரை - ஒழுங்குபட்ட நிரல் 79.

வெறி பொறி வாரணம் 258.
வெறியா - வெருவி 896.
வெறியாட்டு, வேட்டுவவரிக்கு உரித் தென்பது 648.
வெறுத்தல் - செறித்தல் 645.
வெறுப்பு 337.
வெறமணல் 913.
வென்வேலான் 151.
வென்ற, உவமச்சொல் 348; – உவம வுருபு 117, 860.
வென்ற வருத்தம் 297.
வென்றவேல் 777.
வென்றிமாட் டொத்தி 516.
வென்றியர் 148.
வென்று களங்கொள்ளும் வெற்றி 516.
வேகம் - கோபம் 645.
வேங்கை (புலி) 258; (– ஒருவகை மரம்)173, 209, 214, 223, 242, 248, 258, 267, 277, 292, 298, 350, 390.
வேங்கைக் கீழிருந்து மணமகன் 248.
வேங்கைச்சினையில் இரு மலையருவி வீழ்தற்கு, திருமகளே இரண்டு யானை நீராட்டுதல் உவமை 260.
வேங்கைத்தாது பொன்னிறமென்பது 224.
வேங்கை நன்னிழலில் மலருமென்பது 214.
வேங்கைப் பூ 209, 242, 351, 391.
வேங்கைப்பூவில் தேனினம் மொய்த்தல் 293.
வேங்கைப்பூவிற்கு நெருப்பு உவமை 267, 277.
வேங்கைப் பூவிற்கு வேங்கைப்புலி உவமை 209.
வேங்கை மரத்தின் அடிக்கு முழவு உவமை 267.
வேங்கைமலர் 350.
வேங்கைமலர், சுணங்குக்கு உவமை 350, 390.
வேங்கை மலரும் காலத்து மணஞ் செய்தல் (குறிஞ்சிநில வழக்கு) 214.
வேங்கையஞ் சினை 280.
வேட்கை 124, 284; – ஆசை 108, 561; - விருப்பம் 31, 959.
வேட்கைத் தோற்றத் தலைமகன் இல்லாதவழித் தோழிகூற்று நிகழ்தல் 228.
வேட்கை நோய் 159.
வேட்கை மறத்துக் கூறிய பெருந்திணை 575.
வேட்கை மறுத்துரைத்தது 378.
வேட்கை மிகுதி 916.
வேட்கையால் உயிர்தேய்தல் 852.
வேட்கையால் நாண்போதல் 852.
வேட்கை யுரைத்தலென்னும் அறத்தொடு நிலை 217.
வேட்டதே கண்டாய் கனை 550.
வேட்டம் - விரும்பினது 280.
வேட்டல் 25, 79, 108, 561, 746, 878.
வேட்டார்- (நீரை) விரும்பினர் 378.
வேட்டார்க் கினிதாயினல்லது நீர்க் கினிதென் றுண்பவோ நீருண்பவர் 378.
வேட்டுவர் 911.
வேட்டெழுதல் - விரும்பிப் போதல் 746.
வேட்டோர் - விரும்பியோர் 403.
வேட்பின் - விரும்பினால் 116.
வேடர் வழிப்போவாரைக் கொன்று அவருடலை இலையாலே மறைத்தல் 81.
வேண்டல் – விரும்பல் 55.
வேண்டா 680.
வேண்டாதார் - பகைவர் 611.
வேண்டாது - வேண்டாத தொரு காரியம் 544.
வேண்டாரில் - வேண்டாத எங்கள் இல் 436.
வேண்டிக்கோடல் 102.
வேண்டிய வேண்டியாங் கெய்துதல் - நுகர விரும்பியவற்றை விரும்பியபடியே பெறுதல் 902.
வேண்டியார் - விரும்பினபரத்தையர் 509.
வேண்டுதல் - இரத்தல் 373; - விரும்புதல் 162, 218, 580, 614, 799.

வேண்டுதி - விரும்பா நின்றாய் 710.
வேண்டும் 119, 162; உம்மீற்றான் வந்ததோர் எவல்கண்ணிய வியங் கோள் 601.
வேண்டுமோ 615.
வேண்டுருவங் கொண்டதோர் கூற்றங் கொல் 338.
வேண்டுவல் - இரப்பேன் 373; - விரும்பாநின்றேன் 924;-விரும்புவேன் 55, 318, 568; - வேண்டுவேன் 488.
வேண்டேம் 572.
வேண்டேன் - விரும்பேன் 458, 459, 460.
வேண்டுண்ட குடை 130.
வேத முடிபு 102.
வேத வியாதர் 6.
வேதாங்கம், இவையென்பது 5.
வேது கொள்ளுதல் 924.
வேந்தர் அரசரை ஏவுதல் 953.
வேந்தற்குற்றழிப் பிரிதல் 950.
வேந்தன் - அரசன் 83.
வேந்தன் உரிப்பொருட் டலைவனுங் வருதல் 171.
வேந்தன் நீதிநூல் வழியாலே உலகை நெறியிலே நிறுத்தி ஆளுதல் 800.
வேந்தன் மண்ணசையாற் செல்லுதல் 168.
வேந்து 389, 702.
வேந்தூட்டரவம் - வேந்தன் இனிதிருந்து வாழ்வதற்கு (ஆயர், தெய்வத்திற்கு) மடை கொடுக்கும் ஆரவாரம் 702.
வேப்பந்தார் 551.
வேய் 455, 481; - மூங்கில் 609, 656; - வேயின்றன்மை 332.
வேய்தல் - 552; (-சூட்டுதல்) 496; -சூடுதல் 179, 404, 560, 604, 726; - பொருந்துதல் 602.
வேய்திறம் - ஏறட்டுக்கொள்ளுங் கூறு 481.
வேய்நரல் விடரகம் 231.
வேய்நலமிழந்ததோள் -மூங்கில் தன்னலனிழத்தற்குக் காரணமான தோள் 609, 791.
வேய்புரை மென்றோள் 226.
வேய்வென்ற தோள் 117, 860.
வேயமகலறை 272.
வேயின்றன்மை 333.
வேயெனத் திரண்டதோள் 348.
வேர் 64; - வேர்வை 585.
வேல் 31, 172, 301, 349, 496, 502, 759, 839.
வேல்வல்லான் - முருகன் 668; - வேலை யேந்திய முருகன் 653.
வேலி (- அடைப்பு) 79.
வேவ களிக்கிவ் வுலகு 884.
வேழங் சோலாற் செய்த புனை 343.
வேழம் 136, 472, 513, 595, 857; - யானை 51, 236, 267, 320.
வேள்வி - யாகம் 199.
வேளாண்மை செய்தனகண் 627.
வேளா முயக்கம் - விரும்பாத முயக்கம் 415.
வேற்படைக்குக் கூற்றுவன் உவமை 172.
வேற்றுத்தாயர் எதிர்கொள்ளல் 496.
வேற்று நாட்டு அல்வயின் விழுமம் 132, 133.
வேற்றுநில மாயிற்று 454.
வேற்றுமை - மெய் வேறுபாடு 528; - வேறுபாடு 80.
வேற்றுமைக் கிளவி கூறுதல் 531.
வேற்றுமைப் பொருட்கண் உருபு பெயர் நிற்பத் தொக்கவாறுபோல வினை நிற்ப உருபு தொகுதல் 464.
வேற்றுமையடுக்கினுள் ஒருருபு ஒரு பொருண்மேற் பலவடுக்கி வந்து ஒரு வினையான் முடிதல் 763.
வேற்றுமையில்லாத நட்பு 330.
வேற்றுமை யுருபு தொடர்ந்து அடுத்துவந்த சொற்கள் ஒருமுடிக்குஞ் சொல்லால் முடிதல் 357.
வேறுக - நீங்கலாக 574; - வெவ் வேறும்படி 79; - வேறுபடும்படியாக 466.
வேறுகுதல் - செட்டிருத்தல் 123; -பழைய தன்மை குலைதல்; 'மார்பு வேறுகச்செய்து' 564; - வேறுபிருத்தல் 415.
வேறு - புதிது 577.

வேறுபட்டாங்கே 544.
வேறபடவந்த உவமத்தோற்றம்341, 344.
வேறுபுலம் - வேறுகிய நிலம் 119.
வேறு மொருபொருள் தோன்றி நிற் றல் 44, 580, 581.
வேறு மொருபொருள் தோன்றிய வாறு 562.
வேறு மொருபொருள் நுதலி வரு தல் 206. 312.
வேறேர்ப் பொருள் பயத்தல் 461.
வேறோரா நெஞ்சம் 57.
வேனில் 46, 175, 179, 186, 197, 555.
வேனிலான் - இளவேனிற்கண் 163.
வேனிற்காலத்துப் புதுப்புனல் எல் லா ருக்கும் பயன்படுமென்பது 504.
வேனிற் புனலன்ன நுங்கையை நோவார் யார் 503.
வேனுதி - வேலின் முனை 657.
வேனுதி யுற நோக்கல் - வேல் நுதி செய்யுங் கொடுமை யுறும்படி நோக்குதல் 941.
வேனுதியேய்க்கும் விறனலன் 777.
வை - கூர்மை 656, 681; - வைக் கோல் 392.
வைக்கோல் 394.
வைகல் - காலம் 466; - நாடோறும் 700; - நாள் 98, 423, 448, 600; - பொழுது 40; - விடியற்காலம் 589.
வைகலான் - நாளின் கண் 160.
வைகறை - விடியற்காலம் 211, 212, 213, 318, 400.
வைகாண் முதுபுகட்டிற் பக்கத்திற் போகாது 392.
வைகுதல் - தங்குதல் 413, 762.
வைத்தல் - வஞ்சித்தல் 836.
வைதிகச்சொல் 5.
வைப்பு - ஊர் 46; - சரிதகம்; (கலி யுறுப்புள் ஒன்று) 23.
வையம், புகழுக்கு மூள்ளத்தேனென் னை இரவுக்கும் இன்னாவிடும்பை செய்தாள் 878.
வையினர் - வைத்து 836.
வையெயிறு 359.
வையை 165, 405, 549, 601.
வையைநீர் மதில்பொரல் 405.
வையைவா ருயரெக்கர் 152, 193.
வெளவல் - கைக்கொள்ளல் 652; - கொள்ளுதல் 31; - பிறர அடித் தல் 37.
வெளவிக்கொண்டு 353.
வெளவிக்கொளல் - வலிதிற் புணர் தல் 379.
வெளவுதல் 169; - கைக்கொள்ளு தல் 856, 952; - கொள்ளுதல் 54, 828; தகருதல் 234; - நெஞ் சாலே கைக்கொண்டு விடுதல் 290; - வாங்குதல் 355.
ழகாரம், டகாரமாய் வருதல்: 'தொடு வாயில்' 737.
றகரவுகரம் குறிப்பு வினைமுற்றாய் வருதல் 233.
ஈகரம் திரியாமல் நின்றது 134.

கலித்தொகை

அரும்பத முதலியவற்றின் அகராதி

முற்றிற்று.

கணபதி துணை.

பிழையும் திருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
ஈஈ	28	பண்டையிற்	பண்டையில்
சo	20	புறந்தாரல்	புறந்தரல்
சடு	21	ளின்னுயிர்	ளின்னுயிர்
சசு	19	யாளை	யானை
டுஈ	6	போலாகாமற்	(போலாமற்)
டுஅ	14	யுடையீராதலான்	யுடையீர், ஆதலான்
,,	3	அவர்களை	அவர்களை
டுசு	4	ளின்மையின்	(ளன்மையின்)
,,	11	பலவுறு	பலவுறு
சூச	8	பிறிந்தன	பிறந்தன
எச	36	குற்றெழுக்க	குற்றெழுத்துக்க
எசு	17	நிரம்பா	நிரம்பா
அச	25	ஒருபடிப்பட்ட	ஒருபடிப்பட
அஈ	8	சிறடித்காமரை	(சிறடிகாமரை)
,,	32	வாய்குவ	வாய்புகுவ
அடு	23	சிறடித்காமரை	(சிறடிதாமரை)
அள	2	சக	கச
அக	10	வானிரை	வார் நிரை
கச	10	பிறர்நாட்டு	(பிறநாட்டு)
கஅ	6	பிறர்நாட்டு	(பிற நாட்டு)
கoஈ	12	மூன்றும்	மூன்றும்
கoசு	37	மாசர்	மரசர்
கஃக	8	பிரிதுறைந்து	பிரிந்துறைந்து
ககச	5	வினவிற்	வினவிற்
,,	9	காழியத்தே போய்	(காளியத்தேபோ; போய்)
,,	10	மூடித்தபின்னர்	(மூடித்து, பின்னர்)
ககடு	15	கொழிவலோ	(கழிவலோ)
,,	17	லல	லில
ககள	3	கொழிவலோ	(கழிவலோ)
,,	12	லல	லில
,,	37	இல	அல
கஉக	30	வீடேவுரை	வீசேடவுரை
கஉக	2	இனியா	இனியான்
,,	3	னுண்ணலு	உண்ணலு
கஈடு	8	புகழ்பேற்றி	புகழ்பேத்தி

சில இடத்துப் பிரதி யுதவியின்றி ஊகமாகத் திருத்தஞ் செய்யப்பெற்றுள்ளன; அத்திருத்தங்களுக்கு இருபுறத்தும் ( ) இச் சுவீகாரவு போடப்பெற்றிருக்கின்றன.

பிழையும் திருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
கசடு	11	பேகும்	போடும்
,,	25	கலவி ஆற்றுமை	கலவியாற்றுமை
கசஂ	7	ஒருகாணீ	(ஓர் காணீ)
கசச	19	எற்றலுமென்று	எற்றலுமென்று
கசடு	28	திருவாய் (சு) உ: கக	திருவாய் (சு) க: கக
கசஅ	4	போர்மலர்த்து	பொரமலர்த்து
கடுசு	31	கின்றது	(கின்றன)
கடுள	21	முகவிய	முதவிய
கடுஅ	18	னல்லாகுகா	னல்லாந்தா
கடுக	15	ஊடறுத்தலே	(ஊடறுத்து அறலே)
ககஂ	4	சேனிடை	சேணிடை
ககஉ	13	பொழுதெனக்கூறுக	பொழுதெனத் தெளிக்குக
,,	20	அணிகினர்	அணிகிளர்
ககசு	2	கிருகாள் இக்காலத்து	(திருகாட்காலத்து)
கஎக	21	உரிப்பெருட்	உரிப்பொருட்
கஎஉ	2	னிவ ளென	ளிவளென
கஎச	15	கினையொமே	கினையொடும்
,,	34	இளவண்டியாழ்	இனவண்டியாழ்
கஅச	18	† வகல்	வகல்
ககஉ	6	கான்	(தாம்)
ககடு	20	வினிப்ப	விளிப்ப
,,	24	கா ழருயி	கா ழருவி
ककள	5	மலர்த்தே னூத	(மலர்தேனூத)
,,	16	விறலியர்	விறலியது
,,	36	வெண்பகற்கு	வென்பகற்கு
ककக	7	காதலின்று	(காதலினின்று)
உ0உ	6	னின்னதுஉங்	னின்னதூஉங்
,,	14	குறிப்முற்றுய்	குறிப்புமுற்றுய்
உ0சு	32	சூராமதளிரி	சூரரமகளிரி
உகட	13	பொலிவிழந்தாற்	(பொலிவுழிந்தாற்)
,,	14	விழந்தவள்	வழிந்தவள்
உகடு	18	றன்னையருங்	றம்மையருங்
உகச	20	கண்ணு தென்கண்	கண்ணுகென்கண்
உஉடு	17	கலவியான்	கலவி, யான்
உசக	11	இயற்பட்டு	இயற்பட
உசஉ	15	குறைத்தீர	குறைதீர
உடடு	31	பிறிவுறு	பிரிவுறு
உடஅ	12	மொழிந்தனள்	(மொழிந்தன)
உதஂ	2	யொலியிற்	யோலிற்
,,	36	ஓலில்	ஓலியில்
உதக	8	மீளவும்	(மிகவும்)
உதக	10	கெட்டதென்று	(கெட்டது; இன்று)
,,	35	சிறுபுறம்	சிறுபுறம்

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
உசுக	15	அகலிலை	அகலிலை
உஎக	9	நினைவனள்	(நினையினள்)
உஎரு	11	வேங்குழல்	வேய்ங்குழல்
உள்ரூ	22	கெழணி	கேழணி
உஎஎ	11	யினரேய்க்கு	யிணரேய்க்கு
,,	12	துயிலலள்	(துயிலிலள்)
,,	15	எழுச்சியழகு	எழுச்சி அழகு
உஎசு	9	லாரிடை	வாரிடை
,,	16	நசை	நசைஇ
,,	20	யிலங்கு	யிலங்கு
,,	31	தோழியின்	தோழியிறன்
உஅ0	3	(க) மாஅ லஞ்சிறை	மாஅ(க)லஞ்சிறை
உஅஅ	34	தலைவி	தோழி
உசுக	29	அவனெனவுஞ்	(அவனேயெனவுஞ்)
உசுஉ	22	கள்வழி	களவழி
உசுசு	16	"பின்னுதல்...பின்னிய	பின்னுதல் .."பின்னிய
,,	27	ரவல்மொடு	ரவலமொடு
ஙO0	15	ப்க்கமலை	பக்கமலை
ஙOஉ	16	னிகன்மிகு	னியன்மிகு
ஙOச	20	யரவின்	அரவின்
ஙOள	7	குடிலிலிருக்கும்	குடியிலிருக்கும்
ஙகசு	6	பாங்கிவரவு விலக்க	பாங்கி வரவுவிலக்க
ஙஉO	7	மீற்றுக்கால்	மாற்றுக்கால்
,,	25	இஅ:	இச:
ஙஉக	26	பின்னர்க்கண்கள்	பின்னர் அக்கண்கள்
ஙஉங	3	மாற்றுக்கால்	மாற்றுக்கால்
,,	6	இவள் ஆற்றுத	இவளாற்றுத
,,	10	கனவின் ஆற்றல்	(கனவினாற்றல்)
ஙஉச	2	கொடாத	கெடாத
ஙஉள	13	உதைகற்கு	உறைதற்கு
ஙஙஉ	20	துணிதலுமின்று	துணிதலுமின்றி
ஙசச	14	நச்;	பே;
ஙசரு	6	பெய்தற்றொழிலையுடைய	பெய்தற்றொழிலையுடைய
,,	26	சிலப்	சிலப்
ஙருங	17	மழையைப் பெற்ற	(மழையையேற்ற)
ஙருஅ	2	வாய்ந்த	(வாய)
ஙளச	21	என்பனவைபோல	என்பதுபோல உயர்திணைப்
,,	32	புண்மை	புன்மை
ஙூக	7	அருளியல்	அருளீயல்
ஙஅO	4	நூல் உயர்ந்த	(நூலும் அந்த)
ஙஅள	15	முகமொப்ப	(முகம்பொற்ப)
ஙகரு	8	குறைந்தது	குறைந்து
சகஉ	12	மவன்	மவன்
சகரு	2	உO	உக

பிழையும் திருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௪௨௫	12	நச்சினியார்க்	நச்சினார்க்
௪௩௨	8	வேண்டாரினெடுத்தேத்து	வேண்டாரிலெடுத்தேத்து
௪௩௩	11	வட்டியிலே	வட்டிலிலே
௪௩௫	5	அவர்க்கு	(அதற்கு)
௪௪௪	5	கொய்யுத்தழை	கொய்யுந்தழை
௪௪௭	28	நீரரர்	நீரார்
௪௫௪	20	மூன்றும்	மூன்றாம்
௪௫௨	21	ரிணைய	ரினைய
,,	24	கொழூதி	கொழுதி
௪௫௩	4	புரிபு	(புரியு)
,,	5	யுலமந்தாய்	(யுலமந்தார்)
,,	25	கூட்த்தை	கூட்டத்தை
௪௫௪	2	௫	௬
,,	14	நெய்தலில்நேர்	(நெய்தலினெதிர்)
௪௫௫	6	புரிபு	(புரியு)
,,	7	யுலமந்தாய்	(யுலமந்தார்)
௪௫௮	9	புலந்து—கூறினாள்	புலந்து கூறினாள்
௪௬௦	34	இங்கு	இங்குக்
௪௬௨	30	கிமூத்தி	கிழத்தி
௪௬௩	36	அலம்றைம்	அலம்வரும்
௪௬௪	15	தனிப்ப	தணிப்ப
,,	26	குறிப்பில	குறிப்பிவ
௪௬௬	4	பொருந்தும்	(பொருந்தின)
௪௭௪	2	புதவ்வனை	புதல்வனை
,,	35	சூ. ௧௦.	சூ. ௧௦. இளம்.
௪௭௪	11	கிளைபாட	(கிளைபட)
௪௭௫	28	தொடக்கத்த	தொடக்கத்துப்
௪௭௬	2	கிளைபாட	(கிளைபட)
௪௭௭	11	வேய்த்திறஞ்	(வேய்திறஞ்)
,,	31	ஊடலுணர்வனவும்	ஊடலுணர்வளவும்
௪௮௦	33	பயிற்றுவானை	பயிற்றுவாரை
௪௮௪	3	அதிலே	(அவற்றிலே)
,,	13	வேய்த்திறஞ்	(வேய்திறஞ்)
௪௮௨	14	சூ. அ. மேற்	சூ. அ. நச். மேற்
௪௮௫	8	தாம்	(நாம்)
,,	12	வென்றாள்	வென்றான்
,,	27	கதவிற்	கதவீற்
,,	28	றாய்சென்றாங்கு	றாச்சென்றாங்கு
,,	37	நாம்இனி	தாம்இனி
௪௮௭	7	றீதோர்	(றீதோ)
௪௮௮	21	கரந்தியான்காக்க	கரந்தியானரக்க
௪௯௦	8	றீதோா	(றீதோ)
௪௯௨	20	வொழிந்ததுகிடக்க	வொழிந்துகிடக்க
௪௯௩	17	சேர்ந்து	(சேந்து)

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௪௯௫	7	சேர்ந்து	(சேந்து)
௪௯௬	3	விகுப்பத்	விருப்பத்
,,	14	சூடின	(சூட்டின)
,,	15	வாராயோவென	(வாராயென)
,,	17	தம்	(தன்)
,,	18	கலங்களில்	(கலங்களின்)
௫௦௨	14	சுறவேறென்றார்	சுறாவேறென்றார்
,,	34	சுறா	சுற
௫௪௨	10	முறைகோடாக்	முறைக்கொல்காக்
,,	12	போல்	போற்
௫௪௭	2	போல்	போற்
௫௪௯	14	குன்ற விறுவரை	(குன்ற வுறுவரை)
௫௨௪	11	தன்மையாகிய	(தன்மையராகிய)
,,	23	இப்பகுதியை 'பார்ப்பனி	இப்பகுதியை மேற்கோள் காட்டி இது பார்ப்பனி
௫௨௫	7	நவிதலை	நலிதலை
,,	12	தகையது	(தனியது)
,,	16	தகைமையினை	(தனிமையினை)
,,	19	உணர்வென்னும்	(புணர்வென்னும்)
௫௨௭	15	நீர் வாய்ப்பதத்த	நீர்வாய்ப் பதத்த
௫௫௫	15	தெவனா	தெவனோ
௫௫௬	19	பொழிதிற்	பொழுதிற்
௫௫௭	16	(௫) கண்டது	கண்டது
௫௪௫	25	நல்லார்	னல்லார்
௫௪௪	13	பாடழிந்த	(பாடழிந்து)
,,	14	இதற்கு	(ஊடுதற்கு)
௫௪௬	6	மற்று	(மாற்று)
௫௪௮	15	மற்று	(மாற்று)
,,	22	அழுந்திய	(அழுந்தி)
௫௫௨	21	யிரும்புகள்	(யரும்புகள்)
௫௭௪	5	வருவாயாக	(அருள்வாயாக)
௫௭௨	22	நிறுத்தற்றாற்றோ	நிறுத்தற்றாத்தோ
௫௭௬	12	யிளிப்பட்டன	யினிப்பட்டன
,,	17	கொண்டோடும்	கொண்டாடும்
,,	21	கொண்டோடும்	கொண்டாடும்
௫௭௮	10	யிளிப்பட்டன	யினிப்பட்டன
௫௮௫	23	கொளீஇய வசை	கொளீஇ யசை
௫௯௨	21	கேட்டேடன்	கேட்டேன்
௫௯௫	30	கரிசு.	கசு.
,,	31	யேனைப்பாற் கணும்	யேனைப் பாற்கணும்
௫௯௮	4	சார்ர்த	சார்ந்த
௫௯௯	3	வந்தவிவ்	வந்தவவ்
,,	23	முனை	முளை
௬௦௫	20	விழப்பாளை	வுழப்பாளை

பிழையும் திருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௬௦௯	13	விழப்பாளை	வுழப்பாளை
,,	28	தக்கதண்டஞ்	தகத்தண்டஞ்
௬௧௦	16	சேனிகந்த	சேணிகந்த
௬௧௮	7	சொரிய	(சரிய)
௬௨௩	12	சொரிய	(சரிய)
௬௩௦	13	இவை	(அவை)
௬௩௪	31	முடிகிய	முடுகிய
௬௪௭	20	கிடக்கும்	(கிடக்கும்படி)
௬௪௮	12	செறிவாயேற்றின்	செறிவாய் ஏற்றின்
௬௫௧	14	வதுபெரி	(வஞர்பெரி)
௬௫௭	10	சுற்றுவனவாகிய	(சாற்றுவனராகி)
௬௬௦	12	யிறுபிறுபு	(பிறுபிறுபு)
௬௬௧	16	வதுபெறி	(வஞர்பெரி)
௬௬௨	30	என்பனாலும்	என்பதனாலும்
௬௬௪	17	விரும்பின	விரும்பிண
,,	19	கனங்கொள்	கணங்கொள்
,,	28	புயர்மங்குலி	புயன்மங்குலி
௬௬௫	10	சேகில்	செகில்
,,	11	செயிரிற்	(செயிரிக்)
,,	18	வேள்ளேறு	வெள்ளேறு
௬௬௭	7	தாவி	(தூவி)
௬௬௯	15	புள்ளிகனை	புள்ளிகளை
,,	16	நிறத்தை	(புகர் நிறத்தை)
௬௭௧	16	மறைத்தற்கு	(மறைதற்கு)
,,	23	கொளவிடங்	கொள்விடங்
௬௭௨	2	(௪)	(௧)
,,	3	சேகில்	செகில்
,,	4	(௧) செயிரிற்	(௨) (செயிரிக்)
௬௭௪	23	விரும்பக்கூறியது	(விருப்பங்கூறியது)
,,	32	வெனத்	வென நீண்டு காவெனத்
௬௮௪	9	கடவேம்;	(கடவேம், தழுவிக்கொண்டு பொதிந்துவிடக்கடவேம்;)
௬௮௮	15	எழை	ஏழை
௬௯௯	9	(௭) பனிப்பூந் (௬)	(௬)பனிப்பூந்(௭)
௭௦௦	16	யாம் போவேமென	(யாம் இப்பொழுதே போவேமென)
௭௦௫	3	சென்றுநின்று	(சென்று பெயராது நின்ற)
௭௨௪	2	கண்டு அறிந்த	கண்டறிந்த
௭௨௫	17	எ-து: நின்	(எ-து: அதுகேட்டவள் நின்)
௭௨௬	24	ஏறுநாகு	ஏறு, நாகு
,,	29	கா ரெதிறேற்	கா ரெதிரேற்
௭௨௯	4	வேழைபை	வேழையை
௭௩௫	25	னோக்கிக் கொடுமையா	னோக்கித் தொடுவாயி
௭௩௯	29	கண்கமழ்	கட்கமழ்

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
எசஎ	17	(சு)	(ரு)
,,	27	விளை	வினை
எசகூ	25	க, "நனவிற் புணர்ச்சி	உ. "நனவிற் புணர்ச்சி
,,	27	உ. (அ)	க. (அ)
எரு௦	10	"சாரு	"கா ரு
,,	22	இது	இஃது
எருஉ	6	வாள்கொளா	வாள்கொள
,,	24	செந்தீப்பேண்	செந்தீப் பேண
எருஎ	13	கூண்டு	கண்டு
,,	18	உட்சூதலையுடைய	உட்குதலையுடைய
,,	38	அத்தமசிரியை	அத்தமகிரியை
எருகூ	34	மருன்மாலை	மருண்மாலை
எசுக	13	தலைவி ஆற்றாமை	தலைவியாற்றாமை
எசுரு	28	சிறுபொற்	சிறுகோற்
எசுகூ	4	நெஞ்சந்தான்	நெஞ்சம், தான்
,,	5	ஒளித்தவர்	ஒளித்த அவர்
எஎச	21	பிரிவில்லாய்	(பிரிவில்லார்)
எஎஉ	34	புலப்புட்டா	புலப்பட்டா
எஎரு	23	திளௌபதி	திரௌபதி
எஎஎ	20	பிரிவில்லாய்	(பிரிவில்லார்)
எஅச	8	கண்டவை	கண்டது
எஅஅ	27	கக-ஆம்	ககூ-ஆம்
அ௦ரு	3	யுழப்பானைக்	யுழப்பாளைக்
அஉக	20	யுழப்பதை	யுழந்ததை
அஉங	2	வடிவினையுடையவாய்	வடிவினையுடைய வாய
அஉரு	12	தாழைப்	(தாழை)
அஉசு	6	தாழைப்	(தாழை)
அஉஎ	5	தாழைப்பூ	(தாழை பூ)
அஙக	13	லொளித்தாங்கே	லொலித்தாங்கே
அஙச	23	'புணரிய னிலையுடை	'புணரிய னிலையிடை
அருங	10	வந்த	(அந்தப்)
அருஅ	26	சிலப். எ௦-எக	சிலப். (உசு) எ௦-எக
அருகூ	31	அருஅ: உ-ஆம்	அருஅ: ங-ஆம்
அசுங	10	குயவாகு	குயலாகு
அசுரு	29	சூ. ரு; நச்;	சூ. ரு; பே;
அசுஅ	2	சுடப்பட்டு	(சுடர்பட்டு)
அஎ௦	32	பெயரி. சூ. ஙங	பெயரி. சூ. ஙங நச்
அஎங	28	மென்றோடை	மென்றொடை
அஎஅ	19	கூறின்	(கூறுமின்)
அஅஉ	35	தொல். மெய்ப். சூ. உஉ. நச்.	தொல். மெய்ப். சூ. உஉ. பே
அஅச	28	சரு.	சரு. நச்.
,,	12	வஞ்சுளைமுத்தி. ககூ.	வஞ்சுளை[illegible]தி. ககூ.
அஅரு	15	அகூஉ-ஆம்	அகூங-ஆம்
அஅசு	23	வரவிடைப்	வரைவிடைப்

பிழையும் திருத்தமும்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௮௯௮	34	தொல். மெய்ப். சூ. க. நச்.	தொல். மெய்ப். சூ. க. பே.
௯௧௭	10	விழித்துப்	(விடுத்துப்)
௯௧௯	17	ஞாயிறினி	(ஞாயிறே நீ)
௯௨௦	12	யாவரு	யாவிரு
,,	21	துனையுநர்	(துனையினர்)
,,	25	ணரிப்ப வரி வாரப்	ணரிப்பலரி வாரப்
௯௨௪	12	ஞாயி றினி	(ஞாயிறே நீ)
௯௨௭	5	கள்வளை	கள்வனை
௯௨௯	5	வெய்தந்தார்	வேய்தந்தார்
,,	14	போலே	(போன்று)
௯௩௦	13	மாய்ப்யதோர்	மாய்ப்பதோர்
௯௩௧	2	முரைய்பிற்	முரைப்பிற்
,,	3	எதிர்கொள்ளூ	எதிர்கொள்ளூஉ
௯௩௪	13	இகந்த	(இழந்த)
௯௩௫	23	எதிர்கொள்ளூ	எதிர்கொள்ளூஉ
௯௩௯	31	காட்டிச்	காட்டி
௯௪௦	8	விடுவானே	விடுவனே
௯௪௧	15	நகையின்	(நகையன்மின்)
௯௪௪	25	காட்டிச்	காட்டி
௯௪௮	12	நகையொழிந்து	(நகையொழித்து)
௯௪௯	2	நரணமும்	நாணமும்
௯௫௦	4	நனிநீத்த	(நலநீத்த)
௯௫௨	4	நனிநீத்த	(நலநீத்த)
௯௫௫	14	செய்நன்றிக்	செய்ந்நன்றிக்
௯௫௮	19	எய்கைனாலே	எய்கையினாலே
௯௫௯	3	சுடுகைனாலே	சுடுகையினாலே
,,	13	ஞெவிக்ழை	ஞெலிகழை
,,	36	கொள்றை	கொன்றை
௯௬௦	19	நக்க ஒள்ளிதாகிய	நக்கு ஒள்ளிதாகிய
,,	29	உயையும்	உரையும்
௯௬௧	21	பெய்யாதவாறு	பொய்யாதவாறு
௯௬௨	25	தினை	திணை

செய்யுட்கள் ஒரே தொடராகவும் உறுப்புறுப்பாகவும் பதிப்பிக்கப்பெற்றிருப்பதனால் ஒருபிழையே அவ்விரண்டிடத்தும் பிழையாகக் காட்டப்பெற்றிருக்கிறது. அறிஞர் பார்க்கும்போது அவர் கண்ணிற்படாது ஒளிக்கும் பிழைகள் இன்னமும் சில இருக்கும். அவற்றையும் கண்டவர்கள் திருத்திக்கொள்ளல் வேண்டும்.

செந்தமிழ்க் கட்டளை வெண்பா

நன்றுதீ தாய்ந்து நவில்க வடக்குக
ஒன்று புலவர்க் கிசைத்தலேன்—தொன்று
சிறுபிறை பொங்குகடுச் சென்னி மிடற்றை
யிறைபெற வைத்தா னெனின்.

கணபதி துணை.

மூன்றிரண்டு சம்புடங்களிலன்றி இதில் எடுத்துக் காட்டப்பெற்ற நூற்பெயர் முதலியவற்றின் அகராதி.

ஆத்திரையன் பேராசிரியன் பாயிரம்

[உத்தரகோச மங்கைப் புராணம்]

ஐந்தெழுத் துரைப்போர் விபூதி
ருத்திராட்சந் தரிப்போர் பேறு
உரைத்த வத்தியாயம்
பாயிரம்

[கந்த புராணம்]

மாயை நீங்கு படலம்
மூன்றுநாட் பானுகோபன் யுத்தப் படலம்

[கம்ப ராமாயணம்]

அயோமுகிப் படலம்
அணுமப் படலம்
உலாவியற் படலம்
கங்கைப் படலம்
கடறுவு படலம்
கிளைகண்டீங்கு படலம்
கைகேயி சூழ்வினைப் படலம்
சவரி பிறப்பு நீங்கு படலம்
சீதை களங்காண் படலம்
நாடவிட்ட படலம்
பம்பைப் படலம்
பாசப்படலம்

குணநாற்பது

[கூர்ம புராணம்]

இராவண வதை யத்தியாயம்

[சிறுப் புராணம்]

கரம்பொருத்து படலம்

[சேது புராணம்]

கங்க தீர்த்தச் சருக்கம்
சீதை குண்டச் சருக்கம்
சேதுபலச் சருக்கம்
திருக்குற்றாலத் தலபுராணம்
நூற்பயன் சருக்கம்
புராணவியல்பும் அவையடக்கமும்

[திருவானைக்காப் புராணம்]

கௌரணியப் படலம்
திருநீற்றுத் திருமதிற் படலம்
தீர்த்தவிசேடப் படலம்
நைமிசப் படலம்
பராசரன் வழிபடு படலம்

தில்லைக் கலம்பகம்

[நன்னூல்]

சங்கர நமச்சிவாய குரை

நாரத சரிதை

[நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம்]

நான்முகன் திருவந்தாதி

நீதி வெண்பா

நூற்றெட்டுத் திருப்பதி யந்தாதி

[பாகவதம்]

உத்தவர்த்தத்துவம்விளவத்தியாயம்
கண்ணபிரான் றுவரையடைந்த வத்தியாயம்
நம்பி மூத்தபிரான் கோகுலமடைந்த வத்தியாயம்
பதினாயிரம் திருவிளையாட்டுரை யத்தியாயம்
பூருமாபுப் பரதன் கதைபுரைத்த வத்தியாயம்

பிங்கல நிகண்டு

பிரபோத சந்திரோதயம்

விவேகன் சேனை கரத்துறை சருக்கம்

[பிரமோத்தர கண்டம்]

வஞ்சுள முத்திபெற்றவத்தியாயம்

[பெரிய புராணம்]

கலிய நாயனார் புராணம்
மூர்க்க நாயனார் புராணம்

மயூர கிரிக்கோவை

[மேருமந்தர புராணம்]

வைசயந்தன் முத்தி சருக்கம்

நூற்பெயர் முதலியவற்றின் அகராதி

[யாப்பருங்கலக் காரிகை]
உறுப்பியல்
[விநாயக புராணம்]
இந்திரன் சாபம் பெற்ற படலம்
கணபதி திருவவதாரப் படலம்
திருச்சமத ருபதேசம் பெற்ற படலம்
முக்கலர் தக்கனுக் குபதேசித்த படலம்
[வில்லிபுத்தூராழ்வார் பாரதம்]
பதினேன்தாம்போர்ச் சருக்கம்
வெளிப்பர்ட்டேர் சருக்கம்
ஸ்ரீ மஹாபாரதம்
ஆதிபருவம்

முதலியண்டு சம்புடங்களில் எடுத்துக் காட்டப்பெற்ற நூற் பெயர்களுக்கு அவற்றின் இருபுறத்தும் இருதலைப்பகரம் [ ] அமைக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. அச்சம்புடங்களிலும் இதனிலும் இன்னும் சில நூல்களிலுள்ளவையும் எடுத்துக் காட்டப்பெற்றிருக்கும்.